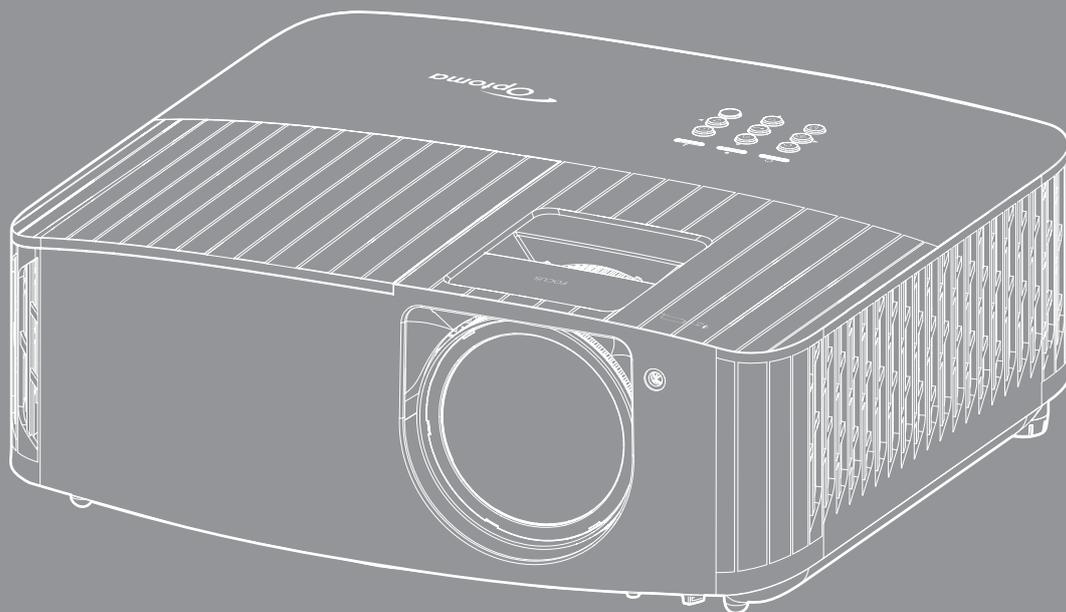


Projektor DLP®



ÍNDICE

SEGURANÇA	4
<i>Instruções de Segurança Importantes.....</i>	<i>4</i>
<i>Limpeza da Lente.....</i>	<i>5</i>
<i>Informações de Segurança 3D.....</i>	<i>6</i>
<i>Direitos Autorais</i>	<i>6</i>
<i>Aviso legal</i>	<i>7</i>
<i>Reconhecimento de Marca Registrada</i>	<i>7</i>
<i>FCC.....</i>	<i>7</i>
<i>Declaração de conformidade para países da UE.....</i>	<i>8</i>
<i>WEEE.....</i>	<i>8</i>
INTRODUÇÃO	9
<i>Visão geral da embalagem.....</i>	<i>9</i>
<i>Acessórios Padrão</i>	<i>9</i>
<i>Acessórios opcionais.....</i>	<i>9</i>
<i>Visão geral do produto</i>	<i>10</i>
<i>Conexões</i>	<i>11</i>
<i>Teclado</i>	<i>12</i>
<i>Controle remoto.....</i>	<i>13</i>
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO	14
<i>Instalação do projetor.....</i>	<i>14</i>
<i>Conectando fontes ao projetor.....</i>	<i>15</i>
<i>Ajuste da imagem projetada.....</i>	<i>16</i>
<i>Configuração remota.....</i>	<i>17</i>
USANDO O PROJETOR	19
<i>Ligar/Desligar o projetor.....</i>	<i>19</i>
<i>Selecionando uma origem de entrada.....</i>	<i>21</i>
<i>Navegação e funcionalidades do menu</i>	<i>22</i>
<i>OSD Menu tree.....</i>	<i>23</i>
<i>Menu de exibição</i>	<i>30</i>
<i>Menu de áudio.....</i>	<i>35</i>
<i>Menu de configuração.....</i>	<i>36</i>
<i>Menu Info.....</i>	<i>39</i>

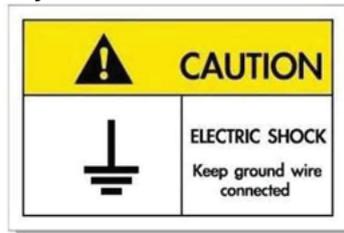
INFORMAÇÕES ADICIONAIS..... 40

<i>Resoluções compatíveis.....</i>	<i>40</i>
<i>Tamanho da imagem e distância de projeção.....</i>	<i>44</i>
<i>Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto.....</i>	<i>45</i>
<i>Códigos do Controle remoto IR.....</i>	<i>46</i>
<i>Solução de problemas.....</i>	<i>48</i>
<i>Indicador de advertência.....</i>	<i>49</i>
<i>Especificações.....</i>	<i>52</i>
<i>Escritórios globais da Optoma.....</i>	<i>53</i>

SEGURANÇA

	O raio com ponta dentro de um triângulo equilátero serve para alertar o usuário da presença de "tensão perigosa" não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ter intensidade suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas.
	O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero é destinado a alertar o usuário da presença de instruções de manutenção e operação importantes (assistência técnica) na literatura que acompanha o aparelho.

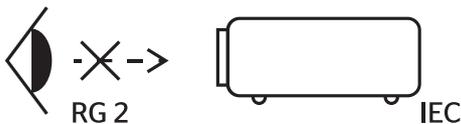
Siga todos os avisos, precauções e manutenções recomendadas neste manual do usuário.



Para evitar choque elétrico, a unidade e seus periféricos devem ser adequadamente aterrados (aterramento).

Instruções de Segurança Importantes

- Para aumentar a vida útil da lâmpada, certifique-se de manter a lâmpada ligada durante pelo menos 60 segundos e evitar o desligamento forçado.



- Não olhe fixamente para o feixe, RG2. Como com qualquer fonte luminosa, não olhe fixamente para o feixe direto, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Para garantir uma operação confiável do projetor e protegê-lo contra superaquecimento, coloque-o numa posição e local que não interfira com a ventilação adequada. Por exemplo, não coloque o projetor sobre uma cama, um sofá, etc. Não o coloque num lugar fechado, como uma estante de livros ou num gabinete que possa impedir o fluxo do ar através das aberturas de ventilação.
- Para reduzir o risco de incêndio e/ou choque elétrico, não exponha o projetor à chuva ou umidade. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fornos, ou outros aparelhos tais como amplificadores que produzam calor.
- Não deixe objetos ou líquidos entrarem no projetor. Eles podem tocar nos pontos perigosos de tensão e causar curto circuito em peças que podem resultar em incêndio ou choque elétrico.
- Não use sob as seguintes condições:
 - Ambientes extremamente quentes, frios ou úmidos.
 - (i) Certifique-se de que a temperatura ambiente esteja dentro de 5°C a 40°C.
 - (ii) Umidade relativa do ar é de 10% a 85%.
 - Em áreas sujeitas a poeira e sujeira excessivas.
 - Próximo de qualquer aparelho que gere um forte campo magnético.
 - Sob a luz solar direta.
- Não utilize o projetor em locais onde gases inflamáveis ou gases explosivos podem estar presentes na atmosfera. A lâmpada dentro do projetor fica muito quente durante a operação e os gases podem inflamar e provocar um incêndio.
- Não use a unidade se ela tiver sido fisicamente danificada ou abusada. Dano físico /uso indevido poderia ser (mas não se limitam a isso):
 - A unidade foi derrubada.
 - O cabo de alimentação ou o plugue foram danificados.

- Líquido foi derrubado no projetor.
- O produto foi exposto à chuva ou água.
- Algo caiu no projetor ou algo está solto por dentro.
- Não colocar o projetor em uma superfície instável. O projetor pode cair resultando em ferimentos ou o projetor pode ser danificados.
- Não bloqueie a luz que sai da lente do projetor quando em operação. A luz vai aquecer o objeto e pode derreter, causar queimaduras ou iniciar um incêndio.
- Não abra nem desmonte o projetor porque isso pode causar choque elétrico.
- Não tente consertar a unidade por si mesmo. A abertura ou remoção das tampas pode expô-lo a tensões perigosas e outros riscos. Favor procurar a Optoma antes de enviar a unidade para reparo.
- Veja as marcas de segurança no gabinete do produto.
- A unidade deve apenas ser reparada por pessoal de serviço apropriado.
- Use somente acessórios especificados pelo fabricante.
- Não olhe para direto para a lente do projetor durante a operação. A luz brilho pode ferir os olhos.
- Este projetor detectará a vida útil da lâmpada. Certifique-se de trocar a lâmpada quando aparecerem mensagens de aviso.
- Redefina a função "Reset lâmpada" pelo menu de exibição na tela "Ajuste da lâmpada" menu depois de substituir o módulo da lâmpada.
- Antes de desligar o projetor, certifique-se de que o ciclo de arrefecimento tenha sido completado. Espere o projetor esfriar por 90 segundos.
- Quando a lâmpada estiver perto do fim da sua vida útil, aparecerá na tela a mensagem "A vida útil da lâmpada foi ultrapassada.". Entre em contato com o revendedor local, ou o centro de serviço para trocar a lâmpada o mais rápido possível.
- Desligue e retire o plugue de alimentação elétrica da tomada de CA antes de limpar o produto.
- Use um tecido suave seco com detergente diluído para limpar a caixa do vídeo. Não use produtos de limpeza abrasivos, ceras ou solventes para limpar a unidade.
- Desconecte o plugue de energia da tomada CA se o produto não estiver sendo usado por um longo período de tempo.
- *Não configure o projetor em lugares onde pode estar sujeito a vibração ou choque.*
- *Não toque na lente com as mãos nuas.*
- *Remova a bateria/pilhas do controle remoto antes do armazenamento. Se a bateria/baterias forem deixadas no controle remoto por longos períodos, elas podem vazarem.*
- *Não utilize nem guarde o projetor em locais onde a fumaça de óleo ou cigarros pode estar presente, pois pode afetar negativamente a qualidade do desempenho do projetor.*
- *Por favor, siga a orientação de instalação correta do projetor pois a instalação não padrão pode afetar o desempenho do projetor.*
- *Use um filtro de linha e ou estabilizador. Como falta de energia e saídas marrom podem matar dispositivos.*

Limpeza da Lente

- Antes de limpar a lente, certifique-se em desligar o projetor e desconectar o cabo de energia para permitir que ele esfrie completamente.
- Use um tanque de ar comprimido para remover a poeira.
- Use um pano especial para limpeza de lentes e limpe gentilmente a lente. Não toque na lente com seus dedos.
- Não use detergentes alcalinos/ácidos ou solventes voláteis tais como álcool para limpeza da lente. Se a lente for danificada devido ao processo de limpeza, isto não é coberto pela garantia.



Aviso: Não use um spray contendo gases inflamáveis para remover a poeira ou sujeira da lente. Isto pode causar um incêndio devido ao calor excessivo dentro do projetor.



Aviso: Não limpe a lente se o projetor estiver aquecendo, pois isto fará com que o filme da superfície da lente descasque.



Aviso: Não limpe ou toque na lente com um objeto duro.

Informações de Segurança 3D

Por favor, siga todas as advertências e precauções, como recomendado antes de você ou o seu filho usar a função 3D.

Aviso

Crianças e adolescentes podem ser mais suscetíveis a problemas de saúde associados à visualização em 3D e devem ser supervisionados de perto ao assistir estas imagens.

Alerta de Convulsão Fotosensível e Outros Riscos à Saúde

- Alguns expectadores podem passar por convulsão epilética ou derrame quando expostos a certas imagens pisando ou luzes contidas em certas imagens de Projetor ou jogos de vídeo. Caso você sofra de, ou tenha histórico familiar de epilepsia ou derrames, favor consultar um médico especialista antes de usar a função 3D.
- Mesmo os que não têm histórico pessoal ou familiar de epilepsia ou derrame podem ter uma condição não diagnosticada que pode causar convulsões epiléticas fotosensíveis.
- Gestantes, idosos, pacientes de condições médicas severas, aqueles privados de sono ou sob a influência de álcool devem evitar a utilização da função 3D da unidade.
- Caso você experimente qualquer dos seguintes sintomas, pare a visualização de imagens 3D imediatamente e consulte um médico especialista: (1) visão alterada; (2) zonzura; (3) tontura; (4) movimentos involuntários tais como tremores dos olhos ou músculos; (5) confusão; (6) náusea; (7) perda de consciência; (8) convulsões; (9) câimbras; e/ ou (10) desorientação. Crianças e adolescentes podem ser mais propensos que adultos a experimentar estes sintomas. Os pais devem monitorar seus filhos e perguntar se eles sentem estes sintomas.
- Assistir projeção 3D pode também causar enjôo, pós efeitos de percepção, desorientação, cansaço visual e diminuição de estabilidade postural. Recomenda-se que os usuários façam intervalos frequentes pra diminuir estes efeitos potenciais. Caso seus olhos mostrem sinais de fadiga ou secura ou caso você tenha qualquer dos sintomas acima, descontinue imediatamente o uso deste aparelho e não retome o seu uso por ao menos trinta minutos depois que os sintomas tiverem cessado.
- Assistir projeção 3D sentado muito perto da tela por um período extenso de tempo pode danificar sua visão. A distância ideal de visão deve ser ao menos três vezes a altura da tela. Recomenda-se que os olhos do expectador estejam no nível da tela.
- Assistir projeção 3D usando óculos 3D por um período extenso de tempo pode causar dor de cabeça ou fadiga. Caso você experimente dor de cabeça, fadiga ou tontura, pare a visualização da projeção 3D e descanse.
- Não use os óculos 3D para nenhum outro fim além de assistir projeção 3D.
- Usar os óculos 3D para qualquer outro fim (como espetáculos em geral, óculos de sol, óculos de proteção, etc.) pode ser fisicamente danoso para você e pode enfraquecer sua visão.
- A visualização em projeção 3D pode causar desorientação para alguns expectadores. Conseqüentemente, NÃO coloque seu PROJETOR 3D perto de escadarias abertas, cabos, varandas, ou outros objetos que possam causar tropeços, encontros, ser derrubados, quebrados ou caídos.

Direitos Autorais

Esta publicação, incluindo todas as fotografias, ilustrações e software, está protegida por leis internacionais de direitos autorais, com todos os direitos reservados. Nem este manual, nem nenhuma parte do material aqui contido, pode ser reproduzido sem o consentimento por escrito do autor.

© Copyright 2022

Aviso legal

As informações neste documento estão sujeitas a mudança sem aviso. O fabricante não faz representações nem garantias a respeito do conteúdo deste instrumento e especificamente avisa que quaisquer garantias implícitas de comercialidade ou adequação para propósito particular. O fabricante se reserva o direito de revisar esta publicação e fazer alterações de tempos em tempos no conteúdo deste sem a obrigação de notificar qualquer pessoa de tal revisão ou mudanças.

Reconhecimento de Marca Registrada

Kensington é uma marca registrada dos EUA da ACCO Brand Corporation com registros emitidos e aplicativos pendentes em outros países em todo o mundo.

HDMI, a Logomarca HDMI, e Interface Multimídia de Alta Definição são marcas registradas ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.

O logo DLP®, DLP Link e DLP são marcas comerciais registradas da Texas Instruments e BrilliantColor™ é uma marca comercial da Texas Instruments.

MHL, Mobile High-Definition Link e a logo MHL são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas da MHL Licensing, LLC.

Todos os outros nomes de produto usados neste manual são propriedade de seus respectivos proprietários e são Reconhecidos.

FCC

Este dispositivo foi testado e está em conformidade com os limites de um dispositivo digital Classe B, de acordo com a Parte 15 das Normas da FCC. Estes limites foram estipulados para oferecer proteção razoável contra interferência prejudicial numa instalação residencial. Este dispositivo gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, poderá causar interferência prejudicial às radiocomunicações.

Entretanto, não há qualquer garantia de que a interferência não ocorrerá numa instalação em particular. Se este dispositivo causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando o dispositivo, o usuário deverá tentar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou desloque a antena receptora.
- Aumente a distância entre o dispositivo e o receptor.
- Conecte o dispositivo a uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico especializado em rádio/televisão para obter ajuda.

Aviso: Cabos blindados

Todas as conexões a outros dispositivos computacionais devem ser feitas com cabos blindados para manter a conformidade com as normas da FCC.

Cuidado

Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante podem anular a autoridade do usuário, que é oferecida pela Federal Communications Commission, para operar este projetor.

Condições de Operação

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das Normas FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

1. Este dispositivo não pode provocar interferência prejudicial e
2. Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida incluindo aquela que pode causar operação indesejável.

Aviso: Usuários canadenses

Este dispositivo digital Classe B está em conformidade com a norma canadense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Declaração de conformidade para países da UE

- Diretriz de EMC 2014/30/EC (incluindo emendas)
- Diretiva de Baixa Tensão 2014/35/EC
- RED 2014/53/EU (se o produto tiver função RF)

WEEE



Instruções de eliminação

Não jogue este dispositivo eletrônico no lixo. Para minimizar a poluição e garantir a máxima proteção do meio ambiente, recicle-o.

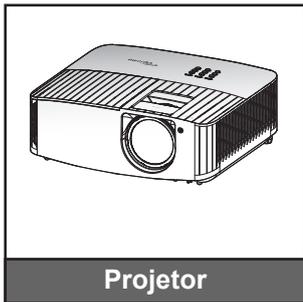
INTRODUÇÃO

Visão geral da embalagem

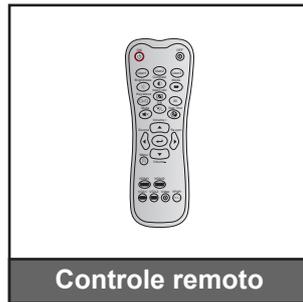
Retire cuidadosamente e verifique se você tem os itens listados abaixo sob acessórios padrão. Alguns dos itens em acessórios opcionais podem não estar disponíveis, dependendo do modelo, especificação e sua região de compra. Por favor, verifique com o local de compra. Alguns acessórios podem variar de região para região.

O cartão de garantia só é fornecido em algumas regiões específicas. Consulte seu revendedor para informações detalhadas.

Acessórios Padrão



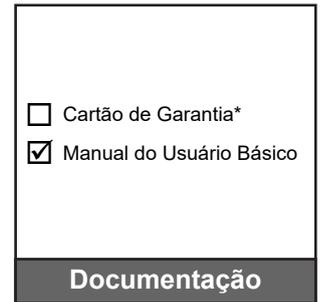
Projeto



Controle remoto



Cabo de Alimentação



- Cartão de Garantia*
- Manual do Usuário Básico

Documentação

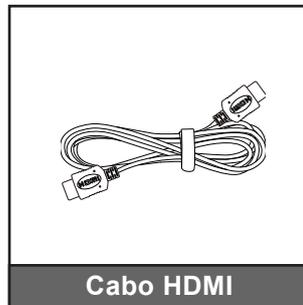
Nota:

- O controle remoto real pode variar dependendo da região.
- O controle remoto é fornecido com as pilhas.
- * Para obter informações de garantia visite <https://www.optoma.com/support/download>.

Acessórios opcionais



Tampa da lente

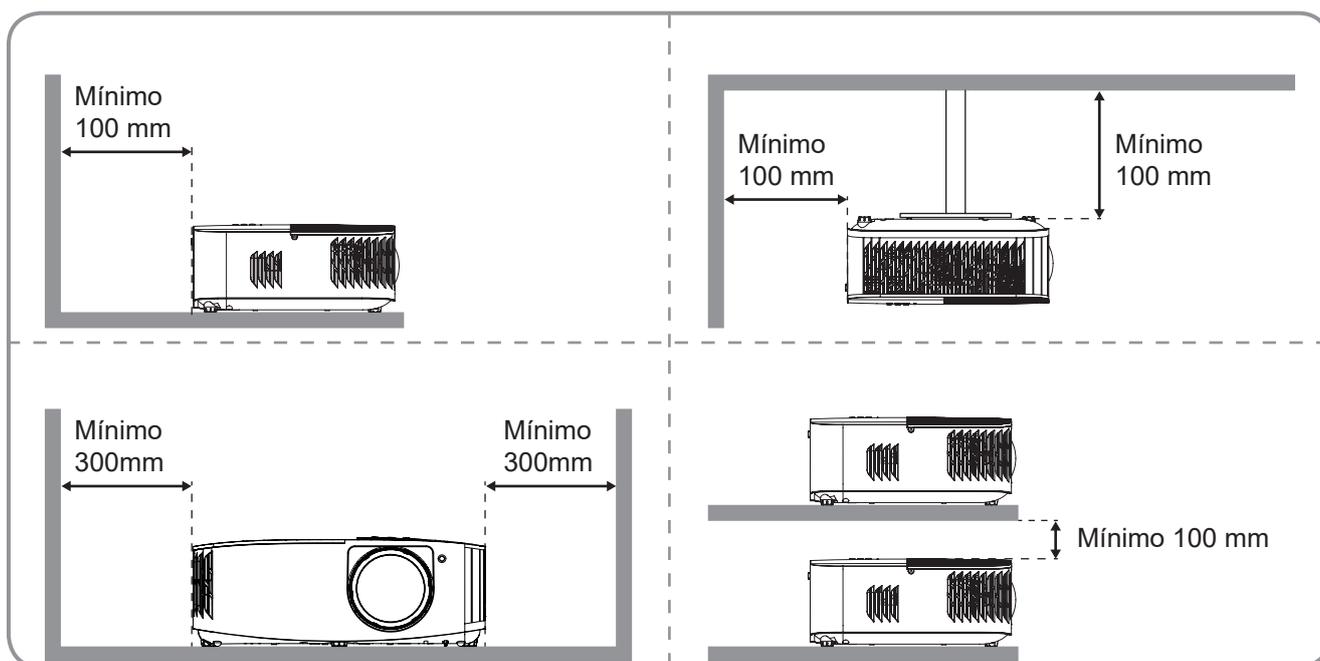
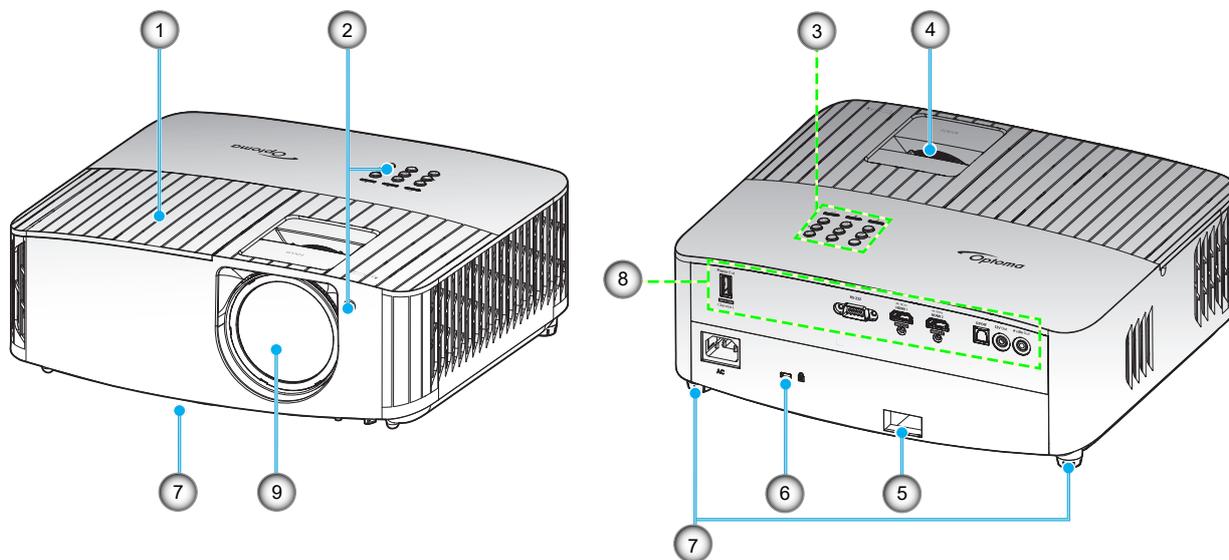


Cabo HDMI

Nota: Acessórios opcionais variam dependendo do modelo, especificação e região.

INTRODUÇÃO

Visão geral do produto



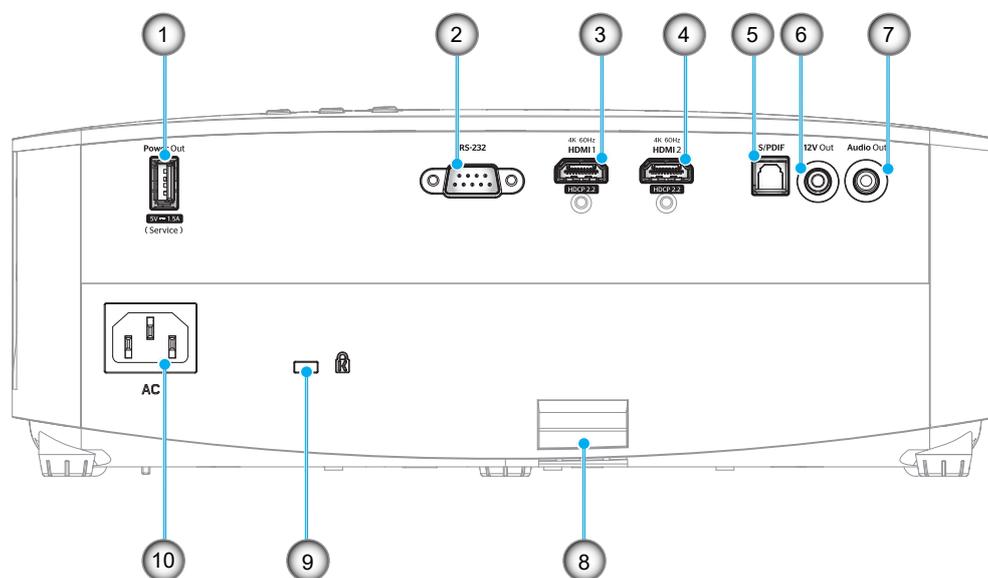
Nota:

- Não bloqueie a entrada do projetor e as saídas de exaustão.
- Ao operar o projetor em um espaço fechado, deixe pelo menos 30 cm de área livre ao redor das ventilações de admissão e de exaustão.

Número	Item	Número	Item
1.	Tampa da lâmpada	6.	Porta para trava Kensington™
2.	Receptor de infravermelho (frontal e superior)	7.	Pés de ajuste de inclinação
3.	Teclado	8.	Entrada / Saída
4.	Anel de foco	9.	Lente
5.	Barra de segurança		

INTRODUÇÃO

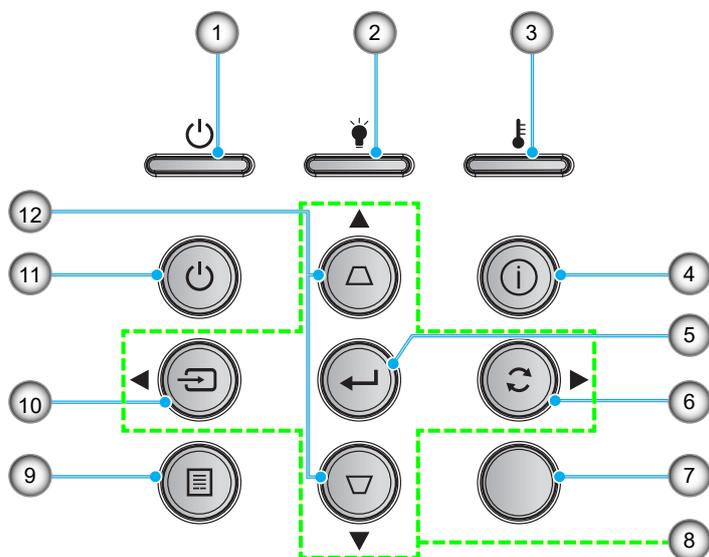
Conexões



Número	Item	Número	Item
1.	Conector SAÍDA de energia USB (5V=1,5A)	6.	Conector de Saída 12V
2.	Conector RS-232	7.	Conector de Saída de Áudio
3.	Conector HDMI 1(4K 60Hz)	8.	Barra de segurança
4.	Conector HDMI 2(4K 60Hz)	9.	Porta de bloqueio Kensington™
5.	Conector S/PDIF	10.	Soquete de alimentação

INTRODUÇÃO

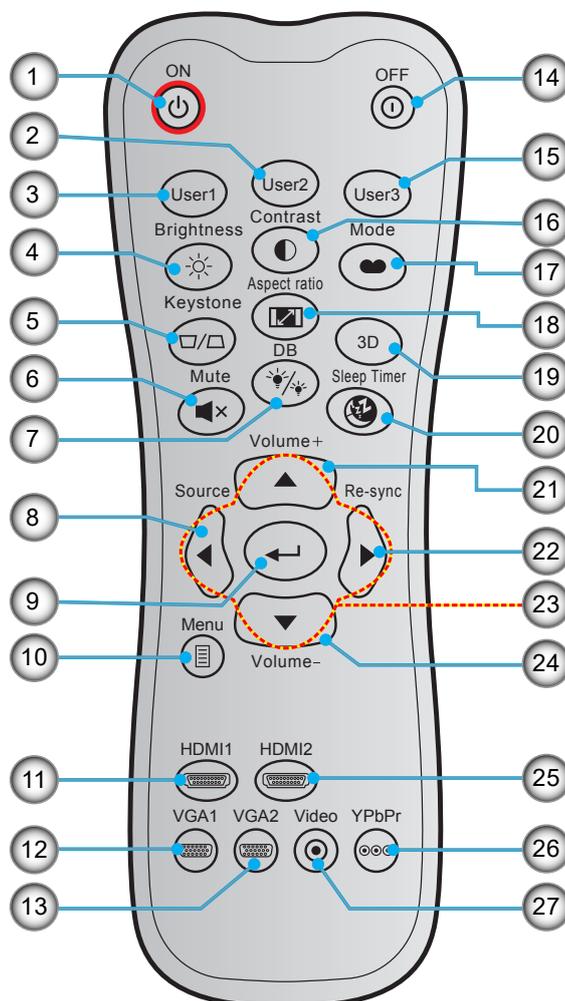
Teclado



Número	Item	Número	Item
1.	LED Ligar/Espera	7.	Receptor IR
2.	LED da lâmpada	8.	Quatro teclas de seleção de direções
3.	LED de temperatura	9.	Menu
4.	Informações	10.	Fonte
5.	Enter	11.	Power
6.	Ressincronizar	12.	Correção de distorção trapezoidal

INTRODUÇÃO

Controle remoto



Número	Item	Número	Item
1.	Ligar	15.	Utilizador3
2.	Utilizador2	16.	Contraste
3.	Utilizador1	17.	Modo Display
4.	Luminosidade	18.	Formato
5.	Trapézio	19.	Modo 3D
6.	Mudo	20.	Cronômetro
7.	DB (Dynamic Black)	21.	Volume +
8.	Fonte	22.	Ressincronizar
9.	Enter	23.	Quatro teclas de seleção de direções
10.	Menu	24.	Volume -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1 (não suportado)	26.	YPbPr (não suportado)
13.	VGA2 (não suportado)	27.	Vídeo (não suportado)
14.	Desligado		

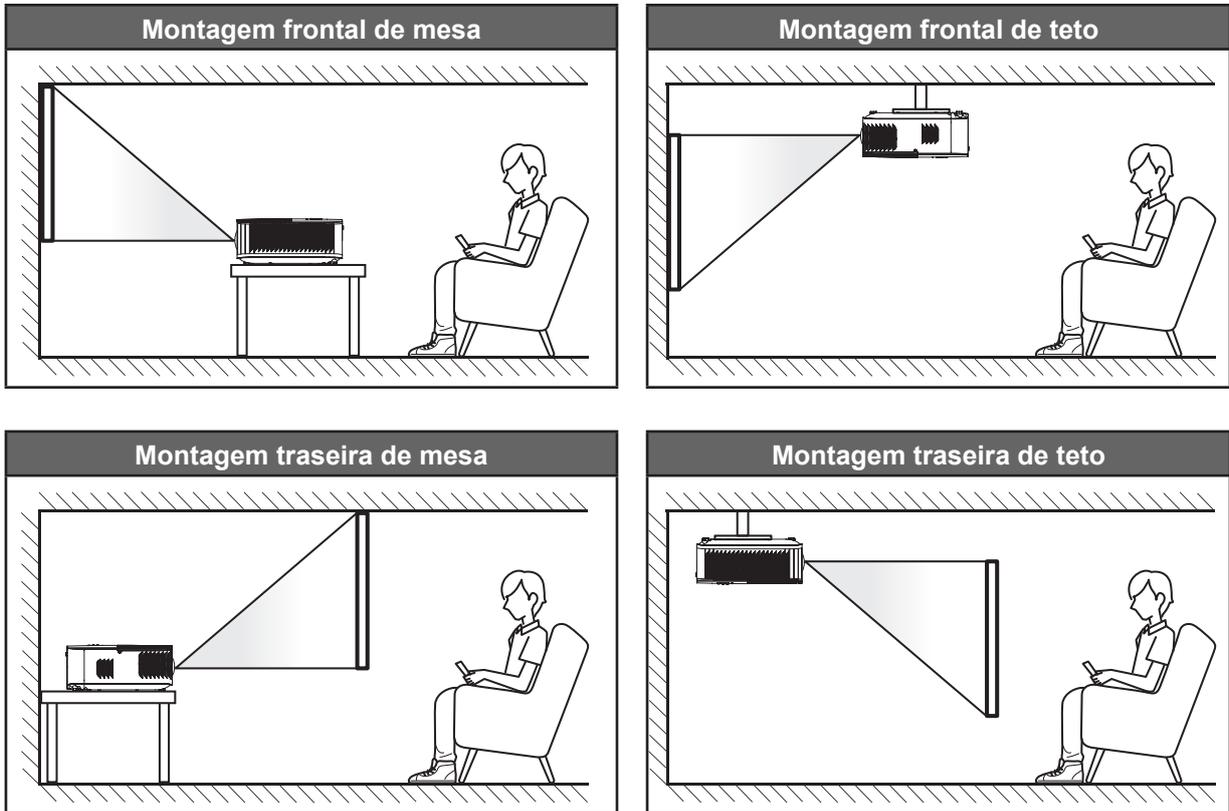
Nota: Algumas teclas podem não ter nenhuma função para os modelos que não oferecem suporte a esses recursos.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Instalação do projetor

O projetor foi concebido para ser instalado em uma das quatro posições possíveis.

A disposição da sala ou as preferências pessoais irão ditar a posição de instalação. Leve em consideração o tamanho e a posição da tela, a localização da tomada elétrica adequada, assim como a localização e a distância entre o projetor e o resto do seu equipamento.



O projetor deve ser colocado em uma superfície plana e 90 graus/perpendiculares à tela.

- Como determinar a localização do projetor para um determinado tamanho de tela, consulte a tabela de distâncias na página 44.
- Como determinar o tamanho da tela para uma determinada distância, consulte a tabela de distâncias na página 44.

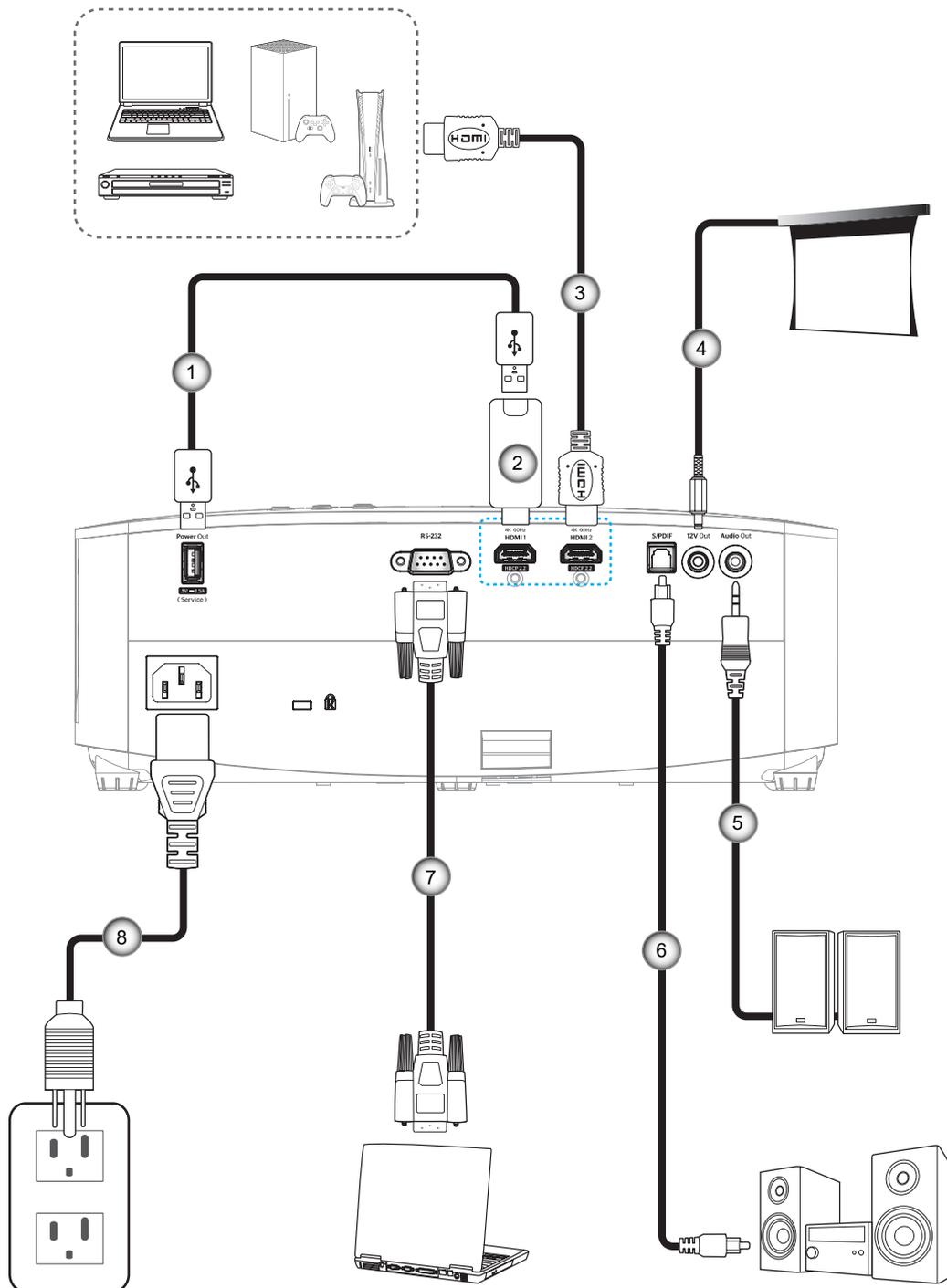
Nota: Quanto mais longe o projetor é colocado da tela, mais a imagem projetada aumenta e compensação vertical também aumenta proporcionalmente.

IMPORTANTE!

Não utilize o projetor em qualquer orientação além do tampo da mesa ou no teto. O projetor deve estar na horizontal e não inclinado ou para a frente / trás ou para a esquerda / direita. Qualquer outra orientação anulará a garantia e pode encurtar a vida útil da lâmpada do projetor ou do próprio aparelho. Para nenhum conselho de instalação padrão entre em contato com a Optoma.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Conectando fontes ao projetor



Número	Item
1.	Cabo de Alimentação USB
2.	Dongle HDMI
3.	Cabo HDMI
4.	Plugue 12V DC

Número	Item
5.	Cabo de Saída de Áudio
6.	Cabo de saída S/PDIF
7.	Cabo RS-232
8.	Cabo de alimentação

Nota: Para garantir a melhor qualidade de imagem e evitar erros de conexão, recomendamos o uso de cabos de Alta Velocidade ou HDMI Certificados Premium até 5 metros.

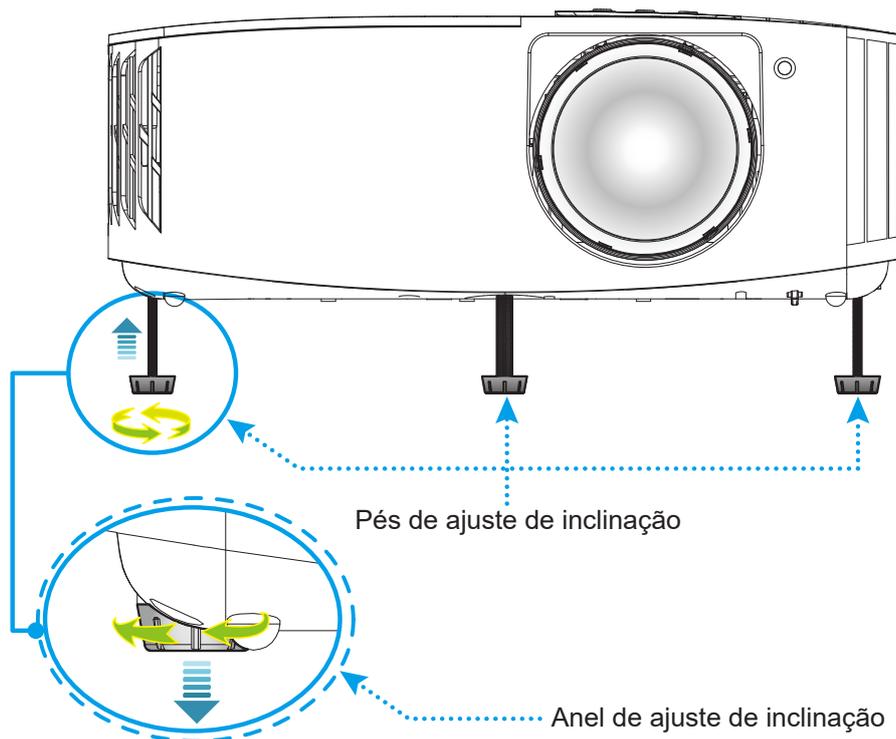
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Ajuste da imagem projetada

Altura da imagem

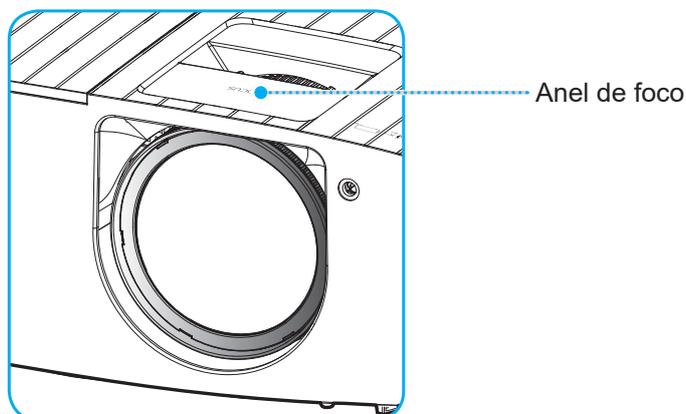
O projetor está equipado com pés de elevação para ajustar a altura da imagem.

1. Localize o pé ajustável que você deseja modificar na parte inferior do monitor.
2. Gire o pé ajustável no sentido horário ou anti-horário para elevar ou baixar o projetor.



Foco

Para ajustar o foco, gire o anel de foco no sentido horário ou anti-horário até que a imagem fique nítida e legível.



Nota: O projetor irá focar a uma distância de 0,4 m a 3,3m.

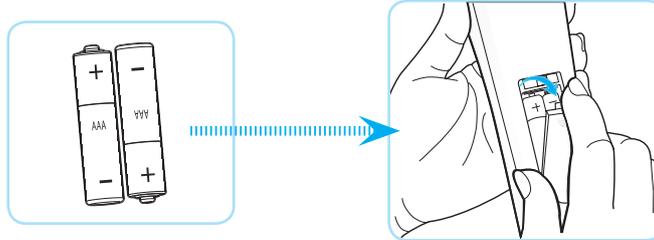
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Configuração remota

Instalando / recolocando as baterias

Duas pilhas tamanho AAA são fornecidas para o controle remoto.

1. Remova a tampa da bateria na traseira do controle remoto.
2. Insira pilhas AAA no compartimento da bateria, conforme ilustrado.
3. Substitua a tampa traseira do controle remoto.



Nota: *Substitua somente com o mesmo tipo de baterias ou equivalente.*

CUIDADO

O uso indevido de pilhas pode resultar em vazamento ou explosão. Certifique-se de seguir as instruções abaixo.

- Não misture pilhas de tipos diferentes. Diferentes tipos de pilhas têm características diferentes.
- Não misture pilhas novas e velhas. Misturar pilhas antigas e novas pode encurtar a vida útil das pilhas novas ou provocar vazamento químico nas pilhas antigas.
- Remova as pilhas tão logo estejam gastas. Produtos químicos que vazam das pilhas que entram em contato com a pele podem causar uma erupção cutânea. Se você encontrar algum vazamento químico, limpe cuidadosamente com um pano.
- As pilhas fornecidas com este produto podem ter uma expectativa de vida menor devido às condições de armazenagem.
- Se não for usar a unidade de controle remoto por um período de tempo extenso, remova as pilhas.
- Antes de se desfazer da pilha, você deve obedecer a legislação local ou do país.

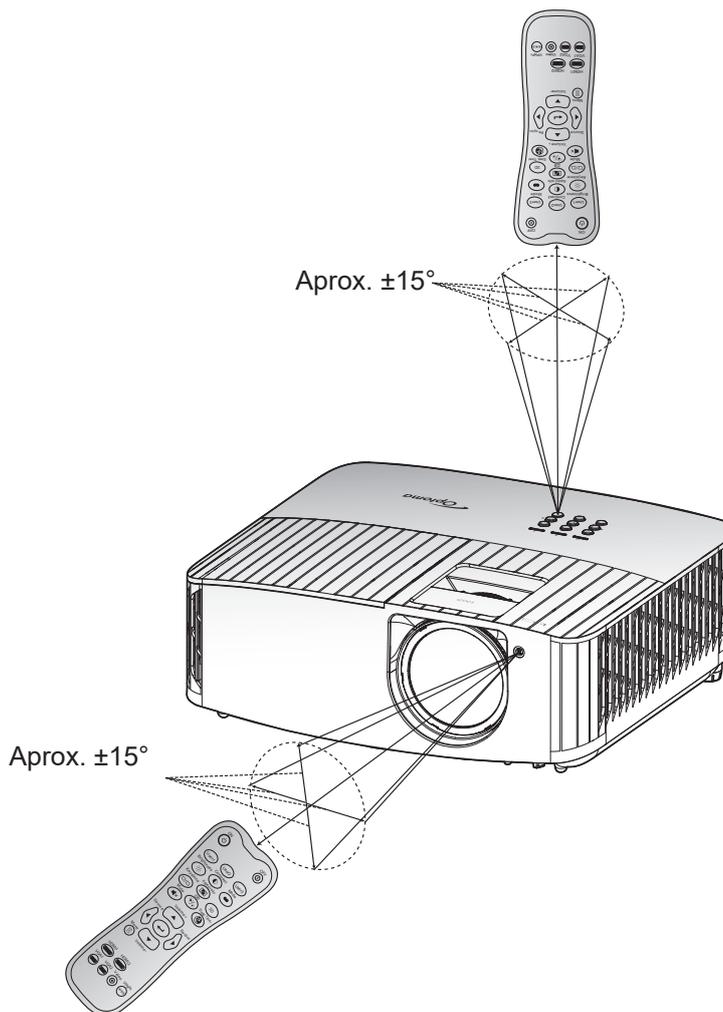
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Alcance efetivo

O sensor Infra-vermelho (IR) de controle remoto está localizado no topo do projetor. Certifique-se de segurar o controle remoto em um ângulo de 30° perpendicular ao sensor IR do controle remoto do projetor para funcionar corretamente. A distância entre o controle remoto e o sensor não deve ser superior a 6 metros (~ 19 pés).

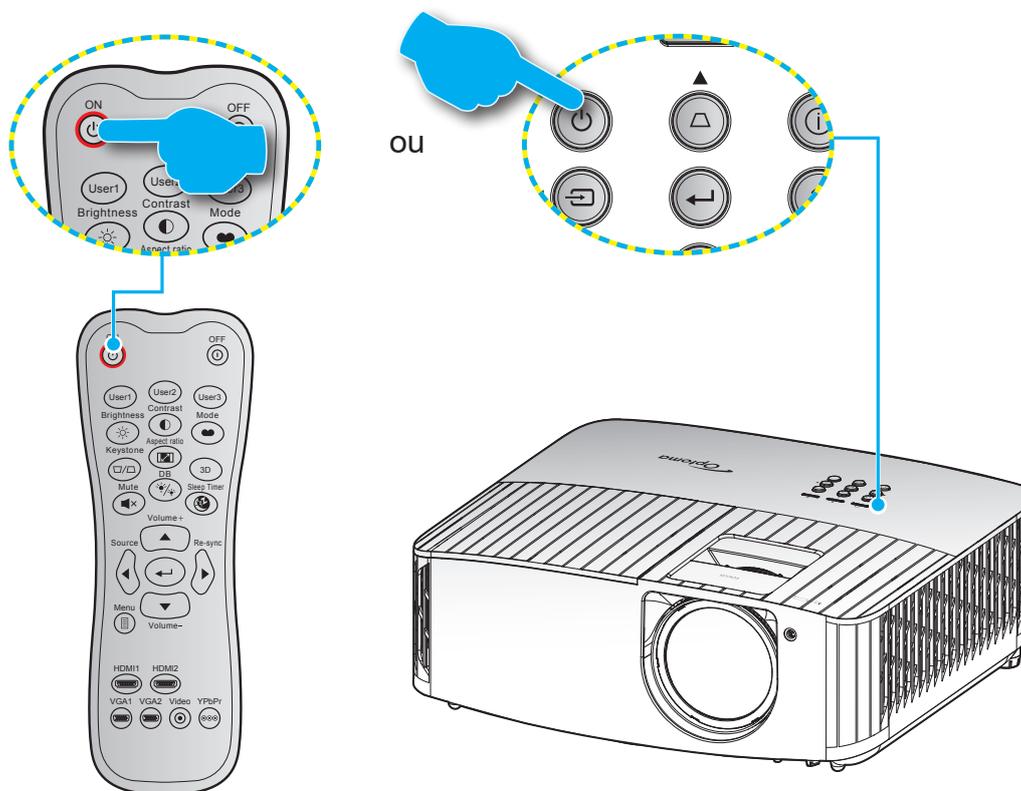
Nota: Ao apontar o controle remoto diretamente (ângulo de 0 graus) sobre o sensor de infravermelho, a distância entre o telecomando e o sensor não deve ser superior a 8 metros (~ 26 pés).

- Certifique-se de que não existem obstáculos entre o controle remoto e o sensor IR do projetor, que possa obstruir o feixe de infravermelhos.
- Verifique se o transmissor IR do controle remoto não está brilhando pela luz solar ou lâmpadas fluorescentes diretamente.
- Por favor mantenha o controle remoto longe de lâmpadas fluorescentes mais de 2 metros ou o controle remoto pode ter mau funcionamento.
- Se o controle remoto estiver perto de lâmpadas fluorescentes tipo Inversoras, pode tornar-se ineficaz ao longo do tempo.
- Se o controle remoto e o projetor estão dentro de uma distância muito curta, o controle remoto pode se tornar ineficaz.
- Quando você apontar para a tela, a distância efetiva é inferior a 7 metros do controle remoto para a tela e refletir o feixes IR de volta para o projetor. No entanto, o alcance efetivo pode mudar de acordo com telas.



USANDO O PROJETOR

Ligar/Desligar o projetor



Ligar

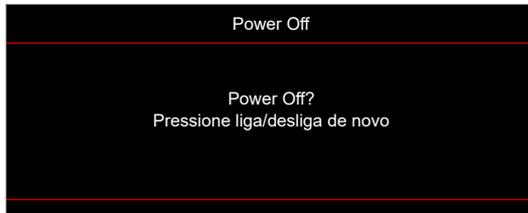
1. Conecte com segurança o cabo de alimentação e o cabo de sinal/fonte. Quando conectado, o LED Ligar/Espera acenderá em vermelho.
2. Ligue o projetor pressionando "⏻" no teclado do projetor ou no controle remoto.
3. Uma tela de inicialização será exibida em aproximadamente 10 segundos e o LED ligado/em espera cintilará em azul.

Nota: A primeira vez que o projetor for ligado, você será solicitado a selecionar o idioma preferido, orientação de projeção e outras configurações.

USANDO O PROJETOR

Desligando

1. Desligue o projetor pressionando o botão "⏻" ou no teclado do projetor ou o botão "ⓘ" no controle remoto.
2. A seguinte mensagem será exibida:



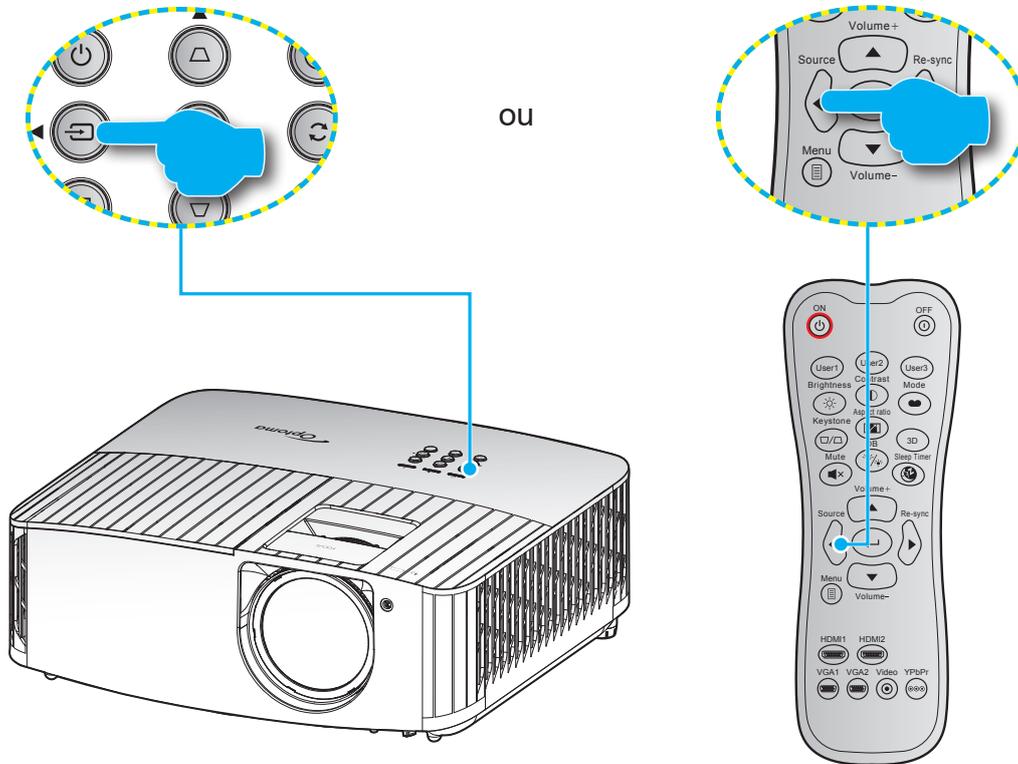
3. Pressione o / botão "⏻"/"ⓘ" novamente para confirmar do contrário a mensagem desaparecerá após 15 segundos. Quando você pressionar o botão "⏻"/"ⓘ" a segunda vez, o projetor vai desligar.
4. Os ventiladores de arrefecimento continuam a funcionar por cerca de 10 segundos e o LED Ligar/Espera Piscará em azul. Quando o LED Ligar/Espera acender em Vermelho, indica que o projetor entrou no modo de espera. Se quiser deseja religar o projetor, deverá esperar até que tenha concluído o ciclo de arrefecimento e tenha entrado no modo de espera. Quando o projetor está no modo de espera, simplesmente pressione novamente o botão "⏻" para ligar o projetor.
5. Desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica e do projetor.

Nota: Não é recomendável que o projetor seja ligado logo após um procedimento de desligamento.

USANDO O PROJETOR

Selecionando uma origem de entrada

Ligue a sua fonte conectada que deseja exibir na tela (computador, laptop, reproduutor de vídeo, etc.). O projetor detectará a fonte automaticamente. Se várias fontes estiverem conectadas, pressione o botão "↔" no teclado do projetor ou o botão **Fonte** do controle remoto para selecionar a entrada desejada.

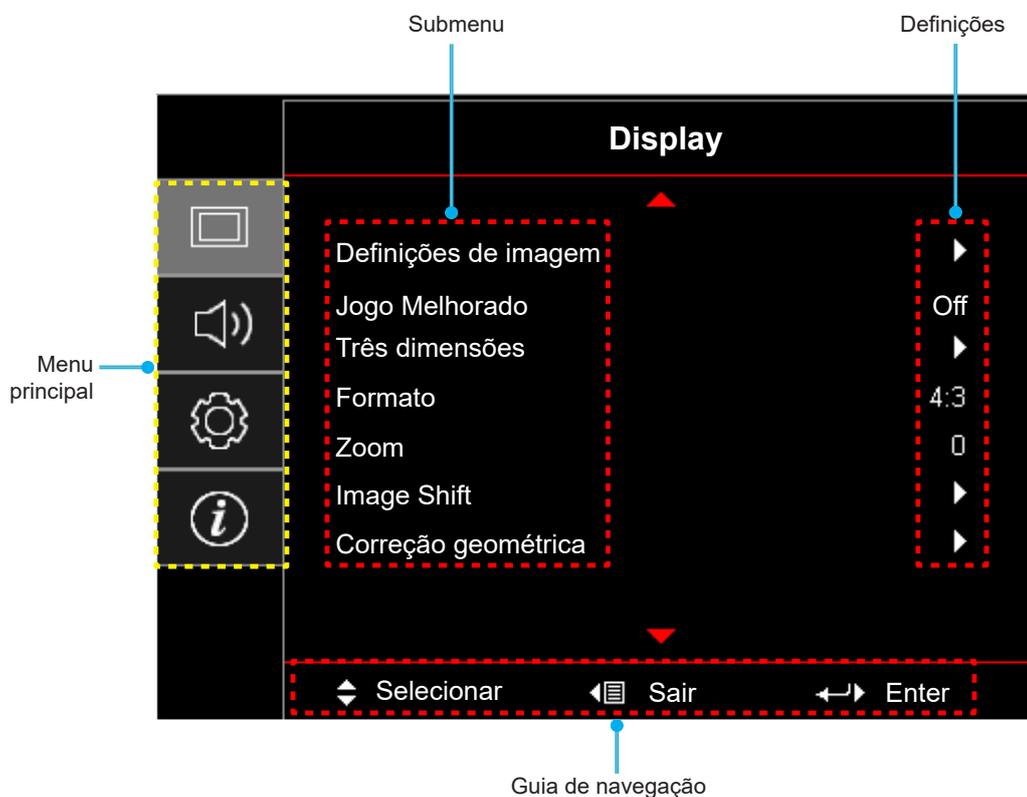


USANDO O PROJETOR

Navegação e funcionalidades do menu

O projetor tem menus multilingües de exibição em tela (OSD) que permitem ajustar a imagem e alterar uma variedade de configurações. O projetor detectará a fonte automaticamente.

1. Para abrir o menu OSD, pressione o botão "☰" no controle remoto ou teclado do projetor.
2. Quando o OSD for exibido, use as teclas ▲▼ para selecionar um item no menu principal. Ao fazer uma seleção em uma determinada página, pressione a ← para no controle remoto ou no teclado do projetor para entrar no sub menu.
3. Use as teclas ▲▼ para selecionar o item desejado no submenu e pressione a tecla ← para ver as configurações adicionais. Ajustar as configurações usando as teclas tu.
4. Selecionar o próximo item a ser ajustado no submenu e ajuste conforme descrito acima.
5. Pressione ← para confirmar; a tela retornará para o menu principal.
6. Para sair, pressione ☰ novamente. O menu OSD será fechado e o projetor salvará automaticamente as novas configurações.



USANDO O PROJETOR

OSD Menu tree

Nota:

- The design function depends on model and region.
- The functions are subject to the actual product, the changes will not be notified.

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores		
Display	Definições de imagem	Modo Display			Cinema		
					HDR		
					HLG		
					HDR SIM.		
					Jogo		
					Referência		
					Brilho		
					Utilizador		
					Três dimensões		
					ISF Dia		
					ISF Noite		
					ISF 3D		
			Cor da parede			Off [Padrão]	
						Quadro negro	
						Jasny Żółty	
						Jasny Zielony	
						Jasny Niebieski	
						Różowy	
			Dynamic Range	HDR/HLG			Off
							Auto [Padrão]
				Modo de imagem HDR			Brilho
							Padrão [Padrão]
							Filme
				Modo de imagem HLG			Detalhe
							Brilho
							Padrão [Padrão]
							Filme
					Força HDR		
							0 ~ 10
				Luminosidade			-50 ~ 50
				Contraste			-50 ~ 50
				Nitidez			1 ~ 15
		Cor			-50 ~ 50		
		Tonalidade			-50 ~ 50		

USANDO O PROJETO

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores			
Display	Definições de imagem	Gamma			Filme			
					Video			
					Gráficos			
					Padrão(2.2)			
					1.8			
					2.0			
					2.4			
					Três dimensões			
			Config. de cores	BrilliantColor™			1 ~ 10	
				Temperatura de Cor			D55	
							D65	
							D75	
							D83	
							D93	
							Nativo	
				Color Matching	Cor		R [Padrão]	
							G	
							B	
							C	
							Y	
							M	
							W	
						Hue	-50 ~ 50 [padrão: 0]	
						Saturação	-50 ~ 50 [padrão: 0]	
						Ganho	-50 ~ 50 [padrão: 0]	
				RGB Ganho/Parcial	Reset		Cancelar [Padrão]	
							Sim	
						Sair		
						Ganho de cor Vermelho	-50 ~ 50	
						Ganho de cor Verde	-50 ~ 50	
						Ganho de cor Azul	-50 ~ 50	
						Vermelho Parcial	-50 ~ 50	
						Verde Parcial	-50 ~ 50	
					Azul Parcial	-50 ~ 50		
				Espaço de cor [Entrada não HDMI]	Reset		Cancelar [Padrão]	
							Sim	
		Sair						
	Espaço de cor [Entrada HDMI]			Auto [Padrão]				
				RGB				
				YUV				
				Auto [Padrão]				
				RGB(0~255)				
				RGB(16~235)				
				YUV				

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
Display	Definições de imagem	Modo Luminoso			Brilho [Padrão]	
					Eco.	
					Dynamic	
					Eco+	
		Reset				
	Jogo Melhorado	Off [Padrão]				
		On				
	3D	Modo 3D				Off [Padrão]
						On
		Inverter sinc. 3D				Off [Padrão]
						On
		Formato 3D				Auto [Padrão]
						SBS
						Cima e Baixo
					Sequencia de Imagens	
	Formato					4:3
						16:9
						21:9
						32:9
						LBX
						Auto [Padrão]
	Zoom					-5 ~ 25 [padrão: 0]
	Image Shift	H <input type="checkbox"/>				-100 ~ 100 [padrão: 0]
V <input type="checkbox"/>					-100 ~ 100 [padrão: 0]	
Correção geométrica	4 cantos					
	H Keystone				-20 ~ 20 [padrão: 0]	
	Trapézio vertical				-20 ~ 20 [padrão: 0]	
	3x3 Distorção					
	Reset					
Áudio	Coluna interna				Off	
					On [Padrão]	
	Mudo					Off [Padrão]
						On
Volume					0 ~ 10 [padrão: 5]	

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
Configuração	Direcção de Projecção				Frontal  [Padrão]	
					Traseira 	
					Teto-topo 	
					Trás-topo 	
	Ajuste da lâmpada	Aviso da Lâmpada				Off
						On [Padrão]
		Reset lâmpada				Cancelar [Padrão]
						Sim
	Definições de filtro	Horas de utilização do filtro				(apenas leitura)
						Sim
		Filtro Opcional instalado				Não
						Off
		Aviso do filtro				300 horas
						500 horas [Padrão]
						800 horas
						1000 horas
	Reset do filtro				Cancelar [Padrão]	
					Sim	
	Definições de potência	Ligar directamente				Off [Padrão]
						On
		Desligar Auto. (min)				0 ~ 180 (5 min de aumento) [Padrão: 20]
						0 ~ 990 (incremento de 30 min) [padrão: 0]
		Cronómetro (min)	Sempre ligado			
						Sim
	Segurança	Segurança				Off [Padrão]
						On
		Timer de segurança	Mês			
			Dia			
	Hora					
	Mudar Senha					
	Definições de ligação HDMI	HDMI Link				Off [Padrão]
						On
		Power On Link				Mutual [Padrão]
						PJ-->Dispositivo
						Dispositivo --> PJ
		Power Off Link				Off [Padrão]
					On	
	Modelo de teste					Verde Grelha
						Magenta Grelha
						Branco Grelha
					BrancoSPtv	
					Off	

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
Configuração	Ajustes remotos [depende do controle remoto]	Função IR			On	
					Off	
		Utilizador1				Modelo de teste
						Luminosidade
						Contraste
						Cronômetro [Padrão]
						Color Matching
						Temperatura de Cor
						Gamma
						Direcção de Projecção
						Ajuste da lâmpada
						Modelo de teste
		Utilizador2				Luminosidade
						Contraste
						Cronômetro
						Color Matching [Padrão]
						Temperatura de Cor
						Gamma
						Direcção de Projecção
						Ajuste da lâmpada
						Modelo de teste
						Luminosidade
		Utilizador3				Contraste
						Cronômetro
						Color Matching
						Temperatura de Cor
						Gamma [Padrão]
						Direcção de Projecção
						Ajuste da lâmpada
						Modelo de teste
					Luminosidade	
					Contraste	
	ID do Projetor				00 ~ 99	
	Trigger 12V	Trigger 12V				On
						Off [Padrão]
	Opções	Lingua				English [Padrão]
					Deutsch	
					Français	
					Italiano	
					Español	
					Português	
					简体中文	
					繁體中文	
					日本語	
					한국어	
			Русский			

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores
Configuração	Opções	Menu Definições	Local do Menu		Esquerda Superior 
					Direita Superior 
					Centro  [Padrão]
					Esquerda Inferior 
					Direita Inferior 
			Menu do temporizador		Off
					5 segundos
					10sec [Padrão]
			Auto fonte		Off [Padrão]
					On
		Origem de entrada		HDMI 1	
				HDMI 2	
		Alta altitude		Off [Padrão]	
				On	
		Display Mode Lock		Off [Padrão]	
				On	
		Chave segurança		Off [Padrão]	
				On	
		Esconder Informação		Off [Padrão]	
				On	
		Logotipo		Padrão [Padrão]	
				Neutro	
		Cor de fundo		Ninguno [Padrão]	
			Azul		
			Vermelho		
			Verde		
			Cinza		
Reset	Reset OSD		Cancelar [Padrão]		
			Sim		
	Reset para configurações padrão		Cancelar [Padrão]		
			Sim		

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
Info.	Regulamentar					
	Número de Série					
	Fonte					
	Resolução				00x00	
	Frequência de atualização				0,00Hz	
	Modo Display					
	Duração da Lâmpada	Brilho				
		Eco.				
		Dynamic				
		Eco+				
		Total				
	ID do Projetor				00 ~ 99	
	Modo Luminoso					
	Versão FW	Sistema				
MCU						

USANDO O PROJETOR

Menu de exibição

Menu de configurações de imagem

Modo Display

Há diversas predefinições de fábrica otimizadas para vários tipos de imagens.

- **Cinema:** Fornece as melhores cores para assistir filmes.
- **HDR:** Decodifica conteúdo High Dynamic Range (HDR) e exibe os negros mais profundos, brancos mais brilhantes e cores vivas cinematográfica utilizando gama de cores REC.2020. Este modo será ativado automaticamente se HDR está definido para ON (e HDR conteúdo é enviado para projetor - Jogos 4K UHD Blu-ray, 1080p/4K UHD HDR , streaming de vídeo 4K UHD). Enquanto o modo HDR está ativo, outros modos de visualização (Cinema, Referência, etc.) não podem ser selecionados como HDR proporciona cor que é de alta precisão, que exceda o desempenho de cor dos outros modos de visualização.
- **HLG:** Para filmes HDR com conteúdo Hybrid Log.
- **HDR SIM.:** Melhora conteúdo não-HDR com simulação de High Dynamic Range (HDR). Escolha este modo para aumentar a gama, contraste e saturação de cor para conteúdo não-HDR (720p e 1080p Transmissão TV / Cabo, 1080p Blu-ray, Jogos não HDR, etc). Este modo só pode ser usado com conteúdo não-HDR.
- **Jogo:** Selecione este modo para aumentar o brilho e o nível de tempo de resposta para desfrutar de jogos de vídeo.
- **Referência:** este modo é destinado a reproduzir, o mais perto possível, a imagem da forma intencionada pelo diretor do filme. As configurações de cor, temperatura da cor, brilho, contraste e gama são todas definidas nos níveis de referência padrão. Selecione este modo para assistir a um vídeo.
- **Brilho:** brilho máximo da entrada de PC.
- **Usuário:** Memoriza as configurações do usuário.
- **Três dimensões:** Para experimentar o efeito 3D, você precisa ter óculos 3D. Verifique se o seu PC/ dispositivo portátil tem uma saída de placa de vídeo de sinal de 120 Hz de memória quad e um player 3D instalado.
- **ISF Dia:** otimizar a imagem com a modo ISF Dia para ser perfeitamente calibrado e a qualidade elevada de imagem.
- **ISF Noite:** otimizar a imagem com a modo ISF Noite para ser perfeitamente calibrado e a qualidade elevada de imagem.
- **ISF 3D:** Otimizar a imagem com a modo ISF 3D para ser perfeitamente calibrado e a qualidade elevada de imagem.

Nota: Para acessar e calibrar os modos de visualização diurno e noturno ISF, entre em contato com o seu revendedor local.

Cor da parede

Utilize esta função para obter uma imagem da tela otimizada de acordo com a cor da parede. Selecione entre Off, Quadro negro, Jasny Żółty, Jasny Zielony, Jasny Niebieski, Różowy, e Cinza.

Dynamic Range

Defina a configuração High Dynamic Range (HDR) e seu efeito ao exibir vídeo de reprodutores de 4K Blu-ray e dispositivos de transmissão.

► HDR/HLG

- **Off:** Desativar o processamento de HDR ou HLG. Quando ajustado em Desligado, o projetor NÃO decodificará conteúdo HDR ou HLG.
- **Auto:** Detecção automática do sinal HDR.

► Modo de imagem HDR

- **Brilho:** Escolha este modo para Brilho mais saturado.
- **Padrão:** Escolha este modo para cores naturais com um equilíbrio de tons quentes e frios.
- **Filme:** Escolha este modo para detalhes melhorados e nitidez da imagem.
- **Detalhe:** O sinal vem de conversão OETF para alcançar a melhor combinação de cores.

USANDO O PROJETOR

► Modo de imagem HLG

- **Brilho:** Escolha este modo para Brilho mais saturado.
- **Padrão:** Escolha este modo para cores naturais com um equilíbrio de tons quentes e frios.
- **Filme:** Escolha este modo para detalhes melhorados e nitidez da imagem.
- **Detalhe:** O sinal vem de conversão OETF para alcançar a melhor combinação de cores.

► Força HDR

- Selecione o nível HDR.

Luminosidade

Ajusta o luminosidade da imagem.

Contraste

O contraste controla o grau de diferença entre as partes mais claras e mais escuras da imagem.

Nitidez

Ajusta a nitidez da imagem.

Cor

Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.

Tonalidade

Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.

Gamma

Configure tipo de curva de gama. Depois de completar a configuração inicial e o ajuste fino, utilize os passos do ajuste de gama para otimizar a saída de imagem.

- **Filme:** Para home theater.
- **Video:** Para fonte de vídeo ou TV.
- **Gráficos:** Para fonte PC / Foto.
- **Padrão(2.2):** Para configuração padronizada.
- **1.8 / 2.0 / 2.4:** Para fonte PC / Foto específica.
- **Três dimensões:** Para experimentar o efeito 3D, você precisa ter óculos 3D. Verifique se o seu PC/ dispositivo portátil tem uma saída de placa de vídeo de sinal de 120 Hz de memória quad e um player 3D instalado.

Nota: Estas opções só estão disponíveis se a função de modo 3D está desativada. No modo 3D, o usuário só pode selecionar "Três dimensões" para configuração de Gama.

Config. de cores

Configurações de cor.

- **BrilliantColor™:** Este item ajustável utiliza um novo algoritmo de processamento de cores e otimizações de nível do sistema para proporcionar um luminosidade mais alto ao fornecer cores reais e mais vibrantes na imagem.
- **Temperatura de Cor:** Selecionar uma temperatura de cor de D55, D65, D75, D83, D93, ou Nativo.
- **Color Matching:** Selecionar as seguintes opções:
 - Cor: Ajuste o nível de vermelho (R), verde (G), azul (B), ciano (C), amarelo (Y), magenta (M) e branco (W) da imagem.
 - Hue: Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.
 - Saturação: Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.
 - Ganho: Ajuste o luminosidade da imagem.

USANDO O PROJETOR

- **Reset:** Retorne para as configurações padrão de fábrica para Color Matching.
- **Sair:** Sair do menu "Color Matching".
- **RGB Ganho/Parcial:** Esta configuração permite configurar o luminosidade (ganho) e contraste (parcial) de uma imagem.
 - **Reset:** Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de RGB Ganho/Parcial.
 - **Sair:** Sair do menu "RGB Ganho/Parcial".
- **Espaço de cor (entrada não-HDMI apenas):** Selecione um tipo de matriz de cor apropriado de seguinte: Auto, RGB ou YUV.
- **Espaço de cor (apenas entrada HDMI):** Selecione um tipo de matriz de cor apropriado de seguinte: Auto, RGB(0-255), RGB(16-235) e YUV.

Modo Luminoso

Ajuste as configurações do modo de brilho.

- **Brilho:** escolha "Brilho" para aumentar o brilho.
- **Eco.:** escolha "Eco." para reduzir o brilho da lâmpada, o que reduzirá o consumo de energia e aumentará a vida útil da lâmpada.
- **Dynamic:** Escolha "Dynamic" para diminuir a potência da lâmpada que será baseada no nível de luminosidade do conteúdo e consumo de energia da lâmpada entre 100% e 30% dinamicamente. A vida útil da lâmpada será estendida.
- **Eco+:** Quando o modo "Eco+" é ativado, o nível de luminosidade do conteúdo é automaticamente detectado para consumo de energia da lâmpada significativamente reduzido (até 70%) durante períodos de inatividade.

Reset

Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de configuração de cor.

Menu de jogos aprimorado

Ativar esse recurso reduzir tempos (latência de entrada) de resposta durante jogos de 4,0ms*.

Nota:

- **Apenas para sinais 1080p 240Hz.*
- *O atraso de entrada pelos sinais é descrita na seguinte tabela:*
- *Os valores na tabela podem variar levemente.*

Sincronização da fonte	Gaming reforçada	Resolução de saída	Lag de entrada
1080p60	Ligar	1080p	17ms
1080p120	Ligar	1080p	8,6ms
1080p240	Ligar	1080p	4ms
4K60	Ligar	4K	16,7ms
1080p60	Desligar	1080p	33,8ms
1080p120	Desligar	1080p	17ms
1080p240	Desligar	1080p	8,6ms
4K60	Desligar	4K	33,7ms

- *Note que se o modo "Jogo Melhorado" for habilitado, as funções Três dimensões, Formato, Zoom, Image Shift e Correção geométrica são desabilitadas automaticamente. Estas funções serão habilitadas novamente se você desabilitar o modo "Jogo Melhorado".*

USANDO O PROJETOR

Menu 3D

Modo 3D

Use esta opção para ativar / desativar a função de modo 3D.

Inverter sinc. 3D

Use esta opção para ativar / desativar a função de sincronização inverter sinc. 3D

Formato 3D

Use esta opção para seleccionar o conteúdo apropriado do formato 3D.

- **Auto:** Quando um sinal de identificação 3D é detectado, o formato 3D é seleccionado automaticamente.
- **SBS:** Exibir sinal 3D em formato “Lado a lado”.
- **Cima e Baixo:** Exibe sinal 3D no formato “Cima e Baixo”.
- **Sequencia de Imagens:** Exibe sinal 3D no formato “Sequencia de Imagens”.

Menu de proporção da tela

Seleccionar o formato da imagem exibido entre as seguintes opções:

- **4:3:** Este formato é para fontes de entrada 4:3.
- **16:9/21:9/32:9:** Estes formatos são para fontes de entrada de 16:9/21:9/32:9, como HDTV e DVD otimizadas para TV wide screen.
- **LBX:** Este formato é para origem letterbox, não-16:9, e para você usar lente externa 16:9 para exibir a proporção 2,35:1 usando a resolução máxima.
- **Nativo:** Este formato exibe a imagem original sem nenhum redimensionamento.
- **Auto:** selecciona automaticamente o formato de exibição apropriado.

Nota:

- *Informações detalhadas sobre o modo LBX:*
 - *Alguns DVD's de formato caixa de correio não são aprimorados para TV's 16x9. Nesta situação, a imagem não aparecerá correta quando exibida no modo 16:9. Nesta situação, por favor, tente usar o modo 4:3 para visualizar o DVD. Se o conteúdo não for 4:3, haverá barras pretas ao redor da imagem em exibição de 16:9. Para este tipo de conteúdo, você pode usar o modo LBX para encher a imagem na exibição de 16:9.*
 - *Se você usar uma lente anamórfica externa, este modo LBX também lhe permite assistir a um conteúdo 2,35:1 (inclusive fonte de filme de HDTV e DVD anamórfico) cujo suporte amplo anamórfico seja otimizado para exibição 16x9 em uma imagem ampla de 2,35:1. Neste caso, não há barras pretas. A potência da lâmpada e resolução vertical são totalmente utilizadas.*

USANDO O PROJETOR

Tabela de escala de 4K UHD:

16 : Tela 9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	Escala para 2880 x 2160.				
16x9	Escala para 3840 x 2160.				
LBX	Obter a imagem central 3840 x 1620 e depois dimensionar para 3840 x 2160 para exibição.				
Nativo	1:1 mapeamento centrado. Nenhuma dimensão ampliação será feita; a resolução exibida depende da fonte de entrada.				
Auto	<ul style="list-style-type: none"> - Se a fonte for 4:3, o tipo de tela será dimensionado para 2880 x 2160. - Se a fonte for 16:9, o tipo de tela será dimensionado para 3840 x 2160. - Se a fonte for 15:9, o tipo de tela será dimensionado para 3600 x 2160. - Se a fonte é 16:10, o tipo de tela será dimensionado para 3456 x 2160. 				

Regra de mapeamento automático:

	Resolução de entrada		Auto/Escala	
	Resolução H	Resolução V	3840	2160
4:3	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
Laptop Largo	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

USANDO O PROJETOR

Menu de zoom

Use para reduzir ou ampliar uma imagem na tela de projeção.

Menu de mudança de imagem

Ajuste a posição da imagem projetada na horizontal (H) ou vertical (V).

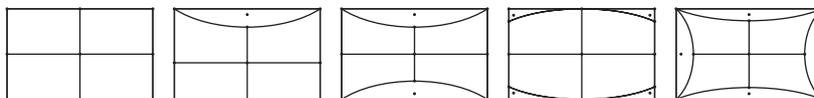
Nota: O tamanho da imagem reduz levemente ao ajustar a proporção horizontal ou vertical.

Menu de Correção geométrica

- **4 cantos:** Permite que a imagem seja comprimida para se ajustar à área definida movendo cada um dos quatro cantos nas posições X e Y.

Nota: Enquanto ajustar o 4 cantos, os menus Zoom, Formato e Image Shift são desabilitados. Para habilitar Zoom, Formato e Image Shift, redefinir as configurações dos Quatro Cantos nos padrões de fábrica.

- **H Keystone:** Ajuste a distorção horizontal da imagem e deixe a imagem mais quadrada. A distorção trapezoidal horizontal é usada para corrigir um formato de imagem com distorção trapezoidal em que as bordas esquerda e direita da imagem são desiguais no comprimento. Isso se destina para usar com aplicações no eixo horizontal.
- **Trapézio vertical:** Ajuste a distorção verticalmente da imagem e deixe a imagem mais quadrada. A distorção trapezoidal vertical é usada para corrigir um formato de imagem com distorção trapezoidal em que a parte superior e inferior estejam inclinadas para um dos lados. Isso se destina quando usar com aplicações no eixo verticalmente.
- **3x3 Distorção:** Ajuste a distorção da imagem com a correção de 9 pontos.



Nota: Quando usar o Modo de Jogo Melhorado, 4 Cantos, Distorção trapezoidal horizontal, Distorção trapezoidal vertical e distorção 3x3 serão desativados pois as definições afetam o lag de entrada. Se você pretende usar o Modo de Jogo Melhorado para lag baixo de entrada, recomendamos a configuração do projetor sem o uso de 4 Cantos, Distorção trapezoidal horizontal, Distorção trapezoidal vertical e distorção 3x3.

- **Reset:** Voltar as configurações padrão de fábrica para a conexão geométrica.

Menu de áudio

Coluna interna

Utilize esta opção para ligar ou desligar o alto-falante interno.

- **Off:** Escolha “Off” para desligar o alto-falante interno.
- **On:** Escolha “On” para ligar automaticamente o alto-falante interno quando um alto-falante externo estiver conectado ao projetor.

Mudo

Use esta opção para desligar temporariamente o som.

- **Off:** Selecione “Off” para ativar a função mudo.
- **On:** Selecione “On” para ativar a função mudo.

Nota: “Função “Mudo” afeta o volume do alto-falante interno e externo.

Volume

Ajuste o nível de volume.

USANDO O PROJETOR

Menu de configuração

Direcção de Projecção

Selecionar a projecção preferencial entre a frontal, traseira, teto-topo e trás-topo.

Menu configurações da lâmpada

Aviso da Lâmpada

Escolha esta função para mostrar ou ocultar a mensagem de advertência quando a mensagem de troca da lâmpada for exibida. A mensagem aparecerá até 30 horas antes da troca sugerida da lâmpada.

Reset lâmpada

Zera o contador de horas da lâmpada depois da sua troca.

Menu configurações de filtro

Horas de utilização do filtro

Mostra o tempo de filtro.

Filtro Opcional instalado

Define a configuração de mensagem de alerta.

- **Sim:** Exibe a mensagem de alerta após 500 horas de uso.
Nota: "Horas de utilização do filtro / Aviso do filtro/Reset do filtro" só vai aparecer quando will "Filtro Opcional instalado" for "Sim".
- **Não:** Desativa a mensagem de aviso.

Aviso do filtro

Escolha esta função para mostrar ou ocultar a mensagem de alerta quando a mensagem de troca da filtro for exibida. As opções disponíveis incluem 300 horas, 500 horas, 800 horas, e 1000 horas.

Reset do filtro

Redefina o contador do filtro de poeira após substituir ou limpar o filtro de poeira.

Menu configurações de energia

Ligar directamente

Escolha "On" para ativar o modo de ligação direta. O projetor ligará automaticamente quando a alimentação CA for estabelecida, sem pressionar a chave "Energia" no teclado do projetor ou no controle remoto.

Desligar Auto. (min)

Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado quando nenhum sinal estiver sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

Cronômetro (min)

Configure o cronômetro.

- **Cronômetro (min):** Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado, com ou sem o sinal sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).
Nota: O cronômetro é redefinido toda vez que o projetor é desligado.
- **Sempre ligado:** Marque para definir o cronômetro sempre ligado.

USANDO O PROJETOR

Menu segurança

Segurança

Ative essa função para solicitar uma senha antes de utilizar o projetor.

- **Off:** Escolha "Off" para poder ligar o projetor sem a verificação de senha.
- **On:** Escolha "On" para usar a verificação de segurança ao ligar o projetor.

Timer de segurança

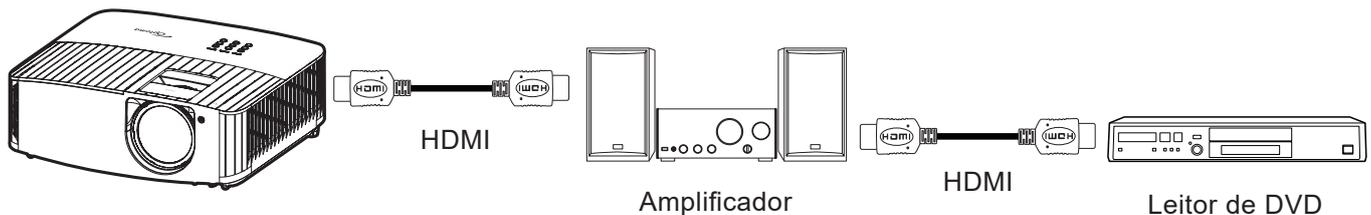
Pode-se seleccionar a função de hora (Mês/Dia/Hora) para definir o número de horas por que o projetor pode ser usado. Quando esse tempo se esgotar, será preciso inserir a senha novamente.

Mudar Senha

Use para definir ou modificar a senha que é solicitada ao ligar o projetor.

Menu Definições Link HDMI

Nota: Quando você conectar dispositivos compatíveis com HDMI CEC ao projetor com cabos HDMI, você pode controlá-los no mesmo estado ligar ou desligar usando o recurso de controle de HDMI Link do OSD do projetor. Isso permite que um dispositivo ou múltiplos dispositivos em um grupo sejam ligados ou desligados através de Recurso de HDMI Link. Em uma configuração típica, o leitor de DVD pode ser conectado ao projetor por meio de um amplificador ou sistema de cinema em casa.



HDMI Link

Habilitar/Desabilitar a função de HDMI Link. A TV inclusa, alimentação no link, e opções de desligar link só estão disponíveis se a definição estiver configurada como "On".

Power On Link

Comando ligar CEC.

- **Mútuo:** Ambos o projetor e dispositivo CEC serão ligados em simultâneo.
- **PJ-->Dispositivo:** O dispositivo CEC será ligado só depois que o projetor for ligado.
- **Dispositivo --> PJ:** O projetor será ligado só depois que o dispositivo CEC for ligado.

Power Off Link

Ative esta função para permitir que tanto HDMI Link e projetor serão automaticamente desligados ao mesmo tempo.

Menu padrão de teste

Selecione o teste padrão de grade verde, magenta, branca ou desativar essa função (desligar).

Menu configurações remotas

Função IR

Define a configuração de função IR.

- **On:** Escolha "On", o projetor pode ser operado com o controle remoto dos receptores IR superior e frontal.
- **Off:** Selecione "Off", o projetor pode ser operado pelo controle remoto. Ao seleccionar "Off", você poderá utilizar as teclas do Teclado.

USANDO O PROJETOR

Utilizador1/ Utilizador2/ Utilizador3

Atribua a função padrão para Utilizador1, Utilizador2, ou Utilizador3 entre Modelo de teste, Luminosidade, Contraste, Cronômetro, Color Matching, Temperatura de Cor, Gamma, Direcção de Projecção ou Ajuste da lâmpada.

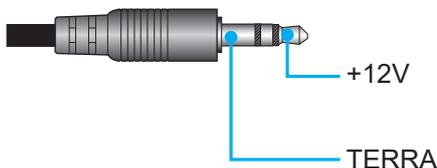
Menu de ID do projetor

A definição de ID pode ser ajustada pelo menu (faixa de 0 a 99), e permite ao usuário controlar um projetor individual usando o comando RS232.

Menu de acionamento 12V

Use esta função para ativar ou desativar o acionador.

Nota: *mini conector 3,5mm com saídas de 12V 500mA (max.) para controle do sistema de relés.*



- **On:** escolha "On" para ativar o acionador.
- **Off:** escolha "Off" para desativar o acionador.

Opções do menu

Lingua

Selecione o menu OSD multilingue entre inglês, alemão, francês, italiano, espanhol, português, chinês simplificado, chinês tradicional, japonês, coreano e russo.

Menu Definições

Defina a localização do menu na tela e configure as definições do cronômetro do menu.

- **Local do Menu:** Selecione a posição do menu na tela de exibição.
- **Menu do temporizador:** Defina a duração onde o menu OSD permanece visível na tela.

Auto fonte

Escolha essa opção para deixar o projetor encontrar automaticamente uma fonte de entrada disponível.

Origem de entrada

Selecione a fonte de entrada entre HDMI 1 e HDMI 2.

Alta altitude

Quando "On" estiver selecionado, as ventoinhas rodarão mais rápido. Este atributo é útil em áreas de grande altitude onde o ar rarefeito.

Display Mode Lock

Escolha "On" ou "Off" para bloquear ou desbloquear ajuste as configurações de modo de display.

Chave segurança

Quando a função de bloqueio do teclado é "On", o teclado será bloqueado. No entanto, o projetor pode ser operado pelo controle remoto. Ao selecionar "Off", você poderá reutilizar o Teclado.

Esconder Informação

Habilite esta função para ocultar a mensagem de informação.

- **Off:** Escolha "Off" para mostrar a mensagem "procurando".
- **On:** Escolha "On" para ocultar a mensagem de informação.

USANDO O PROJETOR

Logotipo

Use esta função para definir a tela de abertura desejada. Caso sejam feitas mudanças elas terão efeito na próxima vez que o projetor for ligado.

- **Padrão:** A tela de inicialização padrão.
- **Neutro:** Logotipo não é exibido na tela de inicialização.

Cor de fundo

Use esta função para exibir as cores azul, vermelha, verde, cinza ou nenhuma quando nenhum sinal estiver disponível.

Menu redefinir

Reset OSD

Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de configuração de menu OSD.

Reset para configurações padrão

Voltar as configurações padrão de fábrica para todas as configurações.

Menu Info

Exibir as informações do projetor, conforme listado abaixo:

- Regulamentar
- Número de Série
- Fonte
- Resolução
- Frequência de atualização
- Modo Display
- Duração da Lâmpada
- ID do Projetor
- Modo Luminoso
- Versão FW

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Resoluções compatíveis

Compatibilidade de vídeo

Sinal	Resolução
SDTV	480i/p, 576i/p
HDTV	720p (50/60Hz), 1080i (50/60Hz), 1080p (24/50/60Hz)
UHD	2160p (24/50/60Hz)

Temporizador de vídeo em detalhes:

Sinal	Resolução	Taxa de Atualização (Hz)	Notas
SDTV (480i)	640 x 480	60	Para Componente
SDTV (480p)	640 x 480	60	
SDTV (576i)	720 x 576	50	
SDTV (576p)	720 x 576	50	
HDTV (720p)	1280 x 720	50/60	
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50/60	
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24/50/60	
UHD (2160p)	3840 x 2160	24/50/60	Para 4K UHD

Nota: O tempo de busca para cada porta I/O é menor que 5 segundos, exceto para a porta HDMI.

Compatibilidade do computador

Tabela de temporização para o PC:

Sinal	Resolução	Frequência H	Taxa de atualização			
		(KHz)	(Hz)	Video	Digital	Nota
SVGA	800 x 600	35.2	56.3	N/A	√	56Hz
SVGA	800 x 600	37.9	60.3	N/A	√	60Hz
SVGA	800 x 600	46.9	75	N/A	√	N/A
SVGA	800 x 600	48.1	72.2	N/A	√	72Hz
SVGA	800 x 600	53.7	85.1	N/A	√	85Hz
SVGA	832 x 624	N/A	75	N/A	√	N/A
XGA	1024 x 768	48.4	60	N/A	√	N/A
XGA	1024 x 768	56.5	70.1	N/A	√	70Hz
XGA	1024 x 768	60	75	N/A	√	N/A
XGA	1024 x 768	68.7	85	N/A	√	N/A
XGA	1024 x 768	N/A	120	N/A	N/A	N/A
XGA	1152 x 864	N/A	75	N/A	√	N/A
HD720	1280 x 720	N/A	50	N/A	√	N/A
HD720	1280 x 720	N/A	60	N/A	√	N/A
HD720	1280 x 720	92.62	120	N/A	N/A	N/A
WXGA	1280 x 768	47.4	60	N/A	√	N/A
WXGA	1280 x 768	N/A	75	N/A	√	N/A
WXGA	1280 x 768	N/A	85	N/A	√	N/A
WXGA-800	1280 x 800	N/A	60	N/A	√	N/A
SXGA	1280 x 1024	64	60	N/A	√	N/A
SXGA	1280 x 1024	80	75	N/A	√	N/A
SXGA	1280 x 1024	91.1	85	N/A	√	N/A

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Sinal	Resolução	Frequência H	Taxa de atualização	Video	Digital	Nota
		(KHz)	(Hz)			
SXGA+	1400 x 1050	N/A	60	N/A	N/A	N/A
UXGA	1600 x 1200	75	60	N/A	√	N/A
HD1080	1920 x 1080	N/A	24	N/A	√	N/A
HD1080	1920 x 1080	N/A	50	N/A	√	N/A
HD1080	1920 x 1080	N/A	60	N/A	√	N/A
WUXGA	1920 x 1200	N/A	60	N/A	√	N/A
HDTV	1920 x 1080i	N/A	50	N/A	√	N/A
HDTV	1920 x 1080i	N/A	60	N/A	√	N/A
HDTV	1920 x 1080p	N/A	24	N/A	√	N/A
HDTV	1920 x 1080p	N/A	50	N/A	√	N/A
HDTV	1920 x 1080p	N/A	60	N/A	√	N/A
HDTV	1280 x 720	45	60	√	N/A	N/A
HDTV	1280 x 720p	N/A	50	N/A	√	N/A
HDTV	1280 x 720p	N/A	60	N/A	√	N/A
SDTV	720 x 576	31.3	50	√	N/A	N/A
SDTV	720 x 576i	N/A	50	N/A	√	N/A
SDTV	720 x 576p	N/A	50	N/A	√	N/A
SDTV	720 x 480	31.5	60	√	N/A	N/A
SDTV	720 x 480i	N/A	60	N/A	√	N/A
SDTV	720 x 480p	N/A	60	N/A	√	N/A

Nota: “√” significa que a resolução é suportada, “N/A” significa que a resolução não é suportada.

Tabela de temporização para o MAC:

Resolução	Hz	Analógico
800 x 600	60	√
800 x 600	72	√
800 x 600	75	√
800 x 600	85	√
1024 x 768	60	√
1024 x 768	70	√
1024 x 768	75	√
1024 x 768	85	√
1280 x 720	60	√
1280 x 768	60	√
1280 x 768	75	√
1280 x 768	85	N/A
1280 x 800	60	√
1280 x 1024	60	√
1280 x 1024	75	√
1920 x 1080	60	√
1920 x 1200 ^(*)	60	√
3840 x 2160	60	√

Nota:

- “√” significa que a resolução é suportada, “N/A” significa que a resolução não é suportada.
- ^(*) 1920 x 1200 @ 60Hz só suporta RB (apagamento reduzido).

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Sinal de entrada para HDMI

Sinal	Resolução	Taxa de Atualização (Hz)	Notas para Mac
SVGA	800 x 600	60/72/85/120	Mac 60/72/85
XGA	1024 x 768	60/70/75/85/120	Mac 60/70/75/85
SDTV(480I)	640 x 480	60	N/A
SDTV(480P)	640 x 480	60	N/A
SDTV(576I)	720 x 576	50	N/A
SDTV(576P)	720 x 576	50	N/A
HDTV(720p)	1280 x 720	50/60	Mac 60
WXGA	1280 x 768	60/75/85	Mac 75
WXGA	1280 x 800	60/120	Mac 60
WXGA(*2)	1366 x 768	60	N/A
WXGA+	1440 x 900	60	Mac 60
SXGA	1280 x 1024	60/75/85	Mac 60/75
SXGA+	1400 x 1050	60/85	N/A
UXGA	1600 x 1200	60/65/70/75/85	N/A
HDTV(1080I)	1920 x 1080	50/60	N/A
HDTV(1080p)	1920 x 1080	24/30/50/60/120	Mac 60
WUXGA	1920 x 1200(*1)	60	Mac 60RB
UHD(2160p)	3840 x 2160	24/30/50/60	Mac 24/30
UHD(2160p)	4096 X 2160	24/30/50/60	Mac 24

Nota:

- “√” significa que a resolução é suportada, “N/A” significa que a resolução não é suportada.
- (*1) 1920 x 1200 @ 60Hz só suporta RB (apagamento reduzido).
- (*2) temporização padrão Windows 10.

Tabelas dos Dados de Identificação de Visualização Estendida (EDID)

Sinal digital (HDMI 2.0):

B0/Tempo estabelecido	B0/Tempo padrão	B0/Tempo padrão	B1/Modo de vídeo	B1/Tempo em detalhe
Digital: Resolução nativa: 3840 x 2160 @ 60Hz				
800 x 600 @ 56Hz	1280 x 800 @ 60Hz	3840 x 2160 @ 60Hz (padrao)	720 x 480i @ 60Hz 16:9	1920 x 1080 @ 120Hz
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 4:3	1366 x 768 @ 60Hz
800 x 600 @ 72Hz	1920 x 1200 @ 60Hz		720 x 576i @ 50Hz 16:9	1920 x 1080 @ 240Hz
800 x 600 @ 75Hz	800 x 600 @ 120Hz		720 x 576p @ 50Hz 4:3	
832 x 624 @ 75Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz	1280 x 800 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1152 x 870 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 24Hz	
			3840 x 2160 @ 25Hz	
			3840 x 2160 @ 30Hz	
			3840 x 2160 @ 50Hz	
			3840 x 2160 @ 60Hz	
			4096 x 2160 @ 24Hz	

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

B0/Tempo estabelecido	B0/Tempo padrão	B0/Tempo padrão	B1/Modo de vídeo	B1/Tempo em detalhe
			4096 x 2160 @ 25Hz	
			4096 x 2160 @ 30Hz	
			4096 x 2160 @ 50Hz	
			4096 x 2160 @ 60Hz	

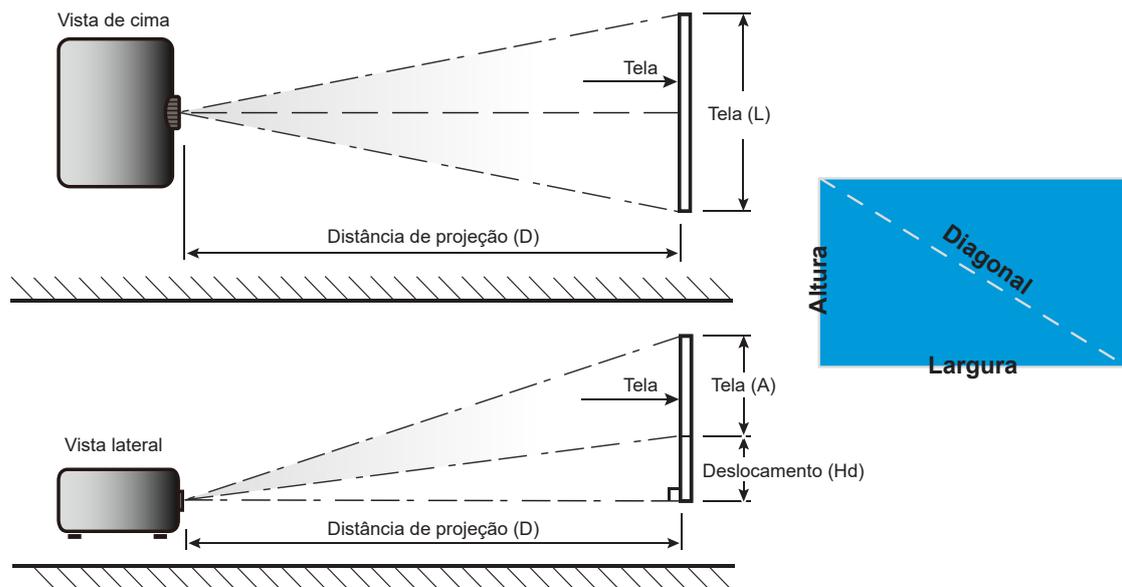
Compatibilidade Verdadeira de Vídeo 3D

Resolução de entrada	Entrada HDMI 1.4a 3D	Tempo de entrada			
			1280 x 720P @ 50Hz	Cima e Baixo	
			1280 x 720P @ 60Hz	Cima e Baixo	
			1280 x 720P @ 50Hz	Pacote de Quadro	
			1280 x 720P @ 60Hz	Pacote de Quadro	
			1920 x 1080i @ 50Hz	Lado a lado (Meio)	
			1920 x 1080i @ 60Hz	Lado a lado (Meio)	
			1920 x 1080P @ 24Hz	Cima e Baixo	
			1920 x 1080P @ 24Hz	Pacote de Quadro	
	HDMI 1.3		1920 x 1080i @ 50Hz	Lado a lado (Meio)	Modo SBS está ligado
			1920 x 1080i @ 60Hz		
			1280 x 720P @ 50Hz		
			1280 x 720P @ 60Hz	Cima e Baixo	
			1920 x 1080i @ 50Hz		
			1920 x 1080i @ 60Hz		
	1280 x 720P @ 50Hz	HQFS	Formato 3D é quadro sequencial		
	1280 x 720P @ 60Hz				
	480i 1024 x 768 @ 120Hz				
	1280 x 720 @ 120Hz				

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tamanho da imagem e distância de projeção

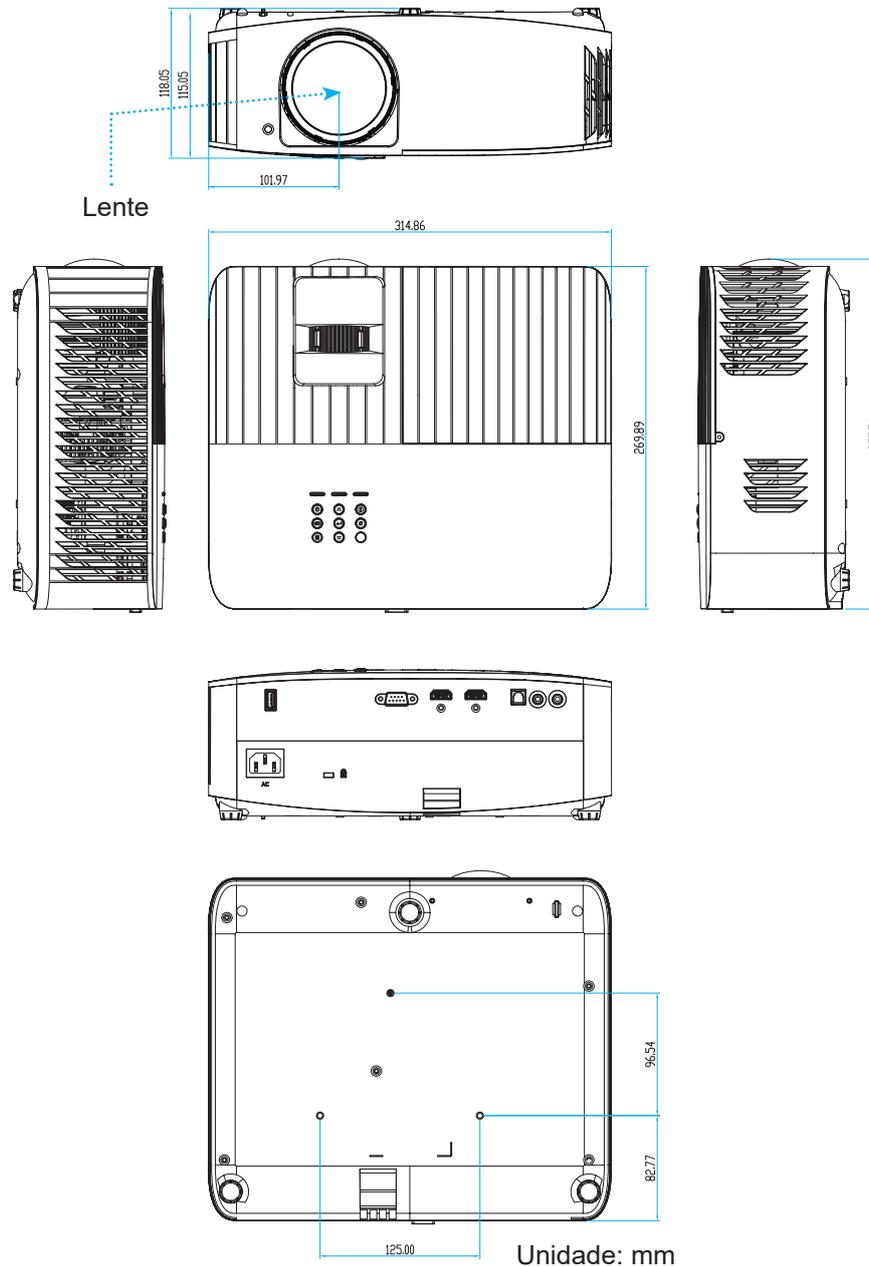
Tamanho do Comprimento Diagonal (polegadas) de 16:9 da Tela	Tamanho da tela L x A				Distância de projeção (D)				Deslocamento (HD)	
	(m)		(pol)		(m)		(pés)		(m)	(pol)
	Largura	Altura	Largura	Altura	Largura	Tele	Largura	Tele		
36,43	0,81	0,45	31,75	17,90	0,40	N/A	1,31	N/A	0,08	3,15
50,00	1,11	0,62	43,58	24,50	0,55	N/A	1,80	N/A	0,10	3,94
60,00	1,33	0,75	52,29	29,40	0,66	N/A	2,17	N/A	0,12	4,72
70,00	1,55	0,87	61,01	34,30	0,77	N/A	2,53	N/A	0,14	5,51
80,00	1,77	1	69,73	39,20	0,88	N/A	2,89	N/A	0,16	6,30
90,00	1,99	1,12	78,44	44,10	0,99	N/A	3,25	N/A	0,18	7,09
100,00	2,21	1,25	87,16	49,00	1,10	N/A	3,61	N/A	0,19	7,48
120,00	2,66	1,49	104,59	58,80	1,32	N/A	4,33	N/A	0,24	9,45
150,00	3,32	1,87	130,74	73,50	1,65	N/A	5,41	N/A	0,30	11,81
180,00	3,98	2,24	156,88	88,20	1,98	N/A	6,50	N/A	0,36	14,17
200,00	4,43	2,49	174,32	98,10	2,20	N/A	7,22	N/A	0,40	15,75
250,00	5,53	3,11	217,89	122,60	2,75	N/A	9,02	N/A	0,50	19,69
300,53	6,65	3,74	261,93	147,30	3,30	N/A	10,83	N/A	0,60	23,62



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto

1. Para prevenir danos em seu projetor, use a montagem de teto Optoma.
2. Se desejar usar um kit de montagem no teto de terceiros, certifique-se de que os parafusos usados para fixar um suporte no projetor atenda às seguintes especificações:
 - Tipo do parafuso: M4 para dois pontos de montagem ou M6 para um ponto de montagem
 - Comprimento mínimo da rosca: 10mm



Nota: Por favor, note que o dano resultando da instalação incorreta invalidará a garantia.

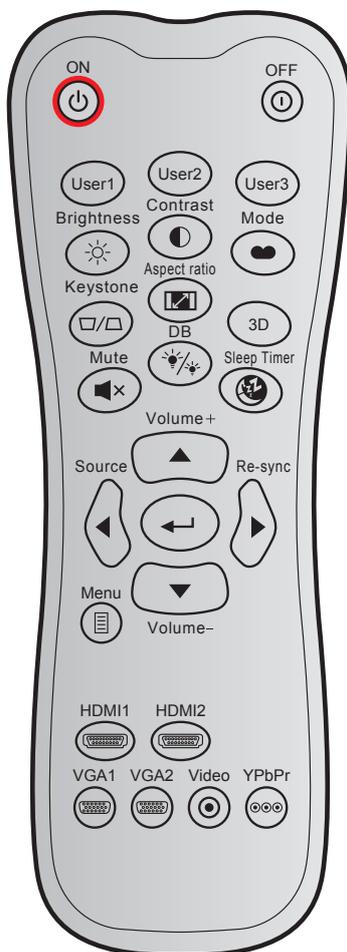


Aviso:

- Se você comprar uma montagem de teto de outra empresa, se certifique de usar o tamanho correto de parafuso. O tamanho do parafuso vai variar dependendo da espessura da placa de montagem.
- Se certifique de manter uma brecha de pelo menos 10 cm entre o teto e a parte superior do projetor.
- Evite instalar o projetor perto de uma fonte de calor.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Códigos do Controle remoto IR



Tecla	Formato NEC	Código do cliente		Código chave		Descrição	
		Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4		
Ligar		FORMATO1	32	CD	02	FD	Pressione para ligar o projetor.
Desligar		FORMATO1	32	CD	2E	D1	Pressione para desligar o projetor.
Utilizador1		FORMATO1	32	CD	36	C9	Teclas definida pelo utilizador.
Utilizador2		FORMATO1	32	CD	65	9A	
Utilizador3		FORMATO1	32	CD	66	99	
Luminosidade		FORMATO1	32	CD	41	BE	Ajusta o luminosidade da imagem.
Contraste		FORMATO1	32	CD	42	BD	Controla o grau de diferença entre as partes mais claras e mais escuras da imagem.
Modo Display		FORMATO1	32	CD	05	FA	Selecione um modo de exibição para configurações otimizadas para aplicações diferentes.
Trapézio		FORMATO1	32	CD	07	F8	Pressione para ajustar a distorção da imagem causada pela inclinação do projetor.
Formato		FORMATO1	32	CD	64	9B	Pressione para alterar a formato de uma imagem exibida.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tecla	Formato NEC	Código do cliente		Código chave		Descrição
		Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Três dimensões	FORMATO1	32	CD	89	76	Pressione para ativar/desativar a função do modo 3D.
Mudo 	FORMATO1	32	CD	52	AD	Desliga/liga temporariamente o áudio.
DB (Dynamic Black) 	FORMATO1	32	CD	44	BB	Ajusta automaticamente o brilho da imagem para proporcionar um desempenho contraste ideal.
Cronômetro 	FORMATO1	32	CD	63	9C	Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva.
Volume +	FORMATO2	32	CD	11	EE	Ajustar para aumentar o volume.
		FORMATO2	32	CD	11	Use ▲, ◀, ▶, ou ▼ para seleccionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
		FORMATO2	32	CD	10	
		FORMATO2	32	CD	12	
		FORMATO2	32	CD	14	
Fonte	FORMATO2	32	CD	10	EF	Pressione "Source" para seleccionar um sinal de entrada.
Tecla Enter 	FORMATO1	32	CD	0F	F0	Confirma a seleção do item.
Ressincronizar	FORMATO2	32	CD	12	ED	Sincroniza automaticamente o projetor para a fonte de entrada.
Volume -	FORMATO2	32	CD	14	EB	Ajustar para diminuir o volume.
Menu 	FORMATO1	32	CD	0E	F1	Exibe ou sai dos menus de exibição na tela para o projetor.
HDMI1 	FORMATO1	32	CD	16	E9	Pressione "HDMI1" para escolher a fonte do conector HDMI 1.
HDMI2 	FORMATO1	32	CD	30	CF	Pressione "HDMI2" para escolher a fonte do conector HDMI 2.
VGA1 	FORMATO1	32	CD	1B	E4	Nenhuma função
VGA2 	FORMATO1	32	CD	1E	E1	Nenhuma função
Video 	FORMATO1	32	CD	1C	E3	Nenhuma função
YPbPr 	FORMATO1	32	CD	17	E8	Nenhuma função

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Solução de problemas

Se você experimentar um problema com seu projetor, consulte as seguintes informações. Se o problema persistir, entre em contacto com revendedor ou a assistência técnica local.

Problemas de imagem

- ❓ *Nenhuma imagem aparece na tela*
 - Certifique-se de que todos os cabos e conexões de alimentação estejam correta e firmemente conectados, como descrito na seção "Configuração e instalação".
 - Certifique-se de que os pinos dos conectores não estejam tortos ou quebrados.
 - Certifique-se de que o recurso "Mudo" não está ativado.

- ❓ *A imagem está fora de foco*
 - Ajuste o anel de foco na lente do projetor. Por favor, veja a página 16.
 - Verifique se a tela de projeção está entre a distância do projetor. (Consulte a página 44).

- ❓ *A imagem é esticada ao exibir um título de DVD de 16:9*
 - Ao reproduzir um DVD anamórfico ou DVD de 16:9, o projetor mostrará a melhor imagem no formato 16: 9 no lado do projetor.
 - Se você reproduzir um título de DVD de formato LBX, altere o formato para LBX no OSD do projetor.
 - Se você reproduzir um título de DVD de formato 4:3, altere o formato para 4:3 no OSD do projetor.
 - Configure o formato de exibição para a proporção 16:9 (Largo) no reprodutor de DVD.

- ❓ *A imagem é pequena ou grande demais*
 - Aproxime ou afaste o projetor da tela.
 - Pressione "Menu" no painel do projetor, vá a "Display-->Formato". Experimente configurações diferentes.

- ❓ *A imagem está com as laterais inclinadas:*
 - Se possível, reposicione o projetor para que esteja centrado na tela e abaixo da sua parte inferior.

- ❓ *A imagem está invertida*
 - Selecionar "Configuração-->Direcção de Projecção" a partir do OSD e ajuste a direção de projeção.

- ❓ *Imagem borrada dobrada*
 - Certifique-se que "Modo Display" não está 3D para evitar que a imagem 2D normal apareça borrada dobrada.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Outros problemas



O projetor pára de responder a todos os controles

- Se for possível, desligue o projetor, desconecte o cabo de alimentação e espere pelo menos 20 segundos antes de reconectar a alimentação.

Problemas do controle remoto



Se o controle remoto não funcionar

- Verifique se o ângulo de operação do controle remoto está dentro de $\pm 15^\circ$ do receptor de infravermelho no projetor.
- Certifique-se de que não haja obstruções entre o controle remoto e o projetor. Fique a menos de 6 m (~19 pés) do projetor.
- Certifique-se de que as pilhas estejam inseridas corretamente.
- Substitua as pilhas se elas estiverem acabadas.

Indicador de advertência

Quando os indicadores de alerta (ver abaixo) acendem ou piscam, o projetor desligarão automaticamente:

- O indicador do LED da "LAMP" acende em vermelho e se o indicador "Ligar/Espera" piscar em vermelho.
- O indicador do LED da "TEMP" acende em vermelho e se o indicador "Ligar/Espera" piscar em vermelho. Isto indica que o projetor sobre aqueceu. Sob condições normais, o projetor pode ser ligado novamente.
- O indicador do LED da "TEMP" pisca em vermelho e se o indicador "Ligar/Espera" piscar em vermelho.

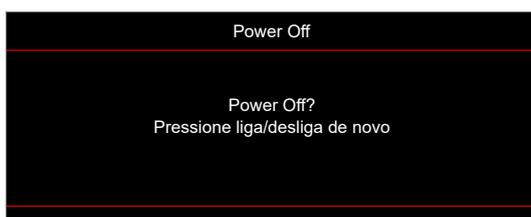
Desplugue o cabo de alimentação do projetor, aguarde 30 segundos e tente novamente. Se o indicador de alerta acender ou piscar, contate seu centro de serviço mais próximo para assistência.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

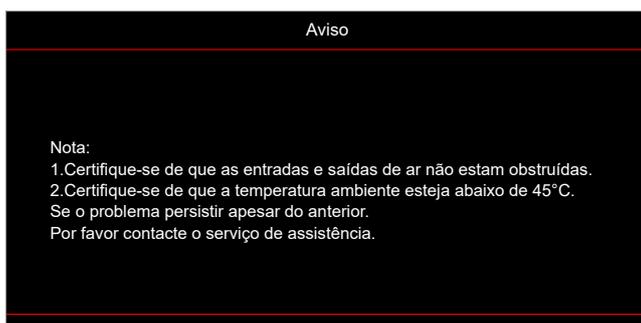
Mensagens das Luzes de LED

Mensagem	LED Ligar/Espera		LED de temperatura	LED da lâmpada
	(Vermelho)	(Azul)	(Vermelho)	(Vermelho)
Estado de espera (Cabo de alimentação de entrada)	Luz estável			
Ligado (aquecendo)		Piscando (0,5 segundos desligado/ 0,5 segundos ligado)		
Alimentação ativada e iluminação da lâmpada		Luz estável		
Desligado (Esfriando)		Piscando (0,5 segundos desligado/ 0,5 segundos ligado). Voltar a acender constante vermelho quando o ventilador de refrigeração desliga.		
Erro (Falha do lâmpada)	Piscando			Luz estável
Erro (Falha do ventilador)	Piscando		Piscando	
Erro (Superaquecimento)	Piscando		Luz estável	
Estado de espera (Modo Burn in)		Piscando		
Gravação (Aquecimento)		Piscando		
Gravação (Refrigeração)		Piscando		
Queimar (Iluminação da lâmpada)		Piscando (3segundos em / 1segundo desligado)		
Queimar (lâmpada desligada)		Piscando (1 segundos em / 3 segundo desligado)		

- Desligar:

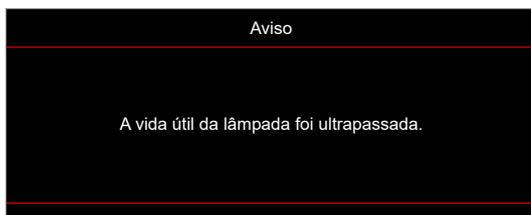


- Aviso de temperatura:

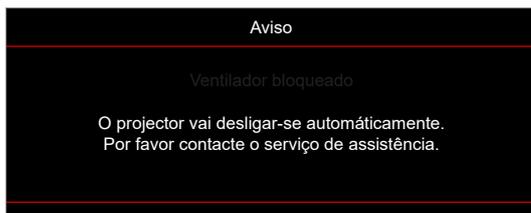


INFORMAÇÕES ADICIONAIS

- Aviso de lâmpada:



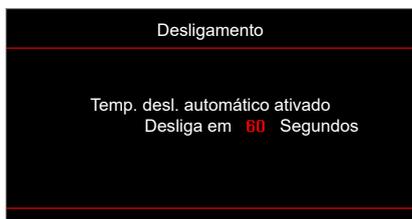
- Falha na ventilação:



- Fora do intervalo de exibição:



- Alerta de desligamento:



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Especificações

Óptico	Descrição
Tecnologia	Texas Instrument DMD, 0,65" 4K UHD ECD DMD x1, com atuador XPR 4 vias
Resolução de saída	4K UHD 3840 x 2160
Resolução de entrada máxima	Gráfico até 3840x2160@60Hz <ul style="list-style-type: none">• HDMI1 (2.0): 3840x2160@60Hz• HDMI2 (2.0): 3840x2160@60Hz Máxima largura de banda: <ul style="list-style-type: none">• HDMI 2.0: 600MHz
Lente	<ul style="list-style-type: none">• Taxa de projeção: 0,496 ±3%• F-stop: 2.8• Comprimento de foco: 7,51 mm
Deslocamento	116% ±5%
Tamanho da imagem	36,43~300,53", otimizado a 89,07" de largura @0,978m
Distância de projeção	0,4m~3,3m
I/Os	<ul style="list-style-type: none">• HDMI 2.0 x2• USB Tipo-A para energia USB 5V/1,5A e serviço• Saída de áudio de 3,5mm• S/PDIF• Saída de 12V• RS232(D-SUB9)
Cor	1073,4 milhões de cores
Taxa de verificação	<ul style="list-style-type: none">• Taxa de leitura horizontal: 31~135 KHz• Taxa de leitura vertical: 24~120Hz e 240Hz para 1080P
Alto-falante	10W x1
Consumo de energia	<ul style="list-style-type: none">• Máximo: (Modo de brilho)<ul style="list-style-type: none">• 300W (típico), 330W(máx)@110VAC• 290W (típico), 320W(máx)@220VAC• Mínimo: (Modo ECO)<ul style="list-style-type: none">• 210W (típico), 231W(máx)@110VAC• 200W (típico), 220W(máx)@220VAC
Requisitos de Energia	100~240V ±10%, CA 50/60Hz
Corrente de entrada	3,3A
Orientações de instalação	Frente, posterior, Teto-superior, Posterior-superior
Dimensões (L x P x A)	<ul style="list-style-type: none">• Compés de saída: 315 x 270 x 115 mm (12,40 x 10,62 x 4,52 polegadas)• Com pés: 315 x 270 x 118 mm (12,40 x 10,62 x 4,64 polegadas)
Peso	3,5 kg (7,71 lbs)
Ambiental	Operando a 5~40°C, umidade 10%~ 80% (sem condensação)

Nota: Todas as especificações estão sujeitas a mudanças sem aviso.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Escritórios globais da Optoma

Para serviço ou suporte, entre em contato com o escritório local.

EUA

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Canadá

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

América Latina

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Europa

Unidade 1, Rede 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, Reino Unido
www.optoma.eu
Telefone de serviço:
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Holanda
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

França

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, França

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Espanha

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas Vacia Madri,
Espanha

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Alemanha

Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Alemanha

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

Escandinávia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Noruega

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Noruega

Coréia

<https://www.optoma.com/kr/>

Japão

<https://www.optoma.com/jp/>

Taiwan

<https://www.optoma.com/tw/>

China

Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District
Xangai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Austrália

<https://www.optoma.com/au/>

