



# Proyektor<sup>®</sup> DLP



Panduan Pengguna



# DAFTAR ISI

<b>KESELAMATAN .....</b>	<b>4</b>
<i>Petunjuk Keselamatan Penting .....</i>	<i>4</i>
<i>Informasi Keselamatan Radiasi Laser.....</i>	<i>5</i>
<i>Pemberitahuan Laser .....</i>	<i>6</i>
<i>Hak cipta.....</i>	<i>7</i>
<i>Pelepasan tanggung jawab hukum .....</i>	<i>7</i>
<i>Pengenalan Hak Cipta.....</i>	<i>7</i>
<i>FCC .....</i>	<i>7</i>
<i>Pernyataan Kesesuaian untuk negara di Uni Eropa .....</i>	<i>8</i>
<i>WEEE .....</i>	<i>8</i>
<i>Membersihkan Lensa .....</i>	<i>8</i>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>9</b>
<i>Ikhtisar Kemasan.....</i>	<i>9</i>
<i>Aksesori standar.....</i>	<i>9</i>
<i>Aksesori tambahan.....</i>	<i>9</i>
<i>Ikhtisar Produk.....</i>	<i>10</i>
<i>Sambungan .....</i>	<i>11</i>
<i>Keypad .....</i>	<i>12</i>
<i>Remote control 1 .....</i>	<i>13</i>
<i>Remote control 2 .....</i>	<i>14</i>
<b>PERSIAPAN DAN PEMASANGAN .....</b>	<b>15</b>
<i>Memasang proyektor.....</i>	<i>15</i>
<i>Menyambungkan sumber ke proyektor .....</i>	<i>17</i>
<i>Menyesuaikan gambar proyeksi.....</i>	<i>18</i>
<i>Konfigurasi remote .....</i>	<i>19</i>
<b>MENGGUNAKAN PROYEKTOR.....</b>	<b>21</b>
<i>Menghidupkan/mematikan proyektor .....</i>	<i>21</i>
<i>Memilih sumber input .....</i>	<i>22</i>
<i>Fitur dan navigasi menu .....</i>	<i>23</i>
<i>Pohon Menu OSD .....</i>	<i>24</i>
<i>Tampilkan menu pengaturan gambar.....</i>	<i>31</i>
<i>Menampilkan menu 3D.....</i>	<i>34</i>
<i>Menampilkan menu rasio aspek.....</i>	<i>35</i>
<i>Menampilkan menu sembunyikan tepi .....</i>	<i>36</i>
<i>Menampilkan menu perbesaran .....</i>	<i>36</i>
<i>Menampilkan menu pergeseran gambar.....</i>	<i>36</i>
<i>Menampilkan menu sudut otomatis.....</i>	<i>36</i>
<i>Menampilkan menu sudut .....</i>	<i>36</i>
<i>Menu Audio Tidak Aktif.....</i>	<i>36</i>
<i>Menu volume audio .....</i>	<i>36</i>

<i>Konfigurasi menu proyeksi .....</i>	<i>37</i>
<i>Konfigurasi menu tipe layar .....</i>	<i>37</i>
<i>Konfigurasi menu pengaturan daya.....</i>	<i>37</i>
<i>Konfigurasi menu keamanan.....</i>	<i>38</i>
<i>Konfigurasi menu pengaturan link HDMI.....</i>	<i>38</i>
<i>Konfigurasi menu tes corak .....</i>	<i>39</i>
<i>Mengkonfigurasi menu pengaturan jarak jauh .....</i>	<i>39</i>
<i>Konfigurasi menu ID proyektor.....</i>	<i>39</i>
<i>Konfigurasi menu pilihan .....</i>	<i>39</i>
<i>Menu konfigurasi atur ulang OSD .....</i>	<i>40</i>
<i>Menu info.....</i>	<i>41</i>

## **PEMELIHARAAN ..... 42**

<i>Memasang dan Membersihkan Penyaring Debu .....</i>	<i>42</i>
---	-----------

## **INFORMASI LAINNYA..... 43**

<i>Resolusi kompatibel .....</i>	<i>43</i>
<i>Ukuran gambar dan jarak proyeksi.....</i>	<i>45</i>
<i>Dimensi proyektor dan pemasangan pada plafon.....</i>	<i>46</i>
<i>Kode remote control IR 1.....</i>	<i>47</i>
<i>Kode remote control IR 2.....</i>	<i>49</i>
<i>Mengatasi masalah .....</i>	<i>51</i>
<i>Indikator Peringatan .....</i>	<i>53</i>
<i>Spesifikasi .....</i>	<i>54</i>

# KESELAMATAN

	Lampu yang berkedip dengan tanda panah di dalam di segitiga sama sisi ditujukan untuk memberitahu pengguna tentang adanya "voltase berbahaya" yang tidak diisolasi di dalam produk yang cukup tinggi untuk dapat menyebabkan risiko kejutan listrik bagi seseorang.
	Tanda seru di dalam segitiga sama sisi ditujukan untuk memberi tahu pengguna tentang adanya petunjuk pengoperasian dan pemeliharaan (servis) yang penting di dalam literatur yang disertakan bersama perangkat.

Ikuti semua peringatan, tindakan pencegahan, dan pemeliharaan yang disarankan dalam panduan pengguna ini.

## Petunjuk Keselamatan Penting

- Jangan halangi saluran ventilasi apa pun. Untuk memastikan pengoperasian proyektor yang benar dan melindunginya dari panas yang terlalu tinggi, disarankan untuk memasang proyektor di tempat yang ventilasinya tidak terhalang. Misalnya, jangan letakkan proyektor di meja kecil yang penuh barang, sofa, kasur, dll. Jangan letakkan proyektor di dalam wadah, seperti rak buku atau kabinet yang membatasi aliran udara.
- Untuk mengurangi risiko kebakaran dan/atau sengatan listrik, jangan biarkan proyektor terkena hujan atau lembab. Jangan pasang di dekat sumber panas seperti radiator, alat pemanas, kompor atau perangkat lainnya seperti amplifier yang menghasilkan panas.
- Jangan biarkan benda atau cairan apa pun masuk ke proyektor. Benda tersebut dapat menyentuh titik tegangan berbahaya dan merusak komponen yang dapat menyebabkan kebakaran atau sengatan listrik.
- Jangan gunakan unit dalam kondisi berikut:
  - Di lingkungan yang terlalu panas, dingin, atau lembab.
    - (i) Pastikan bahwa suhu ruangan di sekitarnya berada dalam kisaran 5°C ~ 40°C
    - (ii) Kelembaban relatif 10% ~ 85%
  - Di wilayah yang banyak terkena debu dan kotoran.
  - Di dekat perangkat yang menghasilkan medan magnet kuat.
  - Di bawah sinar matahari langsung.
- Jangan gunakan alat jika rusak secara fisik atau disalahgunakan. Kerusakan fisik/ penyalahgunaan termasuk (namun tidak terbatas pada):
  - Unit terjatuh.
  - Kabel atau konektor catu daya rusak.
  - Cairan tumpah ke proyektor.
  - Proyektor terkena hujan atau lembab.
  - Sesuatu jatuh ke proyektor atau ada komponen yang lepas di dalamnya.
- Jangan letakkan proyektor pada permukaan yang tidak rata. Proyektor dapat terjatuh yang mengakibatkan kerusakan pada proyektor maupun cedera fisik.
- Jangan halangi cahaya dari lensa proyektor selama pengoperasian berlangsung. Lampu akan membuat objek tersebut panas dan mungkin meleleh, sehingga mengakibatkan luka bakar atau kebakaran.
- Jangan buka atau bongkar proyektor karena tindakan ini dapat menyebabkan sengatan listrik.
- Jangan coba perbaiki unit sendiri. Membuka atau melepas penutup dapat menyebabkan Anda terkena tegangan berbahaya atau bahaya lainnya. Hubungi Optoma sebelum membawa unit untuk diperbaiki.
- Lihat tanda terkait keselamatan pada penutup proyektor.
- Unit hanya boleh diperbaiki oleh teknisi servis resmi.
- Hanya gunakan pelengkap/ aksesoris yang ditentukan oleh produsen.
- Jangan tatap lensa proyektor secara langsung selama pengoperasian. Cahaya yang terang dapat merusak mata Anda.
- Proyektor akan mendeteksi masa pakai sumber cahaya yang terpasang.

- Saat mematikan proyektor, pastikan siklus pendinginan telah selesai sebelum melepaskan kabel daya. Berikan waktu 90 detik untuk mendinginkan proyektor.
- Matikan alat dan lepas konektor daya dari stopkontak AC sebelum membersihkan produk.
- Gunakan kain kering yang lembut dibasahi dengan deterjen lembut untuk membersihkan housing layar. Jangan gunakan pembersih, lilin, atau larutan abrasif untuk membersihkan unit.
- Lepas konektor daya dari stopkontak AC jika produk tidak akan digunakan dalam jangka waktu lama.
- Jangan letakkan proyektor di tempat yang mungkin akan terkena getaran atau guncangan.
- Jangan sentuh lensa dengan tangan kosong.
- Keluarkan baterai dari remote control sebelum proyektor disimpan. Jika baterai tidak dikeluarkan dari remote dalam waktu lama, baterai dapat bocor.
- Jangan gunakan atau simpan proyektor di tempat yang mungkin terdapat asap dari minyak atau rokok karena berdampak buruk terhadap kualitas performa proyektor.
- Ikuti pemasangan orientasi proyektor yang benar karena pemasangan nonstandar dapat mempengaruhi performa proyektor.
- Gunakan kabel ekstensi dan atau pelindung lonjakan listrik karena terputusnya aliran daya dan pemadaman listrik dapat MERUSAK perangkat.

## Informasi Keselamatan Radiasi Laser

- Produk ini diklasifikasikan sebagai PRODUK LASER KELAS 1 - KELOMPOK RISIKO 2 IEC60825-1:2014 dan juga mematuhi 21 CFR 1040.10 dan 1040.11 sebagai Kelompok Risiko 2, LIP (Proyektor Berpencahayaan Laser) sebagaimana didefinisikan dalam IEC 62471-5:Ed.1,0. Untuk informasi lebih lanjut, lihat Pemberitahuan Laser No. 57, tanggal 8 Mei 2019.

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.  
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級  
IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级

**"WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN."**  
**Additional warning against eye exposure for close exposures less than 1 m.**  
**"AVERTISSEMENT : INSTALLER AU-DESSUS DE LA TÊTE DES ENFANTS."**  
Avertissement supplémentaire contre l'exposition oculaire pour des expositions à une distance de moins de 1 m.  
"警告：安装在高于孩童头顶处"  
关于小于1 m近距离眼睛暴露的附加警告  
「警告：安裝在高於兒童頭部處」  
針對1 m以下近距離眼睛接觸的額外警告



- Sama seperti sumber cahaya lainnya, jangan tatap langsung ke sinar, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Proyektor ini adalah produk laser kelas 1 IEC/EN 60825-1:2014 dan kelompok risiko 2 dengan persyaratan IEC 62471-5:2015.
- Instruksi tambahan untuk mengawasi anak-anak, jangan menatap, dan jangan gunakan alat bantu optik.
- Pemberitahuan diberikan untuk mengawasi anak-anak dan agar jangan mengizinkan mereka menatap sinar proyektor dari jarak berapa pun dari proyektor.
- Pemberitahuan diberikan untuk berhati-hati saat menggunakan remote control untuk menyalakan proyektor ketika berada di depan lensa proyeksi.
- Pemberitahuan diberikan agar pengguna menghindari penggunaan alat bantu optik seperti teropong atau teleskop di dalam sinar.
- Saat menghidupkan proyektor, pastikan tidak ada orang di area proyeksi yang melihat lensa.
- Jauhkan barang apa pun (kaca pembesar dll.) dari jalur sinar proyektor. Jalur sinar yang diproyeksikan dari lensa bersifat ektensif, karena segala jenis benda tidak wajar bisa mengarahkan kembali sinar yang berasal dari lensa, bisa menyebabkan munculnya akibat tak terduga seperti kebakaran

- Pengoperasian atau penyesuaian apa pun yang tidak diperintahkan secara khusus dalam panduan pengguna akan berisiko terpapar radiasi laser berbahaya.
- Jangan buka atau bongkar proyektor karena dapat mengakibatkan kerusakan karena paparan radiasi laser.
- Jangan tatap sinar saat proyektor dalam kondisi hidup. Cahaya terang dapat mengakibatkan kerusakan mata permanen.

Tidak mengikuti prosedur kontrol, penyesuaian, atau pengoperasian dapat mengakibatkan kerusakan akibat paparan radiasi laser

## **Pemberitahuan Laser**

IEC 60825-1:2014: PRODUK LASER KELAS 1 - KELOMPOK RISIKO 2.

Pemakaian produk ditujukan sebagai produk konsumen dan mematuhi EN 50689:2021.

PRODUK LASER KONSUMEN KELAS 1

EN 50689:2021

## Hak cipta

Versi ini, termasuk semua foto, gambar, dan perangkat lunak, dilindungi berdasarkan undang-undang hak cipta internasional, dengan semua hak dilindungi undang-undang. Panduan pengguna maupun materi dalam dokumen ini tidak dapat disalin tanpa izin tertulis sebelumnya dari penulis.

© Hak cipta 2021

## Pelepasan tanggung jawab hukum

Informasi dalam dokumen ini dapat berubah sewaktu-waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya. Produsen tidak memberikan pernyataan atau jaminan terkait isi dokumen ini dan secara tegas melepaskan tanggung jawab hukumnya atas jaminan kelayakan dagang maupun kesesuaian untuk tujuan tertentu. Produsen berhak merevisi publikasi ini dan mengubah isinya dari waktu ke waktu tanpa harus memberitahukan siapa pun tentang revisi atau perubahan tersebut.

## Pengenalan Hak Cipta

Kensington adalah merek dagang terdaftar AS dari ACCO Brand Corporation yang telah terdaftar maupun permohonan tertunda di berbagai negara lainnya di dunia.

HDMI, Logo HDMI, dan High-Definition Multimedia Interface adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari HDMI Licensing LLC di Amerika Serikat dan di berbagai negara lainnya.

DLP®, DLP Link, dan logo DLP adalah merek dagang terdaftar dari Texas Instruments dan BrilliantColor™ adalah merek dagang dari Texas Instruments.

Semua nama produk lainnya yang digunakan dalam panduan pengguna ini adalah properti dari masing-masing pemiliknya dan Diakui.

## FCC

Perangkat ini telah diuji dan telah mematuhi batas-batas perangkat digital Kelas B, menurut Bagian 15 dari Peraturan FCC. Batas-batas ini dirancang untuk menyediakan perlindungan yang layak terhadap gangguan yang membahayakan pada pemasangan di lingkungan pemukiman. Perangkat ini dapat menghasilkan, menggunakan, dan memancarkan energi frekuensi radio dan, jika tidak dipasang dan digunakan sesuai dengan petunjuk, dapat menyebabkan gangguan yang membahayakan komunikasi radio.

Namun, tidak ada jaminan bahwa gangguan tidak akan terjadi pada pemasangan tertentu. Jika perangkat ini menimbulkan gangguan berbahaya bagi penerimaan siaran radio atau televisi, yang dapat ditentukan dari dihidupkan atau dimatikannya perangkat, sebaiknya pengguna memperbaiki gangguan dengan melakukan satu atau beberapa tindakan berikut ini:

- Ubah arah atau pindahkan antena penerima.
- Jauhkan jarak antara perangkat dan unit penerima.
- Sambungkan perangkat ke stopkontak yang berbeda dari yang digunakan oleh unit penerima.
- Hubungi dealer atau teknisi radio atau televisi resmi untuk meminta bantuan.

### Catatan: Kabel berpengaman

Semua sambungan ke perangkat komputer lainnya harus menggunakan kabel berpengaman untuk memenuhi persyaratan peraturan FCC.

### Perhatian

Perubahan atau modifikasi yang secara tertulis tidak disetujui oleh produsen dapat membatalkan wewenang pengguna, yang diberikan oleh Federal Communications Commission (FCC) Komisi Komunikasi, untuk mengoperasikan proyektor ini.

## Kondisi Pengoperasian

Perangkat ini mematuhi Bagian 15 dari Peraturan FCC. Pengoperasiannya bergantung pada kedua kondisi berikut:

1. Perangkat ini tidak boleh menimbulkan gangguan berbahaya dan
2. Perangkat ini harus menerima semua gangguan yang diterima, termasuk gangguan yang dapat menyebabkan kesalahan operasi.

## Catatan: Pengguna di Kanada

Peralatan digital Kelas B ini mematuhi ICES-003 Kanada.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## Pernyataan Kesesuaian untuk negara di Uni Eropa

- Petunjuk EMC 2014/30/EU (termasuk amandemen)
- Petunjuk Tegangan Rendah 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (jika produk memiliki fungsi RF)

## WEEE



### Petunjuk pembuangan

Jangan membuang perangkat elektronik ini ke dalam sampah. Untuk meminimalkan polusi dan memastikan perlindungan lingkungan secara global, daur ulang produk.

## Membersihkan Lensa

- Sebelum membersihkan lensa, pastikan untuk mematikan proyektor dan melepas kabel daya agar bisa benar-benar dingin.
- Gunakan tangki udara yang dimampatkan untuk membersihkan debu,

Gunakan kain khusus untuk membersihkan lensa dan seka perlahan lensa. Jangan sentuh lensa dengan jari-jari Anda.

- Jangan gunakan deterjen alkalin/asam atau larutan yang mudah terbakar seperti alkohol untuk membersihkan lensa. Jika lensa rusak dikarenakan proses pembersihan, maka itu tidak masuk dalam jaminan.



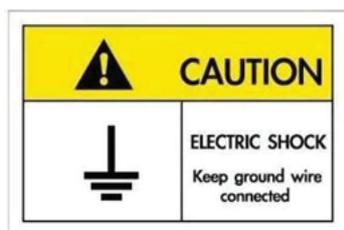
Peringatan: Jangan gunakan semprotan yang mengandung gas mudah terbakar untuk membersihkan debu atau kotoran dari lensa. Ini bisa menimbulkan kebakaran dikarenakan panas berlebih di dalam proyektor.



Peringatan: Jangan bersihkan lensa jika proyektor panas karena bisa menyebabkan film permukaan lensa mengelupas.



Peringatan: Jangan seka atau ketuk lensa dengan benda keras.



Untuk menghindari kejutan listrik, unit dan periferalnya harus di-ground-kan (diardekan) dengan benar.

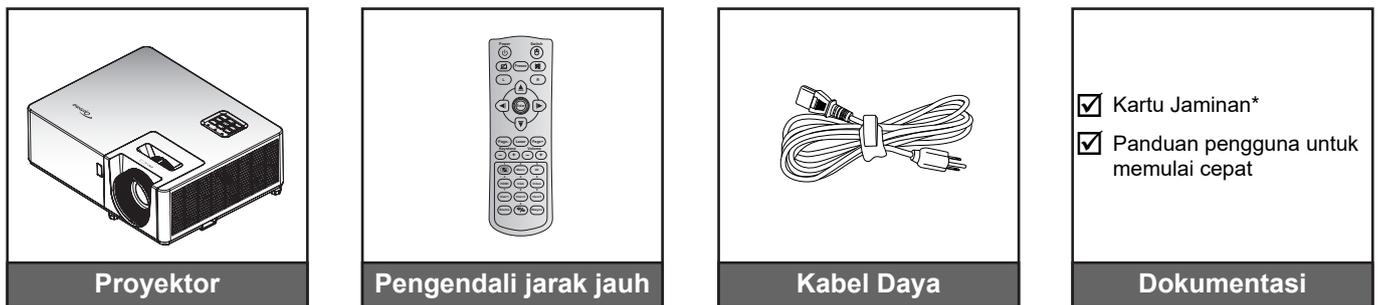
# PENDAHULUAN

Terima kasih telah membeli proyektor laser Optoma. Untuk daftar lengkap fitur, silakan kunjungi halaman produk di situs web kami, di mana Anda juga dapat menemukan informasi tambahan dan dokumentasi seperti Pertanyaan Umum.

## Ikhtisar Kemasan

Buka kemasan dengan hati-hati dan pastikan Anda memiliki item yang tercantum di bawah dalam aksesori standar. Sejumlah item dalam aksesori opsional mungkin tidak tersedia, tergantung pada model, spesifikasi, dan wilayah pembelian. Periksa tempat pembelian. Aksesori tertentu dapat berbeda di setiap wilayah.

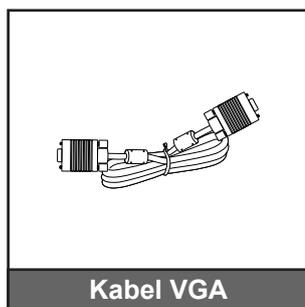
Kartu jaminan hanya diberikan di beberapa kawasan tertentu. Untuk informasi rinci, hubungi dealer Anda.



### Catatan:

- Remote control disertai dengan baterai.
- \* Untuk informasi jaminan di Eropa, kunjungi [www.optoma.com](http://www.optoma.com).

## Aksesori standar

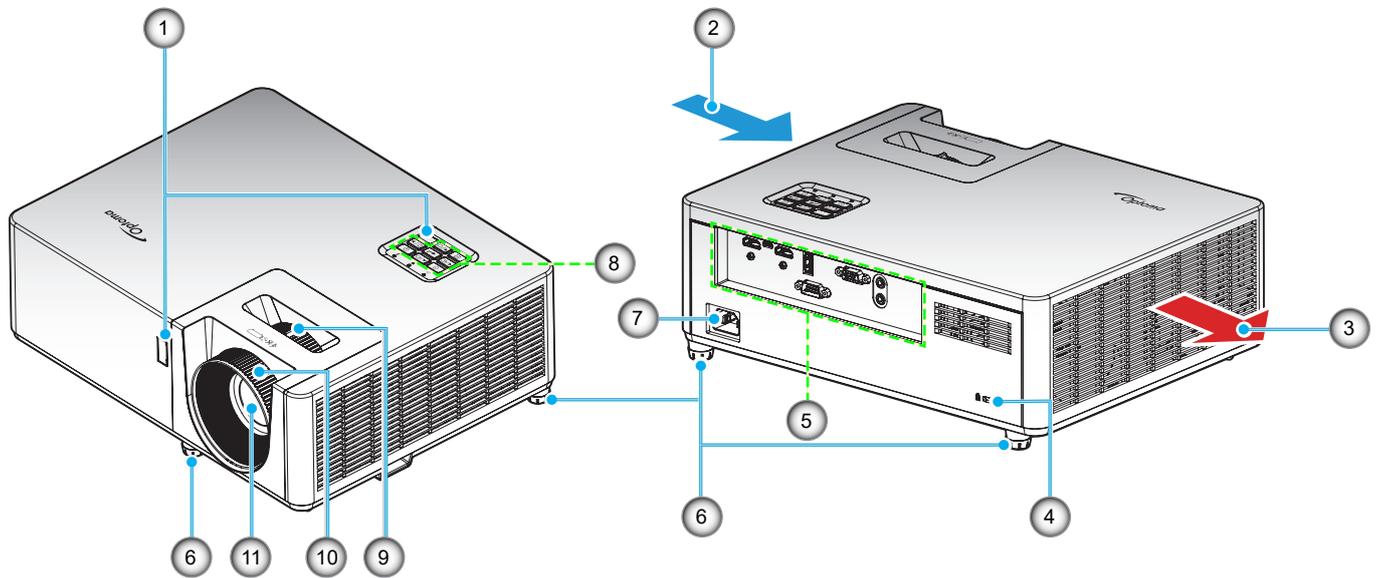


## Aksesori tambahan

**Catatan:** Aksesori bervariasi tergantung pada model, spesifikasi, dan kawasan. Sejumlah aksesori opsional mungkin tersedia untuk dibeli di kawasan tertentu. Silakan kunjungi situs web kami untuk melihat detail lebih lanjut terkait aksesori yang disertakan.

# PENDAHULUAN

## Ikhtisar Produk



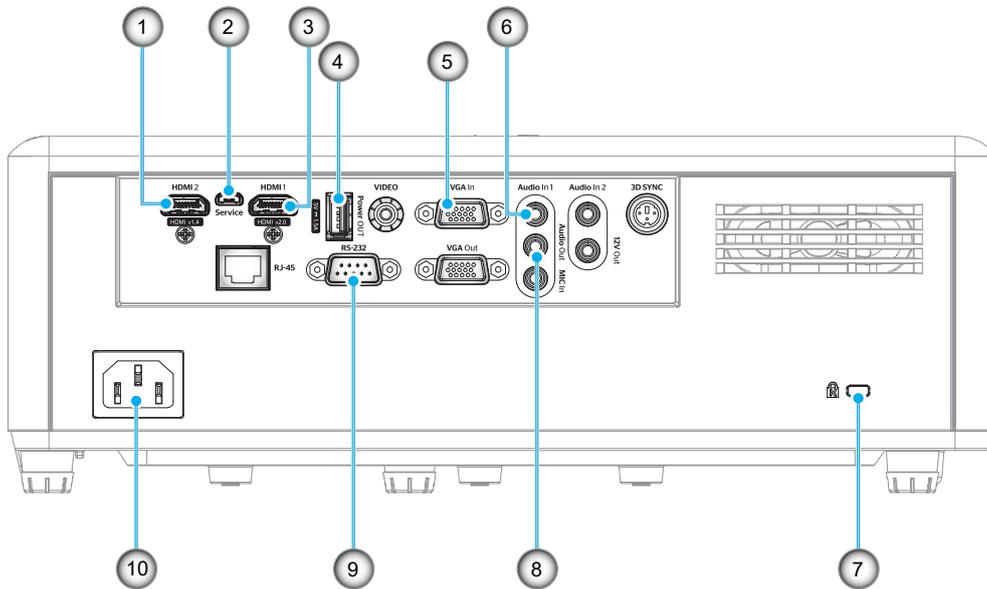
### Catatan:

- Jangan halangi ventilasi masuk dan keluar udara pada proyektor.
- Saat mengoperasikan proyektor di ruangan tertutup, sediakan jarak setidaknya 30 cm di sekitar ventilasi masuk dan keluar udara.

No.	Item	No.	Item
1.	Penerima IR	7.	Soket Daya
2.	Ventilasi (saluran masuk)	8.	Keypad
3.	Ventilasi (saluran keluar)	9.	Tuas Perbesaran
4.	Port Kunci Kensington™	10.	Cincin Fokus
5.	Masukan/Keluaran	11.	Lensa
6.	Kaki Pengatur Kemiringan		

# PENDAHULUAN

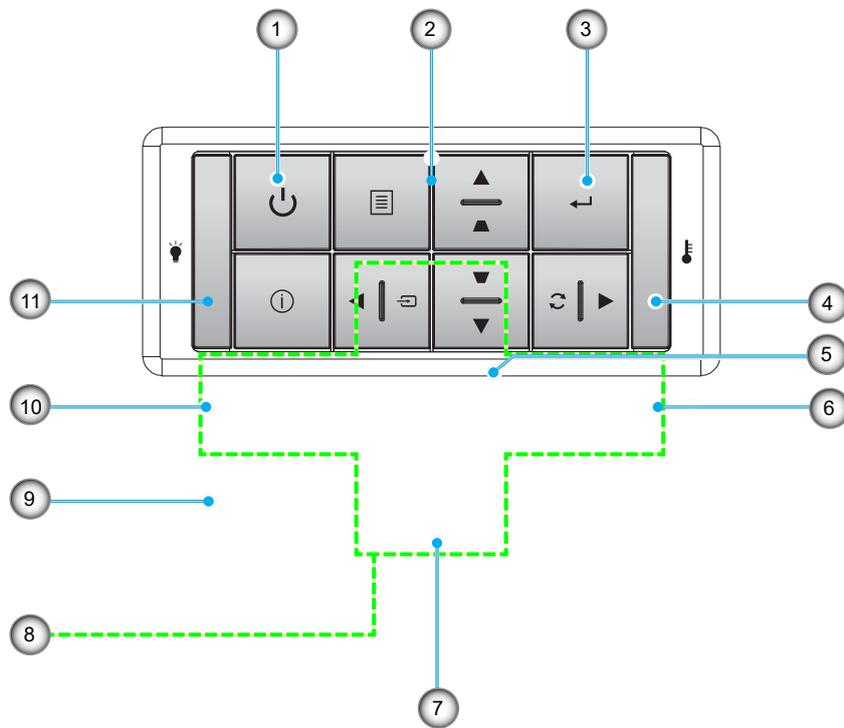
## Sambungan



No.	Item	No.	Item
1.	Soket HDMI 2	6.	Konektor Audio Masukan
2.	Konektor USB Mikro	7.	Port Kunci Kensington™
3.	Soket HDMI 1	8.	Konektor Audio Keluaran
4.	Soket Daya Keluar (5V---1,5A)	9.	Soket RS-232
5.	Soket VGA In	10.	Soket Daya

# PENDAHULUAN

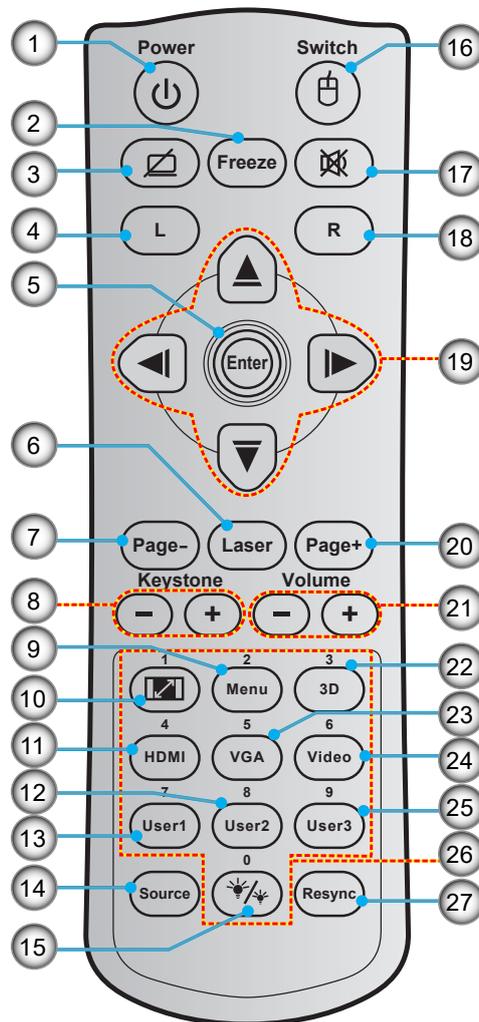
## Keypad



No.	Item	No.	Item
1.	LED Daya	7.	Sudut Keystone
2.	LED Lampu	8.	Tombol Pilihan Empat Arah
3.	LED Suhu	9.	Menu
4.	Informasi	10.	Source
5.	Masuk	11.	Daya
6.	Sinkronisasi Ulang		

# PENDAHULUAN

## Remote control 1



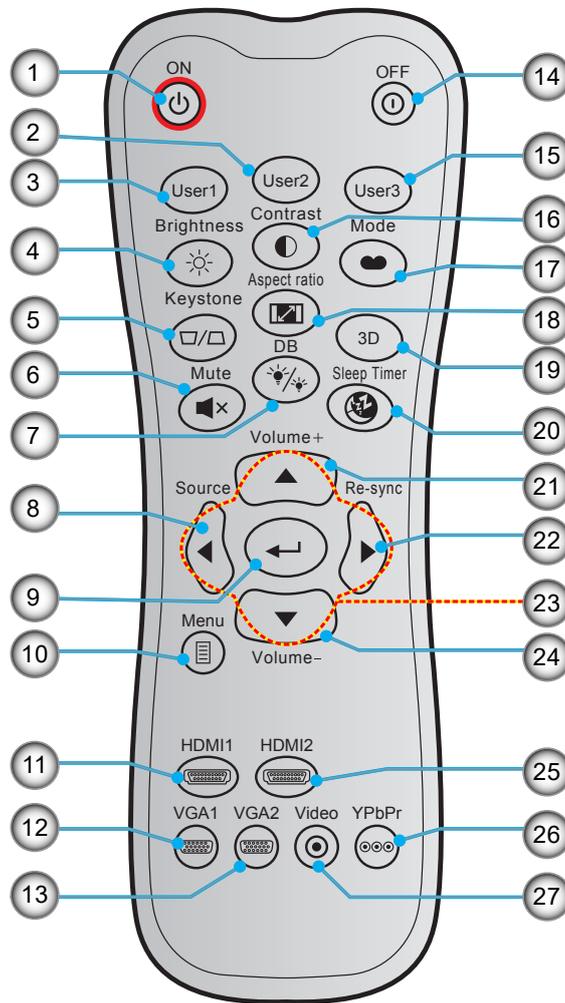
No.	Item	No.	Item
1.	Tombol Hidup/Mati	15.	Mode Pencahayaan
2.	Bekukan	16.	Mouse Aktif/Tidak Aktif
3.	Tampilan Kosong/Audio Tidak Aktif	17.	Mati
4.	Klik Kiri Mouse	18.	Klik Kanan Mouse
5.	Masuk	19.	Tombol Pilihan Empat Arah
6.	Laser	20.	Halaman +
7.	Halaman -	21.	Suara -/+
8.	Sudut -/+	22.	Menu 3D Aktif/Tidak Aktif
9.	Menu	23.	VGA
10.	Aspek Rasio	24.	Video (tidak didukung)
11.	HDMI	25.	Pengguna 3 (Bisa ditugaskan)
12.	Pengguna 2 (Bisa ditugaskan)	26.	Keypad Numerik (0-9)
13.	Pengguna 1 (Bisa ditugaskan)	27.	Sinkronisasi ulang
14.	Source		

**Catatan:**

- Remote control sebenarnya dapat berbeda, tergantung pada kawasan.
- Tombol tertentu mungkin tidak berfungsi untuk model yang tidak mendukung fitur berikut ini.

# PENDAHULUAN

## Remote control 2



No.	Item	No.	Item
1.	Hidupkan Daya	15.	Pengguna 3 (Bisa ditugaskan)
2.	Pengguna 2 (Bisa ditugaskan)	16.	Kontras
3.	Pengguna 1 (Bisa ditugaskan)	17.	Mode Tampilan
4.	Kecemerlangan	18.	Aspek Rasio
5.	Sudut	19.	Menu 3D Aktif/Tidak Aktif
6.	Mati	20.	Timer tidur
7.	DB (Dynamic Black)	21.	Suara +
8.	Source	22.	Sinkronisasi Ulang
9.	Masuk	23.	Tombol Pilihan Empat Arah
10.	Menu	24.	Suara -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1	26.	YPbPr (tidak didukung)
13.	VGA2 (tidak didukung)	27.	Video (tidak didukung)
14.	Power OFF		

**Catatan:**

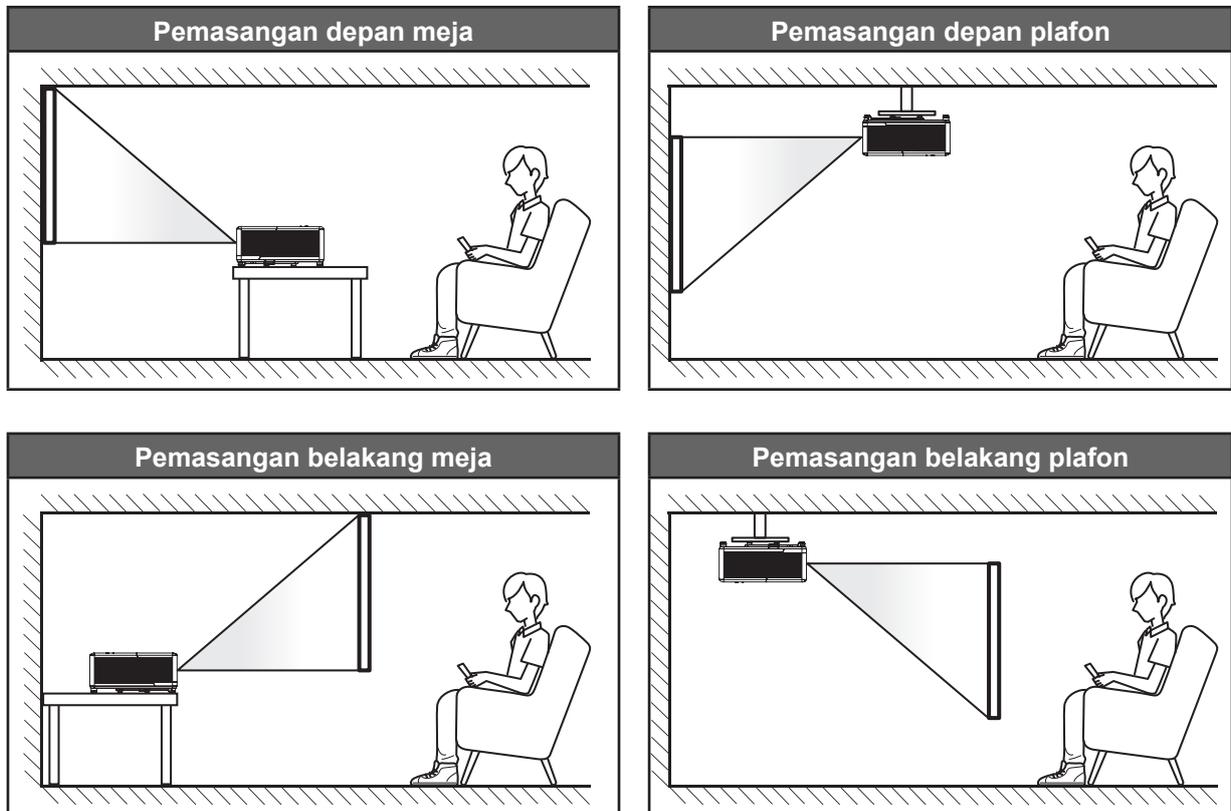
- Remote control sebenarnya dapat berbeda, tergantung pada kawasan.
- Tombol tertentu mungkin tidak berfungsi untuk model yang tidak mendukung fitur berikut ini.

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Memasang proyektor

Proyektor ini dirancang untuk dipasang di salah satu dari empat posisi pemasangan.

Tata ruang atau keinginan pribadi akan menentukan lokasi pemasangan yang Anda pilih. Pertimbangkan ukuran dan posisi layar, lokasi stopkontak yang sesuai, serta lokasi dan jarak antara proyektor dengan peralatan lainnya.



Proyektor harus diletakkan di atas permukaan datar dan 90 derajat/tegak lurus dengan layar.

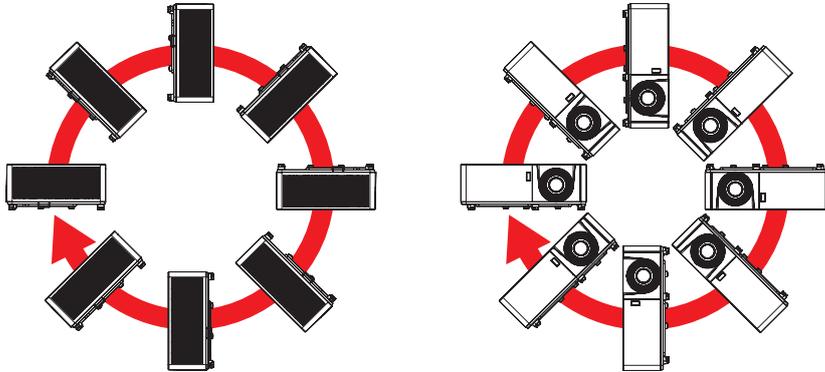
- Cara menentukan lokasi proyektor untuk ukuran layar yang ada, silakan merujuk ke tabel jarak di halaman 45.
- Bagaimana menentukan ukuran layar untuk jarak tertentu, silakan baca tabel jarak di halaman 45.

**Catatan:** Semakin jauh jarak proyektor dari layar, maka ukuran gambar proyeksi akan semakin besar dan offset vertikal juga lebih besar secara proporsional.

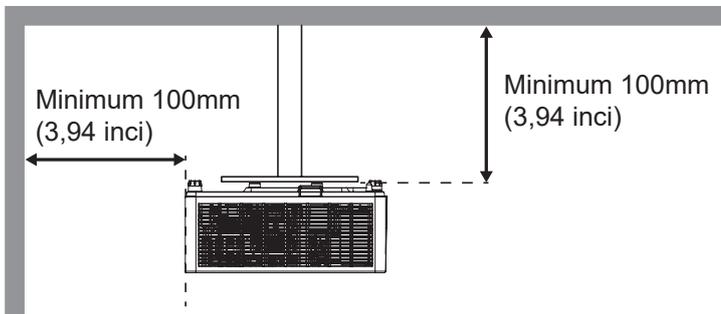
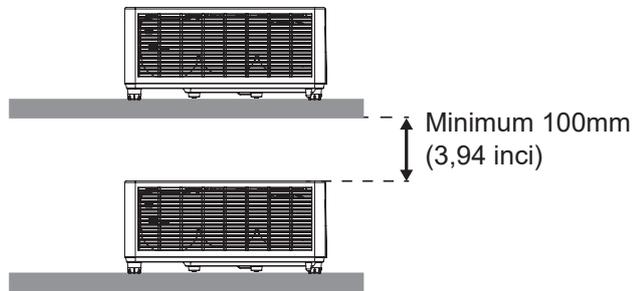
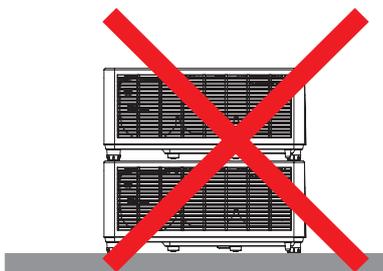
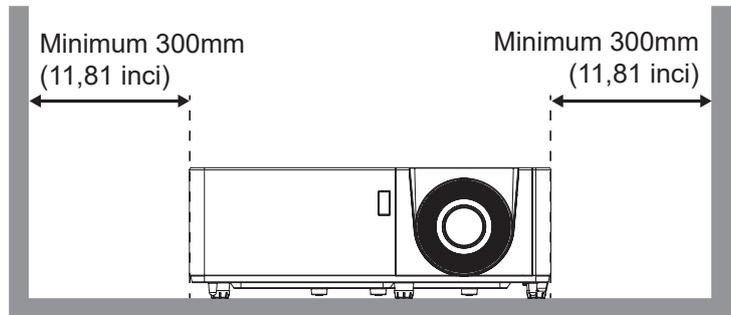
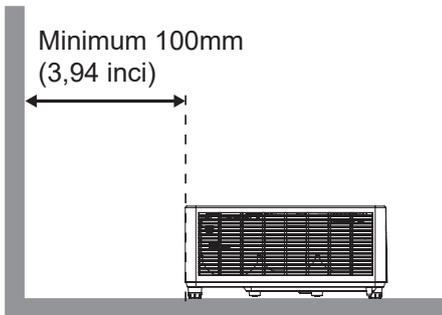
# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Pemberitahuan pemasangan proyektor

- Operasi orientasi bebas 360°



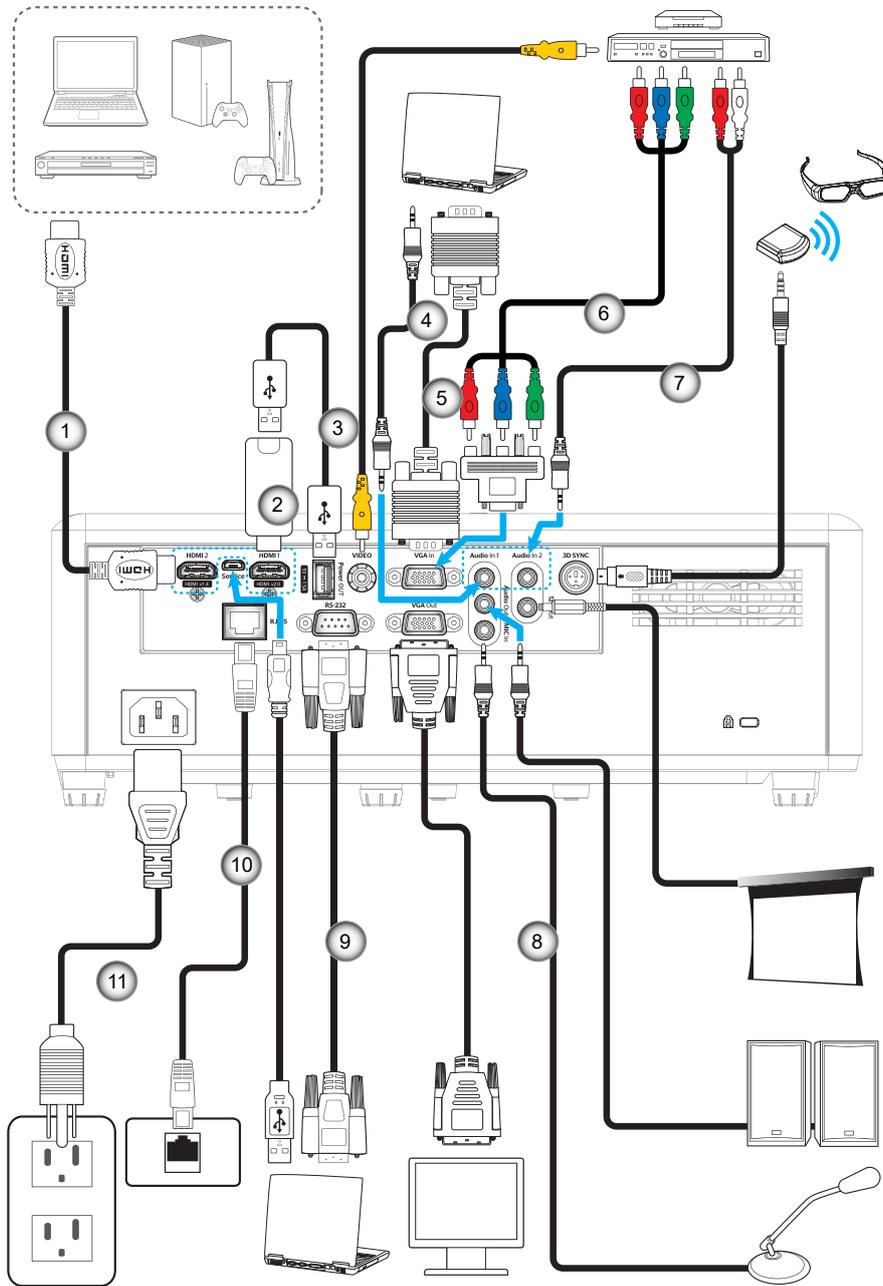
- Memungkinkan jarak sekurangnya 30 cm di sekitar ventilasi keluar.



- Pastikan ventilasi masuk tidak mendaur ulang udara panas dari ventilasi keluar.
- Ketika mengoperasikan proyektor di ruang tertutup, pastikan bahwa suhu udara sekitar di dalam wadah itu tidak melebihi suhu operasi ketika proyektor aktif, dan ventilasi udara masuk dan keluar tak terhalang.
- Semua wadah harus lulus evaluasi termal bersertikat untuk memastikan bahwa proyektor tidak mendaur ulang udara keluar, karena hal ini dapat menyebabkan perangkat mati sekalipun suhu wadah berada dalam kisaran suhu operasi yang bisa diterima.

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Menyambungkan sumber ke proyektor



No.	Item	No.	Item
1.	Kabel HDMI	7.	Kabel Audio Masukan
2.	Dongle HDMI	8.	Kabel Audio Keluaran
3.	Kabel Daya USB	9.	Kabel RS232
4.	Kabel Audio Masukan	10.	Kabel USB
5.	Kabel VGA Masukan	11.	Kabel Daya
6.	Kabel Komponen RCA		

**Catatan:** Untuk memastikan kualitas gambar terbaik dan menghindari kesalahan koneksi, sebaiknya gunakan kabel Kecepatan Tinggi atau HDMI Bersertifikasi Premium hingga 5 meter.

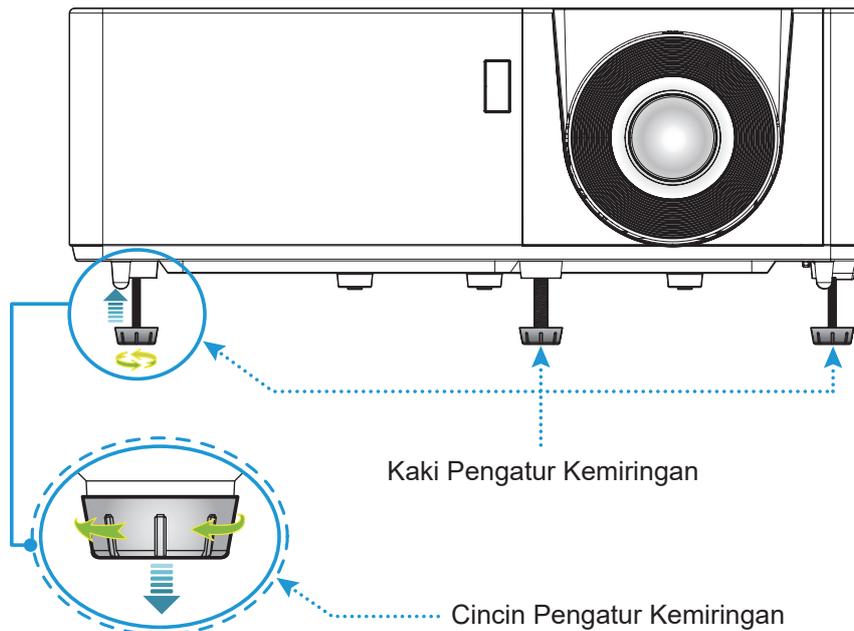
# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Menyesuaikan gambar proyeksi

### Tinggi gambar

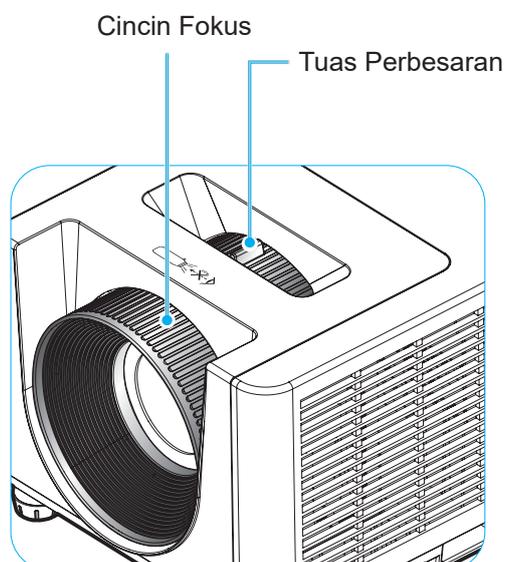
Proyektor dilengkapi kaki elevator untuk mengatur tinggi gambar.

1. Letakkan kaki pengatur sesuai keinginan untuk menyesuaikan bagian bawah proyektor.
2. Putar kaki yang dapat disesuaikan searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk menaikkan dan menurunkan proyektor.



### Perbesaran dan fokus

- Untuk menyesuaikan ukuran gambar, putar tuas zoom searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk memperbesar atau memperkecil ukuran gambar proyeksi.
- Untuk menyesuaikan fokus, putar cincin fokus searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam hingga gambar terlihat tajam dan mudah dibaca.



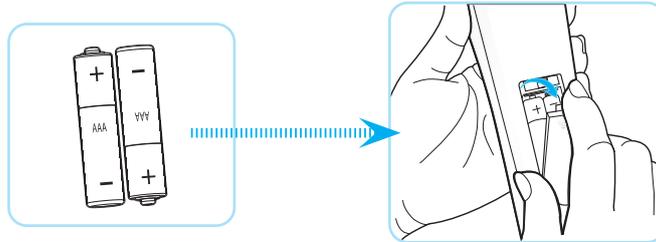
# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Konfigurasi remote

### Memasang/mengganti baterai

Dua baterai ukuran AAA disertakan untuk Remote Control.

1. Lepas penutup baterai di bagian belakang remote control.
2. Masukkan baterai AAA di kompartemen baterai seperti pada gambar.
3. Pasang kembali penutup belakang remote control.



**Catatan:** Ganti baterai hanya dengan jenis yang sama atau setara.

### PERHATIAN

Penggunaan baterai yang salah dapat menyebabkan kebocoran bahan kimia atau ledakan. Pastikan Anda mengikuti petunjuk di bawah ini.

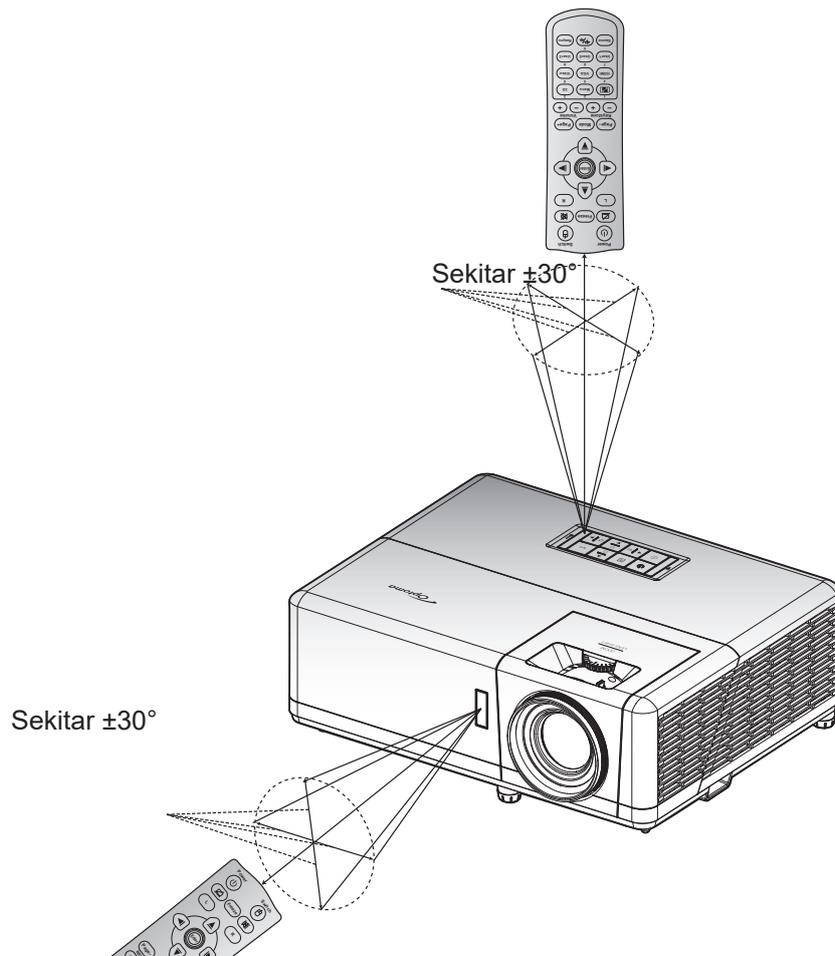
- Jangan gunakan jenis baterai yang berbeda secara bersamaan. Jenis baterai yang berbeda memiliki karakteristik yang tidak sama.
- Jangan gunakan baterai lama dan yang baru secara bersamaan. Menggunakan baterai lama dan baru secara bersamaan dapat memperpendek masa pakai baterai baru atau menyebabkan kebocoran bahan kimia di baterai lama.
- Segera keluarkan baterai setelah habis. Bahan kimia yang bocor dari baterai dan terkena kulit dapat menyebabkan ruam. Jika terdapat kebocoran bahan kimia, seka hingga bersih dengan kain.
- Baterai yang disertakan dengan produk ini mungkin prakiraan masa pakainya lebih pendek karena kondisi penyimpanan.
- Keluarkan baterai jika Anda tidak akan menggunakan remote control dalam waktu lama.
- Bila membuang baterai, Anda harus mematuhi hukum di wilayah atau negara terkait.

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Jarak efektif

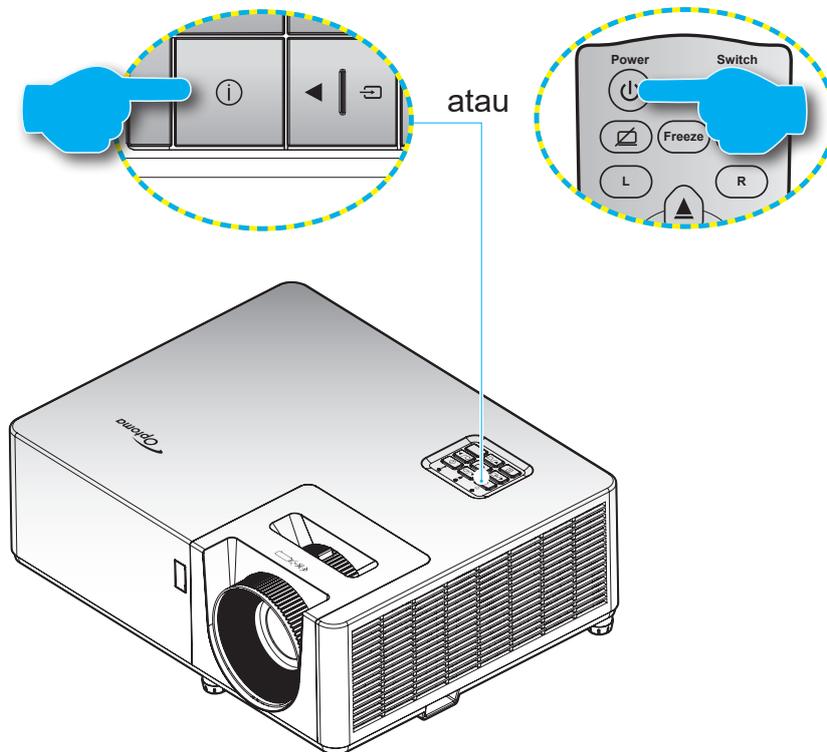
Sensor pengendali jarak jauh IR (Inframerah) terletak di bagian atas dan depan proyektor. Pastikan Anda memegang pengendali jarak jauh pada sudut 60 derajat tegak lurus dengan sensor pengendali jarak jauh IR proyektor agar berfungsi dengan benar. Jarak antara remote control dan sensor harus tidak melebihi 12 meter (39,4 kaki).

- Pastikan tidak ada penghalang antara remote control dan sensor IR pada proyektor yang dapat menghambat sinar inframerah.
- Pastikan pemancar IR remote control tidak terkena sinar matahari atau lampu floresen secara langsung.
- Jauhkan remote control dari lampu floresen lebih dari 2 m, jika tidak remote control mungkin tidak berfungsi.
- Jika jarak remote control terlalu dekat dengan lampu floresen Jenis Inverter, maka fungsi remote control mungkin tidak akan efektif seiring waktu.
- Jika jarak remote control dan proyektor terlalu dekat, maka remote control mungkin tidak dapat berfungsi.
- Bila Anda mengarahkan ke layar, jarak efektif kurang dari 5 m antara remote control ke layar dan merefleksikan cahaya IR kembali ke proyektor. Namun, jarak efektif dapat berubah sesuai layar.



# MENGGUNAKAN PROYEKTOR

## Menghidupkan/mematikan proyektor



### Hidupkan Daya

1. Sambungkan kabel daya dan kabel sinyal/sumber dengan hati-hati. Setelah tersambung, LED Daya akan menyala merah.
2. Hidupkan proyektor dengan menekan tombol  pada keypad proyektor atau remote control.
3. Layar pengaktifan akan ditampilkan sekitar 10 detik dan LED Daya akan berkedip biru.

**Catatan:** Saat proyektor dihidupkan untuk pertama kalinya, Anda akan diminta memilih bahasa yang diinginkan, orientasi proyeksi, dan sejumlah pengaturan lainnya.

### Matikan Power

1. Matikan proyektor dengan menekan tombol  pada keypad proyektor atau remote control.
2. Pesan berikut akan ditampilkan:



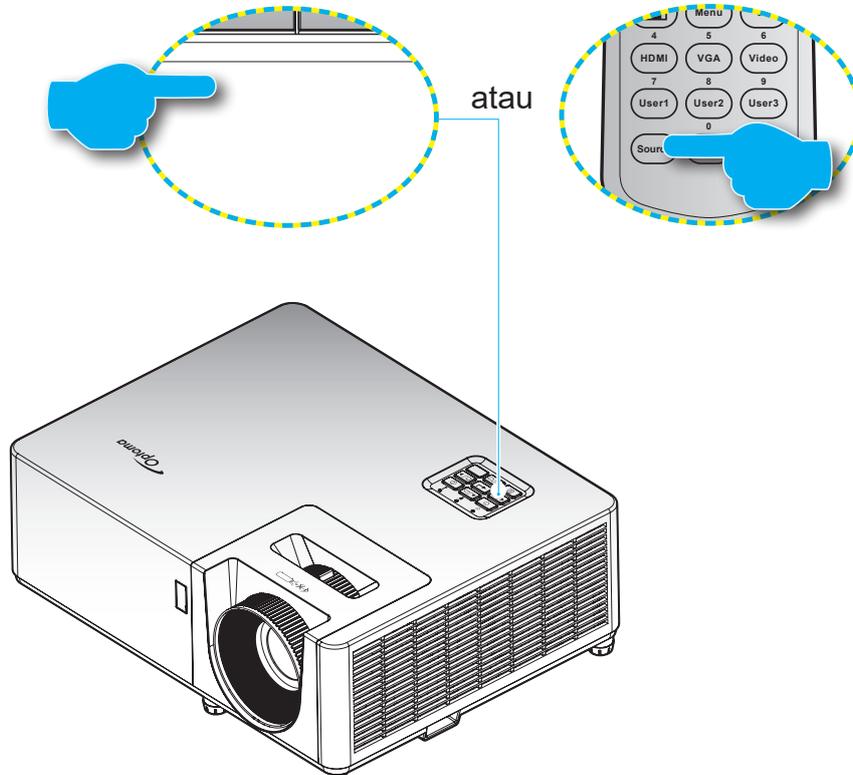
3. Tekan kembali tombol  untuk mengkonfirmasi, atau pesan akan tertutup setelah 15 detik. Saat menekan tombol  untuk kedua kalinya, proyektor akan mati.
4. Kipas pendingin terus beroperasi selama sekitar 10 detik untuk siklus pendinginan dan LED Daya akan berkedip biru. Bila LED Daya menyala merah pekat, berarti proyektor telah berada dalam mode siaga. Jika Anda ingin menghidupkan kembali proyektor, tunggu hingga siklus pendinginan selesai dan proyektor mengaktifkan mode siaga. Saat proyektor berada dalam mode siaga, tekan kembali tombol  untuk menghidupkan proyektor.
5. Lepas kabel daya dari stopkontak dan proyektor.

**Catatan:** Tidak dianjurkan untuk segera hidupkan proyektor, setelah mematikannya.

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Memilih sumber input

Hidupkan sumber tersambung yang akan ditampilkan di layar, misalnya komputer, notebook, pemutar video, dsb. Proyektor akan mendeteksi sumber secara otomatis. Jika beberapa sumber tersambung, tekan tombol  pada keypad proyektor atau tombol **Source** (Sumber) pada pengendali jarak jauh untuk memilih input yang diinginkan.

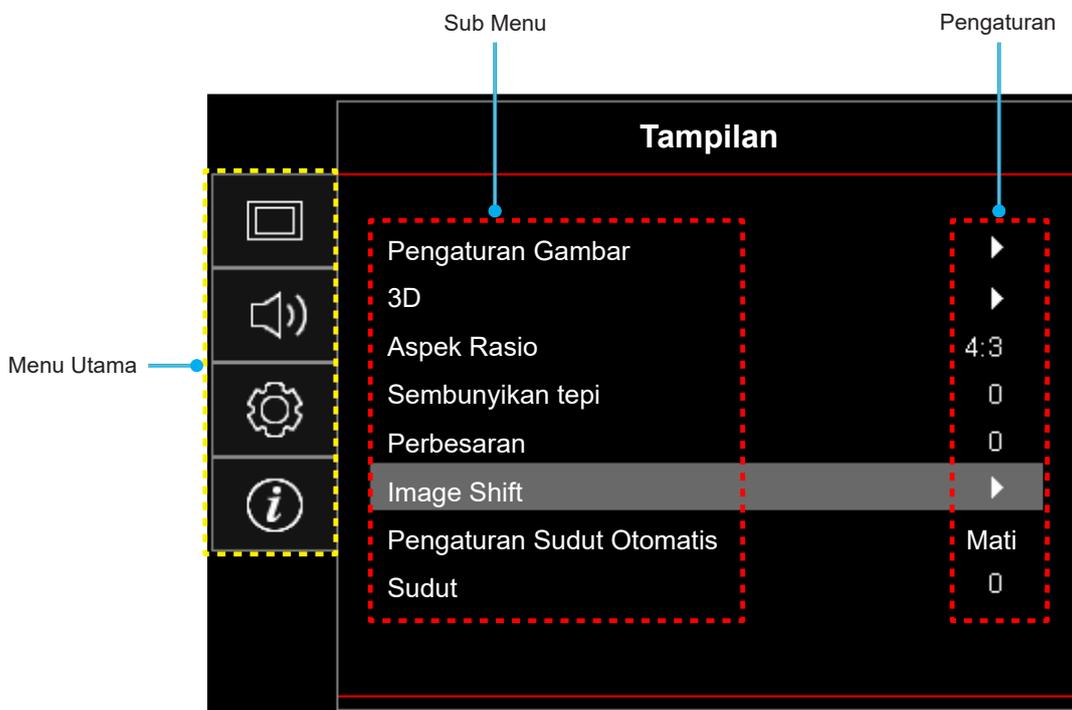


# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Fitur dan navigasi menu

Proyektor memiliki menu Tampilan di Layar multibahasa yang memungkinkan Anda membuat pengaturan gambar dan mengubah berbagai pengaturan. Proyektor akan mendeteksi sumber secara otomatis.

1. Untuk membuka menu OSD, tekan tombol  atau keypad atau tombol **Menu** pada remote control.
2. Saat OSD ditampilkan, gunakan tombol **▲▼** untuk memilih item apa pun dalam menu utama. Sewaktu membuat pilihan pada halaman tertentu, tekan tombol **←** pada keypad proyektor atau tombol **Enter** pada remote control untuk membuka submenu.
3. Gunakan tombol **◀▶** untuk memilih item yang diinginkan dalam submenu, lalu tekan tombol **←** atau **Enter** untuk melihat pengaturan lebih jauh. Sesuaikan pengaturan menggunakan tombol **◀▶**.
4. Pilih item yang akan diatur berikutnya di submenu dan sesuaikan seperti langkah di atas.
5. Tekan tombol **←** atau **Enter** untuk mengkonfirmasi, lalu layar akan kembali ke menu utama.
6. Untuk keluar, tekan kembali tombol  atau **Menu**. Menu OSD akan tertutup dan proyektor akan secara otomatis menyimpan pengaturan baru.



# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Pohon Menu OSD

**Catatan:** Fitur dan item hierarki menu OSD bergantung pada model dan kawasan. Optoma berhak untuk menambahkan atau menghilangkan item untuk menyempurnakan kinerja produk tanpa pemberitahuan.

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai	
Tampilan	Pengaturan Gambar	Mode Tampilan			Presentasi	
					Pencahayaan	
					Bioskop	
					Game	
					sRGB	
					DICOM SIM.	
					Pengguna	
					3D	
		Wall Color				Mati [Awal]
						Papan Hitam
						Light Yellow
						Light Green
						Light Blue
						Pink
						Kelabu
		Kecermerlangan				-50 ~ 50
		Kontras				-50 ~ 50
		Ketajaman				1 ~ 15
		Warna				-50 ~ 50
		Corak Warna				-50 ~ 50
		Gamma		Film		
				Video		
				Grafik		
				Standar(2.2)		
				1.8		
				2.0		
				2.4		
				2.6		
				3D		
				Papan Hitam		
			DICOM SIM.			
		Pengaturan Warna		BrilliantColor™		
Temperatur Warna					Hangat	
					Standar	
					Sejuk	
				Dingin		

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai
Tampilan	Pengaturan Gambar	Pengaturan Warna	Warna Matching	Warna	Merah [Awal]
					Hijau
					Biru
					Biru Muda
					Kuning
					Ungi
					Putih(*)
				Corak Warna/R(*)	-50 ~ 50 [Awal: 0]
				Saturasi Warna/G(*)	-50 ~ 50 [Awal: 0]
				Penguatan/B(*)	-50 ~ 50 [Awal: 0]
			Seting Ulang	Batalikan [Awal]	
				Ya	
			Keluar		
			Penguatan / Bias RGB	Penguatan Warna Merah	-50 ~ 50
				Penguatan Warna Hijau	-50 ~ 50
		Penguatan Warna Biru		-50 ~ 50	
		Bias Warna Merah		-50 ~ 50	
		Bias Warna Hijau		-50 ~ 50	
		Bias Warna Biru		-50 ~ 50	
		Seting Ulang		Batalikan [Awal]	
				Ya	
		Keluar			
		Ruang Warna [Bukan Masukan HDMI]		Otomatis [Awal]	
				RGB	
				YUV	
		Ruang Warna [Masukan HDMI]		Otomatis [Awal]	
				RGB(0~255)	
				RGB(16~235)	
				YUV	
		Sinyal	Otomatis		Mati
					Hidup [Awal]
			Frekuensi		-10 ~ 10 (bergantung pada sinyal) [Awal: 0]
			Fase		0~31 (tergantung sinyal) [Awal: 0]
			Posisi Horisontal		-5 ~ 5 (bergantung pada sinyal) [Awal: 0]
		Posisi Vertikal		-5 ~ 5 (bergantung pada sinyal) [Awal: 0]	
		Mode Pencahayaan			Hitam Dinamis
					Eco.
					Daya Konstan (Power = 100%/ 95%/ 90%/ 85%/ 80%/ 75%/ 70%/ 65%/ 60%/ 55%/ 50%)
					Pencahayaan Konstan (Power = 85%/80%/75%/ 70%)

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai	
Tampilan	Pengaturan Gambar	Seting Ulang				
	3D	Mode 3D			Mati	
					Hidup [Awal]	
		3D Tech.			DLP-Link [Awal]	
					3D Sync	
		3D->2D			3D [Awal]	
					L	
					R	
		Format 3D			Otomatis [Awal]	
					SBS	
					Top and Bottom	
					Frame Sequential	
		3D Sync. Invert			Paket Frame	
					Hidup	
	Seting Ulang			Mati [Awal]		
				Batalan		
	Aspek Rasio			Ya		
				4:3		
				16:9		
				Asal		
	Sembunyikan tepi				Otomatis	
	Perbesaran				0 ~ 10 [Awal: 0]	
	Image Shift	H 				-5 ~ 25 [Awal: 0]
		V 				-100 ~ 100 [Awal: 0]
	Pengaturan Sudut Otomatis					Mati
						Hidup [Awal]
	Sudut					-40 ~ 40 [Awal: 0]
Audio	Mati				Mati [Awal]	
					Hidup	
	Suara					0 ~ 10 [Awal: 5]

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai		
PENGATURAN	Proyeksi				Front  [Awal]		
					Belakang 		
					Langit-langit atas 		
					Belakang atas 		
	Tipe Layar					16:9	
						4:3 [Awal]	
	Pengaturan Daya	Menghidupkan Langsung				Mati [Awal]	
						Hidup	
		Sinyal Daya Menyala				Mati [Awal]	
						Hidup	
		Mematikan Otomatis (mnt)				0 ~ 180 (penambahan 5 menit) [Awal: 20]	
		Pengatur Waktu Tidur (mnt)				0 ~ 990 (penambahan 30 menit) [Awal: 0]	
			Always On			Tidak [Awal]	
						Ya	
	Mode Daya (bersiap)				Aktif		
	USB Power (Siaga)					Eco. [Awal]	
						Mati [Awal]	
	Keamanan	Keamanan				Hidup	
						Mati	
		Pengaturan Waktu Pengaman	Bulan				
			Hari				
	Jam						
	Ganti Password					[Awal: 1234]	
	HDMI Link Settings	HDMI Link				Mati [Awal]	
						Hidup	
		Inclusive TV					Tidak [Awal]
							Ya
		Power On Link					Mutual [Awal]
							PJ->Device
							Device→PJ
		Power Off Link					Mati [Awal]
						Hidup	
	Tes Corak					Grid Hijau	
						Grid Magenta	
						Grid Putih	
						Putih	
						Mati	
	Pengaturan Pengendali Jarak Jauh [berdasarkan pada remote]	Fungsi IR				Hidup [Awal]	
						Mati	

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai	
PENGATURAN	Pengaturan Pengendali Jarak Jauh [berdasarkan pada remote]	F1			Tes Corak	
					Kecemerlangan	
					Kontras	
					Timer tidur [Awal]	
					Warna Matching	
					Temperatur Warna	
					Gamma	
					Proyeksi	
		F2			Tes Corak	
					Kecemerlangan	
					Kontras	
					Timer tidur	
					Warna Matching [Awal]	
					Temperatur Warna	
					Gamma	
					Proyeksi	
		F3			Tes Corak [Awal]	
					Kecemerlangan	
					Kontras	
					Timer tidur	
					Warna Matching	
					Temperatur Warna	
					Gamma	
					Proyeksi	
		Tanda Pengenal Proyektor				00 ~ 99
	PILIHAN	Bahasa				English [Awal]
						Deutsch
						Français
						Italiano
						Español
						Português
						Polski
					Nederlands	
					Svenska	
					Norsk/Dansk	
					Suomi	
					ελληνικά	
					繁體中文	
					简体中文	
					日本語	
					<b>한국어</b>	

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai		
PENGATURAN	PILIHAN	Bahasa			Русский		
					Magyar		
					Čeština		
					عربي		
					ไทย		
					Türkçe		
					فارسی		
					Tiếng Việt		
					Bahasa Indonesia		
					Română		
				Slovenčina			
			Menu Settings	Lokasi Menu			Kiri atas 
						Kanan atas 	
						Tengah  [Default]	
						Kiri bawah 	
						Kanan bawah 	
				Menu Pengukur Waktu			Mati
							5 detik
							10 detik [Awal]
				Sumber Otomatis			Mati [Awal]
							Hidup
				Sumber Masukan			HDMI1
							HDMI2
							VGA
				Masukkan Nama	HDMI1		Awal [Awal]
							Lain-lain
					HDMI2		Awal [Awal]
							Lain-lain
					VGA		Awal [Awal]
							Lain-lain
				Ketinggian			Mati [Awal]
							Hidup
				Display Mode Lock			Mati [Awal]
							Hidup
				Mengunci Tombol			Mati [Awal]
							Hidup
				Meyembungkan Informasi			Mati [Awal]
							Hidup

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai
PENGATURAN	PILIHAN	Logo			Awal [Awal]
					Netral
					Pengguna
		Warna Latar Belakang			Nihil
					Biru [Awal]
					Merah
					Hijau
					Kelabu
	Seting Ulang	Atur Ulang OSD			Batalakan [Awal]
					Ya
		Atur Ulang ke Semula			Batalakan [Awal]
					Ya
Informasi	Pengatur				
	Nomor Seri				
	Source				
	Resolusi				00x00
	Refresh Rate				0,00Hz
	Mode Tampilan				
	Mode Daya (bersiap)				
	Light Source Hours				0 hr
	Tanda Pengenal Proyektor				00 ~ 99
	Mode Pencahayaan				
	Versi FW	Sistem			
MCU					

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## *Menu tampilan*

### Tampilkan menu pengaturan gambar

#### Mode Tampilan

Terdapat beberapa mode tampilan standar yang dapat Anda pilih untuk disesuaikan dengan preferensi menonton Anda. Setiap mode telah diselaraskan oleh tim warna ahli kami untuk memastikan kinerja warna yang unggul untuk beraneka ragam konten.

- **Presentasi:** Mode ini cocok untuk sebagian besar kebutuhan presentasi bisnis dan lingkungan pendidikan.
- **Pencahayaannya:** Mode ini cocok untuk lingkungan yang memerlukan kecerahan ekstra-tinggi, seperti menggunakan proyektor di ruangan yang berpencahayaan baik.
- **Bioskop:** Memberikan keseimbangan terbaik untuk detail dan warna untuk menonton film.
- **Game:** Mengoptimalkan proyektor Anda untuk kontras maksimum dan warna yang gamblang agar Anda dapat melihat detail bayangan ketika memainkan video game.
- **sRGB:** Mode ini mereproduksi warna yang paling akurat.
- **DICOM SIM.:** Mode ini dibuat untuk melihat gambar hitam putih, yang sempurna untuk melihat sinar-X dan pemindaian selama pelatihan kedokteran.  
**Catatan:** *\*Proyektor ini tidak cocok digunakan dalam diagnosis medis.*
- **Pengguna:** Mengingat pengaturan yang ditentukan pengguna, menyesuaikan pengaturan mode tampilan Anda sendiri.
- **3D:** Pengaturan yang dioptimalkan untuk menonton konten 3D.  
**Catatan:** *Untuk merasakan efek 3D, Anda harus memiliki kacamata 3D DLP Link yang kompatibel. Lihat bagian 3D untuk informasi lebih lanjut.*

#### Wall Color

Didesain untuk menyesuaikan warna gambar yang diproyeksikan ketika memproyeksikan di dinding tanpa layar. Setiap mode telah diselaraskan oleh tim warna ahli kami untuk memastikan kinerja warna yang unggul.

Terdapat beberapa mode standar yang dapat Anda pilih untuk disesuaikan dengan warna dinding Anda. Pilih antara Mati, Papan Hitam, Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink, dan Kelabu.

**Catatan:** *Untuk reproduksi warna yang akurat, sebaiknya gunakan layar.*

#### Kecemerlangan

Menyesuaikan kecermerlangan gambar.

#### Kontras

Kontras mengontrol derajat perbedaan antara bagian terang dan gelap dari gambar.

#### Ketajaman

Untuk menyesuaikan ketajaman foto.

#### Warna

Mengatur gambar video dari hitam-putih ke warna yang benar-benar jenuh.

#### Corak Warna

Mengatur keseimbangan warna merah dan biru.

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Gamma

Atur jenis kurva gamma. Setelah konfigurasi awal dan penyempurnaan selesai, gunakan langkah-langkah Pengaturan Gamma untuk mengoptimalkan output gambar Anda.

- **Film:** Untuk home theater.
- **Video:** Untuk sumber video atau TV.
- **Grafik:** Untuk sumber PC/Foto.
- **Standar(2.2):** Untuk pengaturan standar.
- **1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6:** Untuk sumber PC/Foto tertentu.

### **Catatan:**

- *Pilihan-pilihan ini hanya tersedia bila fungsi mode 3D dinonaktifkan, pengaturan **Wall Color** tersebut tidak diatur ke **Papan Hitam**, dan pengaturan **Mode Tampilan** tersebut tidak diatur ke **DICOM SIM**.*
- *Dalam mode 3D, pengguna hanya dapat memilih **3D** untuk pengaturan **Gamma**.*
- *Bila pengaturan **Wall Color** diatur ke **Papan Hitam**, pengguna hanya dapat memilih **Papan Hitam** untuk memilih pengaturan **Gamma**.*
- *Bila pengaturan **Mode Tampilan** diatur ke **DICOM SIM**, pengguna hanya dapat memilih **DICOM SIM** untuk memilih pengaturan **Gamma**.*

## Pengaturan Warna

Konfigurasikan pengaturan warna.

- **BrilliantColor™:** Item yang dapat diatur ini menggunakan algoritma pemrosesan warna baru dan penyempurnaan untuk memberikan kecemerlangan yang lebih tinggi sekaligus warna gambar yang nyata dan lebih hidup.
- **Temperatur Warna:** Pilih suhu warna dari Hangat, Standar, Sejuk, atau Dingin.
- **Warna Matching:** Pilih opsi berikut:
  - Warna: Tetapkan tingkat merah, hijau, hitam, biru muda, kuning, magenta, dan putih dari gambar.
  - Corak Warna/ R(merah)\*: Mengatur keseimbangan warna merah dan biru.  
**Catatan:** *\*Jika pengaturan **Warna** diatur ke **Putih**, Anda dapat menyesuaikan pengaturan warna merah.*
  - Saturasi Warna/ G(hijau)\*: Mengatur gambar video dari hitam-putih ke warna yang benar-benar jenuh.  
**Catatan:** *\*Bila pengaturan **Warna** diatur ke **Putih**, Anda dapat menyesuaikan pengaturan warna hijau.*
  - Penguatan/ B(biru)\*: Tetapkan kecemerlangan gambar.  
**Catatan:** *\*Bila pengaturan **Warna** diatur ke **Putih**, Anda dapat menyesuaikan pengaturan warna biru.*
  - Seting Ulang: Kembalikan ke pengaturan default pabrik untuk warna matching.
  - Keluar: Keluar menu "Warna Matching".
- **Penguatan / Bias RGB:** Dengan pengaturan ini Anda dapat mengonfigurasi kecerahan (hasil) dan kontras (bias) dari sebuah gambar.
  - Seting Ulang: Kembalikan pengaturan default pabrik untuk penguatan / bias RGB.
  - Keluar: Keluar menu "Penguatan / Bias RGB".
- **Ruang Warna (hanya masukan non-HDMI):** Pilih jenis matriks warna yang sesuai dari berikut ini: Otomatis, RGB, atau YUV.
- **Ruang Warna (hanya masukan HDMI):** Pilih jenis matriks warna yang sesuai dari berikut ini: Otomatis, RGB(0~255), RGB(16~235), dan YUV.

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Sinyal

Menyesuaikan pilihan sinyal.

- **Otomatis:** Konfigurasi sinyal secara otomatis (frekuensi dan item fase berwarna abu-abu). Jika otomatis dinonaktifkan, frekuensi dan fase item akan muncul untuk menyetel dan menyimpan pengaturan.
- **Frekuensi:** Ubah frekuensi data tampilan untuk mencocokkan frekuensi kartu grafis komputer. Gunakan fungsi ini hanya jika gambar terlihat berkedip secara vertikal.
- **Fase:** Mensinkronisasikan waktu sinyal tampilan dengan kartu grafis. Apabila gambar menjadi tidak stabil atau berkelip, gunakan fungsi ini untuk mengoreksinya.
- **Posisi Horizontal:** Menyesuaikan posisi horizontal gambar.
- **Posisi Vertikal:** Menyesuaikan posisi vertikal gambar.

**Catatan:** Menu ini hanya tersedia jika sumber inputnya RGB/Component.

## Mode Pencahayaan

Menyesuaikan pengaturan mode kecermerlangan.

- **Hitam Dinamis:** Gunakan agar kecermerlangan gambar secara otomatis disesuaikan untuk mendapatkan performa kontras optimal.
- **Eco.:** Pilih "Eco." untuk meredupkan dioda laser proyektor yang akan mengurangi penggunaan daya dan memperpanjang masa pakai lampu.
- **Daya Konstan:** Pilih persentasi daya untuk mode kecermerlangan.
- **Pencahayaan Konstan:** Pencahayaan Konstan membuat kekuatan pencahayaan LD menjadi bervariasi, sehingga kecerahan tetap konsisten dari waktu ke waktu.

## Seting Ulang

Kembalikan ke pengaturan default pabrik untuk pengaturan warna.

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Menampilkan menu 3D

### Catatan:

- *Proyektor ini dilengkapi 3D dengan solusi 3D DLP-Link.*
- *Pastikan kacamata 3D Anda dapat digunakan untuk 3D DPL-LINK sebelum menikmati video.*
- *Proyektor ini mendukung urutan bingkai (balik halaman) 3D melalui port HDMI1/HDMI2/VGA.*
- *Untuk mengaktifkan mode 3D, kecepatan bingkai input harus diatur hanya ke 60Hz, kecepatan bingkai yang lebih tinggi atau rendah tidak didukung.*
- *Untuk mencapai performa terbaik, sebaiknya gunakan resolusi 1920x1080. Perlu diketahui bahwa resolusi 4K (3840x2160) tidak didukung dalam mode 3D.*

### Mode 3D

Gunakan opsi ini untuk menonaktifkan/mengaktifkan fungsi 3D.

- **Mati:** Pilih "Mati" untuk menonaktifkan mode 3D.
- **Hidup:** Pilih "Hidup" untuk menonaktifkan mode 3D.

### 3D Tech.

Pilih opsi ini untuk memilih teknologi 3D.

- **DLP-Link:** Pilih untuk menggunakan pengaturan yang dioptimalkan untuk Kacamata 3D DLP.
- **3D Sync:** Pilih untuk menggunakan pengaturan yang dioptimalkan untuk Kacamata 3D terpolarisasi, RF, atau IR.

### 3D->2D

Gunakan pilihan ini untuk menentukan cara konten 3D ditampilkan pada layar.

- **3D:** Menampilkan sinyal 3D.
- **L (Kiri):** Menampilkan bingkai kiri dari konten 3D.
- **R(Kanan):** Menampilkan bingkai kanan pada konten 3D.

### Format 3D

Gunakan pilih ini untuk memilih konten format 3D yang sesuai.

- **Otomatis:** Bila sinyal identifikasi 3D terdeteksi, format 3D akan dipilih secara otomatis.
- **SBS:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Berdampingan".
- **Top and Bottom:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Top and Bottom".
- **Frame Sequential:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Frame Sequential".
- **Paket Frame:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Paket Frame".

### 3D Sync. Invert

Gunakan pilihan ini untuk mengaktifkan/menonaktifkan fungsi 3D Sync Invert.

### Seting Ulang

Kembalikan ke pengaturan default pabrik untuk pengaturan 3D.

- **Batalan:** Pilih untuk membatalkan Atur Ulang.
- **Ya:** Pilih untuk kembali ke pengaturan awal pabrik untuk 3D.

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Menampilkan menu rasio aspek

### Aspek Rasio

Pilih rasio aspek dari gambar yang ditampilkan di antara opsi berikut ini:

- **4:3:** Format ini ditujukan untuk sumber masukan 4:3.
- **16:9:** Format ini untuk sumber masukan 16:9, seperti HDTV dan DVD yang disempurnakan untuk TV Layar lebar.
- **Asal:** Format ini menampilkan gambar asli tanpa penskalaan apa pun.
- **Otomatis:** Secara otomatis memilih format tampilan yang sesuai.

### Catatan:

- Untuk menggunakan format sangat lebar, lakukan tindakan berikut:
  - a) Tetapkan rasio aspek ke 2,0:1.
  - b) Pilih format "Sangat Lebar".
  - c) Sejajarkan gambar proyektor pada layar dengan benar.

Keterlambatan input: Latensi HDMI 1/2 = 32,9 mdtk. @1080p@60Hz

### Tabel skala SVGA/XGA:

Source	480i/p	576i/p	1080i/p	720p
4x3	Skalakan ke 1024x768.			
16x9	Skalakan ke 1024x576.			
Asal	Penskalaan tidak akan dilakukan; resolusi tergantung pada sumber masukan, lalu akan ditampilkan.			
Otomatis	- Jika sumber 4:3, maka ukuran akan diubah secara otomatis ke 1024x768. - Jika sumber 16:9, maka ukuran akan diubah secara otomatis ke 1024x576. - Jika sumber 15:9, maka ukuran akan diubah secara otomatis ke 1024x614. - Jika sumber 16:10, maka ukuran akan diubah secara otomatis ke 1024x640.			

Otomatis	Resolusi input		Otomatis/Skala	
	Resolusi H	Resolusi V	1024	768
4:3	640	480	1024	768
	800	600	1024	768
	1024	768	1024	768
	1600	1200	1024	768
Laptop Lebar	1280	720	1024	576
	1280	768	1024	614
	1280	800	1024	640
SDTV	720	576	1024	576
	720	480	1024	576
HDTV	1280	720	1024	576
	1920	1080	1024	576

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Menampilkan menu sembunyikan tepi

### Sembunyikan tepi

Gunakan fungsi ini untuk menghapus derau enkoding pada tepi sumber video.

## Menampilkan menu perbesaran

### Perbesaran

Gunakan ini untuk memperbesar gambar di layar proyeksi. Zoom Digital tidak sama dengan zoom optik dan menghasilkan penurunan kualitas gambar.

**Catatan:** Pengaturan zoom dipertahankan pada siklus daya proyektor.

## Menampilkan menu pergeseran gambar

### Image Shift

Setel posisi gambar yang diproyeksikan secara horizontal (H) atau vertikal (V).

## Menampilkan menu sudut otomatis

### Pengaturan Sudut Otomatis

Secara otomatis menyesuaikan distorsi gambar yang disebabkan karena memiringkan proyektor.

## Menampilkan menu sudut

### Sudut

Menyesuaikan distorsi gambar yang disebabkan karena memiringkan proyektor ( $\pm 40$  derajat).

## *Menu audio*

### Menu Audio Tidak Aktif

#### Mati

Gunakan opsi ini untuk mematikan suara untuk sementara.

- **Hidup:** Pilih "Hidup" untuk mengaktifkan suara.
- **Mati:** Pilih "Mati" untuk menghidupkan suara lagi.

**Catatan:** "Fungsi "Mati" akan mempengaruhi volume suara speaker internal dan eksternal.

### Menu volume audio

#### Suara

Setel level volume.

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## *Menu konfigurasi*

### Konfigurasi menu proyeksi

#### Proyeksi

Pilih proyeksi yang disukai antara depan, belakang, langit-langit atas, dan belakang atas.

### Konfigurasi menu tipe layar

#### Tipe Layar

Pilih jenis layar dari 16:9 dan 4:3.

### Konfigurasi menu pengaturan daya

#### Menghidupkan Langsung

Pilih "Hidup" untuk mengaktifkan mode Hidup Langsung. Proyektor akan hidup secara otomatis bila daya AC tersedia, tanpa menekan tombol "Daya" pada keypad proyektor atau pada remote control.

#### Sinyal Daya Menyala

Pilih "Hidup" untuk mengaktifkan mode Daya Sinyal. Proyektor akan secara otomatis hidup bila sinyal terdeteksi, tanpa menekan tombol "Daya" pada Keypad atau pada remote control.

#### **Catatan:**

- Jika pilihan "Sinyal Daya Menyala" dialihkan ke "Hidup", maka penggunaan daya proyektor dalam mode siaga akan lebih dari 3W.
- Fungsi dapat diterapkan pada sumber VGA dan HDMI.

#### Mematikan Otomatis (mnt)

Mengatur interval timer hitung mundur. Waktu hitung mundur akan dimulai, bila tidak ada sinyal yang dikirim ke proyektor. Proyektor akan mati secara otomatis setelah hitung mundur selesai (dalam menit).

#### Pengatur Waktu Tidur (mnt)

Konfigurasikan timer tidur.

- **Pengatur Waktu Tidur (mnt):** Mengatur interval timer hitung mundur. Waktu hitung mundur akan dimulai, dengan atau tanpa sinyal yang dikirim ke proyektor. Proyektor akan mati secara otomatis setelah hitung mundur selesai (dalam menit).  
**Catatan:** *Timer Tidur akan diseting ulang kapan pun bila proyektor dimatikan.*
- **Always On:** Centang untuk mengatur timer tidur selalu hidup.

#### Mode Daya (bersiap)

Tetapkan pengaturan mode daya.

- **Aktif:** Pilih "Aktif" untuk kembali ke siaga normal.
- **Eco.:** Pilih "Eco." untuk menghemat hilangnya daya lebih lanjut < 0,5W.

#### USB Power(Siaga)

Aktifkan atau nonaktifkan fungsi daya USB bila proyektor berada pada mode siaga.

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Konfigurasi menu keamanan

### Keamanan

Aktifkan fungsi ini untuk meminta sandi sebelum menggunakan proyektor.

- **Hidup:** Pilih “Hidup” untuk menggunakan verifikasi keamanan saat menghidupkan proyektor.
- **Mati:** Pilih “Mati” untuk dapat menghidupkan proyektor tanpa verifikasi sandi.

**Catatan:** Kata sandi default adalah 1234.

### Pengaturan Waktu Pengaman

Gunakan fungsi ini untuk menetapkan durasi penggunaan proyektor (Bulan/Hari/Jam). Setelah waktu terlampaui, Anda akan diminta memasukkan sandi kembali.

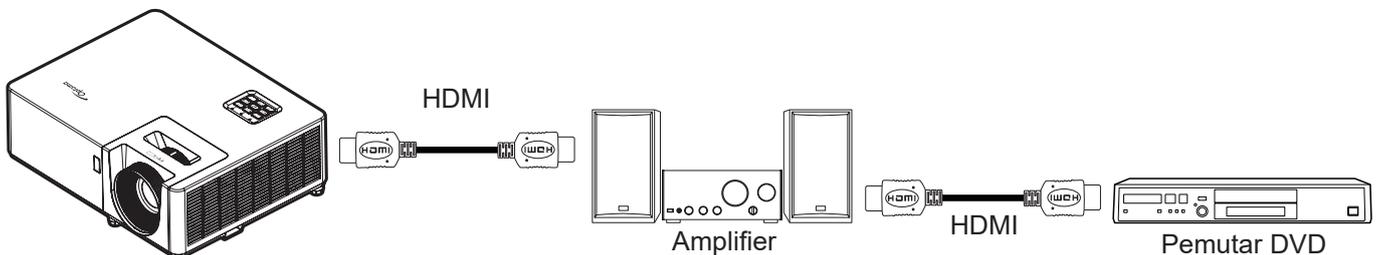
### Ganti Password

Gunakan untuk mengatur atau memodifikasi sandi yang diminta saat menghidupkan proyektor.

## Konfigurasi menu pengaturan link HDMI

### **Catatan:**

- *Bila Anda menyambungkan perangkat kompatibel CEC HDMI ke proyektor menggunakan kabel HDMI, Anda dapat mengontrol pada status hidup atau mati yang sama menggunakan fitur kontrol Link HDMI pada OSD proyektor. Kondisi ini memungkinkan satu atau kumpulan beberapa perangkat dihidupkan atau dimatikan melalui Fitur HDMI Link dalam konfigurasi tertentu, pemutar DVD dapat disambungkan ke proyektor melalui amplifier atau sistem home theater.*



### HDMI Link

Aktifkan/nonaktifkan fungsi Link HDMI. Pilihan inclusive TV, power on link, power off link hanya akan tersedia jika pengaturan ditetapkan ke “Hidup”.

### Inclusive TV

Tetapkan ke “Ya” jika Anda lebih memilih TV dan proyektor dimatikan bersamaan secara otomatis. Agar kedua perangkat dimatikan secara bersamaan, alihkan pengaturan ke “Tidak”.

### Power On Link

Daya CEC sesuai perintah.

- **Mutual:** Baik proyektor maupun perangkat CEC akan dihidupkan secara serentak.
- **PJ->Device:** Perangkat CEC hanya akan dinonaktifkan setelah proyektor dinyalakan.
- **Device->PJ:** Proyektor akan dinyalakan hanya setelah perangkat CEC dinyalakan.

### Power Off Link

Aktifkan fungsi ini untuk memungkinkan Link HDMI dan proyektor dimatikan bersamaan secara otomatis.

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Konfigurasi menu tes corak

### Tes Corak

Pilih pola uji dari Grid Hijau, Grid Magenta, Grid Putih, Putih, atau nonaktifkan fungsi ini (Mati).

## Mengkonfigurasi menu pengaturan jarak jauh

### Fungsi IR

Tetapkan pengaturan fungsi IR.

- **Hidup:** Pilih "Hidup", proyektor dapat dioperasikan oleh remote control dari penerima IR atas dan depan.
- **Mati:** Pilih "Mati", proyektor tidak dapat dioperasikan dengan remote control. Dengan memilih "Mati", Anda akan dapat menggunakan tombol Keypad.

### F1/F2/F3

Tetapkan fungsi default untuk F1, F2, atau F3 antara Tes Corak, Kecemerlangan, Kontras, Timer tidur, Warna Matching, Temperatur Warna, Gamma, atau Proyeksi.

## Konfigurasi menu ID proyektor

### Tanda Pengenal Proyektor

Definisi ID dapat diatur oleh menu (rentang 0-99), dan memungkinkan pengguna mengontrol satu proyektor dengan menggunakan perintah RS232.

**Catatan:** Untuk daftar lengkap perintah RS232, silakan baca panduan pengguna RS232 di situs web kami.

## Konfigurasi menu pilihan

### Bahasa

Pilih menu OSD multibahasa antara bahasa Inggris, Jerman, Prancis, Italia, Spanyol, Portugis, Polandia, Belanda, Swedia, Norwegia, Denmark, Finlandia, Yunani, Tionghoa Tradisional, Tionghoa Sederhana, Jepang, Korea, Rusia, Hongaria, Ceko, Slowakia, Arab, Thailand, Turki, Persia, Vietnam, Indonesia, Rumania, dan Slowakia.

### Menu Settings

Tetapkan lokasi menu di layar dan konfigurasi pengaturan timer menu.

- **Lokasi Menu:** Pilih lokasi menu pada layar tampilan.
- **Menu Pengukur Waktu:** Tetapkan durasi untuk menu OSD agar tetap terlihat di layar.

### Sumber Otomatis

Pilih opsi ini agar proyektor otomatis menemukan sumber input yang tersedia.

### Sumber Masukan

Pilih sumber masukan antara HDMI1, HDMI2, dan VGA.

### Masukkan Nama

Gunakan untuk mengubah nama fungsi masukan agar mudah diidentifikasi. Opsi yang tersedia mencakup HDMI1, HDMI2, dan VGA.

### Ketinggian

Saat "Hidup" dipilih, kipas akan berputar lebih cepat. Fitur ini bermanfaat di area yang tinggi dengan sedikit udara.

### Display Mode Lock

Pilih "Hidup" atau "Mati" untuk mengunci atau membuka kunci menyetel pengaturan mode layar.

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## Mengunci Tombol

Saat fungsi kunci tombol ditetapkan ke "Hidup", Keypad akan dikunci. Namun, proyektor dapat dioperasikan dengan remote control. Dengan memilih "Mati", Anda dapat menggunakan kembali Keypad.

## Meyembungkan Informasi

Aktifkan fungsi ini untuk menyembunyikan pesan informasi.

- **Mati:** Pilih "Mati" untuk menampilkan pesan "pencarian".
- **Hidup:** Pilih "Hidup" untuk menyembunyikan pesan info.

## Logo

Gunakan fungsi ini untuk mengatur layar startup yang diinginkan. Jika terdapat perubahan, perubahan akan ditampilkan saat berikutnya proyektor dihidupkan.

- **Awal:** Layar awal asli.
- **Netral:** Logo tidak ditampilkan di layar awal.
- **Pengguna:** Memerlukan alat penangkap logo.  
**Catatan:** *Silakan kunjungi situs web untuk mengunduh alat penangkap logo.  
Format file yang didukung: png/bmp/jpg.*

## Warna Latar Belakang

Gunakan fungsi ini untuk menampilkan warna biru, merah, hijau, abu-abu, tanpa warna, atau layar logo bila sinyal tidak tersedia.

**Catatan:** *Jika warna latar belakang ditetapkan menjadi "Nihil", maka warna latar belakangnya hitam.*

## Menu konfigurasi atur ulang OSD

### Atur Ulang OSD

Kembalikan ke pengaturan default pabrik untuk pengaturan menu OSD.

### Atur Ulang ke Semula

Kembalikan ke pengaturan default pabrik untuk semua pengaturan.

# PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

## *Menu info*

### **Menu info**

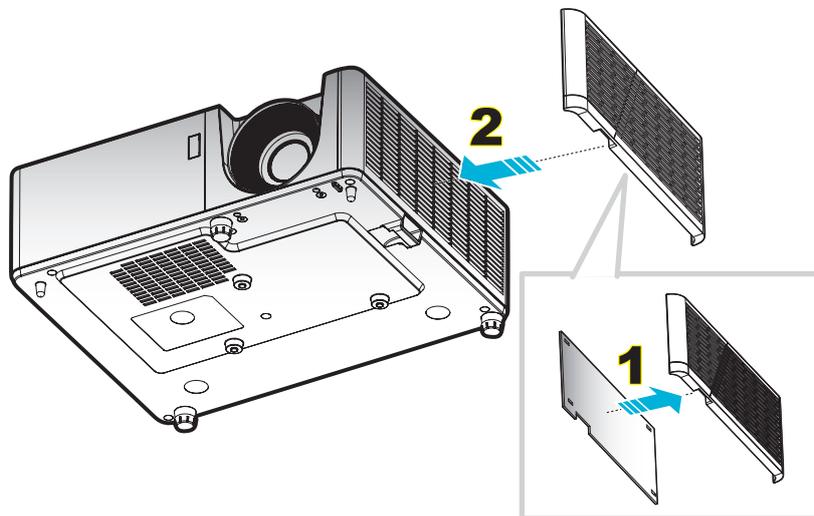
Tampilkan informasi proyektor seperti yang tercantum di bawah ini:

- Pengatur
- Nomor Seri
- Source
- Resolusi
- Refresh Rate
- Mode Tampilan
- Mode Daya (bersiap)
- Light Source Hours
- Tanda Pengenal Proyektor
- Mode Pencahayaan
- Versi FW

# PEMELIHARAAN

## Memasang dan Membersihkan Penyaring Debu

### Memasang Penyaring Debu



#### Catatan:

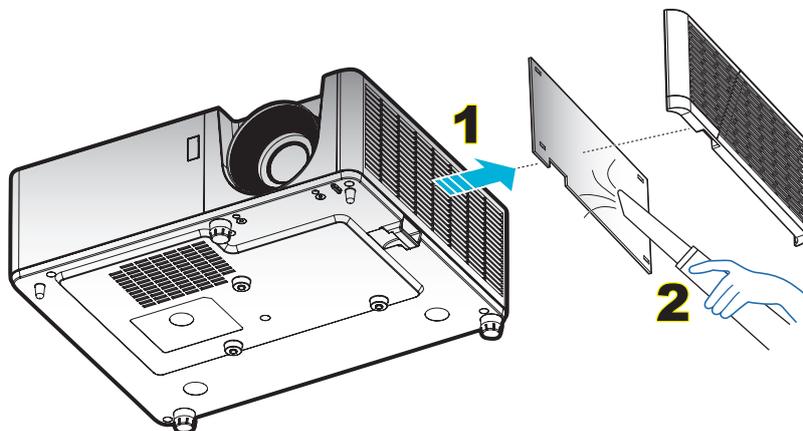
- *Filter debu hanya disediakan pada beberapa model di kawasan tertentu yang mengalami debu berlebihan.*
- *Tidak tersedia di Amerika Utara atau Eropa.*
- *Anda mungkin dapat membeli ini di kawasan tertentu. Silakan kunjungi situs web kami untuk melihat detail lebih lanjut terkait aksesori yang disertakan.*

### Membersihkan Penyaring Debu

Sebaiknya bersihkan penyaring debu setiap tiga bulan sekali. Bersihkan sesering mungkin jika proyektor digunakan di lingkungan berdebu.

#### Prosedur:

1. Matikan daya proyektor dengan menekan tombol  pada keypad proyektor atau remote control.
2. Lepas kabel daya.
3. Tarik wadah penyaring debu ke arah bawah untuk mengeluarkannya dari bagian bawah proyektor. **1**
4. Keluarkan penyaring udara dengan hati-hati. Setelah itu bersihkan atau ganti penyaring debu. **2**
5. Untuk memasang kembali penyaring debu, lakukan langkah sebelumnya dengan urutan terbalik.



# INFORMASI LAINNYA

## Resolusi kompatibel

### Digital

Waktu B0/Dibuat	Waktu B0/Standar	Waktu B0/Rinci	Mode B1/Video	Waktu B1/Rinci)
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1024 x 768 @ 60Hz	640 x 480p @ 60Hz 4:3	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720(1440) x 480i @ 60Hz 16:9	1280 x 800 @120Hz(RB)
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 4:3	1900 x 1200 @ 60Hz(RB)
640 x 480 @ 72Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 16:9	
640 x 480 @ 75Hz	640 x 480 @ 120Hz		720(1440) x 576i @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 56Hz	800 x 600 @ 120Hz		720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 60Hz	1024 x 768 @ 120Hz		720 x 576p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz	1280 x 800 @ 120Hz		1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 75Hz			1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz			1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1152 x 870 @ 75Hz				

### Analog

Waktu B0/Dibuat	Waktu B0/Standar	Waktu B0/Rinci	Waktu B1/Rinci
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1024 x 768 @ 60Hz	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		1280 x 800 @120Hz(RB)
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		1900 x 1200 @ 60Hz(RB)
640 x 480 @ 72Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		
640 x 480 @ 75Hz	1280 x 960 @ 60Hz		
800 x 600 @ 56Hz	640 x 480 @ 120Hz		
800 x 600 @ 60Hz	800 x 600 @ 120Hz		
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		
800 x 600 @ 75Hz			
832 x 624 @ 75Hz			
1024 x 768 @ 60Hz			
1024 x 768 @ 70Hz			
1024 x 768 @ 75Hz			
1280 x 1024 @ 75Hz			
1152 x 870 @ 75Hz			

# INFORMASI LAINNYA

## Kompatibilitas video 3D nyata

Resolusi input	HDMI 1.4a Input 3D	Waktu Masukan		
		1280 x 720P @ 50Hz	Top and Bottom	
		1280 x 720P @ 60Hz	Top and Bottom	
		1280 x 720P @ 50Hz	Paket Frame	
		1280 x 720P @ 60Hz	Paket Frame	
		1920 x 1080i @ 50Hz	Berdampingan (Separuh)	
		1920 x 1080i @ 60Hz	Berdampingan (Separuh)	
		1920 x 1080P @ 24Hz	Top and Bottom	
		1920 x 1080P @ 24Hz	Paket Frame	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz	Berdampingan (Separuh)	Mode SBS aktif
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz	Top and Bottom	Mode TAB aktif
		1920 x 1080i @ 50Hz		
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz		
	480i	HQFS	Format 3D sesuai Urutan bingkai	

### Catatan:

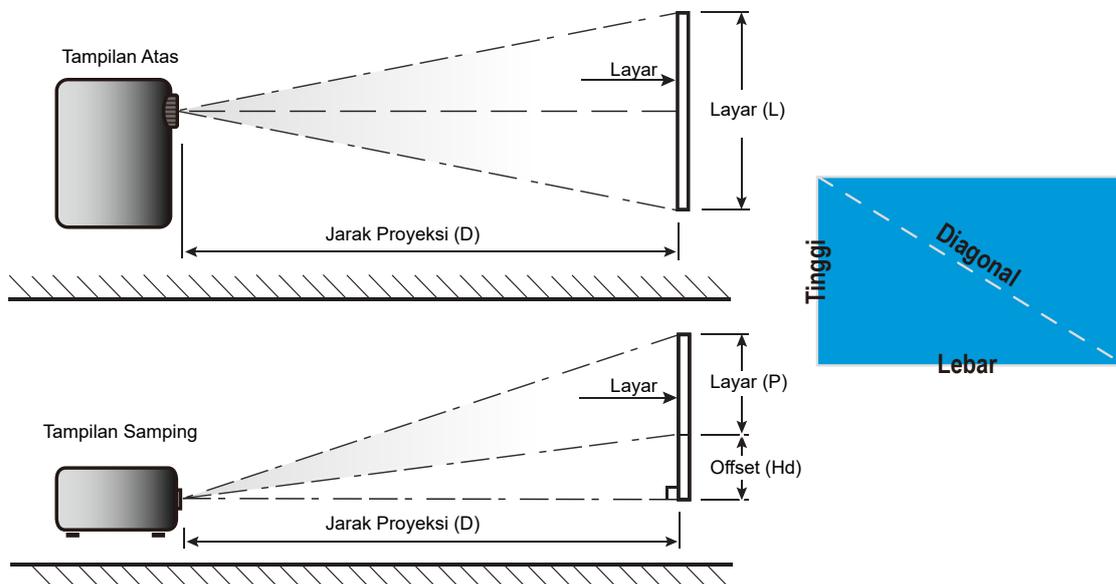
- Jika input 3D adalah 1080p@24 Hz, maka DMD akan memutar ulang dengan kelipatan integral pada mode 3D.
- Mendukung NVIDIA 3DTV Play jika tidak ada biaya paten dari Optoma.
- 1080i@25Hz and 720p@50Hz akan berjalan pada 100Hz; 1080p@24Hz will run in 144Hz; 3D timing lainnya akan berjalan pada 120Hz.

# INFORMASI LAINNYA

## Ukuran gambar dan jarak proyeksi

Ukuran Panjang Diagonal Layar (16:9)	Ukuran Layar (L x T)				Jarak Proyeksi (D)				Offset (Hd)	
	(m)		(inci)		(m)		(kaki)		(m)	(inci)
	Lebar	Tinggi	Lebar	Tinggi	Lebar	Jauh	Lebar	Jauh		
25,4	0,52	0,39	20,32	15,24	1,00	1,11	3,28	3,64	0,06	2,36
30	0,61	0,46	24,00	18,00	1,18	1,32	NA	4,33	0,07	2,76
40	0,81	0,61	32,00	24,00	1,58	1,76	5,18	5,77	0,09	3,54
50	1,02	0,76	40,00	30,00	1,97	2,19	6,46	7,19	0,12	4,72
60	1,22	0,91	48,00	36,00	2,37	2,63	7,78	8,63	0,14	5,51
70	1,42	1,07	56,00	42,00	2,76	3,07	9,06	10,07	0,16	6,30
80	1,63	1,22	64,00	48,00	3,15	3,51	10,33	11,52	0,18	7,09
90	1,83	1,37	72,00	54,00	3,55	3,95	11,65	12,96	0,21	8,27
100	2,03	1,52	80,00	60,00	3,94	4,39	12,93	14,40	0,23	9,06
120	2,44	1,83	96,00	72,00	4,73	5,27	15,52	17,29	0,27	10,63
150	3,05	2,29	120,00	90,00	5,91	6,58	19,39	21,59	0,34	13,39
180	3,66	2,74	144,00	108,00	7,10	7,90	23,29	25,92	0,41	16,14
200	4,06	3,05	160,00	120,00	7,88	8,78	25,85	28,81	0,46	18,11
250	5,08	3,81	200,00	150,00	9,86	10,97	32,35	35,99	0,57	22,44
300	6,10	4,57	240,00	180,00	11,83	NA	38,81	NA	0,69	27,17

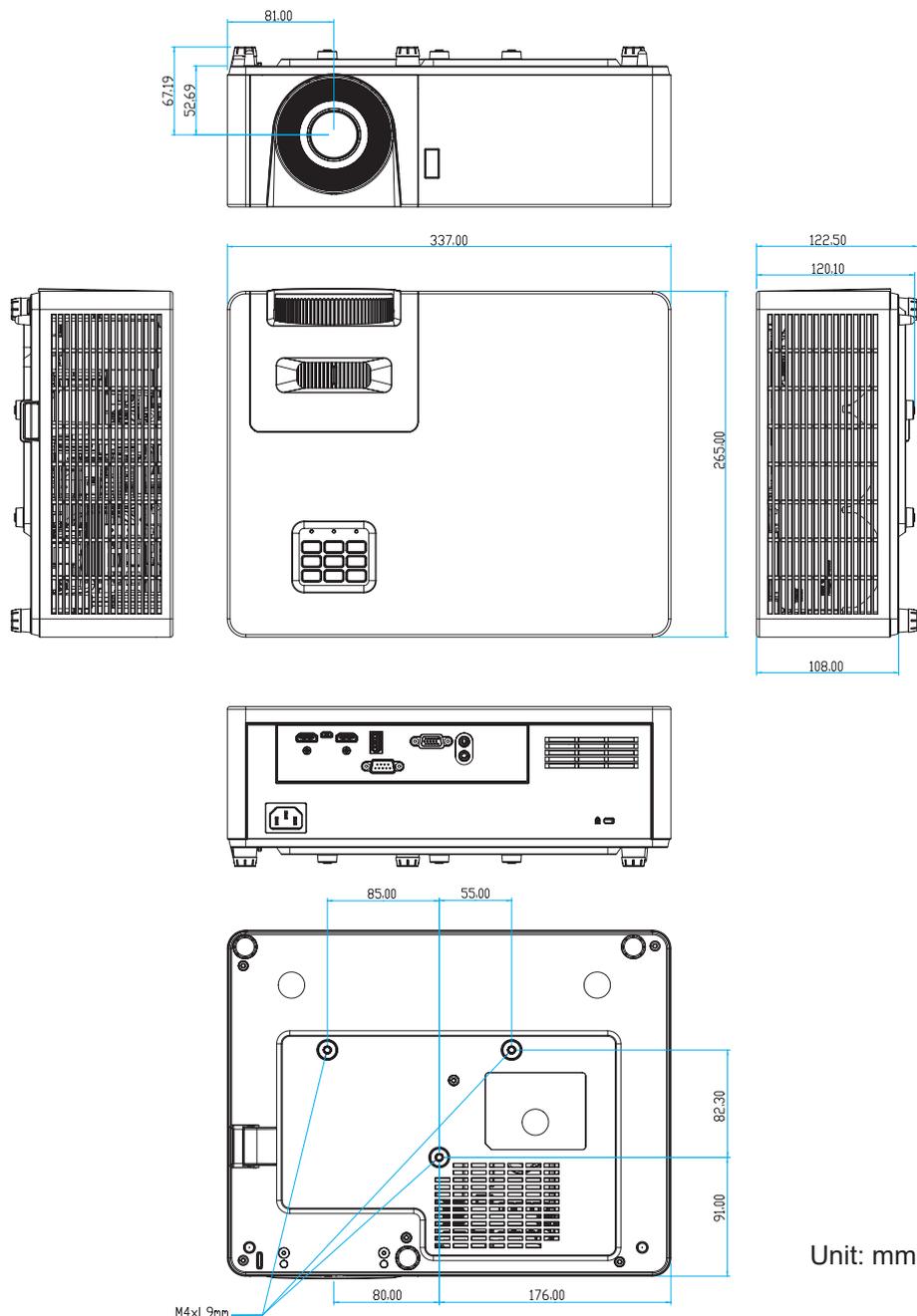
**Catatan:** Rasio Zoom: 1,1x



# INFORMASI LAINNYA

## Dimensi proyektor dan pemasangan pada plafon

1. Untuk mencegah kerusakan proyektor, gunakanudukan plafon Optoma.
2. Jika Anda ingin menggunakan kit dudukan langit-langit pihak ketiga, silakan pastikan sekrup yang digunakan untuk memasang dudukan ke proyektor telah memenuhi spesifikasi berikut ini:
  - Tipe sekrup: M4\*10
  - Panjang sekrup minimal: 10mm



**Catatan:** *Ingat, kerusakan karena kesalahan pemasangan tidak tercakup dalam pertanggung jawaban garansi.*

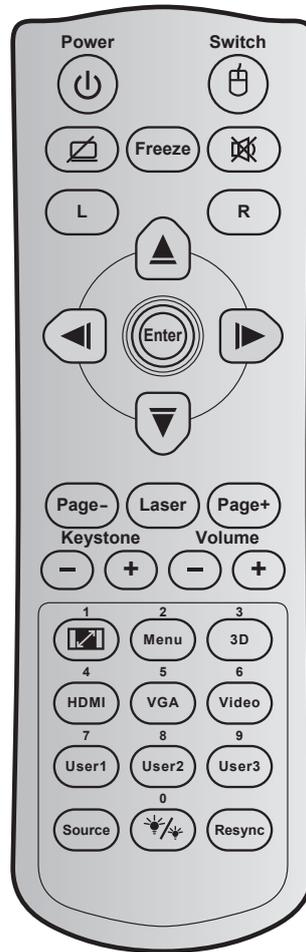


Peringatan:

- Jika Anda membeli dudukan untuk di plafon dari perusahaan lain, pastikan untuk menggunakan ukuran baut yang benar. Ukuran baut dapat berbeda, tergantung pada ketebalan pelat dudukan.
- Pastikan untuk memberikan jarak minimal 10 cm antara plafon dan bagian bawah proyektor.
- Jangan pasang proyektor di dekat sumber panas.

# INFORMASI LAINNYA

## Kode remote control IR 1



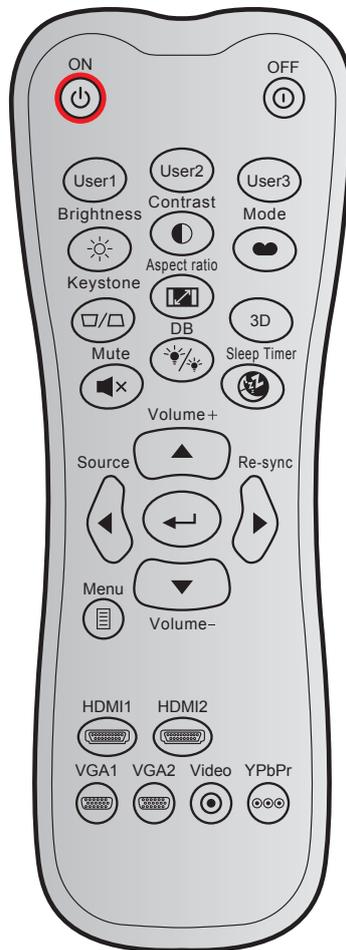
Tombol	Kode tombol	Definisi tombol cetak	Deskripsi	
Power		81	Daya hidup/mati	Tekan untuk menghidupkan/mematikan proyektor.
Beralih		3E	Beralih	Tekan untuk mengaktifkan/menonaktifkan mouse USB.
Tampilan Kosong/ Audio Tidak Aktif		8A		Tekan untuk menyembunyikan/menampilkan gambar layar dan mematikan/menghidupkan audio.
Bekukan		8B	Bekukan	Tekan untuk membekukan gambar proyektor.
Mati		92		Tekan untuk mematikan/menghidupkan audio sementara.
Klik kiri mouse	L	CB	L	Gunakan sebagai klik kiri mouse.
Klik kanan mouse	R	CC	R	Gunakan sebagai klik kanan mouse.
Tombol pilihan empat arah		C6	Panah atas	Gunakan ▲ ▼ ◀ ▶ untuk memilih item atau mengatur pilihan Anda.
		C8	Panah kiri	
		C9	Panah kanan	
		C7	Panah bawah	
Masuk		C5	Masuk	Mengkonfirmasi pilihan item.
		CA	Masuk	
Halaman -		C2	Halaman -	Tekan untuk menggulir ke bawah.

# INFORMASI LAINNYA

Tombol		Kode tombol	Definisi tombol cetak	Deskripsi
Laser		N/A	Laser	Gunakan sebagai penunjuk laser.
Halaman +		C1	Halaman +	Tekan untuk menggulir ke atas.
Sudut		85	Sudut +	Tekan untuk menyesuaikan distorsi gambar yang disebabkan karena memiringkan proyektor.
		84	Sudut -	
Suara		8C	Suara +	Tekan untuk memperbesar/memperkecil volume suara.
		8F	Suara -	
Aspek Rasio / 1		98	 / 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tekan untuk mengubah rasio aspek gambar yang ditampilkan.</li> <li>Gunakan sebagai angka keypad "1".</li> </ul>
Menu/2		88	Menu/2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tekan untuk menampilkan atau keluar dari menu tampilan di layar untuk proyektor.</li> <li>Gunakan sebagai angka keypad "2".</li> </ul>
3D/3		93	3D/3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tekan untuk secara manual memilih mode 3D yang sesuai dengan konten 3D.</li> <li>Gunakan sebagai angka keypad "3".</li> </ul>
HDMI / 4		86	HDMI/4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tekan untuk memilih sumber HDMI.</li> <li>Gunakan sebagai angka keypad "4".</li> </ul>
VGA / 5		D0	VGA/5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tekan untuk memilih sumber VGA.</li> <li>Gunakan sebagai angka keypad "5".</li> </ul>
Video/6		D1	Video/6	Gunakan sebagai angka keypad "6".
Pengguna 1/7; Pengguna 2/8; Pengguna 3/9		D2	Pengguna 1/7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tombol yang ditetapkan pengguna. Lihat halaman 39 untuk mengkonfigurasi.</li> <li>Gunakan sebagai angka keypad numerik "7", "8", dan "9".</li> </ul>
		D3	Pengguna 2/8	
		D4	Pengguna 3/9	
Source		C3	Source	Tekan untuk memilih sinyal masukan.
Mode Pencahayaan / 0		96	 / 0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tekan agar secara otomatis menyesuaikan kecemerlangan gambar untuk memberikan performa kontras optimal.</li> <li>Gunakan sebagai angka keypad "0".</li> </ul>
Sinkronisasi Ulang		C4	Sinkronisasi Ulang	Tekan agar secara otomatis mensinkronisasi proyektor dengan sumber masukan.

# INFORMASI LAINNYA

## Kode remote control IR 2



Tombol		Kode kustom		Kode data	Definisi tombol cetak	Deskripsi
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Hidupkan Daya		32	CD	02	Hidup	Tekan untuk menghidupkan proyektor.
Power Off		32	CD	2E	Mati	Tekan untuk mematikan proyektor.
Pengguna 1		32	CD	36	User1	Tombol yang ditetapkan pengguna.
Pengguna 2		32	CD	65	User2	Lihat halaman 39 untuk mengkonfigurasi
Pengguna 3		32	CD	66	User3	
Kecemerlangan		32	CD	41	Kecemerlangan	Menyesuaikan kecermerlangan gambar.
Kontras		32	CD	42	Kontras	Mengontrol derajat perbedaan antara bagian paling gelap dan paling terang pada gambar.
Mode tampilan		32	CD	05	Mode	Pilih mode dalam pengaturan yang dioptimalkan untuk berbagai aplikasi. Lihat halaman 31.
Sudut		32	CD	07	Sudut	Menyesuaikan distorsi gambar yang disebabkan karena memiringkan proyektor.

# INFORMASI LAINNYA

Tombol		Kode kustom		Kode data	Definisi tombol cetak	Deskripsi
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Aspek Rasio		32	CD	64	Aspek Rasio	Tekan untuk mengubah rasio aspek gambar yang ditampilkan.
3D		32	CD	89	3D	Memilih mode 3D secara manual yang sesuai dengan konten 3D Anda.
Suara +		32	CD	09	Suara +	Sesuaikan untuk memperbesar volume.
Tombol empat arah		32	CD	11	▲	Gunakan ▲, ◀, ▶, atau ▼ untuk memilih item atau menyesuaikan pilihan Anda.
		32	CD	10	◀	
		32	CD	12	▶	
		32	CD	14	▼	
Source		32	CD	18	Source	Tekan "Sumber" untuk memilih sinyal input.
Tombol Enter		32	CD	0F		Mengkonfirmasi pilihan item.
Sinkronisasi Ulang		32	CD	04	Sinkronisasi Ulang	Secara otomatis mensinkronisasikan proyektor ke sumber input.
Suara -		32	CD	0C	Suara -	Sesuaikan untuk memperkecil volume.
Menu		32	CD	0E	Menu	Menampilkan atau keluar dari menu tampilan di layar pada proyektor.
HDMI 1		32	CD	16	HDMI1	Tekan "HDMI1" untuk memilih sumber dari konektor HDMI 1.
HDMI 2		32	CD	30	HDMI2	Tekan "HDMI2" untuk memilih sumber dari konektor HDMI 2.
VGA 1		32	CD	1B	VGA1	Tekan "VGA1" untuk memilih sumber dari soket VGA In.
VGA 2		32	CD	1E	VGA2	Tidak berfungsi
Video		32	CD	1C	Video	Tidak berfungsi
YPbPr		32	CD	17	YPbPr	Tidak berfungsi

# INFORMASI LAINNYA

## Mengatasi masalah

Jika Anda mengalami masalah dengan proyektor, baca informasi berikut ini. Jika masalah berlanjut, hubungi dealer atau pusat servis setempat.

### Masalah Gambar

- ❓ *Tidak ada gambar di Layar.*
  - Pastikan semua kabel dan sambungan daya sudah disambungkan dengan benar seperti yang dijelaskan di bagian “Instalasi”.
  - Pastikan semua pin konektor tidak bengkok atau rusak.
  - Pastikan fitur “Mati” tidak dalam kondisi hidup.
  
- ❓ *Gambar tidak fokus*
  - Putar gelang fokus searah atau berlawanan arah jarum jam hingga gambar menjadi tajam dan terbaca. (Lihat halaman 18).
  - Pastikan layar proyeksi berada di antara jarak yang diperlukan dari proyektor. (Silakan merujuk ke halaman 45).
  
- ❓ *Gambar menjadi terbentang saat menampilkan DVD 16:9*
  - Bila anda memutar DVD anamorfik atau DVD 16:9, maka proyektor akan menampilkan gambar terbaik pada format 16: 9 di sisi proyektor.
  - Konfigurasi format tampilan ke jenis rasio aspek 16:9 (lebar) di pemutar DVD.
  
- ❓ *Gambar terlalu besar atau terlalu kecil.*
  - Putar tuas zoom searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk memperbesar atau memperkecil ukuran gambar proyeksi. (Lihat halaman 18).
  - Pindahkan proyektor lebih dekat atau lebih jauh dari layar.
  - Tekan “Menu” pada panel proyektor, buka “Tampilan → Aspek Rasio”. Coba pengaturan lain.
  
- ❓ *Gambar memiliki sisi miring:*
  - Jika memungkinkan, ubah posisi proyektor sehingga berada di tengah layar dan di bawah layar.
  
- ❓ *Gambar ditampilkan terbalik*
  - Pilih “PENGATURAN → Proyeksi” dari OSD, lalu atur arah proyeksi.

# INFORMASI LAINNYA

## Masalah Lainnya

-  *Proyektor berhenti merespons semua kontrol*
- Bila memungkinkan, matikan proyektor, lalu lepas kabel daya dan tunggu minimal 20 detik sebelum memasang kembali kabel daya.

## Masalah Remote Control

-  *Jika remote control tidak berfungsi*
- Pastikan sudut pengoperasian remote control berada dalam kisaran  $\pm 30^\circ$  dari penerima IR pada proyektor.
  - Pastikan tidak ada penghalang antara remote control dan proyektor. Pindahkan sekitar 12 m (39,4 kaki) dari proyektor.
  - Pastikan baterai telah dimasukkan dengan benar.
  - Ganti baterai jika habis.

# INFORMASI LAINNYA

## Indikator Peringatan

Bila indikator peringatan (lihat di bawah) menyala atau berkedip, proyektor akan mati secara otomatis:

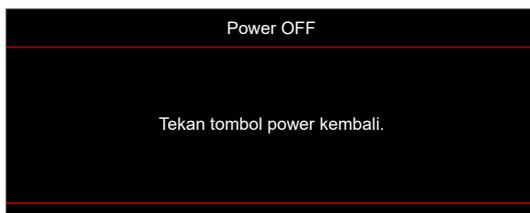
- Indikator LED “Lampu” menyala merah dan jika indikator “Daya” berkedip merah.
- Indikator LED “Suhu” menyala merah dan jika indikator “Daya” berkedip merah. Kondisi ini menunjukkan bahwa proyektor terlalu panas. Dalam kondisi normal, proyektor dapat dihidupkan kembali.
- Indikator LED “Suhu” berkedip merah dan jika indikator “Daya” berkedip merah.

Cabut kabel daya dari proyektor, tunggu selama 30 detik dan coba lagi. Jika indikator peringatan menyala atau berkedip, hubungi pusat servis terdekat untuk mendapatkan bantuan.

## Pesan Lampu LED

Message	LED Daya		LED Suhu	LED Lampu
	(Merah)	(Biru)	(Merah)	(Merah)
Kondisi Siaga (Kabel daya input)	Menyala stabil			
Daya hidup (Pemanasan)		Berkedip (0,5 detik nonaktif/0,5 detik aktif)		
Pengaktifan dan Penerangan lampu		Menyala stabil		
Daya mati (Pendinginan)		Berkedip (0,5 detik mati/0,5 menyala). Kembali ke lampu merah stabil saat kipas pendingin mati.		
cepat pemulihan (100 detik)		Berkedip (0,25 detik nonaktif/0,25 detik aktif)		
Kesalahan (Kegagalan lampu)	Berkedip			Menyala stabil
Kesalahan (Gangguan Kipas)	Berkedip		Berkedip	
Bermasalah (Temp. terlalu tinggi)	Berkedip		Menyala stabil	

- Daya mati:



- Peringatan suhu:



# INFORMASI LAINNYA

## Spesifikasi

Item	Deskripsi
Teknologi	Texas Instrument DMD, 12 derajat 0,55”(dimensi)/resolusi DMD X1, S450 (Jenis kemasan), Darkchip(DC) 3
Resolusi output	XGA 1024x768
Resolusi input maksimum	Full HD 1920 x 1080 @60Hz
Lensa	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rasio throw: 1,94~2,16 (60”@2,37m)</li><li>• F-stop: 2,41-2,53</li><li>• Panjang fokus: 21,85~ 24,01mm</li><li>• Rentang zoom: 1,1x</li></ul>
Offset	115%± 5%, tetap
Ukuran gambar	25,4” ~ 301” (dioptimalkan @60”)
Jarak proyeksi	1,0m ~ 11,8m (dioptimalkan @2,37m)
I/O	<ul style="list-style-type: none"><li>• HDMI 1.4b (x2)</li><li>• VGA In</li><li>• Audio In 3,5mm</li><li>• USB Tipe-A untuk USB daya 5V/1,5A</li><li>• Audio Out 3,5mm</li><li>• USB Mikro</li><li>• RS-232</li></ul>
Warna	1073,4 Juta warna
Kecepatan Pindai	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kecepatan pindai horizontal: 15,375~91,146 KHz</li><li>• Kecepatan pindai vertikal: 24~85 Hz (120Hz untuk fitur 3D proyektor)</li></ul>
Speaker	Ya, 15 W
Konsumsi daya	<ul style="list-style-type: none"><li>• Minimal:<ul style="list-style-type: none"><li>• 122W (tipikal), 140W (maks.) @ 110VAC</li><li>• 120W (tipikal), 138W (maks.) @ 220VAC</li></ul></li><li>• Maksimum:<ul style="list-style-type: none"><li>• 145W (tipikal), 167W (maks.) @ 110VAC</li><li>• 140W (tipikal), 161W (maks.) @ 220VAC</li></ul></li></ul>
Arus input	1,8A
Orientasi instalasi	Depan, Belakang, Langit-langit, Belakang-atas
Dimensi (L x P x T)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tanpa kaki: 337 x 265 x 108 mm (13,27 x 10,43 x 4,25 inci)</li><li>• Dengan kaki: 337 x 265 x 122,5 mm (13,27 x 10,43 x 4,82 inci)</li></ul>
Berat	4,2 kg (9,26 lbs)
Lingkungan	Beroperasi di 5~40°C, 10% kelembapan hingga 85% (non-kondensasi)

**Catatan:** Semua spesifikasi dapat berubah sewaktu-waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya.

