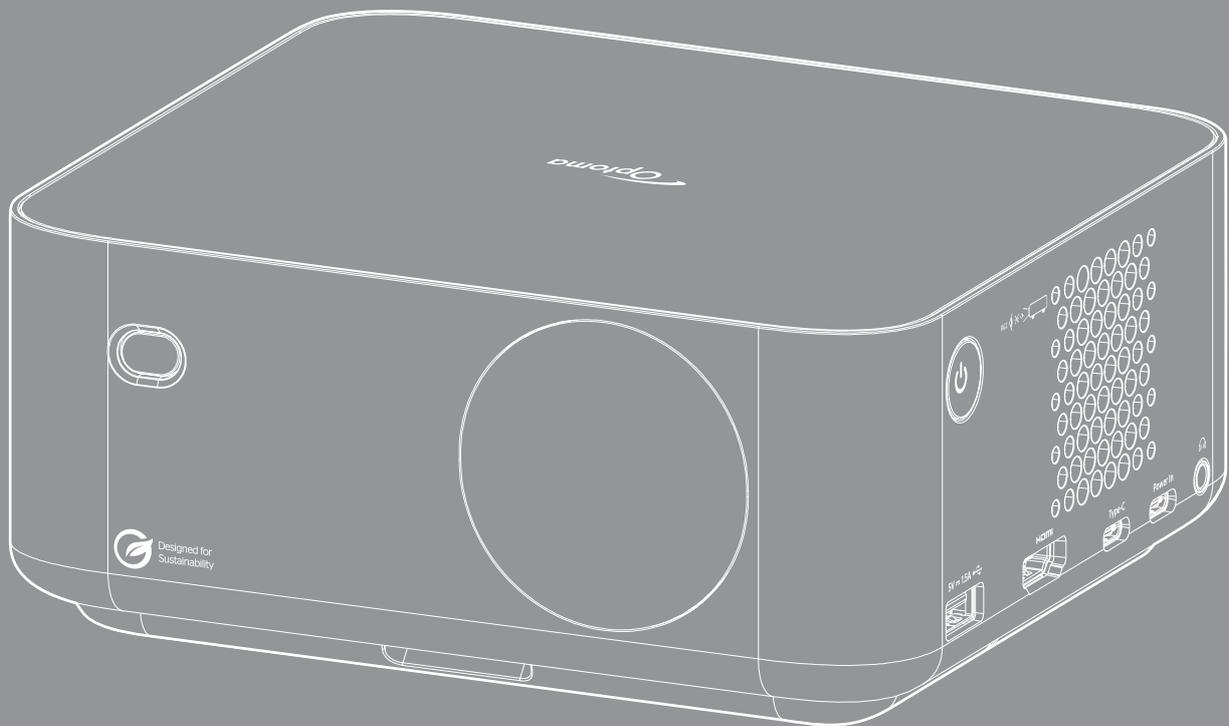


# Proiettore DLP®



# INDICE

## **SICUREZZA..... 4**

<i>Importanti istruzioni per la sicurezza</i> .....	4
<i>Informazioni sulla sicurezza delle radiazioni laser</i> .....	5
<i>Copyright</i> .....	7
<i>Clausola di esclusione di responsabilità</i> .....	7
<i>Riconoscimento dei marchi di fabbrica</i> .....	7
<i>FCC</i> .....	7
<i>Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea</i> .....	8
<i>RAEE</i> .....	8
<i>Pulizia dell'obiettivo</i> .....	8

## **INTRODUZIONE..... 9**

<i>Contenuti della confezione</i> .....	9
<i>Accessori standard</i> .....	9
<i>Accessori optional</i> .....	9
<i>Descrizione del prodotto</i> .....	10
<i>Collegamenti</i> .....	11
<i>Telecomando</i> .....	12

## **CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE ..... 13**

<i>Installazione del proiettore</i> .....	13
<i>Collegamento delle sorgenti al proiettore</i> .....	16
<i>Regolazione dell'immagine del proiettore</i> .....	17
<i>Inserimento/sostituzione della batteria</i> .....	19

## **USO DEL PROIETTORE ..... 21**

<i>Accensione/spengimento del proiettore</i> .....	21
<i>Selezione di una sorgente di ingresso</i> .....	22
<i>Panoramica della schermata di avvio</i> .....	23
<i>Data e ora del sistema</i> .....	23
<i>Menu Controllo</i> .....	23
<i>Navigazione sul menù e funzioni</i> .....	26
<i>Struttura del menu OSD</i> .....	27
<i>Menu Modalità Immagine di Imposta Immagine</i> .....	31
<i>Menu Gamma Dinamica di Imposta Immagine</i> .....	31
<i>Menu Luminosità di Imposta Immagine</i> .....	31
<i>Menu Contrasto di Imposta Immagine</i> .....	32
<i>Menu Nitidezza di Imposta Immagine</i> .....	32
<i>Menu Gamma di Imposta Immagine</i> .....	32
<i>Menu Contrasto dinamico di Imposta Immagine</i> .....	32
<i>Menu PureMotion di Imposta Immagine</i> .....	32
<i>Menu Tonalità di Imposta Immagine</i> .....	32
<i>Menu Temp. colore di Imposta Immagine</i> .....	32

<i>Menu Saturazione di Imposta Immagine</i> .....	32
<i>Menu Spazio Colore di Imposta Immagine</i> .....	32
<i>Menu Reset di Imposta Immagine</i> .....	32
<i>Menu Impostazione messa a fuoco di Visualizza</i> .....	33
<i>Menù Visualizza: Correzione geometrica</i> .....	34
<i>Menu Posizione proiezione di Visualizza</i> .....	34
<i>Menu Orientamento proiezione del display</i> .....	34
<i>Menù Visualizza: Zoom digitale</i> .....	35
<i>Menù Visualizza: Proporzioni</i> .....	35
<i>Menu Sensore protezione occhi di Visualizza</i> .....	35
<i>Menu Sorgente automatica di Sistema</i> .....	36
<i>Menu Accensione diretta di Sistema</i> .....	36
<i>Menu Accensione segnale di Sistema</i> .....	36
<i>Menu Spegnimento automatico di Sistema</i> .....	36
<i>Menu Insegna digitale di Sistema</i> .....	36
<i>Menù Mod. sorg. lum. di Sistema</i> .....	36
<i>Menu Altitudine elevata di Sistema</i> .....	36
<i>Menu Imp. HDMI CEC di Sistema</i> .....	37
<i>Menu Ripristina tutte le impostazioni di Sistema</i> .....	37
<i>Menu Audio: Volume</i> .....	37
<i>Menu Audio: Esclusione</i> .....	37
<i>Menu Audio: Modalità</i> .....	37
<i>Menu Informazioni</i> .....	38
<i>Menu Impostazioni di Android</i> .....	39
<i>Selezione manuale di una sorgente di ingresso</i> .....	46
<i>Selezione di un'app</i> .....	46

## **ULTERIORI INFORMAZIONI ..... 49**

<i>Soluzioni compatibili</i> .....	49
<i>Formati supportati per multimedia</i> .....	52
<i>Formati supportati per Insegna digitale</i> .....	53
<i>Dimensioni immagine e distanza di proiezione</i> .....	53
<i>Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto</i> .....	55
<i>Codici telecomando IR</i> .....	56
<i>Risoluzione dei problemi</i> .....	57
<i>Indicatore di avviso</i> .....	59
<i>Specifiche</i> .....	60
<i>Sedi dell'azienda Optoma</i> .....	61

# SICUREZZA

	Il simbolo del fulmine, all'interno di un triangolo equilatero, è inteso per avvisare l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del prodotto, che possono essere di potenza tale da costituire un pericolo di elettrocuzione per le persone.
	Il punto esclamativo inserito in un triangolo equilatero indica all'utente la presenza di importanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione (riparazione) nella documentazione acclusa all'apparecchio.

Attenersi a tutte le avvertenze, precauzioni ed istruzioni per la manutenzione raccomandate in questa guida.

## Importanti istruzioni per la sicurezza

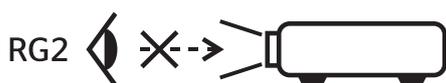
- Non ostruire le fessure di ventilazione. Per garantire un funzionamento affidabile del proiettore e per proteggerlo dal surriscaldamento, si consiglia di installare l'apparecchio in un punto in cui la ventilazione non venga bloccata. Per esempio, non collocare il proiettore su un tavolo da caffè, su un divano o su un letto, ecc. Non posizionarlo in uno spazio chiuso, come una libreria o un armadio, che possa limitare la circolazione dell'aria.
- Per ridurre il rischio d'incendi e/o di elettrocuzioni non esporre il proiettore a pioggia o umidità. Non installare vicino a sorgenti di calore tipo radiatori, valvole o regolatori di calore, fornelli, stufe o altri apparati che producono calore (amplificatori inclusi).
- Non lasciare che oggetti o liquidi penetrino nel proiettore. Essi potrebbero entrare in contatto con punti di tensione pericolosi e provocare incendi o scosse elettriche.
- Non usare l'unità nelle seguenti condizioni:
  - In luoghi estremamente caldi, freddi o umidi.
    - (i) Assicurarsi che la temperatura d'ambiente sia compresa tra 0°C e 40°C
    - (ii) L'umidità relativa è tra 10% e 85%
  - In aree suscettibili a polvere e sporcizia eccessiva.
  - Vicino a qualsiasi apparecchiatura che generi un forte campo magnetico.
  - Alla luce diretta del sole.
- Non usare l'unità se è stata danneggiata fisicamente o se è stata usata in modo non appropriato. I danni/abusi fisici sono i seguenti (senza limitazione a questi):
  - L'unità è stata fatta cadere.
  - Il cavo d'alimentazione o la spina è danneggiata.
  - Sul proiettore è stato versato del liquido.
  - Il proiettore è stato esposto a pioggia o umidità.
  - Qualcosa è caduto all'interno del proiettore, oppure qualcosa al suo interno si è allentato.
- Non collocare il proiettore su una superficie instabile. Il proiettore potrebbe cadere, causando lesioni o danni al proiettore stesso.
- Non bloccare la luce che fuoriesce dal proiettore quando è in funzione. La luce riscalda l'oggetto, sciogliendolo, e causare ustioni o incendi.
- Non aprire o smontare il prodotto perché si possono subire scosse elettriche.
- Non tentare di aggiustare da soli il proiettore. L'apertura e la rimozione delle coperture può esporre al contatto con parti in cui sono presenti voltaggi pericolosi o ad altri rischi. Prima di inviare il proiettore per la riparazione, contattare Optoma.
- Fare riferimento alle etichette apposte sul proiettore per gli avvisi sulla sicurezza.
- L'unità deve essere riparata esclusivamente da personale autorizzato.
- Usare solamente attacchi/accessori specificati dal produttore.

- Non guardare direttamente nell'obiettivo del proiettore durante l'uso. La luce abbagliante può danneggiare gli occhi.
- Questo proiettore rileva automaticamente la durata della sorgente di luce.
- Quando si spegne il proiettore, assicurarsi che il ciclo di raffreddamento sia completato prima di scollegare l'alimentazione. Lasciare raffreddare il proiettore per almeno 90 secondi.
- Spegnerne e staccare la spina dalla presa di corrente prima di pulire il prodotto.
- Usare un panno morbido inumidito con un detergente neutro per pulire le coperture. Non usare detergenti abrasivi, cere o solventi per pulire l'unità.
- Scollegare la spina dalla presa di corrente CA se il prodotto non è usato per periodi prolungati.
- Non installare il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere soggetto a vibrazioni o urti.
- Non toccare l'obiettivo con le mani nude.
- Rimuovere le batterie dal telecomando prima di conservarlo. Se si lasciano le batterie nel telecomando per lunghi periodi di tempo, potrebbero presentare perdite.
- Non utilizzare o riporre il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere presente fumo causato da olio o sigarette, in quanto potrebbe influire negativamente sulla qualità delle prestazioni del proiettore.
- Attenersi alla corretta installazione dell'orientamento del proiettore in quanto un'installazione non standard potrebbe influire sulle prestazioni del proiettore.
- Utilizzare una presa e/o un dispositivo di protezione contro le sovratensioni in quanto le interruzioni e gli sbalzi di corrente possono DANNEGGIARE i dispositivi.

## Informazioni sulla sicurezza delle radiazioni laser

- IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 PRODOTTO LASER DI CONSUMO DI CLASSE 1 - GRUPPO DI RISCHIO 2, Conforme alle normative 21 CFR 1040.10 e 1040.11, ad eccezione della conformità come Gruppo di rischio 2 LIP come definito in IEC 62471-5:Ed.1.0. Per ulteriori informazioni vedere la normativa Laser Notice No. 57, dell'8 maggio 2019.
- L'uso previsto del prodotto come prodotto laser di consumo e conforme alla norma EN 50689:2021.

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.  
 IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級 IEC 60825-1:2014 1類激光產品RG2危險等級



- Non fissare il fascio di luce, RG2.
- Come con qualsiasi sorgente luminosa, non fissare direttamente il fascio di luce, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Questo proiettore è un prodotto laser Classe 1 di IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021 e gruppo di rischio 2 con i requisiti di IEC 62471-5:2015.
- Ulteriori istruzioni per sorvegliare i bambini, non fissare e non utilizzare ausili ottici.
- Si avvisa di sorvegliare i bambini e non permettere loro di fissare il raggio del proiettore a qualsiasi distanza dal proiettore.
- Il proiettore dispone di un modulo laser Classe 4 integrato. Non tentare lo smontaggio o la modifica, in quanto estremamente pericolosi.
- Qualsiasi operazione o regolazione non specificatamente indicata dalla guida dell'utente crea il rischio di esposizione a radiazioni laser pericolose.
- Si avvisa di prestare cautela quando si usa il telecomando per avviare il proiettore davanti all'obiettivo del proiettore.
- Si avvisa l'utente di evitare l'uso di ausili ottici come binocoli o telescopi entro la portata del raggio.

- Quando si accende al proiettore, assicurarsi che nessuno entro la gamma di proiezione guardi l'obiettivo.
- Tenere tutti gli elementi (lenti di ingrandimento, eccetera) lontani dal percorso di luce del proiettore. Il raggio di luce proiettato dall'obiettivo è ampio, pertanto qualsiasi tipo di oggetto anomalo che può reindirizzare la luce proveniente dall'obiettivo può causare risultati imprevisti, come incendi o lesioni agli occhi.
- Qualsiasi operazione o regolazione non specificatamente indicata dalla guida dell'utente crea il rischio di esposizione a radiazioni laser pericolose.
- Non aprire o smontare il prodotto in quanto si possono causare danni dovuti all'esposizione a radiazioni laser.
- Non fissare il raggio quando il proiettore è acceso. La luce potente può provocare lesioni permanenti agli occhi.
- Se non si osserva la procedura di controllo, regolazione o funzionamento si possono causare danni dovuti all'esposizione a radiazioni laser.

## Copyright

Questa pubblicazione, incluse tutte le fotografie, le illustrazioni e il software, è protetta dalle leggi internazionali sul copyright, con tutti i diritti riservati. Né il presente manuale né altri materiali qui contenuti possono essere riprodotti senza il consenso scritto dell'autore.

©Copyright 2023

## Clausola di esclusione di responsabilità

Le informazioni di questo documento sono soggette a cambiamenti senza preavviso. Il produttore non si assume alcuna responsabilità né offre garanzie rispetto ai contenuti del presente documento ed in particolare non concede alcuna garanzia implicita di commerciabilità o idoneità a scopi specifici. Il produttore si riserva il diritto di rivedere e di modificare periodicamente i contenuti di questa pubblicazione, senza alcun obbligo da parte sua di avvisare o notificare chiunque di tali revisioni o modifiche.

## Riconoscimento dei marchi di fabbrica

Kensington è un marchio registrato negli Stati Uniti della ACCO Brand Corporation, con registrazioni rilasciate e applicazioni in corso di registrazione in altri Paesi del mondo.

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti ed in altri Paesi.

DLP®, DLP Link e il logo DLP sono marchi registrati di Texas Instruments e BrilliantColor™ è un marchio di Texas Instruments.

Tutti gli altri nomi di prodotti utilizzati in questo manuale sono proprietà dei rispettivi proprietari e sono riconosciuti.

## FCC

Questo dispositivo è stato controllato e ritenuto conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità all'articolo 15 delle norme FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose in un'installazione privata. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio.

Non vi è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questo dispositivo provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo il dispositivo, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o ricollocare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'attrezzatura e l'antenna.
- Collegare l'attrezzatura ad una presa di corrente su di un circuito diverso da quello a cui è collegata l'antenna.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per aiuto.

### Avviso: Cavi schermati

Tutti i collegamenti ad alti dispositivi di computazione devono essere eseguiti usando cavi schermati per mantenere la conformità con le normative FCC.

### Attenzione

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore, possono annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questo proiettore, che è garantita dalla FCC (Federal Communications Commission).

### Condizioni operative

Questo dispositivo è conforme all'articolo 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni:

1. Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose.
2. Questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

## Avviso: Utenti canadesi

Questo apparecchio di Classe B è conforme alla Normativa canadese ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea

- Direttiva 2014/30/EU sulla Compatibilità Elettromagnetica (emendamenti inclusi)
- Direttiva per la bassa tensione 2014/35/UE
- RED 2014/53/UE (se il prodotto dispone di funzione RF)

## RAEE



### Istruzioni sullo smaltimento

Non smaltire questo dispositivo elettronico nei rifiuti urbani. Per ridurre l'inquinamento ed assicurare la più alta protezione dell'ambiente globale, riciclare questo dispositivo.

## Pulizia dell'obiettivo

- Prima di pulire l'obiettivo, assicurarsi di spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione per farlo raffreddare completamente.
- Utilizzare un serbatoio di aria compressa per rimuovere la polvere.
- Utilizzare un panno speciale per la pulizia dell'obiettivo e pulire delicatamente l'obiettivo. Non toccare l'obiettivo con le dita.
- Non utilizzare detergenti alcalini/acidi o solventi volatili come alcool per la pulizia dell'obiettivo. Se l'obiettivo è danneggiato a causa del processo di pulizia, non è coperto dalla garanzia.



Avvertenza: Non utilizzare uno spray contenente gas infiammabili per rimuovere polvere o sporcizia dall'obiettivo. Ciò potrebbe causare un incendio a causa del calore eccessivo all'interno del proiettore.



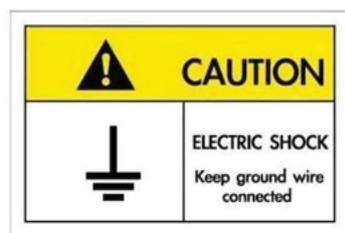
Avvertenza: Non pulire l'obiettivo se il proiettore si sta riscaldando, in quanto ciò potrebbe causare il distacco della pellicola superficiale dell'obiettivo.



Avvertenza: Non pulire o toccare l'obiettivo con un oggetto duro.



Avvertenza: Montare sopra la testa dei bambini. Si consiglia l'uso di un supporto a soffitto con questo prodotto per collocarlo sopra la visuale dei bambini.



Per evitare scosse elettriche, l'unità e le sue periferiche devono essere correttamente messe a terra.

# INTRODUZIONE

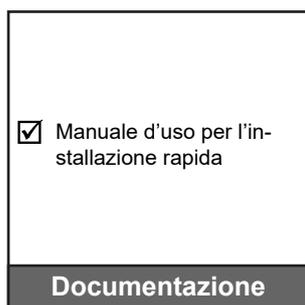
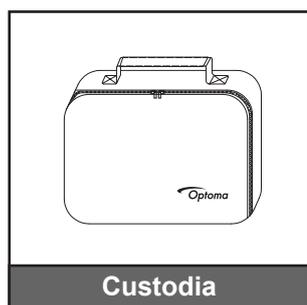
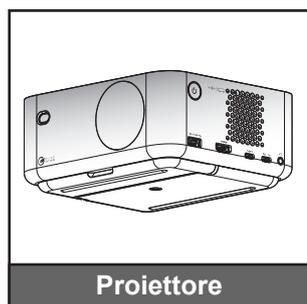
Grazie per aver acquistato un proiettore laser Optoma. Per un elenco completo delle funzionalità, visitare la pagina del prodotto sul nostro sito web, dove si troveranno anche ulteriori informazioni e documentazione come le FAQ.

## Contenuti della confezione

Disimballare con cura e verificare che siano presenti tutti gli articoli elencati di seguito negli accessori standard. Alcuni elementi degli accessori optional potrebbero non essere disponibili in base al modello, alle specifiche e all'area geografica. Controllare il luogo presso cui si è effettuato l'acquisto. Alcuni accessori potrebbero variare a seconda dell'area geografica.

La scheda della garanzia è fornita solo in zone specifiche. Consultare il rivenditore per informazioni dettagliate.

## Accessori standard

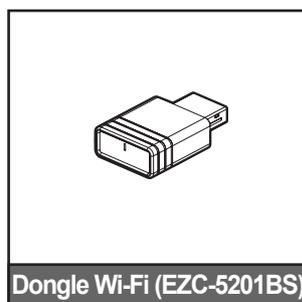
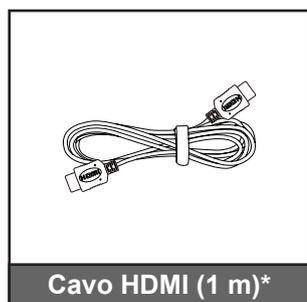


### Nota:

- Per accedere alle informazioni di configurazione, al manuale utente, alle informazioni sulla garanzia e agli aggiornamenti del prodotto, eseguire la scansione del codice QR o visitare il seguente URL:  
<https://www.optoma.com/support/download>
- Il cavo di alimentazione e gli accessori opzionali potrebbero variare in base al Paese.



## Accessori optional

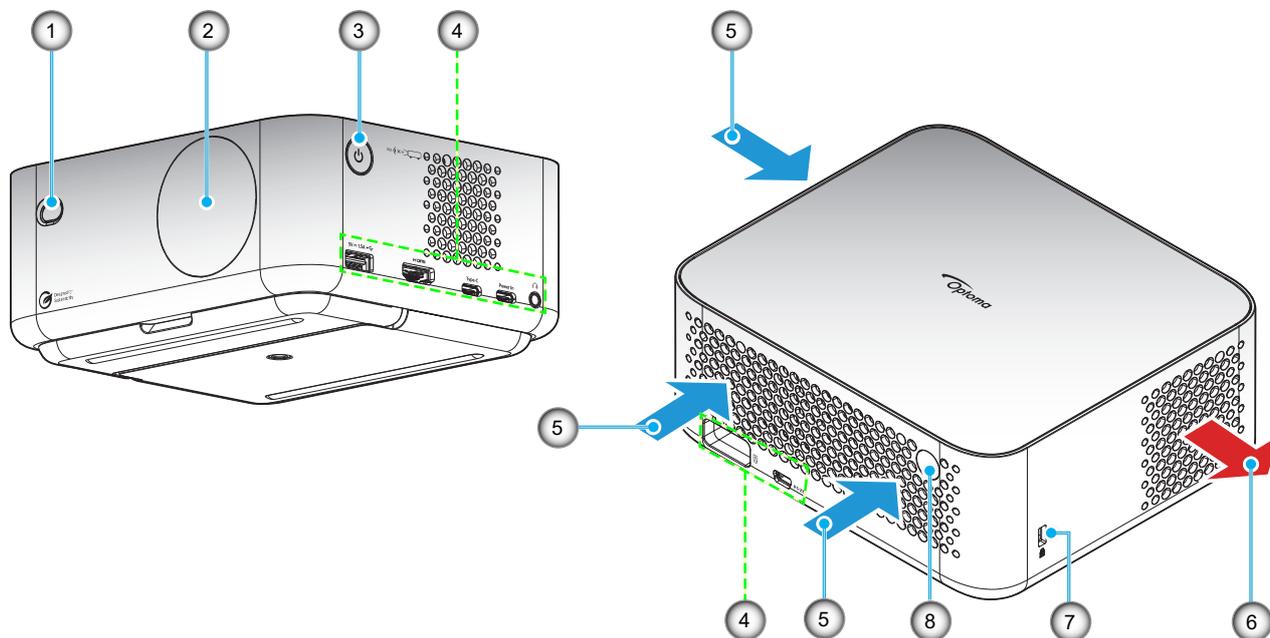


### Nota:

- Gli accessori opzionali potrebbero variare a seconda della regione e del modello di proiettore acquistato.
- \*Utilizzare il "cavo Ultra High Speed HDMI" con certificazione HDMI 2.1a.

# INTRODUZIONE

## Descrizione del prodotto



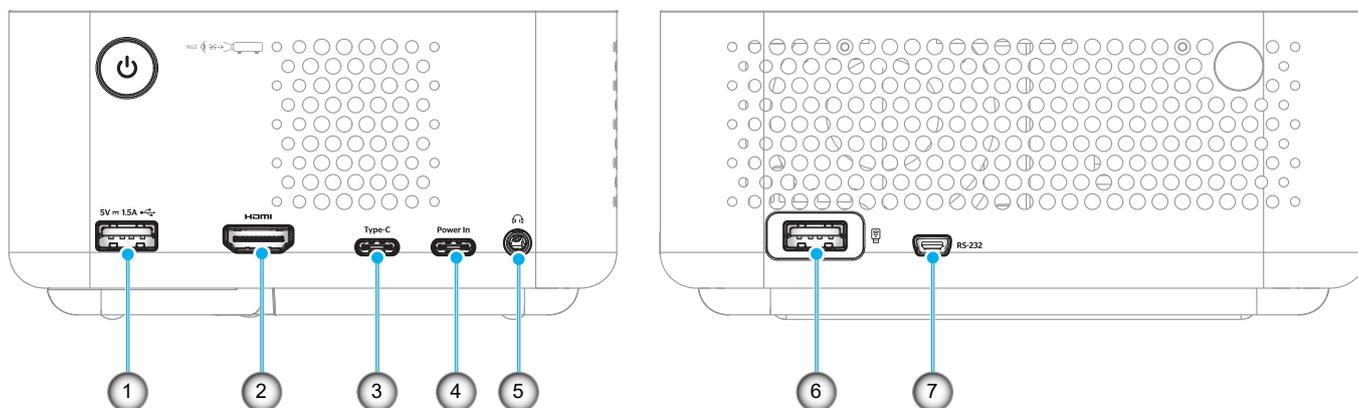
### Nota:

- *Non ostruire le aperture di entrata e di uscita dell'aria del proiettore.*
- *Quando si utilizza il proiettore in uno spazio chiuso, lasciare almeno 15 cm di spazio intorno alle aperture di entrata e uscita dell'aria.*

N.	Voce	N.	Voce
1.	Lente ToF	5.	Ventilazione (presa d'aria)
2.	Obiettivo	6.	Ventilazione (uscita dell'aria)
3.	Tasto Power (Alimentazione)	7.	Dispositivo di sicurezza Kensington™
4.	Ingresso/uscita	8.	Ricevitore IR

# INTRODUZIONE

## Collegamenti



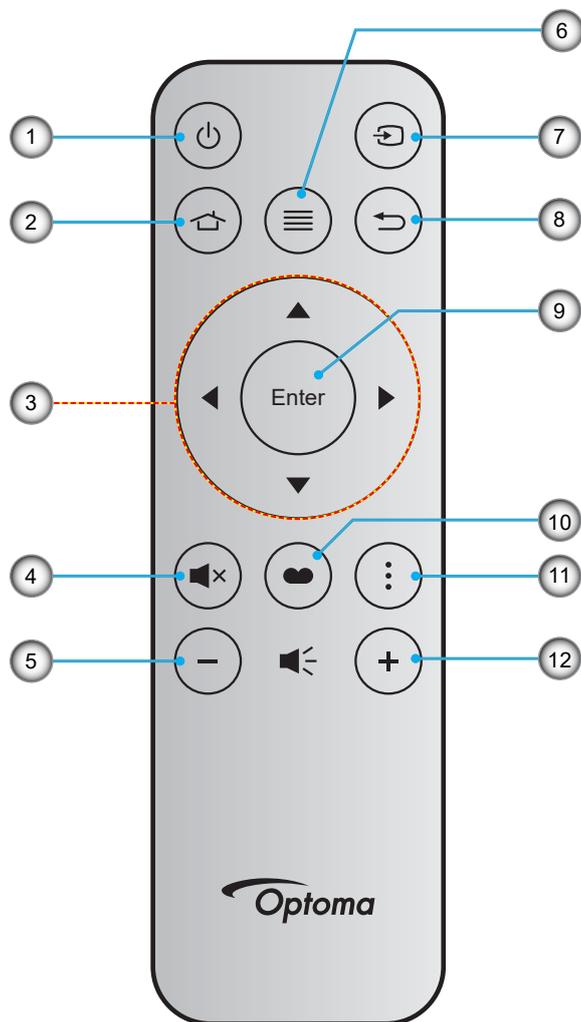
N.	Voce	N.	Voce
1.	Uscita alimentazione USB tipo A (5 V/1,5 A) (Per pen drive multimediale, 4K/60 Hz; aggiornamento FW.)	5.	Connettore di uscita audio (connettore CC da 3,5 mm, per altoparlante e cuffie)
2.	Connettore HDMI 2.1 (4K/120 Hz)	6.	Uscita alimentazione USB tipo A (5 V/0,5 A) (Per dongle WiFi/pen drive multimediale)
3.	Connettore USB tipo C (Per visualizzazione immagine, 4K/60 Hz) Nota*2	7.	Connettore mini USB (Per RS232)
4.	Connettore USB tipo C (per ingresso alimentazione)		

### Nota:

1. Il supporto della modalità di segnale varia in base al modello in ogni regione di vendita.
2. Connettore USB tipo C (N. 3): Solo per visualizzazione immagine, non per ingresso alimentazione.

# INTRODUZIONE

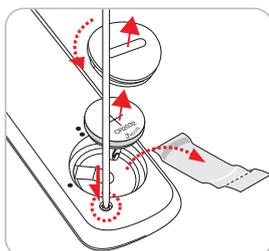
## Telecomando



N.	Voce	N.	Voce
1.	Accensione/spegnimento	7.	Sorgente
2.	Home	8.	Ritorno
3.	Quattro tasti direzionali e di selezione	9.	Invio
4.	Muto	10.	Modalità display
5.	Volume -	11.	Menu APP
6.	Menù	12.	Volume +

### Nota:

- *Alcuni tasti potrebbero non funzionali su modelli che non supportano queste funzioni.*
- *Prima di utilizzare il telecomando per la prima volta, rimuovere il nastro isolante trasparente. Per ulteriori informazioni sull'installazione della batteria, fare riferimento alla pagina 19.*



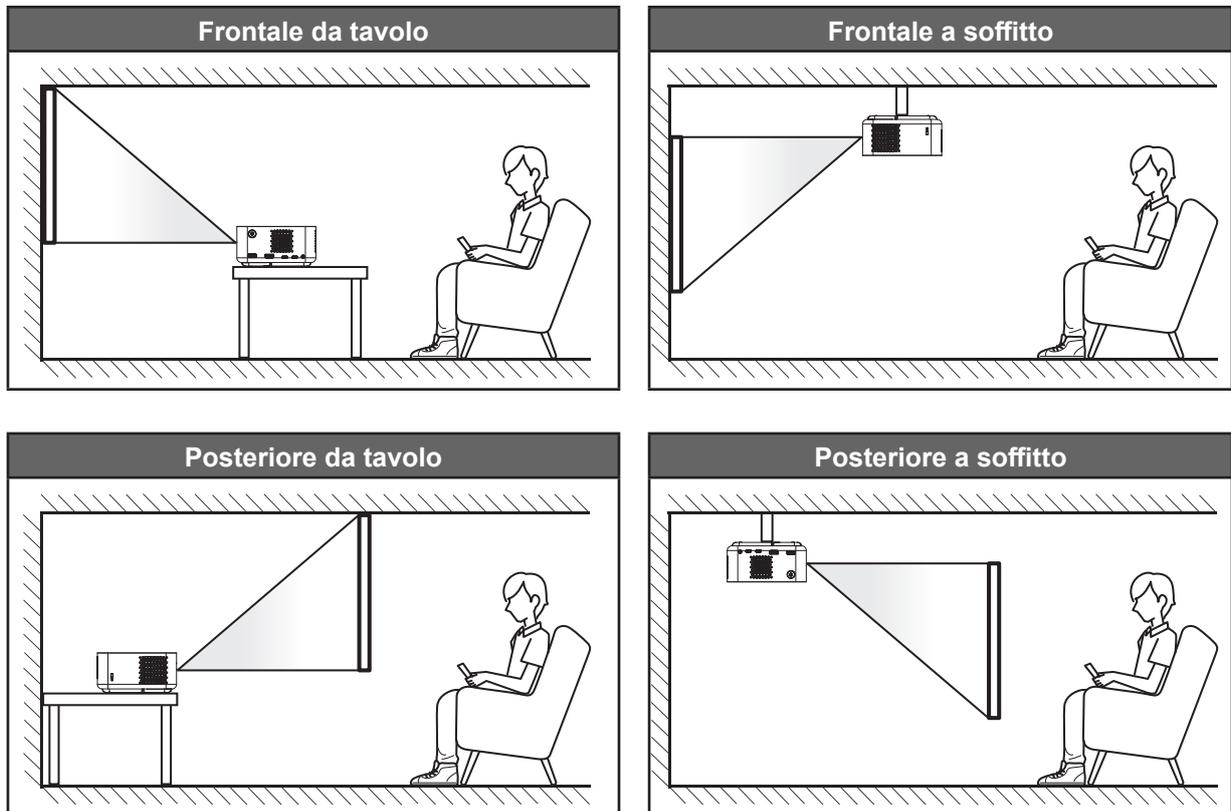
- *L'inclusione della batteria per il telecomando potrebbe variare a seconda della regione.*

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Installazione del proiettore

Il proiettore è progettato per essere installato in una delle quattro posizioni possibili.

La disposizione della stanza o le preferenze personali detteranno l'installazione che sarà selezionata. Per determinare dove collocare il proiettore, considerare le dimensioni e la forma dello schermo, la posizione delle prese di corrente, come anche la distanza tra il proiettore ed il resto delle attrezzature.



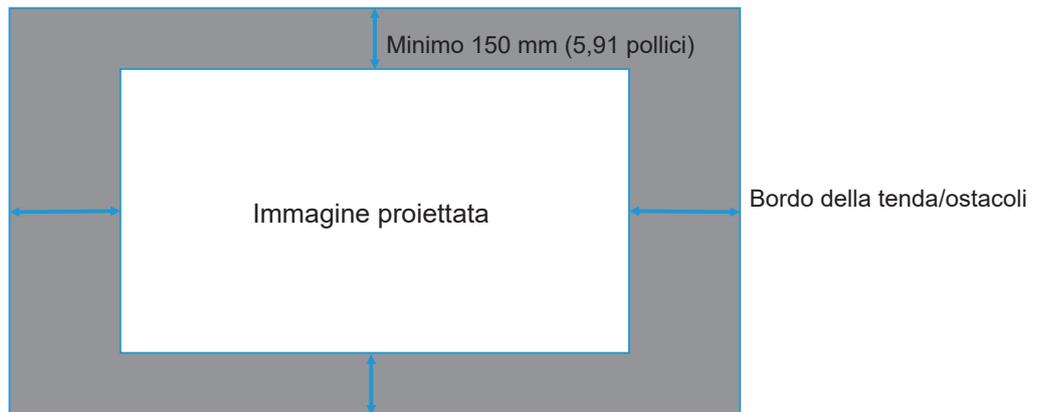
Il proiettore deve essere collocato su una superficie piatta e a 90 gradi / in perpendicolare rispetto allo schermo.

- Per informazioni su come determinare la posizione del proiettore per uno schermo di dimensioni specifiche, fare riferimento alla tabella delle distanze alle pagine 53 - 54.
- Per informazioni su come determinare le dimensioni dello schermo per una distanza specifica, fare riferimento alla tabella delle distanze alle pagine 53 - 54.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

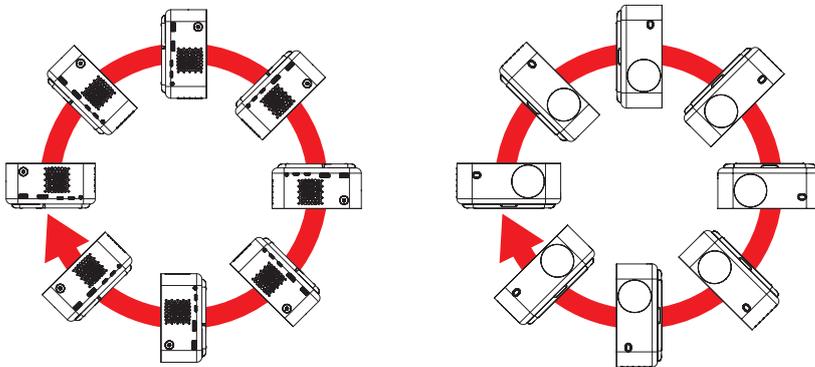
## Nota:

- Assicurarsi che il proiettore sia posizionato in base alle seguenti specifiche:
  - a. La superficie proiettata è piatta e perpendicolare al suolo.
  - b. Il proiettore è posizionato a 80-350 cm di distanza dalla superficie proiettata.
  - c. La correzione trapezoidale orizzontale e verticale e l'angolo di proiezione rientrano nell'intervallo di  $\pm 20$  gradi.
  - d. Quanto più lontano si colloca il proiettore dallo schermo, più aumentano le dimensioni delle immagini proiettate e l'offset verticale aumenta proporzionalmente.
  - e. Mantenere almeno 15 cm di distanza tra l'immagine proiettata e il bordo della tenda o eventuali ostacoli.



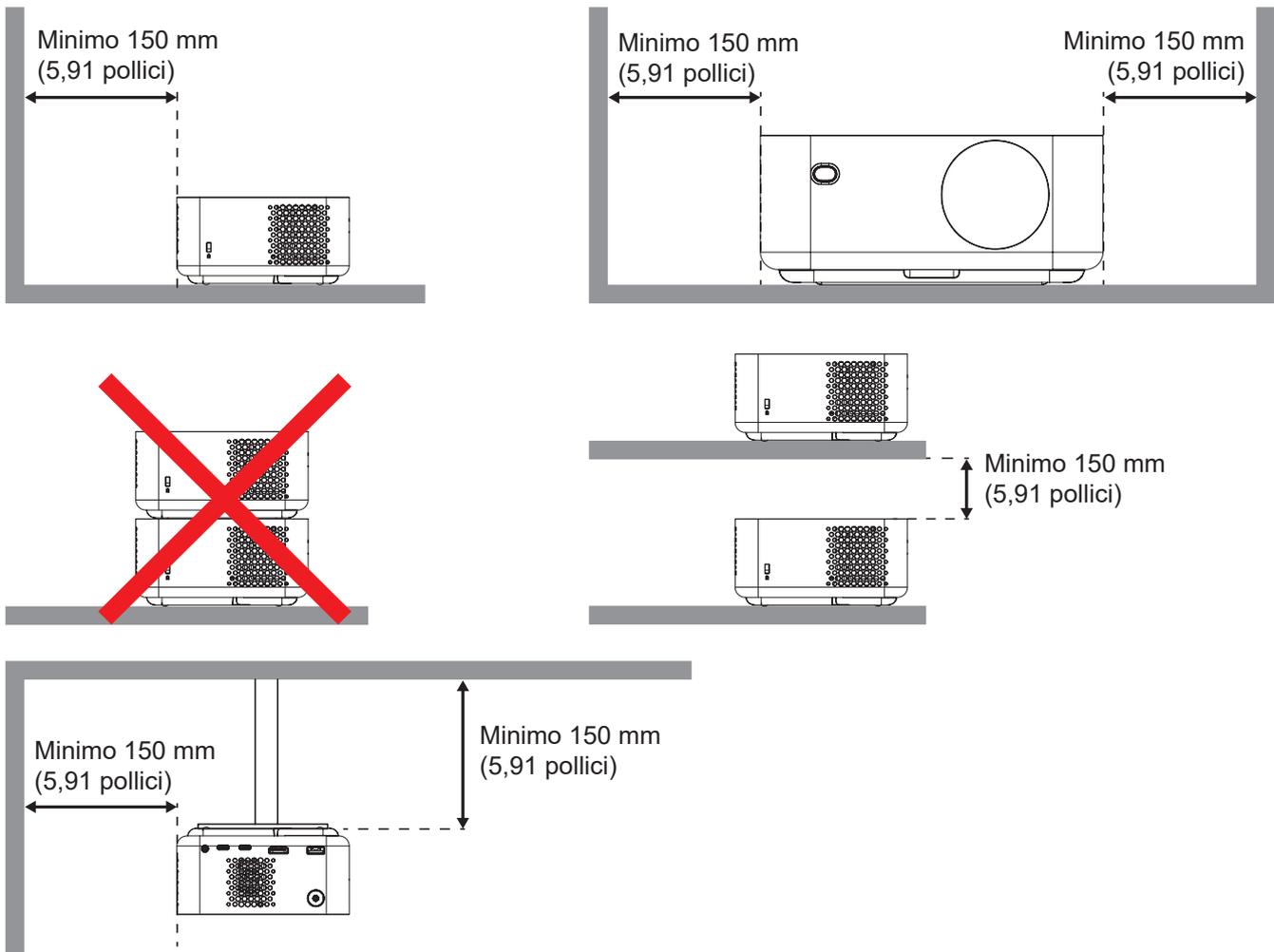
## Avviso di installazione del proiettore

- Funzionamento con operazione libera a 360°



# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

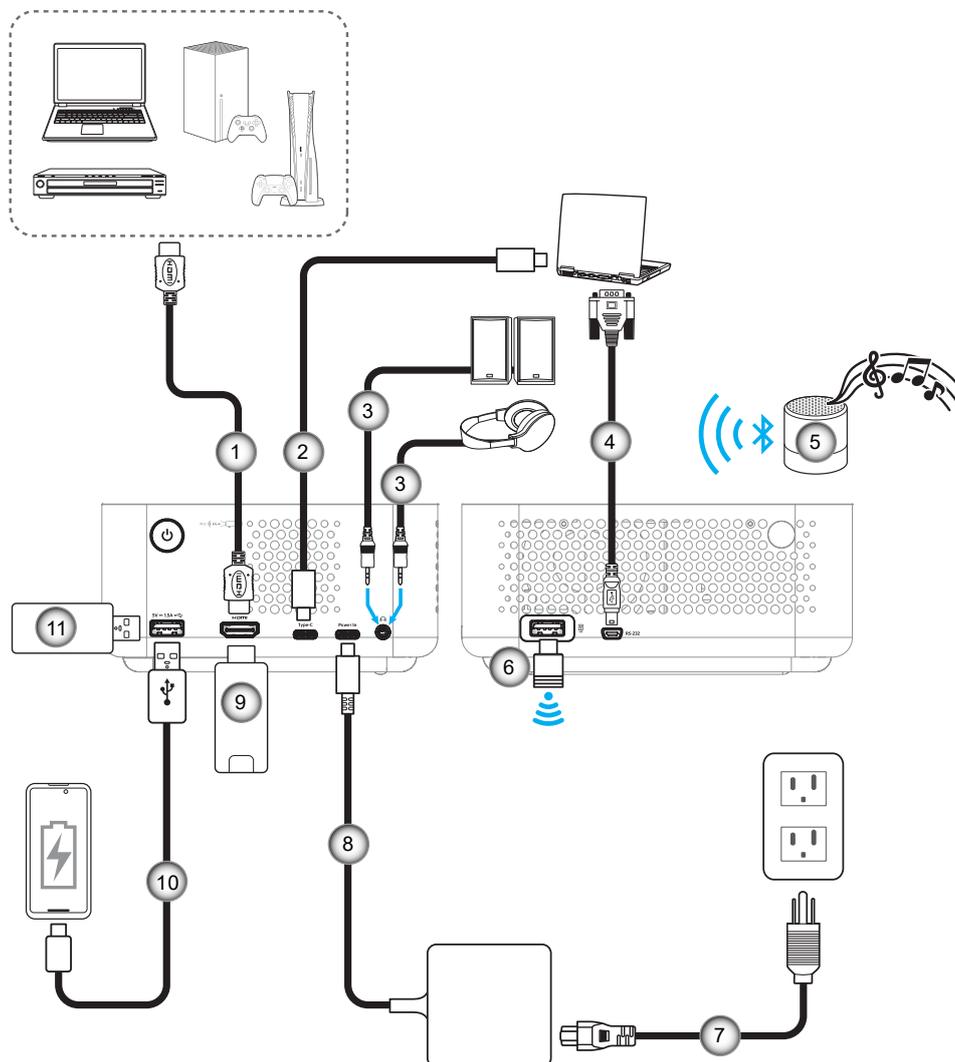
- Lasciare almeno 15 cm di spazio attorno allo scarico dell'aria.



- Assicurarsi che le prese d'aria non riciclino l'aria calda dello scarico.
- Quando si utilizza il proiettore in uno spazio chiuso, verificare che la temperatura dell'aria circostante all'interno dell'alloggiamento non superi la temperatura di esercizio quando il proiettore è in funzione, e che le bocchette di aspirazione e scarico dell'aria non siano ostruite.
- Tutti gli alloggiamenti devono superare una valutazione termica di certificazione per garantire che il proiettore non ricicli aria di scarico, in quanto ciò potrebbe farlo spegnere anche se la temperatura dell'alloggiamento rientra nell'intervallo accettabile della temperatura di esercizio.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Collegamento delle sorgenti al proiettore



N.	Voce	N.	Voce
1.	Cavo HDMI	7.	Cavo di alimentazione
2.	Cavo USB-C	8.	Adattatore di alimentazione
3.	Cuffie audio	9.	Dongle HDMI
4.	Cavo da mini USB-B a RS232	10.	Cavo di alimentazione USB
5.	Altoparlante Bluetooth	11.	Chiavetta USB
6.	Dongle Wi-Fi		

**Nota:** Per garantire la migliore qualità dell'immagine ed evitare errori di connessione, si consiglia l'uso del "cavo Ultra High Speed HDMI" con certificazione HDMI 2.1a fino a 5 metri.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Regolazione dell'immagine del proiettore

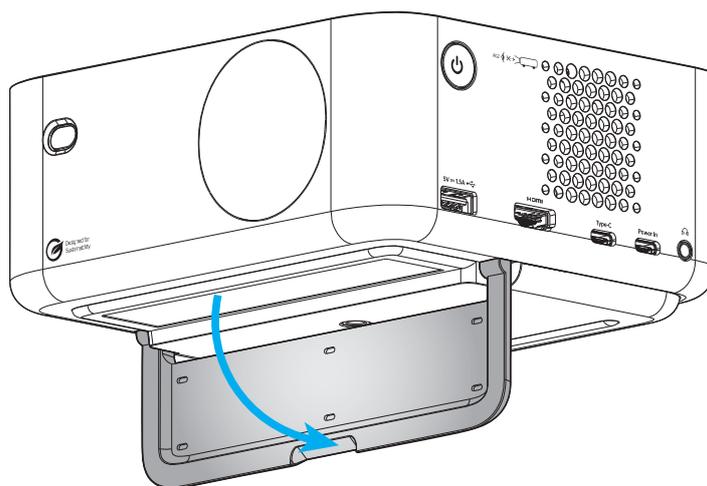
### Installazione del proiettore

Assicurarsi che il proiettore sia posizionato in base alle seguenti specifiche:

- Il proiettore è posizionato su una superficie piatta e parallela al suolo.
- La superficie proiettata è piatta e perpendicolare al suolo.

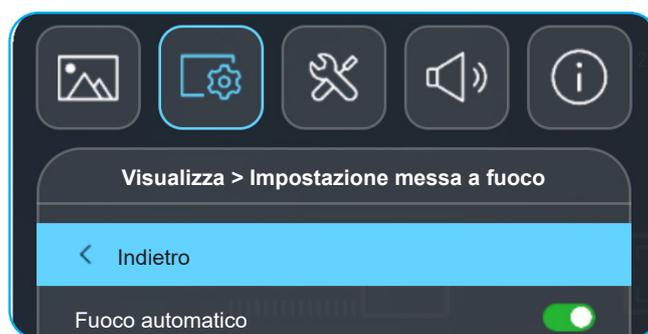
### Altezza dell'immagine

Il proiettore è dotato di cavalletto. Aprire il cavalletto per regolare l'altezza dell'immagine da 0 a 90°.



### Fuoco automatico e Correzione auto trapezio

- Assicurarsi che la funzione Fuoco automatico sia su On nel menu Visualizza per regolare automaticamente la distorsione dell'immagine causata dall'inclinazione e dallo spostamento del proiettore.

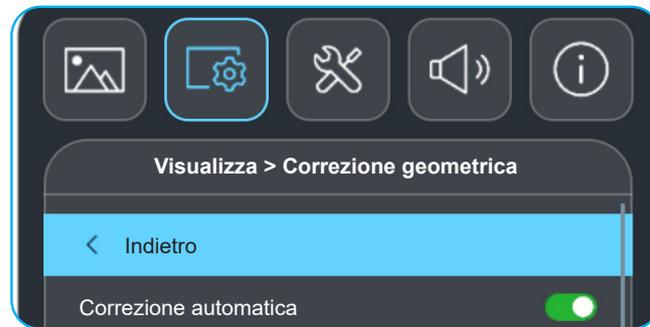


### Nota:

- Assicurarsi che il proiettore sia posizionato in base alle seguenti specifiche:
  - La superficie proiettata è piatta e perpendicolare al suolo.
  - Il proiettore è posizionato a 80-350 cm di distanza dalla superficie proiettata.
  - La correzione trapezoidale orizzontale e verticale e l'angolo di proiezione rientrano nell'intervallo di  $\pm 20$  gradi.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

- Assicurarsi che la funzione Correzione automatica sia su On nel menu Visualizza > Correzione geometrica per regolare verticalmente la distorsione dell'immagine causata dall'inclinazione o dallo spostamento del proiettore.



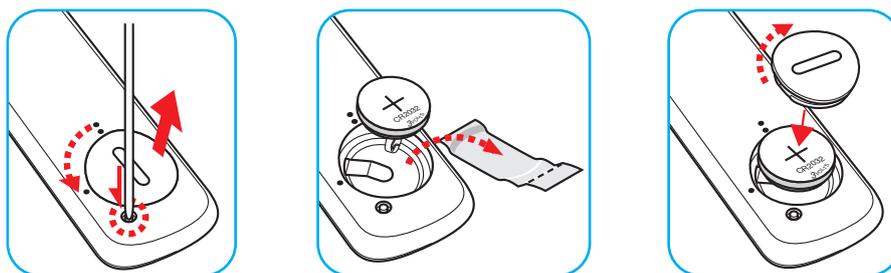
**Nota:**

- Assicurarsi che il proiettore sia posizionato in base alle seguenti specifiche:
  - a. La superficie proiettata è piatta e perpendicolare al suolo.
  - b. Il proiettore è posizionato a 80-350 cm di distanza dalla superficie proiettata.
  - c. La correzione trapezoidale orizzontale e verticale e l'angolo di proiezione rientrano nell'intervallo di  $\pm 20$  gradi.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Inserimento/sostituzione della batteria

1. Premere il tasto e svitare il coperchio del vano batterie. Utilizzare una moneta per ruotare il coperchio dello scomparto batterie in senso antiorario fino all'apertura del coperchio.
2. Inserire la nuova batteria nel vano.  
Rimuovere la vecchia batteria ed inserirne una nuova (CR2032). Assicurarsi che il lato contrassegnato con il simbolo "+" sia rivolto verso l'alto.
3. Riporre il coperchio. Quindi, utilizzare una moneta per ruotare il coperchio dello scomparto batterie in senso orario per bloccarlo in posizione.



### ATTENZIONE:

Per garantire un utilizzo sicuro, osservare le seguenti precauzioni:

- Utilizzare una batteria di tipo CR2032.
- Evitare il contatto con acqua o liquidi.
- Non esporre il telecomando a umidità o calore.
- Non far cadere il telecomando.
- Se la batteria presenta perdite nel telecomando, pulirlo con cura e inserire una nuova batteria.
- C'è rischio di esplosioni se la batteria viene sostituita con una di altro tipo.
- Smaltire le batterie usate nel rispetto delle normative in vigore.

Avvertenza: Non ingerire la batteria, pericolo di ustioni chimiche.



- Questo prodotto contiene una batteria a bottone/moneta. L'ingestione della batteria a bottone/moneta può causare varie ustioni interne in sole 2 ore e può causare decesso.

Avvertenza: Tenere le batterie lontane dai bambini.



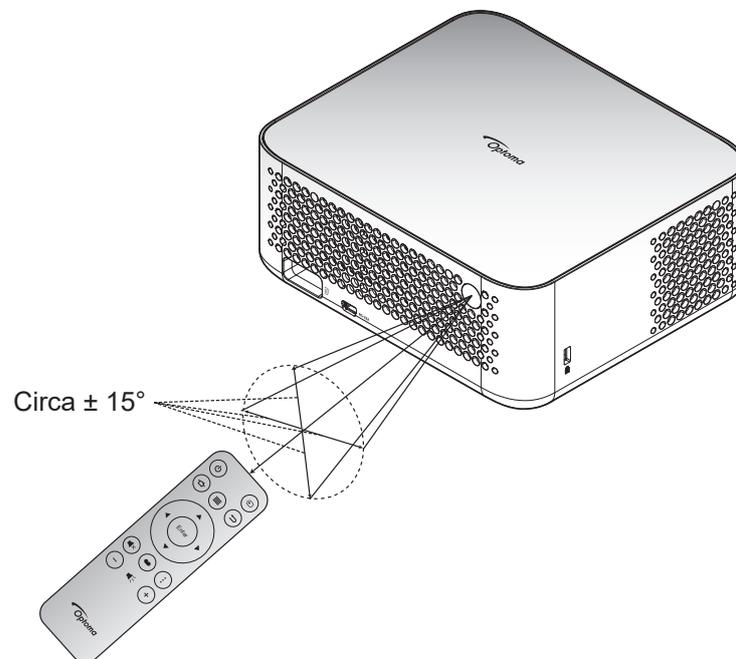
- Se il vano batteria non si chiude in modo sicuro, cessare di usare il prodotto e tenerlo lontano dalla portata dei bambini. Se si ritiene che le batterie siano state ingerite, rivolgersi immediatamente ad un medico.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Portata effettiva

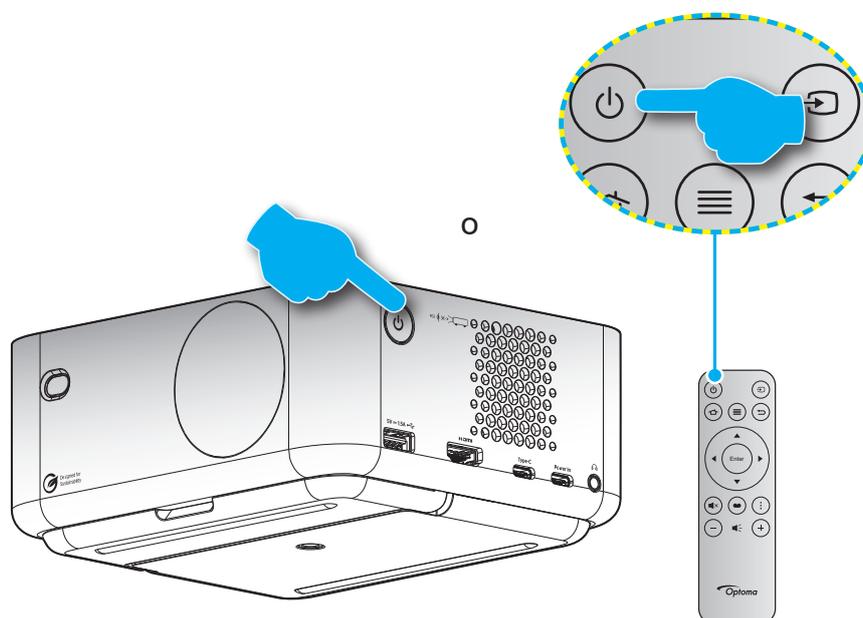
Il sensore a raggi infrarossi (IR) del telecomando si trova sulla parte posteriore del proiettore. Assicurarsi che il telecomando venga tenuto con una inclinazione massima di 15 gradi rispetto al sensore IR del proiettore per funzionare in modo corretto. La distanza tra il telecomando ed il sensore non deve essere superiore a 6 metri.

- Assicurarsi che tra il telecomando ed il sensore IR del proiettore non ci siano ostacoli che possano disturbare i raggi infrarossi.
- Assicurarsi che sul trasmettitore IR del telecomando non si rifletta direttamente la luce solare o lampade fluorescenti.
- Tenere il telecomando ad almeno 2 metri di distanza da lampade fluorescenti, altrimenti potrebbe non funzionare correttamente.
- Se il telecomando è vicino a lampade fluorescenti a inverter, a volte potrebbe non funzionare correttamente.
- Se il telecomando e il proiettore si trovano troppo vicini tra loro, il telecomando potrebbe non funzionare correttamente.



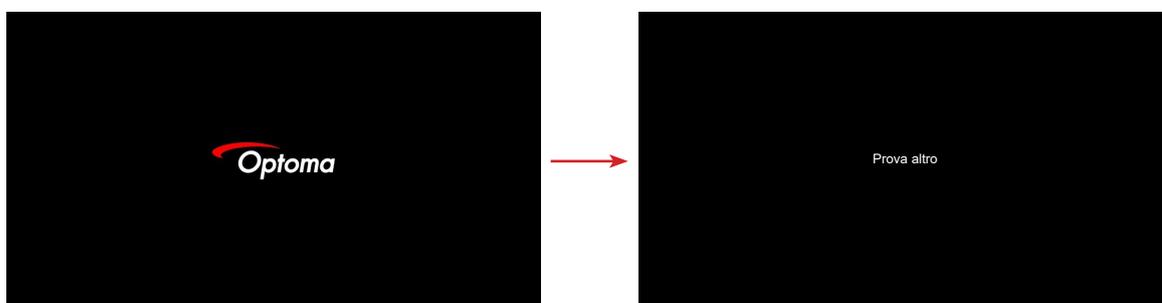
# USO DEL PROIETTORE

## Accensione/spegnimento del proiettore

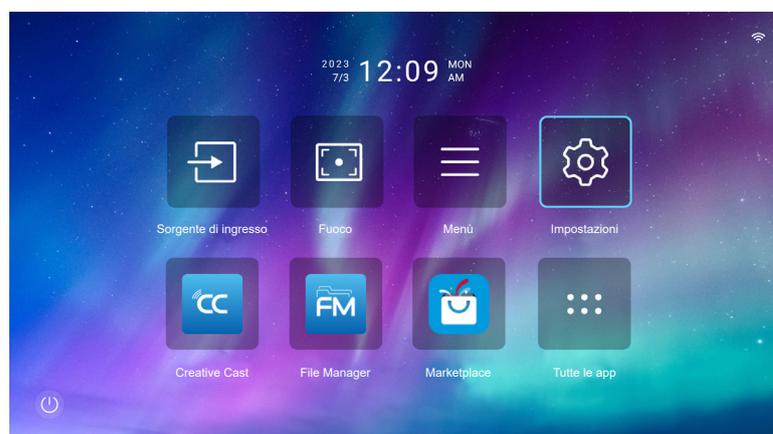


### Accensione

1. Inserire saldamente il cavo elettrico e il cavo segnale/sorgente. Una volta collegato, il LED di alimentazione inizia a emettere luce bianca intermittente.
2. Accendere il proiettore premendo il tasto “” sul proiettore o sul telecomando. Il LED di alimentazione inizia a lampeggiare in bianco. Sullo schermo vengono visualizzati il logo di avvio Optoma e quindi l'animazione.



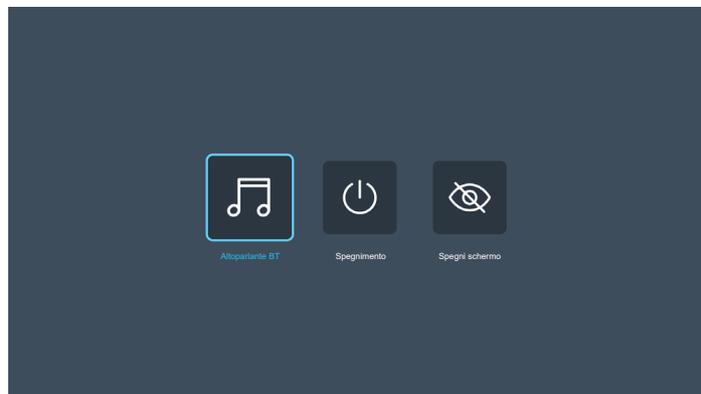
3. Dopo circa 10 secondi viene visualizzata una schermata di avvio e il LED di alimentazione diventa bianco fisso.



# USO DEL PROIETTORE

## Spegnimento

1. Selezionare uno dei seguenti metodi per spegnere il proiettore:
  - Premere due volte il tasto “” del telecomando.
  - Premere il tasto “” sul proiettore o sul telecomando. Si apre il menu Controllo:



Selezionare  **Spegnimento** per spegnere il proiettore.

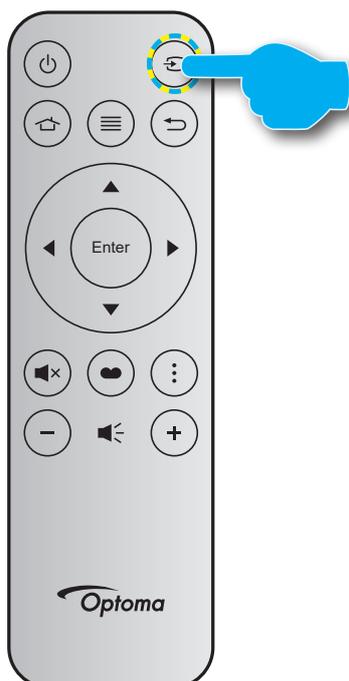
2. Le ventoline di raffreddamento continuano a funzionare per circa 3 secondi durante il ciclo di raffreddamento e il LED alimentazione lampeggia in rosso. Quando il LED alimentazione inizia ad emettere una luce bianca intermittente significa che il proiettore è entrato in modalità standby.
3. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e dal proiettore.

**Nota:** Si consiglia di non riaccendere il proiettore subito dopo lo spegnimento.

## Selezione di una sorgente di ingresso

Accendere la sorgente connessa che si desidera visualizzare sullo schermo, come computer, notebook, lettore video, ecc. Premere il tasto “” del telecomando per selezionare l'ingresso desiderato.

**Nota:** Se Sorgente Auto è abilitato nel menu OSD, il proiettore rileva automaticamente la sorgente.



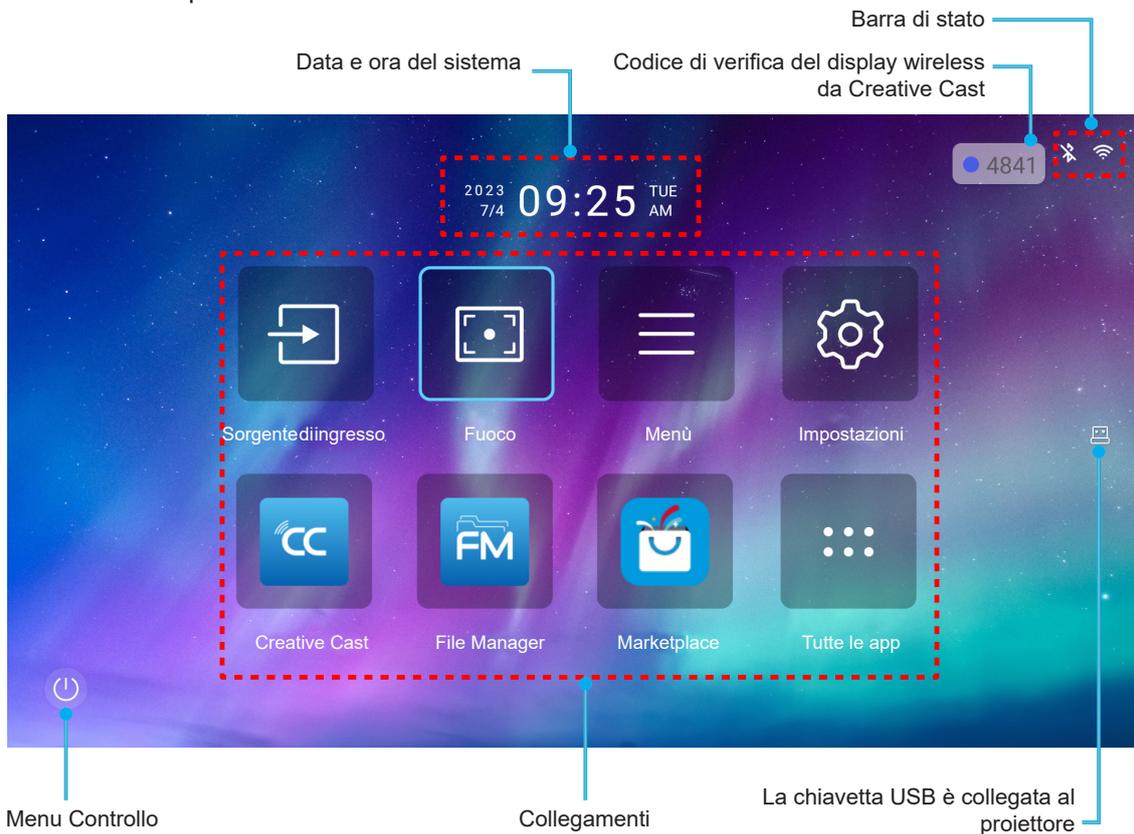
# USO DEL PROIETTORE

## Panoramica della schermata di avvio

La schermata di avvio è la pagina iniziale per avviare il proiettore. Contiene la data e l'ora del sistema, lo stato del sistema, le scorciatoie per accedere a varie app e altro.

Per andare alla schermata di avvio, utilizzare semplicemente i tasti sul telecomando.

È possibile tornare alla schermata Home in qualsiasi momento premendo “🏠” sul telecomando, indipendentemente dalla posizione nell'interfaccia utente.



### Nota:

- *Il menu o l'elemento selezionato viene evidenziato in azzurro, ad esempio "Impostazioni" nell'immagine sopra.*
- *Le nuove app "Display Share" e "File Manager" saranno disponibili a partire dalla data metà gennaio 2024. Per utilizzare queste nuove app, è necessario aggiornare il firmware del proiettore.*

## Data e ora del sistema

La data e l'ora vengono visualizzate nella schermata Home se il proiettore è connesso alla rete. L'impostazione predefinita è 10:00 am, 01/01/2023. AM/PM appaiono solo se il formato 24 ore è disattivato.

Per modificare i parametri di data e ora, selezionare il rispettivo campo sullo schermo. La pagina delle impostazioni Data e ora si apre automaticamente. Quindi, eseguire le modifiche.

## Menu Controllo

Selezionare  per aprire il menu Controllo. Quindi, selezionare una delle seguenti opzioni:

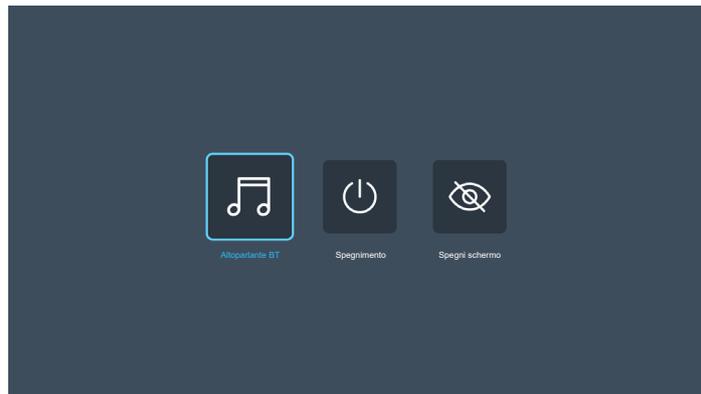
- **Altoparlante BT:** Riprodurre musica dallo smartphone tramite Bluetooth. Fare riferimento alla pagina 24.
- **Spegnimento:** Spegner il proiettore. Fare riferimento alla pagina 22.
- **Spegni schermo:** Spegner la retroilluminazione dello schermo. Premere un tasto del telecomando per riaccendere la retroilluminazione dello schermo.

# USO DEL PROIETTORE

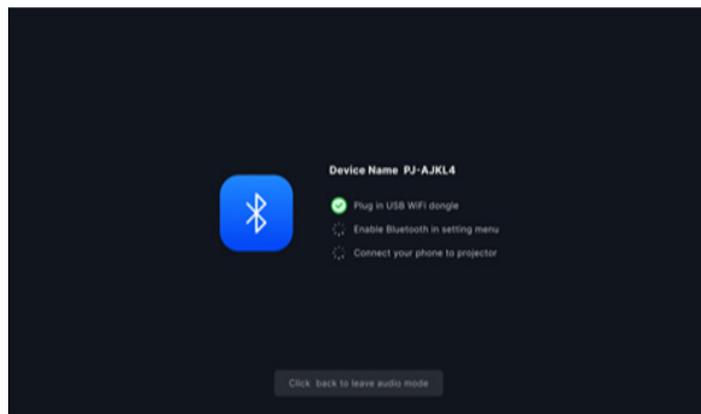
## Modalità audio

Per riprodurre musica dallo smartphone o dalla chiavetta USB, procedere come segue:

1. Collegare il dongle WiFi al proiettore. Fare riferimento alla pagina 16.
2. Abilitare il Bluetooth sullo smartphone e sul proiettore.
3. Premere il tasto “ sulla pagina iniziale.
4. Selezionare **Altoparlante BT**.



5. Selezionare lo smartphone nell'elenco dei dispositivi Bluetooth rilevati per avviare il processo di associazione.



**Nota:** Se il Bluetooth non è abilitato e/o il dongle WiFi non è collegato al proiettore, il proiettore visualizza il seguente messaggio di errore. Ripetere i passaggi da 1 a 4 e riprovare a connettere il proiettore allo smartphone.



# USO DEL PROIETTORE

6. Una volta effettuata correttamente l'associazione Bluetooth, il proiettore visualizza un messaggio di conto alla rovescia e lo schermo si spegne dopo 10 secondi.



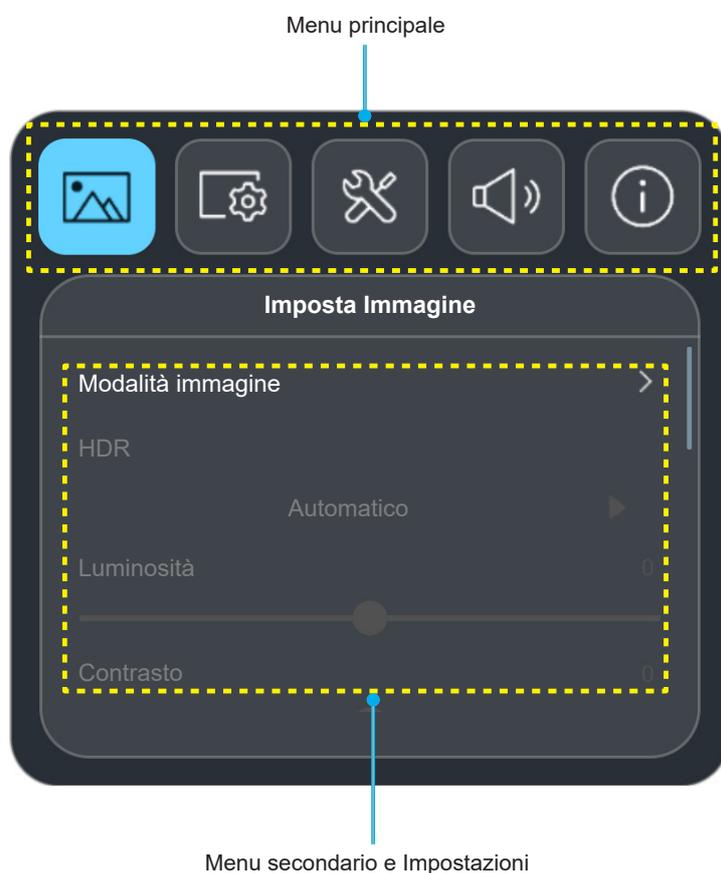
7. In modalità Altoparlante BT e con lo schermo spento, premere uno dei seguenti tasti del telecomando:
- **“Volume +/Volume-”**: Regolare il suono della riproduzione.
  - **“Disattiva audio”**: Disattivare l'audio della riproduzione.
  - **“Ritorna”**: Uscire dalla modalità Altoparlante BT.
  - **“Accensione/spengimento”, “Sorgente”, “Home”, “Menu”, “Tasti direzionali e di selezione”, “Modalità display”, “Menu APP”**: Accendere lo schermo e, dopo 3 secondi, viene visualizzato il messaggio di conto alla rovescia.

# USO DEL PROIETTORE

## Navigazione sul menù e funzioni

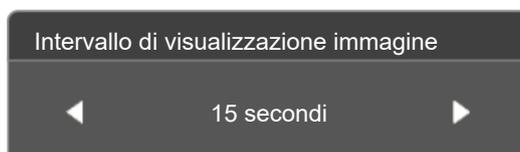
Premere “☰” sul telecomando o sulla schermata Home, selezionare il menu OSD “☰” per visualizzare le informazioni del proiettore o gestire varie impostazioni relative a immagine, display, sistema e audio.

1. Quando il menu OSD è visualizzato, usare i tasti di navigazione su e giù per selezionare qualsiasi voce del menu principale. Mentre si esegue una selezione in una particolare pagina, premere il tasto “Invio” per accedere al menu secondario.
2. Premere i tasti “◀” e “▶” per selezionare la voce del menu desiderata. Quindi, premere “Invio” per aprire il relativo menu secondario.
3. Premere i tasti “▲” e “▼” per selezionare la voce desiderata nel menu secondario.
4. Premere il tasto “Invio” per abilitare o disabilitare un’impostazione o premere i tasti “◀” e “▶” per regolare un valore.
5. Nel menu secondario, selezionare la voce successiva da regolare e modificarla come descritto sopra.
6. Per uscire, premere “↵” (ripetutamente, se necessario). Il menu OSD si chiuderà ed il proiettore salverà automaticamente le nuove impostazioni.



### Menu Mobile

Il menu Mobile viene visualizzato automaticamente se si selezionano determinate voci di menu. Premere i tasti “◀” e “▶” per selezionare l’impostazione o regolare il valore. Quindi, premere il tasto “↵” per tornare al menu OSD principale.



# USO DEL PROIETTORE

## Struttura del menu OSD

**Nota:** Le voci e le funzioni della struttura del menu OSD sono soggette a modelli e regioni. Optoma si riserva il diritto di aggiungere o rimuovere elementi per migliorare le prestazioni del prodotto senza preavviso.

Menu principale	Menu secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori
Imposta Immagine	Modalità immagine				Vivido
					HDR [per modelli HDMI 2.0]
					HLG [per modelli HDMI 2.0]
					Cinema
					Gioco
					Luminosa
					WCG
					AI-PQ
	HDR				Presentazione
					Automatico
	Luminosità				Spento
	Contrasto				-50 ~ 50
	Nitidezza				-50 ~ 50
	Gamma				0 ~ 15
					Film
					Grafica
					1.8
					2.0
	Contrasto dinamico				Standard (2.2)
					2.4
					Spento
	PureMotion				Acceso
					Spento
					1
					2
	Tonalità				3
					-50 ~ 50
					Standard
	Temp. colore				Fredda
					Più freddo
	Saturazione				-50 ~ 50
	Spazio colore				Automatico
				Piena	
				Limitata	
Reset				No	
				Sì	

# USO DEL PROIETTORE

Menu principale	Menu secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Visualizza	Impostazione messa a fuoco	Fuoco automatico			Spento	
					Acceso	
		Fuoco				
		Regolazione dell'autofocus				
	Correzione geometrica	Correzione automatica				Acceso
						Spento
		Correzione V.				-40 ~ 40
		Trapezio H				-40 ~ 40
		Rotazione				-15 ~ 15
		Regolazione quattro angoli				
		Reset				No
						Sì
	Posizione proiezione					Frontale
						Posteriore
	Orientamento proiezione					Automatico
						Scrivania 
						Soffitto 
	Zoom digitale					-50 ~ 0
	Modalità di gioco					ALLM
						Acceso
	Proporzioni					Automatico
						4:3
						16:9
					16:10	
					Nativo	
Sensore di protezione occhi					Spento	
					Acceso	
Sistema	Sorgente Auto				Spento	
					Acceso	
	Accensione diretta					Spento
						Acceso
	Attivazione segnale					Spento
						Acceso
	Spegnimento automatico					Spento
						20 minuti
						30 minuti
						1 ora
						2 ore
						3 ore
						4 ore
					8 ore	
				12 ore		

# USO DEL PROIETTORE

Menu principale	Menu secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori
Sistema	Insegna digitale	Insegna digitale			Spento
					Acceso
		Intervallo di visualizzazione immagine			5 secondi
					10 secondi
					15 secondi
					20 secondi
					25 secondi
					30 secondi
					35 secondi
					40 secondi
					45 secondi
					50 secondi
				55 secondi	
				60 secondi	
		Effetto di visualizzazione immagine			Spento
				Dissolvenza in ingresso/uscita	
				Scorrimento verso destra	
				Scorrimento verso sinistra	
	Mod. sorg. lum.			Ingrandimento/Riduzione	
				Luminosa	
				Eco	
	Altitudine elevata			Eco Plus	
				Spento	
	Imp. HDMI CEC	HDMI Link			Spento
					Acceso
		Power On Link			Reciproco
					PJ->Device
Power Off Link				Device->PJ	
				Reciproco	
				PJ->Device	
				Device->PJ	
Ripristina tutte le impostazioni			No		
			Sì		
Audio	Volume			0 ~ 100	
	Disattiva audio			Spento	
				Acceso	
	Modalità Audio			Automatico	
				Standard	
				Film	
			Gioco		

# USO DEL PROIETTORE

Menu principale	Menu secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori
Informazioni	Info	Numero di Registrazione			
		Numero di serie			
		Versione FW			
	Sorgente				
	Info sorgente				
	Info colore	Profondità bit di colore			
		Gamut Colore			
		Spazio colore			
	Ore proiezione				
	Ore Sorgente di Luce				
	Mod. sorg. lum.				

# USO DEL PROIETTORE

## Menu Imposta Immagine

### Menu Modalità Immagine di Imposta Immagine

Sono disponibili diverse modalità di visualizzazione predefinite tra cui è possibile scegliere in base alle proprie preferenze di visualizzazione. Ogni modalità è stata messa a punto dal nostro team di esperti del colore per garantire prestazioni cromatiche superiori per un'ampia gamma di contenuti.

- **Vivido:** In questa modalità, la saturazione del colore e la luminosità sono ben bilanciate. Selezionare questa modalità per i giochi.
- **HDR / HLG:** Decodifica e visualizza contenuti HDR (High Dynamic Range)/HLG (Hybrid Log Gamma) per i neri più profondi, i bianchi più luminosi e il colore cinematografico vivace utilizzando la gamma di colori REC.2020. Questa modalità viene abilitata automaticamente se HDR/HLG è impostato su Auto (e i contenuti HDR/HLG vengono inviati al proiettore - Blu-ray 4K UHD, giochi HDR/HLG 1080p/4K UHD, video in streaming 4K UHD). Quando la modalità HDR/HLG è attiva, altre modalità di visualizzazione (Cinema, Riferimento, ecc.) non possono essere selezionate in quanto HDR/HLG fornisce un colore altamente preciso, superando le prestazioni di colore delle altre modalità di visualizzazione.  
**Nota:** Questa opzione è disponibile solo per modello 1080p.
- **Cinema:** Fornisce il bilanciamento ottimale di dettaglio e colori per guardare film.
- **Gioco:** Ottimizza il proiettore per il massimo contrasto e colori vivaci che consentono di vedere i dettagli delle ombre durante la riproduzione di videogiochi.
- **Luminosa:** Questa modalità è adatta per ambienti in cui è necessario un livello di luminosità elevato, ad esempio quando si utilizza il proiettore in stanze ben illuminate.
- **Ampia gamma di colori (WCG):** Fornisce un'ampia gamma di colori.
- **Qualità di immagine AI (AI-PQ):** Riconoscimento di volti e scene in tempo reale utilizzando le unità di elaborazione AI integrate per la migliore esperienza visiva. AI-PQ ottimizza la qualità dell'immagine su tutti gli schermi contemporaneamente.
- **Presentazione:** Questa modalità è adatta per la maggior parte delle esigenze di presentazione per ambienti aziendali ed educativi.

### Menu Gamma Dinamica di Imposta Immagine

#### HDR

Configurare l'impostazione HDR (High Dynamic Range) e l'effetto quando si visualizzano video da lettori 4K Blu-ray e da dispositivi di streaming.

- **Automatico:** Rilevazione automatica segnale HDR.
- **Spento:** Disattivare l'elaborazione HDR. Quando si imposta su Off, il proiettore NON decodifica contenuti HDR.

### Menu Luminosità di Imposta Immagine

Regola la luminosità delle immagini.

# USO DEL PROIETTORE

## Menu Contrasto di Imposta Immagine

Il contrasto controlla la differenza tra le aree più chiare e più scure dell'immagine.

## Menu Nitidezza di Imposta Immagine

Regola la nitidezza dell'immagine.

## Menu Gamma di Imposta Immagine

Impostare il tipo di curva gamma. Dopo avere completato l'impostazione e la sintonizzazione iniziale, usare la funzione di regolazione Gamma per ottimizzare il rendimento dell'immagine.

- **Film:** Per Home Theater.
- **Grafica:** Per sorgente PC/Foto.
- **1,8 / 2,0 / Standard (2.2) / 2,4:** Per sorgente PC/Foto specifica.

## Menu Contrasto dinamico di Imposta Immagine

Impostare Contrasto dinamico per ottimizzare il contrasto per i contenuti scuri.

## Menu PureMotion di Imposta Immagine

Utilizzando una sofisticata tecnologia di interpolazione fotogramma, PureMotion elimina la sfocatura del movimento o il tremolio dell'immagine, anche nelle sequenze d'azione ad alta velocità. Selezionare tra Spento, 1, 2, 3 per i vari livelli sul movimento lisciatura.

## Menu Tonalità di Imposta Immagine

Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.

## Menu Temp. colore di Imposta Immagine

Selezione una temperatura di colore tra Standard, Fredda e Più freddo.

## Menu Saturazione di Imposta Immagine

Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.

## Menu Spazio Colore di Imposta Immagine

Selezionare un tipo appropriato di matrice colore tra Automatico, Piena e Limitata.

## Menu Reset di Imposta Immagine

Ripristinare le impostazioni predefinite per le impostazioni dell'immagine.

# USO DEL PROIETTORE

## Menu Display

### Menu Impostazione messa a fuoco di Visualizza

Assicurarsi che il proiettore sia posizionato in base alle seguenti specifiche:

- Il proiettore è posizionato su una superficie piatta e parallela al suolo.
- La superficie proiettata è piatta e perpendicolare al suolo.

#### Fuoco automatico

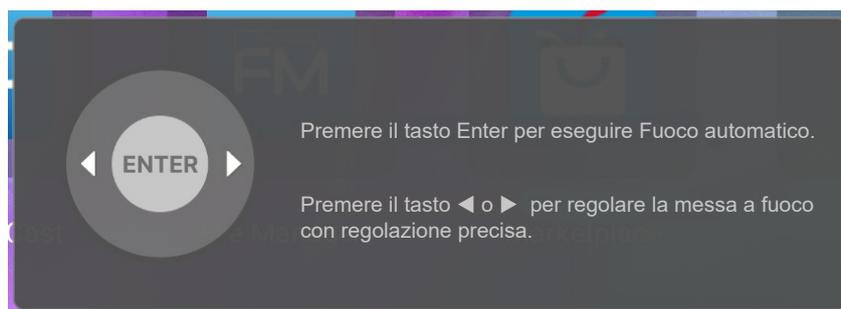
Assicurarsi che il proiettore sia posizionato in base alle seguenti specifiche:

- La superficie proiettata è piatta e perpendicolare al suolo.
- Il proiettore è posizionato a 80-350 cm di distanza dalla superficie proiettata.
- L'angolo di proiezione orizzontale e verticale rientra nell'intervallo di  $\pm 20$  gradi.

#### Fuoco

Selezionare "Fuoco" in modo che appaia il menu OSD Potente messa a fuoco.

- Premere ◀ e ▶ per regolare manualmente la messa a fuoco.
- Premere il tasto "INVIO" per eseguire Fuoco automatico.



#### Regolazione dell'autofocus

È possibile regolare e utilizzare la funzione Fuoco automatico se l'immagine proiettata appare sfuocata perché fuori fuoco.

#### **Nota:**

- Assicurarsi che il proiettore sia posizionato in base alle seguenti specifiche:
  - Il proiettore è posizionato su una superficie piatta e parallela al suolo.
  - La superficie proiettata è piatta. Il proiettore, la superficie proiettata e il suolo sono perpendicolari tra di essi.
  - Il proiettore è posizionato a 80-150 cm di distanza dalla superficie proiettata.



# USO DEL PROIETTORE

## Menù Visualizza: Correzione geometrica

### Correzione automatica

Quando si abilita Correzione auto trapezio, la correzione automatica della distorsione trapezoidale dell'immagine viene regolata quando si inclina o si sposta il proiettore.

#### **Nota:**

- *La dimensione dell'immagine si riduce leggermente quando si regola la distorsione trapezoidale orizzontale e verticale.*
- *Quando si usa Correzione auto, la funzione Regolazione quattro angoli viene disabilitata.*
- *Assicurarsi che il proiettore sia posizionato in base alle seguenti specifiche:*
  - a. La superficie proiettata è piatta.*
  - b. Il proiettore è posizionato a 80-350 cm di distanza dalla superficie proiettata.*
  - c. La correzione trapezoidale orizzontale e verticale rientra nell'intervallo di  $\pm 20$  gradi.*

### Correzione V.

Regolare la distorsione verticale e rendere l'immagine più squadrata. La correzione distorsione verticale è usata per correggere immagini di forma trapezoidale le cui parti superiore ed inferiore sono inclinate verso uno dei due lati. Questa funzione è intesa per l'uso con applicazioni su asse verticale.

### Trapezio H

Regolare la distorsione orizzontale e rendere l'immagine più squadrata. La correzione distorsione orizzontale è usata per correggere immagini di forma trapezoidale i cui i bordi sinistro e destro sono disuguali in lunghezza. Questa funzione è intesa per l'uso con applicazioni su asse orizzontale.

### Rotazione

Ruotare l'immagine proiettata.

### Regolazione quattro angoli

Questa impostazione consente di regolare l'immagine proiettata da ciascun angolo per creare un'immagine quadrata quando la superficie di proiezione non è livellata.

### Reset

Ripristinare le impostazioni predefinite per le impostazioni di Correzione geometrica.

## Menu Posizione proiezione di Visualizza

Selezionare la posizione di proiezione preferita tra Frontale e Posteriore.

## Menu Orientamento proiezione del display

Selezionare l'orientamento di proiezione preferito tra Automatico (rilevamento automatico), Scrivania o Soffitto.

# USO DEL PROIETTORE

## Menù Visualizza: Zoom digitale

Utilizzare per ridurre o ingrandire le dimensioni dell'immagine su schermo. Zoom digitale non è lo stesso dello zoom ottico e può comportare un degrado della qualità dell'immagine.

**Nota:** Le impostazioni dello zoom vengono mantenute durante il ciclo di alimentazione del proiettore.

## Menù Visualizza: Proporzioni

Selezione le proporzioni dell'immagine visualizzate tra le seguenti opzioni:

- **Automatico:** Selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.
- **4:3:** Questo formato è per sorgenti di ingresso 4:3.
- **16:9:** Questo formato è per sorgenti di ingresso 16:9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- **16:10:** Questo formato è per sorgenti di ingresso 16:10.
- **Nativo:** Questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.

### Tabella di proporzionamento 1080p:

Schermo 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	2160p
4x3	Proporzionamento su 2880x2160.			
16x9	Proporzionamento su 3840x2160.			
21x9	Proporzionamento su 3840x1644.			
32x9	Proporzionamento su 3840x1080.			
Stiramento V	Proporzionare a 3840x1620, quindi visualizzare l'immagine 3840x2160 centrale.			
Schermo intero	Ridimensionare a 5068x2852 (ingrandimento 132%), quindi ottenere l'immagine centrale da 3840x2160 per la visualizzazione.			
Automatico	Se la sorgente è 4:3, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 2880x2160.			

### Regole di mappatura automatica 1080p:

Auto	Risoluzione di ingresso		Auto/Ridimensiona	
	Risoluzione O	Risoluzione V	3840	2160
4:3	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
Notebook widescreen	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

## Menu Sensore protezione occhi di Visualizza

Abilitare il sensore di protezione per gli occhi per diminuire temporaneamente la luminosità quando gli oggetti sono troppo vicini al raggio del proiettore.

# USO DEL PROIETTORE

## **Menu Sistema**

### **Menu Sorgente automatica di Sistema**

Selezionare questa opzione per consentire al proiettore di trovare automaticamente una sorgente di ingresso disponibile.

### **Menu Accensione diretta di Sistema**

Scegliere "Acceso" per attivare la modalità Accensione diretta. Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene fornita l'alimentazione CA, senza premere il tasto "di alimentazione" della tastiera del proiettore o del telecomando.

### **Menu Accensione segnale di Sistema**

Scegliere "Acceso" per attivare la modalità Attivazione segnale. Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene rilevato un segnale, senza premere il tasto "di alimentazione" della tastiera del proiettore o del telecomando.

### **Menu Spegnimento automatico di Sistema**

Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio con o senza segnale inviato al proiettore. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

**Nota:** *Timer sospensione viene ripristinato ogni volta che si spegne il proiettore.*

### **Menu Insegna digitale di Sistema**

Abilitare o disabilitare la funzione Insegna digitale e configurarne le impostazioni.

- **Insegna digitale:** Abilitare o disabilitare Insegna digitale.
- **Intervallo di visualizzazione immagine:** Selezionare l'intervallo di visualizzazione immagine.
- **Effetto di visualizzazione immagine:** Selezionare l'effetto di visualizzazione immagine.

### **Menù Mod. sorg. lum. di Sistema**

Selezionare una modalità sorgente luminosa a seconda dei requisiti di installazione.

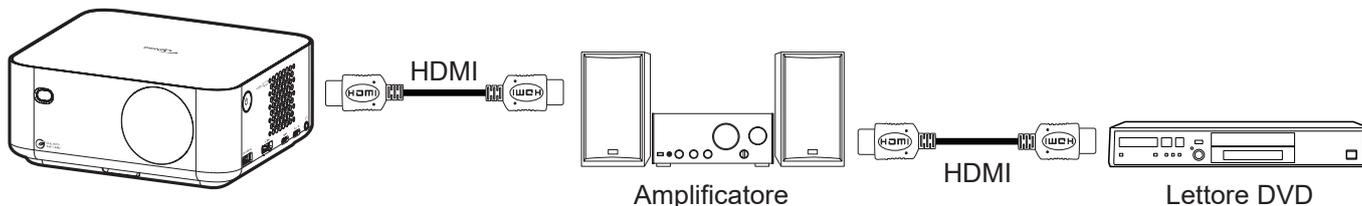
### **Menu Altitudine elevata di Sistema**

Quando è selezionata l'opzione "On", le ventoline funzionano a maggiore velocità. Questa funzione è utile quando ci si trova ad altitudini elevate, dove l'aria è più rarefatta.

# USO DEL PROIETTORE

## Menu Imp. HDMI CEC di Sistema

**Nota:** Quando si collegano al proiettore dispositivi compatibili HDMI CEC con cavi HDMI, è possibile controllare lo stesso stato di accensione o spegnimento utilizzando la funzione di controllo HDMI Link dell'OSD del proiettore. Ciò consente ad uno o più dispositivi di un gruppo di accendersi o spegnersi tramite la funzione HDMI Link. In una configurazione tipica, il lettore DVD potrebbe essere collegato al proiettore tramite un amplificatore o un sistema Home Theater.



### HDMI Link

Abilita/disabilita la funzione HDMI Link.

### Power On Link

Accensione CEC a comando.

- **PJ->Device:** Il dispositivo CEC si accende solo dopo aver acceso il proiettore.
- **Device->PJ:** Il proiettore si accende solo dopo aver acceso il dispositivo CEC.
- **Reciproco:** Il proiettore e il dispositivo CEC si accendono contemporaneamente.

### Power Off Link

Abilitare questa funzione per consentire a HDMI Link e al proiettore di spegnersi automaticamente allo stesso tempo.

## Menu Ripristina tutte le impostazioni di Sistema

Ripristinare le impostazioni predefinite per tutte le impostazioni.

## Menu Audio

### Menu Audio: Volume

Regolare il volume.

### Menu Audio: Esclusione

Utilizzare questa opzione per disattivare temporaneamente il sonoro.

- **Acceso:** Scegliere "Acceso" per attivare la funzione Mute.
- **Spento:** Selezionare "Spento" per disattivare la funzione Muto.

**Nota:** La funzione "Disattiva audio" influisce sul volume della cassa interna ed esterna.

### Menu Audio: Modalità

Selezionare la modalità audio appropriata.

# USO DEL PROIETTORE

## *Menu Informazioni*

### **Menu Informazioni**

Visualizzare le informazioni del proiettore elencate di seguito:

- Info
- Sorgente
- Info sorgente
- Info colore
- Ore proiezione
- Ore Sorgente di Luce
- Mod. sorg. lum.

# USO DEL PROIETTORE

## Menu Impostazioni di Android

Nella schermata di avvio, selezionare il menu Impostazioni “” per configurare varie impostazioni di sistema.

### Navigazione del menu Generale



1. Quando il menu Impostazioni sistema è visualizzato, usare i tasti di navigazione “▲” e “▼” per selezionare una voce del menu Impostazioni. Quando si effettua una selezione su una pagina particolare, premere il tasto “Invio” o “▶” sul telecomando per accedere al menu secondario.
2. Premere i tasti “◀” e “▶” per selezionare la voce del menu desiderata. Quindi, premere “Invio” per aprire il relativo menu secondario.
3. Premere i tasti “▲” e “▼” per selezionare la voce desiderata nel menu secondario.
4. Premere i tasti “Invio” o “▶” per accedere alle impostazioni della voce del menu secondario selezionata.
5. Premere il tasto “▲”, “▼”, “◀” o “▶” per selezionare l'impostazione o premere i tasti “◀” e “▶” per regolare il valore (se necessario).
6. Premere “Invio” per confermare l'impostazione.
7. Nel menu secondario, selezionare la voce successiva da regolare e modificarla come descritto sopra.
8. Per uscire, premere “↵” (ripetutamente, se necessario). Il menu Impostazioni si chiuderà ed il proiettore salverà automaticamente le nuove impostazioni.

# USO DEL PROIETTORE

## Struttura del menu Impostazioni

Livello 1	Livello 2	Livello 3	Livello 4	Valore		
Rete e Internet	Wi-Fi	Acceso				
		Spento				
	SSID reti disponibili (con WiFi On)	Connessione Internet				
		Indirizzo IP				
		Indirizzo MAC				
		Intensità di segnale				
		Impostazioni proxy	Nessuno			
			Manuale			Nome host proxy
						Porta Proxy
					Bypass proxy per	
		Impostazioni IP	DHCP			
			Statico			Indirizzo IP
					Gateway	
					Lunghezza prefisso di rete	
					DNS 1	
				DNS 2		
	Dissocia rete					
Altre opzioni	Aggiungi nuova rete					
	Hotspot portatile	Acceso				
		Spento				
		Nome hotspot				
		Protezione			Nessuno	
					WPA2 PSK	
Password hotspot						
App	App aperte di recente	Versione				
		Aperto				
		Forza arresto	OK			
			Annulla			
		Memoria usata				
		Cancella dati	OK			
			Annulla			
		Cancella cache	OK			
			Annulla			
		Pulisci predefinito	OK			
	Annulla					
	Notifica	OK				
		Annulla				
	Autorizzazioni					
	Autorizzazioni	Autorizzazione dell'app	Sensori del corpo			
			Calendario			
			Registri chiamate			
Telecamera						
Contatti						
Posizione						
Microfono						
Telefono						

# USO DEL PROIETTORE

Livello 1	Livello 2	Livello 3	Livello 4	Valore
App	Autorizzazioni	Autorizzazione dell'app	SMS	
			Memoria	
		Accesso speciale alle app	Ottimizzazione energia	
			Accesso per utilizzo	
			Accesso alle notifiche	
			Visualizzazione su altre applicazioni	
			Modifica impostazioni del sistema	
			Accesso alla directory	
Preferenze del dispositivo	Info	Aggiornamentodelsistema		
		Nome dispositivo	Nome dispositivo (Finestra di dialogo Rinomina)	
		Stato	Indirizzo IP	
			Indirizzo MAC	
			Indirizzo Bluetooth	
			Indirizzo MAC del dispositivo	
			Tempo attività	
		Informazioni legali	Licenza sorgente aperta	
	Licenze WebView del sistema			
	Data e ora	Imposta fuso orario	Midway, Honolulu, Anchorage, Los Angeles, Tijuana, Chihuahua, Denver, Phoenix, Chicago, Costa Rica, Città del Messico, Regina, Bogotá, New York, Barbados, Caracas, Halifax, Manaus, St.Johns, Buenos Aires, Montevideo, New York, Recife, Santiago, San Paolo, Georgia del Sud, Azzorre, Capo Verde, Casablanca, Londra, Amsterdam, Belgrado, Brazzaville, Bruxelles, Madrid, Sarajevo, Amman, Atene, Beirut, Il Cairo, Harare, Helsinki, Gerusalemme, Windhoek, Baghdad, Istanbul, Kuwait, Minsk, Mosca, Nairobi, Teheran, Baku, Dubai, Tbilisi, Yerevan, Kabul, Karachi, Oral, Ekaterinburg, Colombo, Calcutta, Kathmandu, Almaty, Yangon, Bangkok, Giakarta, Krasnoyarsk, Hong Kong, Irkutsk, Kuala Lumpur, Perth, Shanghai, Taipei, Seoul, Tokyo, Yakutsk, Darwin, Brisbane, Guam, Vladivostok, Adelaide, Hobart, Magadan, Noumea, Sydney, Majuro, Auckland, Fiji, Tongatapu	
			Usa formato 24 ore	Acceso Spento
		Lingua	Deutsch	
	English			
	Español			
	Français			
	Italiano			
	Português			
	Русский			
	한국어			
	中文(簡體)			
	中文(繁體)			
	日本語			
	Tastiera	Tastiera attuale		
		[Nome tastiera] Impostazioni		

# USO DEL PROIETTORE

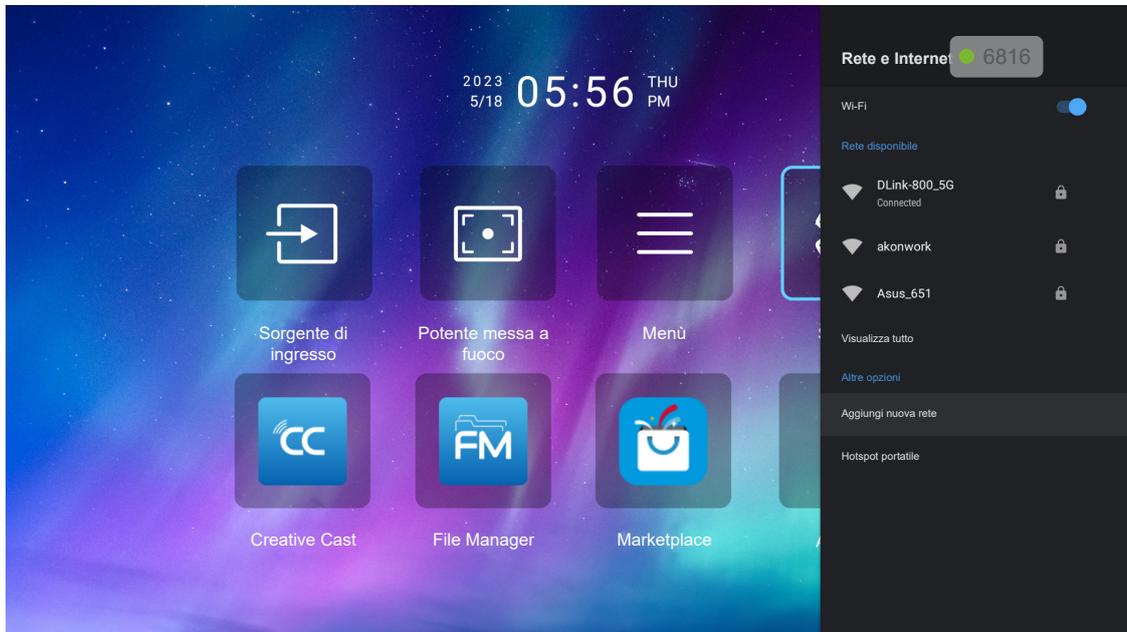
Livello 1	Livello 2	Livello 3	Livello 4	Valore
Preferenze del dispositivo	Tastiera	Gestisci tastiere	(Elenco di tastiere virtuali disponibili)	
	Memoria	Memoria interna condivisa	App	
			Foto e Video	
			Audio	
			Scarica	
			Dati nella cache	
			Misc.	
			Disponibile	
	USB (se presente)			
Ripristina su predefiniti	(Usare il messaggio originale in turco)			
Bluetooth	Aggiungi accessorio	Bluetooth	Acceso	
			Spento	
		(Dispositivi disponibili)		
	(Dispositivi abbinati)	Cambia nome		
		Disaccoppia		

**Nota:**

- *Le funzioni variano in base alla definizione del modello.*
- *Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.*

# USO DEL PROIETTORE

## Menu Rete e Internet



**Nota:** Collegare il dongle WiFi prima di configurare le impostazioni di rete e di connettersi a Internet.

### Wireless

Configurare le impostazioni di rete wireless.

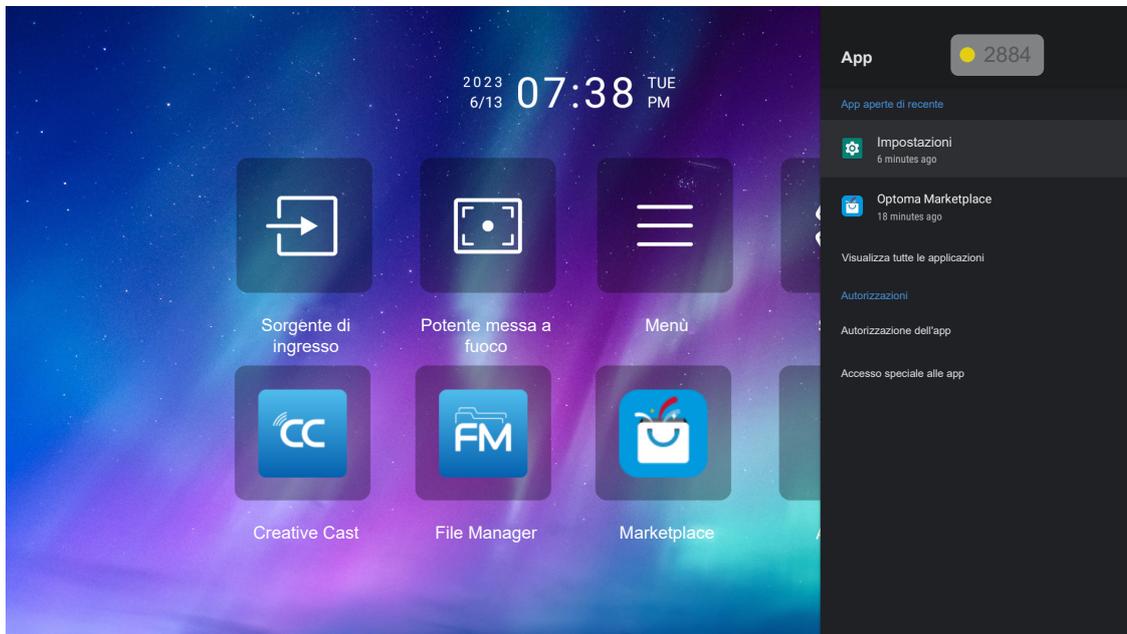
- **Wi-Fi:** Impostare l'opzione Wi-Fi su "Acceso" per abilitare la funzione di rete wireless.
- **Rete disponibile:** Selezionare il punto di accesso wireless desiderato e immettere o configurare i parametri di connessione necessari (se richiesto), ad esempio password, impostazioni proxy e indirizzo IP. Per informazioni, è possibile rivedere la potenza del segnale.

**Nota:** Ogni volta che è necessario inserire simboli, il sistema farà apparire automaticamente una tastiera su schermo.

- **Altre opzioni:** Configurare impostazioni di rete wireless avanzate, come "Aggiungi nuova rete" (immettere manualmente il nome della rete) e "Hotspot portatile" (configurare il proiettore in modo che si comporti come punto di accesso wireless per altri dispositivi).

# USO DEL PROIETTORE

## Menu App



### **App aperte di recente**

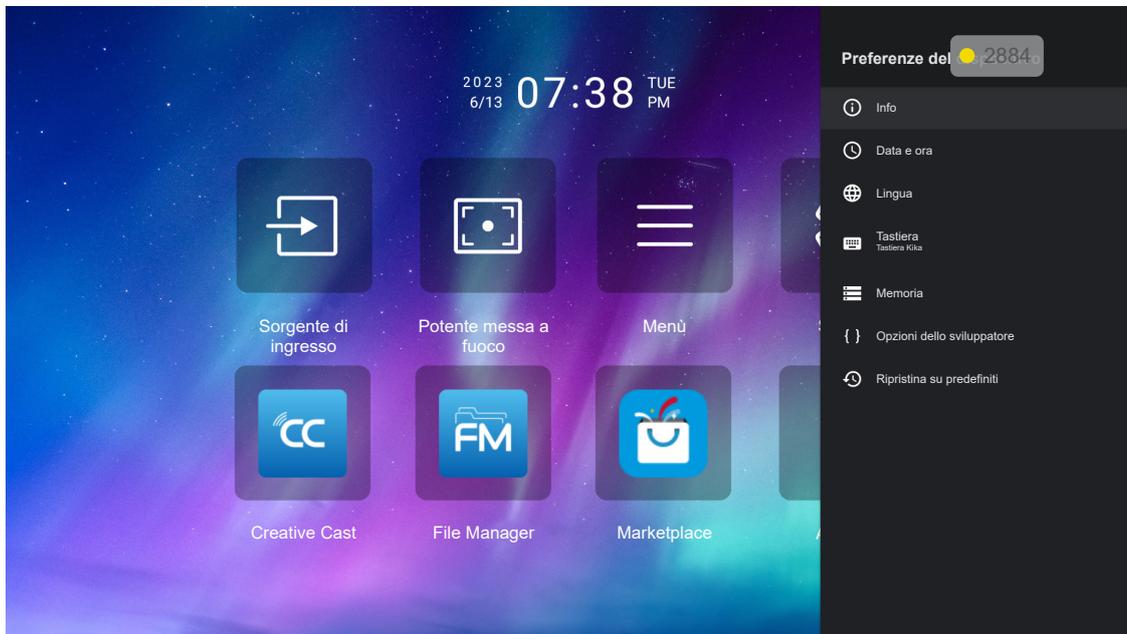
Selezionare un'app da aprire, visualizzare la versione dell'app, forzarne l'arresto, visualizzare la quantità di spazio di archiviazione occupata, cancellare dati/cache, ripristinare le impostazioni predefinite, abilitare o disabilitare l'app per inviare notifiche e configurare le autorizzazioni.

### **Autorizzazioni**

Configurare le autorizzazioni e l'accesso all'app.

# USO DEL PROIETTORE

## Menu Preferenze del dispositivo



### **Info**

Controllare gli aggiornamenti del firmware e aggiornare il sistema, visualizzare e rinominare il dispositivo, visualizzare lo stato del dispositivo e le informazioni legali

### **Data e ora**

Impostare il fuso orario e abilitare o disabilitare il formato 24 ore durante la visualizzazione dell'ora.

### **Lingua**

Selezionare la lingua del sistema.

### **Tastiera**

Gestire le impostazioni della tastiera su schermo.

### **Memoria**

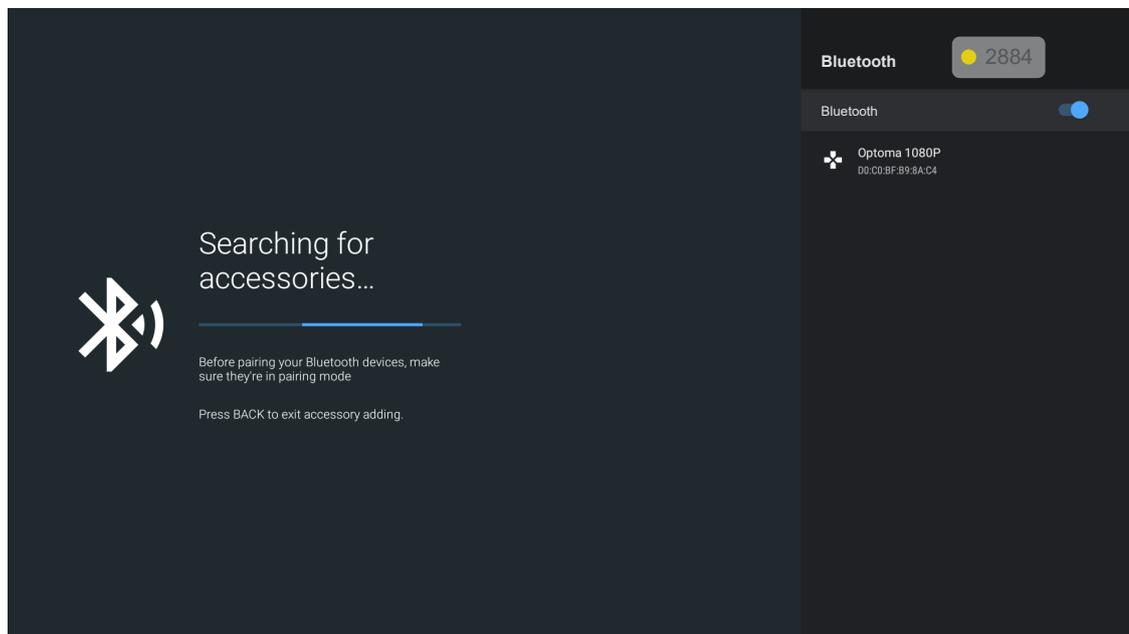
Visualizzare e gestire la memoria.

### **Ripristina su predefiniti**

Ripristinare le impostazioni di sistema ai valori predefiniti.

# USO DEL PROIETTORE

## Menu Bluetooth



### Aggiungi accessorio

Abilitare o disabilitare la funzione Bluetooth. Se abilitata, connettersi ad altri dispositivi Bluetooth.

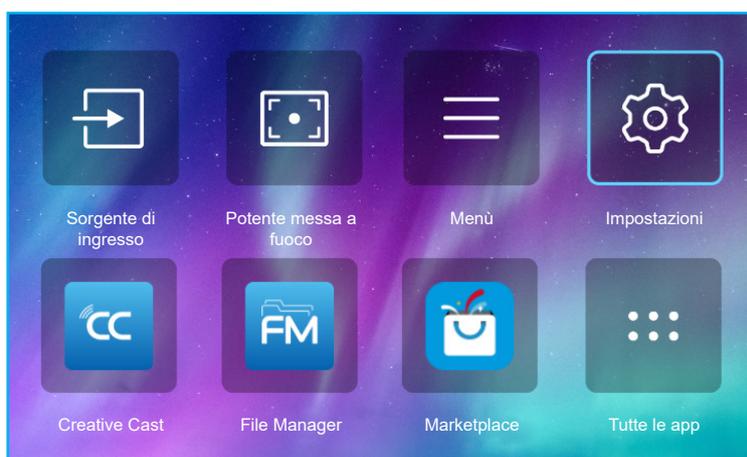
## Selezione manuale di una sorgente di ingresso

Se la funzione Sorgente Auto è disattivata, selezionare **Sorgente di ingresso**  nella schermata Home o premere il tasto  del telecomando, quindi selezionare la sorgente di ingresso preferita.



## Selezione di un'app

È possibile selezionare qualsiasi app direttamente sulla schermata Home utilizzando un collegamento dell'app.



**Nota:** Se l'app desiderata non è visibile nella schermata Home, selezionare **Tutte le app**  per visualizzare tutte le app installate. Quindi, selezionare l'app desiderata.

# USO DEL PROIETTORE

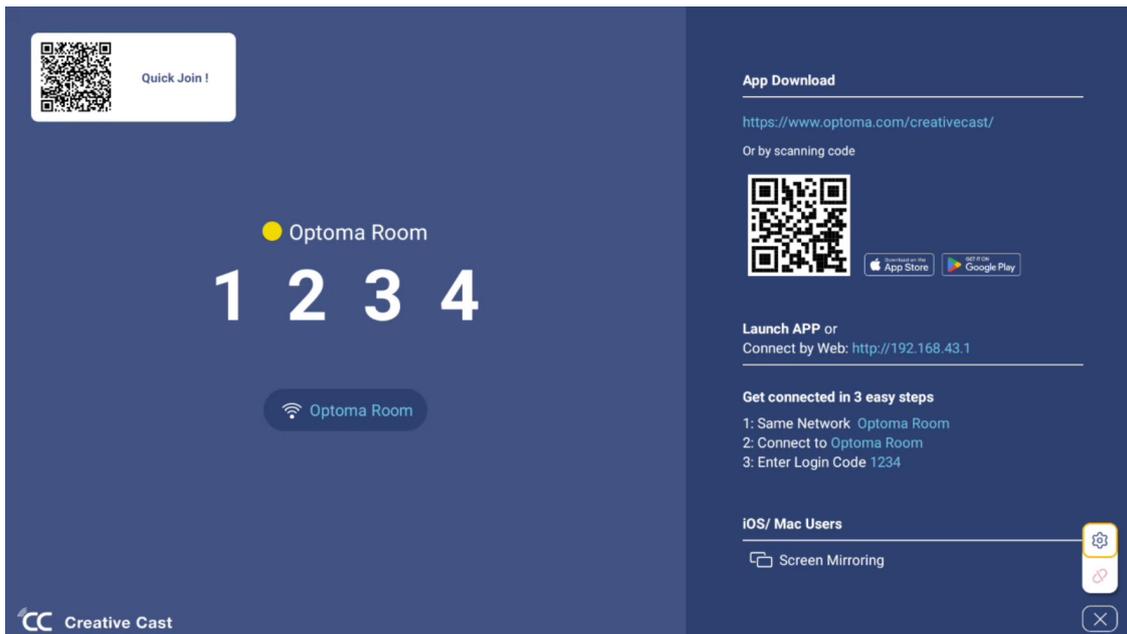
## Creative Cast

Ottenere l'app con una delle seguenti operazioni:

- se si sta utilizzando il dispositivo mobile, eseguire la scansione del codice QR sullo schermo.
- se si sta usando il computer, basta andare al link.

Quindi, installare l'app Creative Cast sul computer o dispositivo mobile.

Prima di iniziare, assicurarsi di connettere il computer o dispositivo mobile allo stesso Wi-Fi del proiettore. Quindi seguire le istruzioni su schermo per utilizzare l'app.



### Nota:

- Per l'attivazione iniziale della funzione di mirroring dello schermo iOS, assicurarsi che il proiettore sia connesso a Internet, quindi avviare l'app Creative Cast. È necessario eseguire questo passaggio iniziale solo una volta e, dopo aver stabilito la connessione iniziale, non è necessario che l'app Creative Cast sia aperta per l'utilizzo futuro della funzione di mirroring dello schermo di iOS.
- Le nuove app "Display Share" e "File Manager" saranno disponibili a partire dalla data metà gennaio 2024. Per utilizzare queste nuove app, è necessario aggiornare il firmware del proiettore.

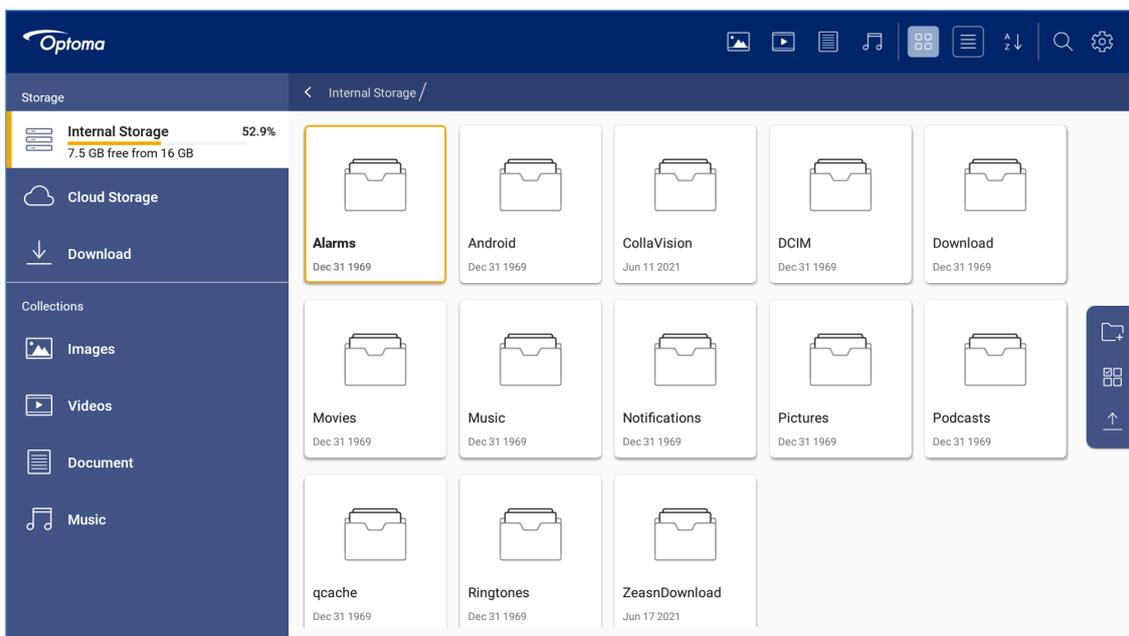
# USO DEL PROIETTORE

## Optoma Marketplace

Con l'app Optoma Marketplace, è possibile cercare e installare qualsiasi app.

## File Manager

Con l'app File Manager, è possibile gestire i file archiviati nella memoria interna, nella memoria esterna e nella memoria cloud.



# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Soluzioni compatibili

HDMI 1.4 (2K)
Data/formato audio
LPCM(IEC 60958 PCM[30,31])

### EDID (digitale)

HDMI 1.4 (2K)				
B0/Temporizzazione stabilita	B0/Temporizzazione standard	B0/Temporizzazione dettagliata	B1/Modalità video	B1/Temporizzazione dettagliata
Risoluzione; V/H Hz	Risoluzione; V Hz; Proporzioni	Risoluzione; V Hz	Risoluzione; Proporzioni; V Hz	Risoluzione; V Hz
720 x 400 a 70/31,5 Hz	1280 x 1024 a 60 Hz 5:4	1920 x 1080 a 60Hz	640 x 480p 4:3 a 60 Hz	N/D
640 x 480 a 60/31,5 Hz	1280 x 720 a 120 Hz 16:9		720(1440) x 576i 4:3 a 50 Hz	
640 x 480 a 67/34,9 Hz	1600 x 1200 a 60 Hz 4:3		720(1440) x 576i 16:9 a 50 Hz	
640 x 480 a 72/37,9 Hz	1280 x 720 a 60 Hz 16:9		720(1440) x 480i 4:3 a 60 Hz	
640 x 480 a 75/37,5 Hz	1024 x 768 a 120 Hz 4:3		720(1440) x 480i 16:9 a 60 Hz	
800 x 600 a 56/35,1 Hz	1280 x 800 a 60 Hz 16:10		720 x 576p 4:3 a 50 Hz	
800 x 600 a 60/37,9 Hz			720 x 576p 16:9 a 50 Hz	
800 x 600 a 72/48,1 Hz			720 x 480p 4:3 a 60 Hz	
800 x 600 a 75/46,9 Hz			720 x 480p 16:9 a 60 Hz	
1024 x 768 a 60/48,4 Hz			1280 x 720p 16:9 a 50 Hz	
1024 x 768 a 70/56,5 Hz			1280 x 720p 16:9 a 60 Hz	
1024 x 768 a 75/60 Hz			1920 x 1080i 16:9 a 60 Hz	
1280 x 1024 a 75/80 Hz			1920 x 1080i 16:9 a 50 Hz	
1152 x 870 a 75/67,6 Hz			1920 x 1080p 16:9 a 24 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 30 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 50 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 60 Hz	
			3840 x 2160p 16:9 a 24 Hz	
			3840 x 2160p 16:9 a 25 Hz	
			3840 x 2160p 16:9 a 30 Hz	
			4096 x 2160p 256:135 a 24 Hz	
			4096 x 2160p 256:135 a 30 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 25 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 120 Hz	

# ULTERIORI INFORMAZIONI

<b>HDMI 2.1 (4K)</b>
<b>Data/formato audio</b>
LPCM(IEC 60958 PCM[30,31])

HDMI 2.1 (4K)				
B0/Temporizzazione stabilita	B0/Temporizzazione standard	B0/Temporizzazione dettagliata	B1/Modalità video	B1/Temporizzazione dettagliata
Risoluzione; V/H Hz	Risoluzione; V Hz; Proporzioni	Risoluzione; V Hz	Risoluzione; Proporzioni; V Hz	Risoluzione; V Hz
720 x 400 a 70/31,5 Hz	1280 x 1024 a 60 Hz 5:4	1920 x 1080 a 60Hz	640 x 480p 4:3 a 60 Hz	1920 x 1080 a 240Hz
640 x 480 a 60/31,5 Hz	1280 x 720 a 120 Hz 16:9		720(1440) x 576i 4:3 a 50 Hz	2560 x 1440 a 120Hz
640 x 480 a 67/34,9 Hz	1600 x 1200 a 60 Hz 4:3		720(1440) x 576i 16:9 a 50 Hz	
640 x 480 a 72/37,9 Hz	1280 x 720 a 60 Hz 16:9		720(1440) x 480i 4:3 a 60 Hz	
640 x 480 a 75/37,5 Hz	1024 x 768 a 120 Hz 4:3		720(1440) x 480i 16:9 a 60 Hz	
800 x 600 a 56/35,1 Hz	1280 x 800 a 60 Hz 16:10		720 x 576p 4:3 a 50 Hz	
800 x 600 a 60/37,9 Hz			720 x 576p 16:9 a 50 Hz	
800 x 600 a 72/48,1 Hz			720 x 480p 4:3 a 60 Hz	
800 x 600 a 75/46,9 Hz			720 x 480p 16:9 a 60 Hz	
1024 x 768 a 60/48,4 Hz			1280 x 720p 16:9 a 50 Hz	
1024 x 768 a 70/56,5 Hz			1280 x 720p 16:9 a 60 Hz	
1024 x 768 a 75/60 Hz			1920 x 1080i 16:9 a 60 Hz	
1280 x 1024 a 75/80 Hz			1920 x 1080i 16:9 a 50 Hz	
1152 x 870 a 75/67,6 Hz			1920 x 1080p 16:9 a 24 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 30 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 50 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 60 Hz	
			3840 x 2160p 16:9 a 24 Hz	
			3840 x 2160p 16:9 a 25 Hz	
			3840 x 2160p 16:9 a 30 Hz	
			3840 x 2160p 16:9 a 50 Hz	
			3840 x 2160p 16:9 a 60 Hz	
			4096 x 2160p 256:135 a 24 Hz	
			4096 x 2160p 256:135 a 30 Hz	
			4096 x 2160p 256:135 a 50 Hz	
			4096 x 2160p 256:135 a 60 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 120 Hz	
			3840 x 2160 16:9 a 120 Hz	
			4096 x 2160 256:135 a 120 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 25 Hz	

# ULTERIORI INFORMAZIONI

<b>USB-C (HDMI 2.0) (4K)</b>
<b>Data/formato audio</b>
LPCM(IEC 60958 PCM[30,31])

USB-C (HDMI 2.0) (4K)				
B0/Temporizzazione stabilita	B0/Temporizzazione standard	B0/Temporizzazione dettagliata	B1/Modalità video	B1/Temporizzazione dettagliata
Risoluzione; V/H Hz	Risoluzione; V Hz; Proporzioni	Risoluzione; V Hz	Risoluzione; Proporzioni; V Hz	Risoluzione; V Hz
720 x 400 a 70/31,5 Hz	1280 x 1024 a 60 Hz 5:4	1920 x 1080 a 60Hz	640 x 480p 4:3 a 60 Hz	N/D
640 x 480 a 60/31,5 Hz	1280 x 720 a 120 Hz 16:9		720(1440) x 576i 4:3 a 50 Hz	
640 x 480 a 67/34,9 Hz	1600 x 1200 a 60 Hz 4:3		720(1440) x 576i 16:9 a 50 Hz	
640 x 480 a 72/37,9 Hz	1280 x 720 a 60 Hz 16:9		720(1440) x 480i 4:3 a 60 Hz	
640 x 480 a 75/37,5 Hz	1024 x 768 a 120 Hz 4:3		720(1440) x 480i 16:9 a 60 Hz	
800 x 600 a 56/35,1 Hz	1280 x 800 a 60 Hz 16:10		720 x 576p 4:3 a 50 Hz	
800 x 600 a 60/37,9 Hz			720 x 576p 16:9 a 50 Hz	
800 x 600 a 72/48,1 Hz			720 x 480p 4:3 a 60 Hz	
800 x 600 a 75/46,9 Hz			720 x 480p 16:9 a 60 Hz	
1024 x 768 a 60/48,4 Hz			1280 x 720p 16:9 a 50 Hz	
1024 x 768 a 70/56,5 Hz			1280 x 720p 16:9 a 60 Hz	
1024 x 768 a 75/60 Hz			1920 x 1080i 16:9 a 60 Hz	
1280 x 1024 a 75/80 Hz			1920 x 1080i 16:9 a 50 Hz	
1152 x 870 a 75/67,6 Hz			1920 x 1080p 16:9 a 24 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 30 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 50 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 60 Hz	
			3840 x 2160p 16:9 a 24 Hz	
			3840 x 2160p 16:9 a 25 Hz	
			3840 x 2160p 16:9 a 30 Hz	
			3840 x 2160p 16:9 a 50 Hz	
			3840 x 2160p 16:9 a 60 Hz	
			4096 x 2160p 256:135 a 24 Hz	
			4096 x 2160p 256:135 a 30 Hz	
			4096 x 2160p 256:135 a 50 Hz	
			4096 x 2160p 256:135 a 60 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 120 Hz	
			1920 x 1080p 16:9 a 25 Hz	

MAC	
Risoluzione	V [Hz]
640 x 480	60
720 x 576	50
800 x 600	60
1024 x 768	60/120
1280 x 720p	60/120
1920 x 1080p	24/25/30/50/60/120
3840 x 2160	24/25/30
4096 x 2160	24/30

# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Formati supportati per multimedia

### Formati video

Decoder	Formato del contenitore
H.263	FLV, MP4, MOV, 3GPP, 3GP, AVI, MKV
H.264	FLV, MP4, MOV, 3GPP, 3GP, streaming di trasporto MPEG (.ts / .trp / .tp ), ASF, WMV, AVI, MKV
HEVC/H.265	MP4, MOV, 3GPP, 3GP, streaming di trasporto MPEG (.ts / .trp / .tp ), MKV
MPEG1/2	Streaming di programma MPEG (.DAT / .VOB / .MPG / .MPEG ), streaming di trasporto MPEG (.ts / .trp / .tp ), MP4, MOV (MPEG1), 3GPP, 3GP, AVIMKV
MPEG4	MP4, MOV, 3GPP, 3GP, AVI, MKV
Motion JPEG	AVI, 3GPP, 3GP, MP4, MOV, MKV
Sorenson H.263	AVI, FLV
VP8	MKV, WebM, MP4
VP9	MKV, WebM, MP4
AVS	3GPP, 3GP, MP4, MOV, streaming di trasporto MPEG (.ts / .trp / .tp )
AVS+	3GPP, 3GP, MP4, MOV, streaming di trasporto MPEG (.ts / .trp / .tp )
AVS2	3GPP, 3GP, MP4, MOV, streaming di trasporto MPEG (.ts / .trp / .tp )
VC1	Streaming di trasporto MPEG (.ts / .trp / .tp ), ASF, WMV, AVI, MKV
AV1	MP4 (.mp4), MOV (.mov), 3GPP (.3gpp, .3gp ), MKV (.mkv)

### Formati audio

Decoder	Formato del contenitore
MPEG1/2 Layer1	MP3, AVI, ASF, Matroska (MKV, MKA), 3GPP, 3GP, MP4, MOV, M4A, streaming di trasporto MPEG (.ts / .trp / .tp ), streaming di programma MPEG (.DAT / .VOB / .MPG / .MPEG ), FLV, WAV
MPEG1/2 Layer2	MP2, MPA, AVI, ASF, Matroska (MKV, MKA), 3GPP, 3GP, MP4, MOV, M4A, streaming di trasporto MPEG (.ts / .trp / .tp ), streaming di programma MPEG (.DAT / .VOB / .MPG / .MPEG ), FLV, WAV
MPEG1/2/2.5 Layer3	MP3, AVI, ASF, Matroska (MKV, MKA), 3GPP, 3GP, MP4, MOV, M4A, streaming di trasporto MPEG (.ts / .trp / .tp ), streaming di programma MPEG (.DAT / .VOB / .MPG / .MPEG ), FLV, WAV
AAC, HEAAC, AAC-LC	AAC, AVI, Matroska (MKV, MKA), DivX, 3GPP, 3GP, MP4, MOV, M4A, streaming di trasporto MPEG (.ts / .trp / .tp ), streaming di programma MPEG (.DAT / .VOB / .MPG / .MPEG ), FLV, WAV
VORBIS	Matroska (MKV, MKA), WebM, 3GPP, 3GP, MP4, MOV, M4A, OGG
LPCM	WAV, AVI, Matroska (MKV, MKA), 3GPP, 3GP, MP4, MOV, M4A, streaming di trasporto MPEG (.ts / .trp / .tp ), streaming di programma MPEG (.DAT / .VOB / .MPG / .MPEG )
IMA-ADPCM MS-ADPCM	WAV, AVI, Matroska (MKV, MKA), 3GPP, 3GP, MP4, MOV, M4A
G711 A/mu-law	WAV, AVI, Matroska (MKV, MKA), 3GPP, 3GP, MP4, MOV, M4A
FLAC	Matroska (MKV, MKA)
DRA	Streaming di trasporto MPEG (.ts / .trp)
OPUS	Matroska (MKV, MKA)

### Formati immagine

Decoder	Formato del contenitore
JPEG	Baseline (1920x 1080 ), Progressivo (1024 x 768 )
PNG	Non interlacciato (1920 x 1080), Interlacciato (1920 x 1080)
BMP	15360 X 8640 (il limite della risoluzione massima dipende dalle dimensioni della DRAM)

# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Formati supportati per Insegna digitale

Tipo	Formato
Immagine	jpg/.jpeg, .png, .bmp
Audio	m4a, .mp3, .wav, .aac
Video	mkv, .webm, .mp4, .mov, .3gpp, .3gp, .ts, .trp, .tp, .mkv, .DAT, .VOB, .MPG, .MPEG, .avi, .flv, .asf, .wmv

## Dimensioni immagine e distanza di proiezione

### Focale standard

Dimensioni in diagonale dello schermo (16:9)	Dimensioni schermo (L x A)				Distanza di proiezione (D)		Offset (Hd)	
	(m)		(pollici)		(m)	(pollici)	(m)	(pollici)
	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza				
60	1,33	0,75	52,29	29,42	1,60	63,12	-0,037~0,037	-1,46~1,46
70	1,55	0,87	61,01	34,32	1,87	73,57	-0,044~0,044	-1,73~1,73
80	1,77	1,00	69,73	39,22	2,13	84,04	-0,050~0,050	-1,97~1,97
90	1,99	1,12	78,44	44,12	2,40	94,50	-0,056~0,056	-2,20~2,20
100	2,21	1,25	87,16	49,03	2,67	104,95	-0,062~0,062	-2,44~2,44
120	2,66	1,49	104,59	58,83	3,20	125,87	-0,075~0,075	-2,95~2,95
150	3,32	1,87	130,74	73,54	3,99	157,25	-0,093~0,093	-3,66~3,66

### Focale corta

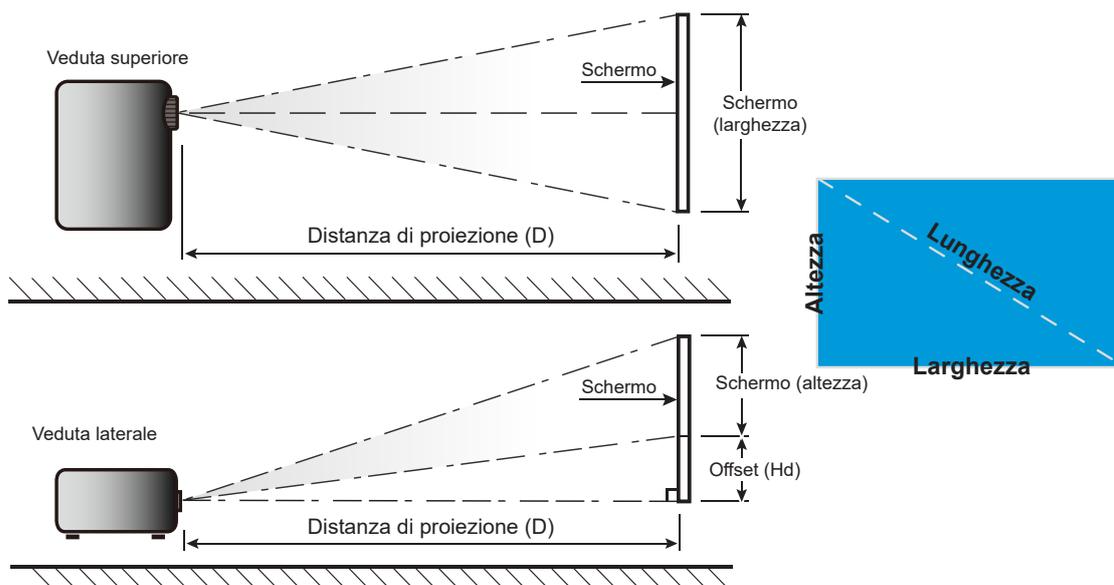
Dimensioni in diagonale dello schermo (16:9)	Dimensioni schermo (L x A)				Distanza di proiezione (D)		Offset (Hd)	
	(m)		(pollici)		(m)	(pollici)	(m)	(pollici)
	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza				
60	1,33	0,75	52,29	29,42	1,04	40,91	-0,037~0,037	-1,46~1,46
70	1,55	0,87	61,01	34,32	1,21	47,70	-0,044~0,044	-1,73~1,73
80	1,77	1,00	69,73	39,22	1,38	54,50	-0,050~0,050	-1,97~1,97
90	1,99	1,12	78,44	44,12	1,56	61,30	-0,056~0,056	-2,20~2,20
100	2,21	1,25	87,16	49,03	1,73	68,10	-0,062~0,062	-2,44~2,44
120	2,66	1,49	104,59	58,83	2,08	81,94	-0,075~0,075	-2,95~2,95
150	3,32	1,87	130,74	73,54	2,60	102,34	-0,093~0,093	-3,66~3,66

### Nota:

- La distanza di proiezione (D) è la distanza dall'obiettivo alla parete.
- (Hd) è la distanza verticale dalla parte inferiore dello schermo al centro dell'obiettivo.
- Le funzioni Fuoco automatico, Correzione auto trapezio e Protezione degli occhi dipendono dalle dimensioni dello schermo.  
Fare riferimento alla tabella seguente per maggiori dettagli:

Modello	Focale standard	Focale corta
Ottimizzata	70"	70"
Potente messa a fuoco	30"~150"	30"~150"
Fuoco automatico	60"~100"	60"~100"
Correzione automatica	60"~100"	60"~100"
Protezione degli occhi	30"~70"	30"~100"

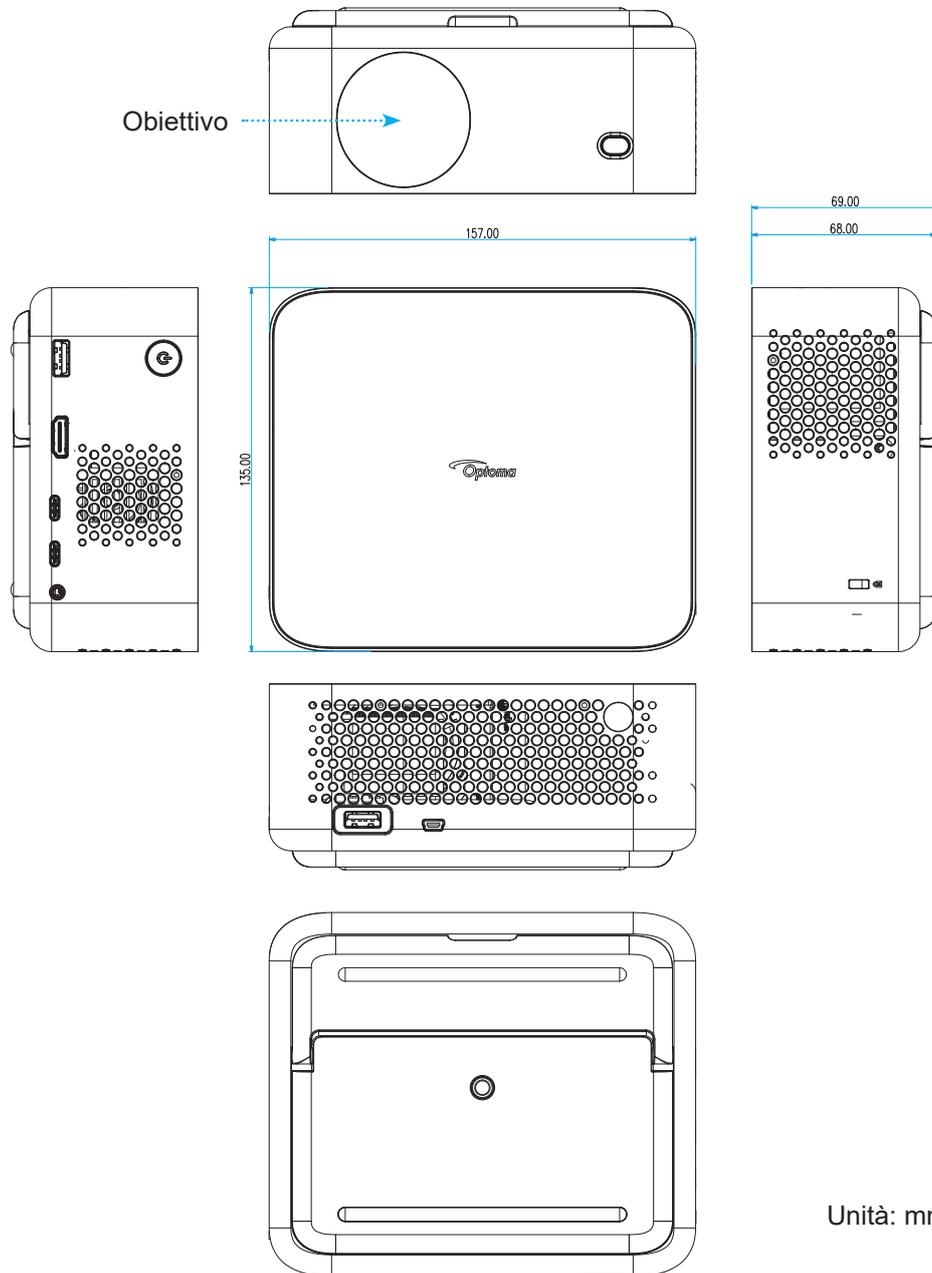
# ULTERIORI INFORMAZIONI



# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto

- Tipo di vite: 1/4"-20
- Lunghezza minima della vite: 1/4"



**Nota:** Si prega di notare che i danni provocati da una installazione scorretta annulleranno la garanzia.



Avvertenza:

- Accertarsi di mantenere almeno uno spazio di 15 cm tra il soffitto e la parte inferiore del proiettore.
- Evitare di installare il proiettore accanto a una fonte di calore.

# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Codici telecomando IR



Tasto	Tasto num.	MTX.	Formato	Data0	Data1	Data2	Data3	Descrizione
Accensione/spegnimento		K12	04	F1	32	CD	71 8E	Fare riferimento a “Accensione/spegnimento del proiettore” a pagina 21”.
Sorgente		K3	11	F1	32	CD	18 E7	Premere  per selezionare come segnale di ingresso.
Home		K13	03	F1	32	CD	92 6D	Premere  per tornare alla schermata iniziale.
Menù		K8	17	F1	32	CD	0E F1	Premere  per avviare il menu OSD (On Screen Display). Per uscire dall'OSD, premere di nuovo .
Ritorno		K4	10	F1	32	CD	86 79	Premere  per tornare alla pagina precedente.
Su		K7	18	F2	32	CD	11 EE	Usare     per selezionare le voci o per eseguire le regolazioni delle selezioni.
Sinistra		K14	02	F2	32	CD	10 EF	
Destra		K5	09	F2	32	CD	12 ED	
Giù		K2	19	F2	32	CD	14 EB	
Invio	<b>ENTER</b>	K9	16	F1	32	CD	0F F0	Conferma la selezione della voce.
Mute		K15	01	F1	32	CD	52 AD	Premere  per spegnere/accendere l'altoparlante integrato del proiettore.
Modalità display		K10	15	F1	32	CD	91 6E	Premere  per visualizzare il menu Modalità display. Per uscire dal menu Modalità display premere di nuovo .
Menu APP		K6	08	F1	32	CD	25 DA	Premere  per aprire il menu APP.
Volume -		K11	12	F2	32	CD	0C F3	Premere  per abbassare il volume.
Volume +		K1	05	F2	32	CD	09 F6	Premere  per aumentare il volume.

# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Risoluzione dei problemi

Controllare le informazioni che seguono se si riscontrano problemi con il proiettore. Se il problema persiste, mettersi in contatto con il rivenditore locale oppure con il Centro assistenza.

### Problemi d'immagine

-  *Sullo schermo non appare alcuna immagine*
- Assicurarsi che i cavi e l'alimentazione siano collegati in modo appropriato, come descritto nella sezione "Installazione".
  - Assicurarsi che i pin dei connettori non siano piegati o rotti.
  - Assicurarsi che la funzione "Esclusione" non sia stata attivata.
-  *L'immagine è sfuocata*
- Assicurarsi che la funzione Fuoco automatico sia abilitata. (Vedere a pagina 17).
  - Se l'immagine proiettata appare sfuocata dopo aver eseguito la funzione Fuoco automatico, è possibile regolarla tramite la messa a fuoco manuale.
  - Assicurarsi che il proiettore sia posizionato in base alle seguenti specifiche:
    - a. Il proiettore è posizionato su una superficie piatta e parallela al suolo.
    - b. La superficie proiettata è piatta e perpendicolare al suolo.
    - c. Il proiettore è posizionato a 80-350 cm di distanza dalla superficie proiettata.
    - d. La correzione trapezoidale orizzontale e verticale e l'angolo di proiezione rientrano nell'intervallo di  $\pm 20$  gradi.
-  *L'immagine è allungata quando si visualizza un titolo DVD 16:9*
- Quando si eseguono DVD anamorfici o DVD 16:9, il proiettore mostrerà l'immagine migliore con formato 16:9 sul lato del proiettore.
  - Se si eseguono DVD di formato Allungamento V., impostare il formato su Allungamento V. nell'OSD del proiettore.
  - Se si eseguono DVD di formato 4:3, impostare il formato su 4:3 nell'OSD del proiettore.
  - Impostare il formato di visualizzazione del lettore DVD sul rapporto proporzioni 16:9 (widescreen).
-  *L'immagine è troppo piccola o troppo grande*
- Assicurarsi che la funzione Zoom digitale sia abilitata. (Vedere a pagina 35).
  - Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
  - Premere "Menu" sul pannello del proiettore, andare su "Visualizza → Proporzioni". Provare le varie impostazioni.
-  *L'immagine ha i lati inclinati:*
- Se possibile, ricollocare il proiettore così che si trovi al centro dello schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
-  *L'immagine è invertita*
- Selezionare "Visualizza → Orientamento proiezione" dal menu OSD e regolare la direzione di proiezione.

# ULTERIORI INFORMAZIONI



## *Immagine / Trapezio distorti*

- Assicurarsi che il proiettore sia posizionato in base alle seguenti specifiche:
  - a. Il proiettore è posizionato su una superficie piatta e parallela al suolo.
  - b. La superficie proiettata è piatta.
  - c. Il proiettore è posizionato a 80-350 cm di distanza dalla superficie proiettata.
  - d. La correzione trapezoidale orizzontale e verticale rientra nell'intervallo di  $\pm 20$  gradi.

## **Altri problemi**



## *Il proiettore non risponde ad alcun comando*

- Se possibile, spegnere il proiettore e scollegare il cavo d'alimentazione, attendere almeno 20 secondi prima di ricollegare l'alimentazione.

## **Problemi del telecomando**



## *Se il telecomando non funziona*

- Verificare che l'angolo operativo del telecomando si trovi tra  $\pm 15^\circ$  rispetto al ricevitore IR del proiettore.
- Assicurarsi che non ci siano ostruzioni tra il telecomando ed il proiettore. Portarsi a 6 m (19,7 ft) dal proiettore.
- Assicurarsi che le batterie siano inserite in modo corretto.
- Sostituire le batterie se sono scariche.

# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Indicatore di avviso

Se si verifica un errore, scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore, attendere 30 secondi e provare di nuovo. Se l'indicatore di avviso si accende o lampeggia, contattare il più vicino centro di assistenza.

### Messaggi dei LED

Messaggio	LED alimentazione	
	(Bianco)	(Rosso)
Stato di Standby (Input da cavo di alimentazione)	Luce intermittente	
Accensione (riscaldamento)	Lampeggiante (0,5 sec spento / 0,5 sec acceso)	
Accensione del proiettore e della lampada	Luce accesa	
Spegnimento (raffreddamento)		Lampeggiante (0,5 sec spento / 0,5 sec acceso)
Errore (Surriscaldamento)	Lampeggiante (0,5 sec spento / 0,5 sec acceso)	Lampeggiante (1 sec spento / 3 sec acceso)
Errore (Guasto ventola)	Lampeggiante (0,5 sec spento / 0,5 sec acceso)	Lampeggiante (0,5 sec spento / 2 sec acceso)
Errore (guasto CW)	Luce accesa	Lampeggiante (0,5 sec spento / 0,5 sec acceso)
Errore (guasto LD)	Lampeggiante (0,5 sec spento / 0,5 sec acceso)	Luce accesa

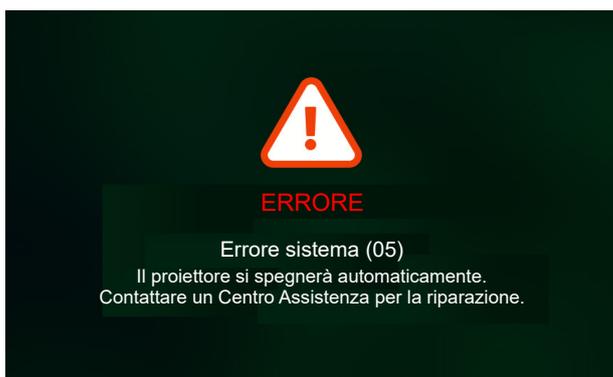
- Spegnimento:



- Avviso ventola:



- Avviso sistema:



# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Specifiche

Voce	Descrizione	
Tecnologia	Texas Instrument DMD, 0,23" 1080p DMD	
Risoluzione nativa	1920 x 1080 (senza attuatore)	
Obiettivo	Rapporto di proiezione	<ul style="list-style-type: none"> <li>Focale normale: TR1.2 (tolleranza <math>\pm 3\%</math>)</li> <li>Focale corta: TR0.78 (tolleranza <math>\pm 3\%</math>)</li> </ul>
	F-stop	<ul style="list-style-type: none"> <li>Focale normale: 2,1</li> <li>Focale corta: 1,9</li> </ul>
	Lunghezza focale	N/D
	Gamma di zoom:	Zoom fisso
Offset	100% $\pm 5\%$	
Dimensioni immagine	<ul style="list-style-type: none"> <li>30" ~ 150" (ottimizzata a 70", tramite Potente messa a fuoco manuale)</li> <li>60" ~ 100" (ottimizzata a 70", tramite Fuoco automatico)</li> </ul>	
Distanza di proiezione	<ul style="list-style-type: none"> <li>Focale normale: 1594 mm ~ 2657 mm</li> <li>Focale corta: 1036 mm ~ 1727 mm</li> </ul>	
I/O	<ul style="list-style-type: none"> <li>HDMI 2.1 x1 (4K/120 Hz);</li> <li>USB C x2;               <ul style="list-style-type: none"> <li>#1: dedicato per ingresso alimentazione da adattatore/banca di alimentazione (65 W/20 V/3,25 A)</li> <li>#2: dedicato per visualizzazione immagine (4K/60 Hz)</li> </ul> </li> <li>USB tipo A x2;               <ul style="list-style-type: none"> <li>#1: 5 V/1,5 A, dedicato per uscita alimentazione (5 V/1,5A), per drive multimediale (4K/60 Hz) e aggiornamento FW.</li> <li>#2: 5 V/0,5 A, dedicato per dongle USB Wi-Fi (EZC-5201BS)</li> </ul> </li> <li>Uscita audio x1; connettore telefono <math>\varnothing 3,5</math> mm</li> <li>RS232 x1; usare un connettore mini USB</li> </ul>	
Colore	1073,4 milioni di colori	
Frequenza di scansione	<ul style="list-style-type: none"> <li>Frequenza di scansione orizzontale: 15 KHz ~ 140 KHz</li> <li>Frequenza di scansione verticale: 24~240 Hz, 240 Hz per 1080P</li> </ul>	
Altoparlante	3Wx1 <ul style="list-style-type: none"> <li>Monofonico, altoparlanti con cassa armonica.</li> <li>Uscita massima del driver 2 W in modalità FULL/ECO; 1 W in modalità ECO+.</li> </ul>	
Consumo energetico	Massimo (modalità Luminoso) <ul style="list-style-type: none"> <li>57 W (tipico) a 110 V CA</li> <li>56 W (tipico) a 220 V CA</li> </ul> Massimo (modalità ECO): <ul style="list-style-type: none"> <li>45 W (tipico) a 110 V CA</li> <li>44 W (tipico) a 220 V CA</li> </ul> Massimo (modalità ECO+): <ul style="list-style-type: none"> <li>31,5 W (tipico) a 110 V CA</li> <li>31,4 W (tipico) a 220 V CA</li> </ul>	
Corrente di ingresso	CA $\leq 1,7$ A a 100 V CA, 240 V CA / carico max.	
Orientamenti dell'installazione	Proiezione a 360° + verticale	
Dimensioni (L x P x A)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Senza piedini: 157 (L) x 135 (P) x 68 (A) mm (6,18 x 5,31 x 2,72 pollici)</li> <li>Con piedini: 157 (L) x 135 (P) x 69 (A) mm (6,18 x 5,31 x 2,68 pollici)</li> </ul>	
Peso	0,9 kg $\pm 0,05$ kg	
Ambiente	In funzione a 0°~40°C, dal 10% all'85% di umidità (senza condensa)	

**Nota:** Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Sedi dell'azienda Optoma

Mettersi in contatto con la filiale per assistenza e supporto.

### Stati Uniti

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-996-4794  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Canada

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-996-4794  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### America latina

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-996-4794  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Europa

1 Bourne End Mills  
Hemel Hempstead  
Hertfordshire  
HP1 2UJ

Regno Unito  
[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)

Tel assistenza: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800  
 +44 (0) 1923 691 888  
 [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)

### Benelux BV

Optoma Benelux BV  
Europalaan 770 D  
1363BM Almere  
Paesi Bassi  
[www.optoma.nl](http://www.optoma.nl)

 +31 (0) 36 8200 250  
 +31 (0) 36 548 9052

### Francia

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, Francia

 +33 1 41 46 12 20  
 +33 1 41 46 94 35  
 [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)

### Spagna

C/ José Hierro,36 Of. 1C 28529  
Rivas Vacia, Madrid, Spagna

 +34 91 499 06 06  
 +34 91 670 08 32

### Deutschland

Am Nordpark 3  
41069 Mönchengladbach  
Deutschland

 +49 (0) 2161 68643 0  
 +49 (0) 2161 68643 99  
 [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### Scandinavia

Postboks 9515 Askollen  
Kniveveien 29  
Drammen  
3036  
Norvegia

 +47 32 98 89 90  
 +47 32 98 89 99  
 [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

### Corea

<https://www.optoma.com/kr/>

### Giappone

<https://www.optoma.com/jp/>

### Taiwan

<https://www.optoma.com/tw/>

### Cina

Room 2001, 20F, Building 4,  
No.1398 Kaixuan Road,  
Changning District  
Shanghai, 200052, Cina

 +86-21-62947376  
 +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)

### Australia

<https://www.optoma.com/au/>

