

โปรเจคเตอร์ DLP®





สารบัญ

ความปลอดภัย	4
ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ ข้อมูลเพื่อความปลอดภัยเกี่ยวกับการแผ่รังสีเลเซอร์ การทำความสะอาดเลนส์ ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D ลิขสิทธ์ ฏิชสิทธ์ การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า FCC การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU WEEE.	4566777788
บทนำ	9
สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์ อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน ภาพรวมของผลิตภัณฑ์ การเชื่อมต่อ ปุ่มกด วีโมทคอนโทรล	9 9 10 11 12 13
การติดตั้ง	14
การติดตั้งโปรเจคเตอร์ การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพที่ฉาย การตั้งค่ารีโมท การตั้งค่าเริ่มตัน	14 16 17 18 20 22
การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์ การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า ส่วนต่าง ๆ ของหน้าจอหลัก	22 23 24 24
เมนูการตังค่าโปรเจ็กเตอร์ (OSD) ผังเมนู OSD เมนูการแสดงผล เมนูการตั้งค่าภาพ เมนู เกมขั้นสูง	25 26 33 33 36
เมนู 3D (สา [้] มมิติ) เมนู สัดส่วนภาพ เมนู มาสก์ขอบ เมนู ชูมดิจิตอล	37 38 39 39
เมนู การย้ายภาพ เมนูการแก้ไขเชิงเรขาคณิต เมนูเสียง	39 39 40

เมนูปิดเสียง	40
เมนูระดับเสียง	40
เมนูเสียงเข้า	40
เมนูตั้งค่า	41
้เมนูการฉายภาพ	41
เมนู ตั้งค่าการใช้ไฟ	41
เมนู ระบบป้องกัน	42
เมนุการตั้งค่า HDMI Link	42
เมนู รูปแบบการทดสอบ	43
เมนู ID โปรเจ็กเตอร์	43
เมนู ทริกเกอร์ 12V	43
เมนูตัวเลือก	43
เมนุ รีเซ็ต OSD	44
เมนข้อมูล	45
เมนุ การตั้งค่าระบบ	46
การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า	60
การเลือกแอป้	61
รูปแบบมัลติมีเดียที่สนับสนุน	65
้การดูแถบสถานะ่	66
U U	
ຈ ້າລາລາໜີ່າມຕືາມ	67
ПП ^Ч иемиеми	07
ความละเฉียดที่ใช้เงามได้	67
ขางกลุกาพและระยะห่างของโปรเว็กเตอร์	73
ขมาดของเครื่องโปรเวอเตอร์และการติดตั้งกับเพดางเ	7 <u>7</u>
บนายบยงเครยง เบรเจคเพยรและการของเขากับเพยาน รางัสรีโรเรก ID	75
งหลง เมพ 11	75
Лідыліці до одоотности бот	
าหมาสถางสถางแขกรายกาง	70 70
เพแสดงสถานะการเดอน	78 70
เพแลดงสถานะการเดอน ข้อมูลจำเพาะ รำรักรารแช้วโออชอร Optomo	78 79

ความปลอดภัย



้โปรดปฏิบัติตามคำเตือน ข้อควรระวัง และการบำรุง รักษาทั้งหมดที่แนะนำในคู่มือผู้ใช้นี้

ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ

- อย่าปิดกั้นช่องเปิดสำหรับระบายอากาศใดๆ เพื่อให้มั่นใจถึงการทำงานที่เหมาะสมของโปรเจคเดอร์ และเพื่อ ป้องกันไม่ให้เครื่องร้อนเกินไป แนะนำให้ติดตั้งโปรเจคเตอร์ในดำแหน่งที่ไม่มีการปิดกั้นการระบายอากาศ ตัวอย่าง เช่น อย่าวางโปรเจคเตอร์บนโต๊ะกาแฟที่มีของอยู่เต็ม โซฟา เดียง ฯลฯ อย่าวางโปรเจคเดอร์ในดู้ เช่น ตู้หนังสือ หรือดู้ที่มีอากาศไหลผ่านจำกัด
- เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ และ/หรือไฟฟ้าซ็อต อย่าให้โปรเจคเตอร์ถูกฝนหรือความชื้น อย่าติดตั้งใกล้ แหล่งกำเนิดความร้อน เช่น หม้อน้ำ เครื่องทำความร้อน เตาผิง หรือ อุปกรณ์อื่นๆ เช่นแอมปลิฟายที่ปลดปล่อย ความร้อนออกมา
- อย่าให้วัดถุหรือของเหลวเข้าไปในเครื่องโปรเจคเตอร์ สิ่งเหล่านี้อาจสัมผัสถูกจุดที่มีแรงดันไฟฟ้าที่มีอันตราย และ ลัดวงจรชิ้นส่วน ซึ่งอาจเป็นผลให้เกิดไฟไหม้หรือไฟฟ้าช็อต
- ใช้ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
 - ในสภาพแวดล้อมที่ร้อนจัด เย็นจัด หรือชื้น
 - (i) ให้แน่ใจว่าอุณหภูมิสภาพแวดล้อมอยู่ระหว่าง 0°C ~ 40°C
 - (ii) ความชื้นสัมพัทธ์เป็น 10% ~ 85%
 - ในบริเวณที่อาจสัมผัสกับฝุ่นและสิ่งสกปรกในปริมาณมาก
 - ใกล้เครื่องใช้ใดๆ ที่สร้างสนามแม่เหล็กพลังงานสูง
 - ถูกแสงแดดโดยตรง
- อย่าใช้เครื่อง ถ้าเครื่องเสียหายหรือผิดปกติ ความเสียหาย/ผิดปกติทางกายภาพมีลักษณะดังนี้ (แต่ไม่จำกัดอยู่ เพียง):
 - เครื่องตกพื้น
 - สายเพาเวอร์ซัพพลาย หรือปลั๊กเสียหาย
 - ของเหลวหกลงบนโปรเจคเตอร์
 - โปรเจคเตอร์สัมผัสถูกฝนหรือความชื้น
 - มีสิ่งของหล่นเข้าไปในโปรเจคเตอร์ หรือมีบางสิ่งภายในหลวม
- อย่าวางโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวที่ไม่มั่นคง โปรเจคเตอร์อาจตกลงมา ซึ่งส่งผลให้เกิดการบาดเจ็บ หรือโปรเจคเตอร์ อาจเสียหายได้
- อย่าบังแสงที่ออกมาจากเลนส์ของโปรเจคเตอร์ในระหว่างการใช้งาน แสงดังกล่าวจะทำให้วัตถุนั้นร้อนขึ้นและอาจ เกิดการละลาย ไหม้ หรือเกิดไฟไหม้ได้
- โปรดอย่าเปิด หรือถอดชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้ไฟฟ้าช็อต
- อย่าพยายามซ่อมแซมเครื่องด้วยตัวเอง การเปิดหรือถอดฝาออก อาจทำให้คุณสัมผัสถูกแรงดันไฟฟ้าที่เป็น อันตราย หรืออันตรายอื่นๆ โปรดโทรติดต่อ Optoma ก่อนที่คุณจะส่งเครื่องไปช่อม
- ดูที่ตัวเครื่องโปรเจคเตอร์ สำหรับเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัย
- เครื่องควรได้รับการซ่อมแซมโดยช่างบริการที่ได้รับการแต่งตั้งเท่านั้น
- ใช้เฉพาะอุปกรณ์ต่อพ่วง/อุปกรณ์เสริมที่ระบุโดยผู้ผลิตเท่านั้น
- อย่ามองเข้าไปยังเลนส์ของโปรเจคเตอร์โดยตรงในระหว่างการใช้งาน แสงที่สว่างอาจทำให้ตาของคุณบาดเจ็บ

- โปรเจคเตอร์นี้จะตรวจสอบอายุของแหล่งกำเนิดแสงด้วยตัวเอง
- เมื่อปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ ให้แน่ใจว่ารอบการทำความเย็นทำงานจนเสร็จสมบูรณ์ก่อนที่จะถอดปลั๊กสายไฟออก ปล่อยให้โปรเจคเตอร์เย็นลง 90 วินาที
- ปิดและถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ก่อนที่จะทำความสะอาดผลิตภัณฑ์
- ใช้ผ้านุ่มเปียกหมาดๆ ชุบน้ำยาทำความสะอาดอย่างอ่อน เพื่อทำ ความสะอาดตัวเครื่อง อย่าใช้สารขัดทำความ สะอาด ขี้ผึ้ง หรือตัวทำละลายเพื่อทำความสะอาดเครื่อง
- ถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ถ้าไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นระยะ เวลานาน
- อย่าติดตั้งโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่อาจมีการสั่นสะเทือนหรือแรงกระแทก
- อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยมือเปล่า
- ถอดแบตเตอรี่ออกจากรีโมทคอนโทรลก่อนการจัดเก็บ แบตเตอรี่อาจเกิดการรั่วไหลได้ หากค้างอยู่ใน รีโมทคอนโทรลเป็นระยะเวลานาน
- อย่าใช้หรือเก็บโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีควันจากน้ำมันหรือจากบุหรี่ เนื่องจากควันนั้นอาจส่งผลกระทบต่อคุณภาพ ของการทำงานของโปรเจคเตอร์
- โปรดปฏิบัติตามขั้นตอนการติดตั้งโปรเจคเตอร์ที่ถูกต้อง การติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐานอาจส่งผลกระทบต่อการทำงาน ของโปรเจคเตอร์
- ใช้สายไฟและหรือเครื่องป้องกันไฟกระชาก ไฟดับและไฟตกสามารถทำให้เครื่องเสียได้

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัยเกี่ยวกับการแผ่รังสีเลเซอร์

 ผลิตภัณฑ์นี้ถูกจัดประเภทเป็นผลิตภัณฑ์เลเซอร์ คลาส 1 - กลุ่มความเสี่ยง 2 ของ IEC60825-1:2014 และมีความ สอดคล้องกับ 21 CFR 1040.10 และ 1040.11 เป็นกลุ่มความเสี่ยง 2, LIP (โปรเจคเตอร์ที่ส่องสว่างด้วยเลเซอร์) ตามที่กำหนดใน IEC 62471:5:Ed.1.0 สำหรับข้อมูลเพิ่มเดิม โปรดดูประกาศเกี่ยวกับเลเซอร์ ฉบับที่ 57 ลงวันที่ 8 พฤษภาคม 2019

IEC/EN 60825-1:2014 CLASS 1 LASER PRODUCT RISK GROUP 2 Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed. 1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019. IEC/EN 60825-1:2014 PRODUIT LASER DE CLASSE 1 GROUPE DE RISQUE 2 Conforme aux normes 21 CFR 1040.10 et 1040.11, à l'exception de la conformité en tant que LIP du groupe de risque 2 définie dans la CEI 62471-5: Ed. 1,0. Pour plus d'informations, voir l'avis au laser n ° 57 du 8 mai 2019. IEC/EN 60825-1:2014 1類雷射產品RG2危險等級 除了IEC 62471-5:Ed.1.0中定義的RG2 LIP 危險等級以外,要符合21 CFR 1040.10和 1040.11·更多相關資訊·請參閱2019年5月8日的第57號雷射公告· IEC/EN 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级 除了IEC 62471-5:Ed.1.0中定义的RG2 LIP 危险等级以外 · 要符合21 CFR 1040.10和 1040.11,更多相关信息,请参阅2019年5月8日的第57号激光公告。 WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN. Additional warning against eye exposure for close exposures less than 1 m. "AVERTISSEMENT : INSTALLER AU-DESSUS DE LA TÊTE DES ENFANTS." Avertissement supplémentaire contre l'exposition oculaire pour des expositions à une distance de moins de 1 m. "警告:安装在高于孩童头顶处" 关于小于1 m近距离眼睛暴露的附加警告



- 关于小于1m近距离眼睛暴露的附加警告 「警告:安裝在高於兒童頭部處」 針對1m以下近距離眼睛接觸的額外警告
- ห้ามจ้องตรงไปยังลำแสงเช่นเดียวกับแหล่งกำเนิดแสงอื่น ๆ RG2 IEC 62471-5:2015
- โปรเจคเตอร์นี้เป็นผลิตภัณฑ์เลเซอร์ คลาส 1 ของ IEC/EN 60825-1:2014 และกลุ่มความเสี่ยง 2 ตามข้อกำหนด IEC 62471-5:2015
- คำแนะนำเพิ่มเติมในการดูแลเด็ก ๆ ห้ามจ้องมอง และห้ามใช้อุปกรณ์ช่วยในการมอง
- ให้มีการควบคุมดูแลเด็กๆ และห้ามมิให้เด็กจ้องมองลำแสงจากโปรเจคเตอร์ ไม่ว่าจะอยู่ในระยะใด
- ให้ใช้ความระมัดระวังเมื่อใช้รีโมทคอนโทรลในการเปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ขณะอยู่หน้าเลนส์ฉายภาพ
- ประกาศมีให้เพื่อให้ผู้ใช้หลีกเลี่ยงการใช้อุปกรณ์ช่วยในการมอง เช่น กล้องส่องทางไกล หรือกล้องโทรทัศน์มอง เข้าไปในลำแสง

- ในขณะที่เปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์ ตรวจดูให้แน่ใจว่าไม่มีใครที่อยู่ภายในระยะการฉายกำลังมองมาที่เลนส์
- เก็บสิ่งของต่าง ๆ (แว่นขยาย ฯลฯ) ให้อยู่นอกเส้นทางแสงของโปรเจคเตอร์ เส้นทางแสงที่ถูกฉายจากเลนส์มีความ เข้มสูง ดังนั้นวัตถุที่ผิดปกติใด ๆ ที่สามารถเปลี่ยนเส้นทางแสงที่ออกมาจากเลนส์ สามารถทำให้เกิดผลลัพธ์ที่ไม่ สามารถคาดการณ์ได้ เช่น ไฟไหม้ หรือการบาดเจ็บที่ดวงตา
- การดำเนินการ หรือการปรับแต่งใด ๆ ที่ไม่มีการระบุไว้ในคู่มือผู้ใช้นี้เป็นพิเศษ ทำให้เกิดความเสี่ยงจากการสัมผัส ถูกการแผ่รังสีเลเซอร์ที่เป็นอันตราย
- ห้ามเปิด หรือถอดขึ้นส่วนโปรเจ็กเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้เกิดความเสียหาย เนื่องจากการสัมผัสถูกการแผ่รังสี เลเซอร์
- อย่ามองเข้าไปในลำแสงในขณะที่โปรเจ็กเตอร์เปิดเครื่องอยู่ แสงที่สว่างมาก อาจทำให้เกิดความเสียหายต่อตา อย่างถาวร

หากไม่ปฏิบัติตามขั้นตอนการควบคุม การปรับ หรือกระบวนการใช้งานอาจทำให้เกิดความเสียหาย เนื่องจากการสัมผัสถูก การแผ่รังสีเลเซอร์

การทำความสะอาดเลนส์

- ก่อนที่จะทำความสะอาดเลนส์ ให้แน่ใจว่าปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์ และถอดปลั๊กสายไฟออกเพื่อปล่อยให้เครื่องเย็น สนิท
- ใช้ถังอากาศอัดเพื่อกำจัดฝุ่น
- ใช้ผ้าพิเศษสำหรับทำความสะอาดเลนส์ และค่อย ๆ เช็ดเลนส์เบา ๆ อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยนิ้วของคุณ
- อย่าใช้สารอัลคาไลน์/กรด หรือตัวทำละลายที่ระเหยง่าย เช่น แอลกอฮอล์ สำหรับทำความสะอาดเลนส์ การรับ ประกันไม่คุ้มครอง ในกรณีที่เลนส์เสียหายเนื่องจากกระบวนการทำความสะอาด



การแจ้งเดือน: อย่าใช้สเปรย์ที่ประกอบด้วยก๊าซไวไฟเพื่อกำจัดฝุ่น หรือสิ่งสกปรกออกจากเลนส์ การทำเช่นนี้อาจ ทำให้เกิดไฟไหม้ เนื่องจากความร้อนที่สูงด้านในโปรเจ็กเตอร์



การแจ้งเดือน: อย่าทำความสะอาดเลนส์ ในขณะที่โปรเจ็กเตอร์กำลังอุ่นขึ้น เนื่องจากการทำเช่นนี้อาจทำให้ฟิล์ม ที่พื้นผิวของเลนส์ลอกออกได้

การแจ้งเดือน: อย่าเช็ด หรือเคาะเลนส์ด้วยวัตถุที่แข็ง

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D

โปรดปฏิบัติตามคำเตือนและข้อควรระวังก่อนที่คุณหรือบุตรของคุณจะใช้ฟังก์ชั่น 3D

การแจ้งเดือน

เด็กๆ และวัยรุ่นอาจมีความไวต่อประเด็นด้านสุขภาพเมื่อชมภาพ 3D และควรได้รับการดูแลอย่างใกล้ชิดในขณะที่ดูภาพเหล่านี้

้คำเดือนเกี่ยวกับการชักเมื่อถูกแสง และความเสี่ยงด้านสุขภาพอื่นๆ

- ผู้ชมบางคนอาจมีอาการฉมชัก หรือสมองขาดเลือดเมื่อมองดูภาพกะพริบและแสงกะพริบที่มาจากภาพของ โปรเจคเตอร์ หรือวิดีโอเกมบางชนิด ถ้าคุณมีอาการฉมชักหรือเป็นโรคหลอดเลือดสมอง หรือมีประวัติว่ามีคนใน ครอบครัวเป็น โปรดปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์ก่อนที่จะใช้ฟังก์ชั่น 3D
- แม้ในผู้ที่ไม่ีประวัติส่วนตัวหรือสมาชิกในครอบครัวที่มีอาการล้มบ้าหมู หรือชัก อาจมีสภาพที่ไม่ได้วินิจฉัยว่าสามารถ เป็นสาเหตุให้เกิดอาการลมชักเนื่องจากแสงได้
- สตรีมีครรภ์ ผู้สูงอายุ ผู้ที่เคยป่วยจากอาการบาดเจ็บรุนแรง ผู้ที่นอนหลับไม่เพียงพอ หรืออยู่ภายใต้ฤทธิ์ แอลกอฮอล์ ควรหลีกเลี่ยงการใช้ฟังก์ชั่น 3D ของเครื่อง
- ถ้าคุณมีอาการใดๆ ต่อไปนี้ ให้หยุดการชมภาพ 3D ทันที และปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์: (1) การมองเห็น เปลี่ยนแปลง (2) ปวดศีรษะเล็กน้อย (3) วิงเวียน (4) มีการเคลื่อนไหวโดยไม่ได้ตั้งใจ เช่น ตาหรือกล้ามเนื้อกระตุก (5) สับสน (6) คลื่นไส้ (7) สูญเสียการรับรู้ (8) ชัก (9) ตะคริว และ/หรือ (10) เวียนศีรษะ เด็กและวัยรุ่นอาจมี อาการเหล่านี้ได้ง่ายกว่าผู้ใหญ่ ผู้ปกครองควรตรวจดูแลลูกๆ และถามพวกเขาว่ามีอาการเหล่านี้หรือไม่
- การชมภาพ 3D อาจเป็นสาเหตุให้เกิดการเมา ภาพหลอน การหลงทิศ อาการตาล้า และมีเสถียรภาพการทรงตัว ลดลงด้วย แนะนำให้ผู้ใช้หยุดพักบ่อยๆ เพื่อลดโอกาสที่จะเกิดผลกระทบเหล่านี้ ถ้าตาของคุณแสดงสัญญาณของ ความล้า หรือมีอาการตาแห้ง หรือถ้าคุณมีอาการใดๆ ที่กล่าวมาด้านบน ให้หยุดใช้อุปกรณ์นี้ทันที และอย่าใช้อีก เป็นเวลาอย่างน้อยสามสิบนาที หลังจากที่อาการเหล่านี้หายแล้ว

- การชมภาพ 3D ในขณะที่นั่งใกล้หน้าจอมากเกินไปเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้สายตาของคุณเสียหายได้ ระยะ ทางการชมที่เหมาะสม ควรมีระยะอย่างน้อยสามเท่าของความสูงหน้าจอ แนะนำให้ตาของผู้ชมอยู่ระดับเดียวกับ หน้าจอ
- การชมภาพ 3D ในขณะที่สวมแว่น 3D ต่อเนื่องเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้เกิดอาการปวดหัวหรือเกิดความล้า ถ้า คุณมีอาการปวดหัว ล้าหรือเวียนหัว ให้หยุดการชมภาพ 3D และพักผ่อน
- อย่าใช้แว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ นอกเหนือจากการชมภาพ 3D เท่านั้น
- การสวมแว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ (สวมเล่นทั่วไป เป็นแว่นกันแดด แว่นป้องกัน เป็นต้น) อาจทำให้เกิด อันตรายทางกายภาพต่อคุณ และอาจทำให้สายดามีประสิทธิภาพลดลง
- การชมภาพ 3D อาจทำให้เกิดการสับสนได้ในผู้ชมบางราย ดังนั้น อย่าวางโปรเจคเตอร์ 3D ของคุณใกล้บันได สาย เคเบิล เฉลียง หรือวัตถุอื่นๆ ที่สามารถทำให้มีการสะดุด ชน หัก หรือหล่นลงไปได้

ลิขสิทธ์

เอกสารเผยแพร่นี้ ซึ่งรวมถึงรูปภาพ ภาพประกอบ และซอฟต์แวร์ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ระหว่างประเทศ พร้อมทั้งได้รับการสงวนสิทธิทั้งหมด ห้ามผลิตคู่มือนี้ หรือสื่อต่างๆ ที่อยู่ในนี้ช้ำโดยปราศจากการได้รับความยินยอมเป็นลาย ลักษณ์อักษรจากผู้แต่ง

© ลิขสิทธิ์ 2022

ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ

ข้อมูลในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ผู้ผลิตไม่ได้เป็นตัวแทนหรือรับประกันเนื้อหาในเอกสาร นี้ และโดยเฉพาะขอปฏิเสธการรับประกันการจำหน่ายสินค้าหรือความเหมาะสมสำหรับวัตถุประสงค์ใดโดยเฉพาะโดยนัย ผู้ผลิตขอ สงวนสิทธิในการทบทวนแก้ไขเอกสารเผยแพร่นี้ และทำการเปลี่ยนแปลงในเวลาใดๆ ในส่วนของเนื้อหาที่อยู่ในเอกสารนี้โดยไม่ ต้องแจ้งให้ผู้ใดทราบถึงการแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลง

การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า

Kensington เป็นเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียนในสหรัฐฯ ของ ACCO Brand Corporation พร้อมด้วยการจดทะเบียนแล้ว และ ที่ยังคงรอการจดทะเบียนในประเทศต่างๆ ทั่วโลก

HDMI, โลโก้ HDMI และ High-Definition Multimedia Interface เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียน ของ HDMI Licensing LLC

DLP®, DLP Link และโลโก้ DLP เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Texas Instruments และ BrilliantColor™ เป็น เครื่องหมายการค้าของ Texas Instruments

้ ชื่อผลิตภัณฑ์ทั้งหมดที่ใช้ในคู่มือนี้เป็นทรัพย์สินของเจ้าของที่เกี่ยวข้องและมีการรับทราบแล้ว

FCC

้อุปกรณ์นี้ได้รับการทดสอบ และพบว่าสอดคล้องกับขีดจำกัดสำหรับอุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B ส่วนที่ 15 ของกฎ FCC ข้อจำกัด เหล่านี้ได้รับการออกแบบมาเพื่อให้การป้องกันที่เหมาะสมต่อการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการติดตั้งสำหรับที่อยู่อาศัย อุปกรณ์นี้ สร้าง ใช้ และสามารถแผ่พลังงานความถี่คลื่นวิทยุ และถ้าไม่ได้รับการติดตั้งและใช้อย่างสอดคล้องกับขั้นตอนที่ระบุ อาจก่อให้ เกิดอันตรายต่อการสื่อสารทางวิทยุ

้อย่างไรก็ตาม ไม่รับประกันว่าจะไม่เกิดการรบกวนขึ้นในการติดตั้งนั้นๆ ถ้าอุปกรณ์นี้เป็นสาเหตุให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อ การรับคลื่นวิทยุหรือโทรศัพท์ ซึ่งสามารถระบุได้โดยการปิดและเปิดอุปกรณ์ ผู้ใช้ควรพยายามแก้ไขการรบกวนโดยการดำเนินการ ด้วยวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือหลายอย่างดังนี้:

- กำหนดตำแหน่งใหม่หรือย้ายเสาอากาศรับสัญญาณ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ลงในเต้าเสียบในวงจรที่แตกต่างจากที่ใช้เชื่อมต่อกับเครื่องรับสัญญาณ
- ปรึกษาตัวแทนจำหน่าย หรือช่างเทคนิควิทยุ/โทรทัศน์ที่มีประสบการณ์เพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อสังเกต: สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม

การเชื่อมต่อทั้งหมดไปยังอุปกรณ์คอมพิวเตอร์อื่น ต้องทำโดยใช้สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม เพื่อรักษาความสอดคล้องกับกฎข้อ บังคับ FCC

ข้อควรระวัง

การเปลี่ยนแปลง หรือดัดแปลงใดๆ ที่ไม่ได้รับการรับรองอย่าง ชัดแจ้งจากผู้ผลิต อาจทำให้สิทธิ์ในการใช้คอมพิวเตอร์นี้ของ ผู้ใช้ ซึ่งได้รับจากคณะกรรมการการสื่อสารแห่งชาติ ถือเป็น โมฆะ

เงื่อนไขการทำงาน

้อุปกรณ์นี้สอดคล้องกับส่วนที่ 15 ของกฎ FCC การทำงานต้องเป็นไปตามเงื่อนไขสองอย่างดังนี้:

- 1. อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตราย และ
- 2. อุปกรณ์นี้ต้องทนต่อการรบกวนใดๆ ที่ได้รับ รวมทั้งการรบกวนที่อาจก่อให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

ข้อสังเกต: ผู้ใช้ในประเทศแคนาดา

อุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B นี้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ICES-003 ของ แคนาดา

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU

- ข้อกำหนด EMC ที่ 2014/30/EU (รวมทั้งการแก้ไข)
- ข้อกำหนดแรงดันไฟฟ้าต่ำ 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (ถ้าผลิตภัณฑ์มีฟังก์ชั่น RF)

WEEE



ขั้นตอนการทิ้งผลิตภัณ*ฑ*์

ห้ามทิ้งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์นี้ลงในถังขยะเมื่อเลิกใช้แล้ว เพื่อลดมลพิษที่จะเกิดให้เหลือน้อยที่สุด และเพื่อ ปกป้องสิ่งแวดล้อมของโลกอย่างเหมาะสมที่สุด โปรดนำอุปกรณ์ไปรีไซเคิล



เพื่อหลีกเลี่ยงไฟฟ้าช็อต ตัวเครื่องและอุปกรณ์ต่อพ่วงต้องต่อกับสายดินอย่างเหมาะสม (สายดิน)

ขอบคุณที่ซื้อโปรเจ็กเตอร์เลเซอร์ Optoma สำหรับรายการคุณสมบัติที่สมบูรณ์ โปรดเยี่ยมชมหน้าผลิตภัณฑ์บนเว็บไซต์ของเรา ซึ่งคุณจะพบกับข้อมูลเพิ่มเติมและเอกสารต่าง ๆ เช่น คำถามที่มีการถามบ่อย ๆ

สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณ*ฑ*์

เปิดกล่องและตรวจสอบด้วยความระมัดระวังเพื่อตรวจสอบว่าคุณได้รับอุปกรณ์มาตรฐานดังที่ระบุไว้ด้านล่าง บางรายการที่เป็น อุปกรณ์เสริมอาจไม่มีให้มา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะ และภูมิภาคที่คุณซื้อ โปรดตรวจสอบกับร้านที่คุณซื้อ อุปกรณ์บาง รายการอาจจะแตกต่างกันไปตามภูมิภาค

บัตรรับประกันมีเฉพาะในบางภูมิภาคที่กำหนดไว้เท่านั้น โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายเพื่อข้อมูลในรายละเอียด

อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน



หมายเหตุ:

- รีโมทควบคุมมาพร้อมแบตเตอรี่
- *สำหรับข้อมูลเกี่ยวกับการรับประกัน โปรดเข้าไปที่ www.optoma.com
- อุปกรณ์เสริมแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะผลิตภัณฑ์และท้องที่ อุปกรณ์เสริมซื้อเพิ่มบางอย่าง อาจมี จำหน่ายเฉพาะในบางภูมิภาค โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ของเรา เพื่อดูรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับอุปกรณ์เสริมที่ให้มา

ภาพรวมของผลิตภัณฑ์



หม<mark>ายเหตุ:</mark>

- อย่าปิดกั้นช่องระบายอากาศเข้าและออกของโปรเจ็กเตอร์
- เมื่อใช้งานโปรเจ็กเตอร์ในพื้นที่ปิด ให้เว้นที่ว่างไว้ 30 ซม. ไว้รอบ ๆ ช่องระบายอากาศเข้าและออก

เลข	รายการ	ເລข	รายการ
1.	ตัวรับ IR	7.	เครื่องระบายอากาศ (ออก)
2.	ปุ่มกด	8.	พอร์ตล็อค Kensington™
3.	แป้นหมุนเลื่อนเลนส์	9.	ขาปรับความเอียง
4.	แหวนโฟกัส	10.	อินพุด / เอาต์พุด
5.	เครื่องระบายอากาศ (เข้า)	11.	ช่องเสียบเพาเวอร์
6.	ปุ่มชุม	12.	เลนส์

การเชื่อมต่อ



ເລข	รายการ	ເລข	รายการ
1.	ขั้วด่อ HDMI 2	10.	พอร์ดสำหรับล็อก Kensington™
2.	ขั้วต่อไมโคร USB	11.	ขั้วต่อออก 12V
3.	ขั้วด่อ HDMI 1	12.	ขั้วต่อ MIC เข้า
4.	ขั้วต่อไฟ USB ออก (5V1.5A)	13.	ขั้วต่อเสียงออก
5.	ขั้วต่อวิดีโอ	14.	ขั้วต่อ VGA ออก
6.	ขั้วด่อ VGA เข้า	15.	ขั้วต่อ RS-232
7.	ขั้วต่อเสียงเข้า 1	16.	พอร์ด USB (ดองเกิล WiFi (5V/0.9A)/ เครื่องเล่น สื่อ)
8.	ขั้วด่อเสียงเข้า 2	17.	ขั้วต่อ RJ-45
9.	ขั้วต่อ 3D ซิงค์	18.	ช่องเสียบเพาเวอร์

ปุ่มกด



ເລข	รายการ	ເລข	รายการ
1.	LED หลอดไฟ	6.	LED อุณหภูมิ
2.	เพาเวอร์ และ LED เพาเวอร์	7.	ซิงค์ใหม่
3.	ເມນູ	8.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
4.	การแก้ไขคีย์สโตน	9.	แหล่งที่มา
5.	ใส่ค่า	10.	ข้อมล

รีโมทคอนโทรล



ເລข	รายการ	ເລข	รายการ
1.	เปิด/ปิดเครื่อง	7.	แหล่งที่มา
2.	Home (หน้าหลัก)	8.	กลับ
3.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง	9.	ใส่ค่า
4.	ซ่อน	10.	โหมดการแสดงภาพ
5.	ระดับเสียง -	11.	เมนู แอป
6.	ເມນູ	12.	ระดับเสียง +

หม<mark>ายเหตุ:</mark>

•

- คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้
 - ก่อนการใช้งานรีโมทคอนโทรลครั้งแรก แกะเทปกันฉนวนแบบโปร่งแสงออก ดูหน้า 18สำหรับการติดตั้งแบตเตอรี่





การติดตั้งโปรเจคเตอร์

โปรเจคเตอร์ของคุณได้รับการออกแบบมาเพื่อติดตั้งได้สี่แบบ

รูปแบบห้องหรือความชอบส่วนบุคคลของคุณจะเป็นตัวกำหนดสถานที่การดิดตั้งที่คุณเลือก ใช้เวลาในการพิจารณาขนาดและ ดำแหน่งของหน้าจอ ดำแหน่งของเต้าเสียบที่เหมาะสม เช่นเดียวกับสถานที่และระยะทางระหว่างโปรเจคเตอร์กับอุปกรณ์ที่เหลือ ของคุณ



โปรดวางโปรเจ็กเตอร์ควรวางแบบแนวราบ และทำมุม 90 องศา / ตั้งฉากกับหน้าจอ

- วิธีการตรวจสอบสถานที่วางโปรเจ็กเตอร์สำหรับขนาดหน้าจอที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 73
- วิธีการตรวจสอบขนาดหน้าจอสำหรับระยะทางที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโด๊ะในหน้า 73
- หมายเหตุ: ภาพที่ฉายออกมาจะมีขนาดเพิ่มขึ้นและระบบจะเพิ่มการชดเชยในแนวตั้งขึ้นตามสัดส่วนเมื่อวางโปรเจคเตอร์ไว้ไกล จากหน้าจอ



ประกาศเกี่ยวกับการติดตั้งโปรเจคเตอร์

การทำงานด้วยการวางแนวอิสระ 360°



เหลือช่องว่างไว้รอบ ๆ ช่องระบายอากาศอย่างน้อย 30 ชม.



- ให้แน่ใจว่าช่องดูดอากาศเข้าจะไม่ดูดอากาศร้อนจากช่องระบายอากาศกลับเข้าไปใช้ใหม่
- ในขณะที่ใช้โปรเจคเตอร์ในพื้นที่ปิด ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุณหภูมิอากาศโดยรอบภายในตู้ ไม่เกินอุณหภูมิการ ทำงานขณะที่โปรเจคเตอร์กำลังทำงานอยู่ และช่องดูดอากาศเข้าและช่องระบายอากาศไม่มีอะไรก็ดขวาง
- ดู้ทั้งหมดควรผ่านการประเมินความร้อนที่ได้รับการรับรอง เพื่อให้มั่นใจว่าโปรเจคเตอร์จะไม่ดูดอากาศร้อนกลับ เข้าไปใช้ใหม่ เนื่องจากอาจทำให้อุปกรณ์ปิดเครื่องเอง แม้ว่าอุณหภูมิภายในดู้จะอยู่ในช่วงอุณหภูมิการทำงานที่ ยอมรับได้



การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์



หมายเหตุ: เพื่อให้มั่นใจว่าจะได้ภาพคุณภาพดีที่สุด และหลีกเลี่ยงข้อผิดพลาดในการเชื่อมต่อ เราแนะนำให้ใช้สายเคเบิล HDMI ความเร็วสูง หรือได้รับการรับรองระดับพรีเมี่ยม ที่ยาวสูงสุดไม่เกิน 5 เมตร



การปรับภาพที่ฉาย

ความสูงของภาพ

โปรเจคเตอร์มีขาปรับระดับให้ สำหรับปรับความสูงของภาพ

- 1. คันหาขาปรับตำแหน่งที่คุณต้องการปรับ ที่ข้างใต้ของ โปรเจ็กเตอร์
- 2. หมุนขาปรับระดับตามเข็มหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับโปรเจคเตอร์ให้สูงขึ้นหรือต่ำลง



ชูม ปรับตำแหน่งเลนส์ และความคมชัด

- เพื่อปรับขนาดภาพ ให้หมุนปุ่มซูมตามเข็มหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉาย
- เพื่อปรับดำแหน่งภาพ ให้หมุนแป้นหมุนปรับดำแหน่งเลนส์ตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับดำแหน่ง ภาพที่ฉายออกไปในแนวตั้ง
- เพื่อปรับความคมชัด ให้หมุนวงแหวนปรับความคมชัดตามเข็มนาพิกาหรือทวนเข็มนาพิกาจนกระทั่งภาพมีความคม ชัดและอ่านง่าย



หมายเหตุ: โปรเจคเตอร์จะโฟกัสที่ระยะทาง 1.2 ม. ถึง 8.1 ม.

การติดตั้ง

การตั้งค่ารีโมท

การติดตั้ง / การเปลี่ยนแบตเตอรี่

- 1. ใช้เหรียญเพื่อหมุนฝ่าแบตเตอรี่ทวนเข็มนาฬิกา จนกระทั่งฝ่าเปิดออก
- ใส่แบตเตอรีเข้าไปในช่องใส่แบตเตอรี ถอดแบตเตอรีเก่าออก และใส่แบตเตอรีใหม่ (CR2032) ตรวจสอบให้แน่ใจว่าด้านที่มีเครื่องหมาย ``+" หงายขึ้น
- 3. ใส่ฝาครอบกลับ จากนั้นใช้เหรียญเพื่อหมุนฝ่าแบดเตอรี่ตามเข็มนาฬิกา เพื่อล็อคฝ่าให้เข้าตำแหน่ง



ข้อควรระวัง:

เพื่อให้มั่นใจในการใช้งานที่ปลอดภัย กรุณาทำตามข้อควรระวังต่อไปนี้:

- ใช้แบดเตอรีประเภท CR2032
- หลีกเลี่ยงการสัมผัสกับน้ำหรือของเหลว
- อย่าให้รีโมทคอนโทรลสัมผัสกับความชื้นหรือน้ำ
- อย่าทำให้รีโมทคอนโทรลร่วงหล่น
- หากแบตเตอรีมีการรั่วไหลในรีโมทคอนโทรล เช็ดทำความสะอาดด้วยความระมัดระวังและใส่แบตเตอรีใหม่
- เสี่ยงที่จะระเบิดถ้าใช้แบตเตอรีประเภทที่ไม่ถูกต้อง
- การกำจัดแบตเตอรีที่ใช้แล้วตามคำแนะนำ



การแจ้งเดือน: ห้ามกลืนแบดเตอรี่ มีอันตรายจากการไหม้ของสารเคมี

ผลิตภัณฑ์นี้ประกอบด้วยแบตเตอรี่เหรียญ / กระดุม ถ้ามีการกลืนแบตเตอรี่เหรียญ / กระดุมเข้าไป สามารถทำให้เกิดการไหม้ภายในอย่างรุนแรงในเวลาเพียง 2 ชั่วโมง และสามารถทำให้เสียชีวิตได้



การแจ้งเดือน: เก็บแบตเตอรี่ใหม่และแบตเตอรี่ที่ใช้แล้วให้ห่างจากเด็ก ๆ

ถ้าช่องใส่แบตเตอรี่ปิดไม่สนิท ให้หยุดใช้ผลิตภัณฑ์และเก็บให้ห่างจากเด็ก ถ้าคุณคิดว่าแบตเตอรี่ อาจถูกกลืนเข้าไป หรือถูกสอดเข้าไปในส่วนหนึ่งส่วนใดของร่างกาย ให้ไปพบแพทย์ทันที



ระยะที่ให้ผลอย่างมีประสิทธิภาพ

เซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด (IR) อยู่ด้านบนและด้านหน้าของโปรเจคเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่า รีโมทคอนโทรลอยู่ ภายในมุม 30° (แนวนอน) หรือ 20° (แนวตั้ง) ตั้งฉากกับเซนเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรดของโปรเจคเตอร์เพื่อการทำงานได้ อย่างถูกต้อง ระยะห่างระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ไม่ควรเกินกว่า 12 เมตร (39.4 ฟุต)

- ดรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งกีดขวางใดๆ ระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ IR บนโปรเจคเตอร์ซึ่งอาจขวางแสง อินฟราเรด
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องส่ง IR ของรีโมทคอนโทรลไม่โดนแสงอาทิตย์หรือหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์โดยตรง
- โปรดรักษาระยะห่างของรีโมทคอนโทรลให้ห่างจากหลอดฟลูออเรสเซนต์มากกว่า 2 ม. ไม่เช่นนั้นรีโมทคอนโทรล อาจจะทำงานผิดปกติ
- หากรีโมทคอนโทรลอยู่ใกล้กับหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์แบบอินเวอเตอร์ อาจใช้การไม่ได้ในบางครั้ง
- หากรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์อยู่ในระยะที่ใกล้เกินไป รีโมทคอนโทรลอาจใช้การไม่ได้
- เมื่อคุณเล็งไปที่หน้าจอ ระยะทางที่ได้ผลมีระยะน้อยกว่า 5 ม. จากรีโมทคอนโทรลไปถึงหน้าจอ และสะท้อนแสง IR กลับไปยังโปรเจคเตอร์ แต่อย่างไรก็ตาม ระยะที่มีประสิทธิภาพอาจเปลี่ยนแปลงตามหน้าจอ





การตั้งค่าเริ่มต้น

้ครั้งแรกที่โปรเจ็กเตอร์เปิดเครื่องขึ้นมา คุณจะถูกขอให้ทำการตั้งค่าเริ่มต้น ซึ่งประกอบด้วยการเลือกทิศทางการฉายภาพ ภาษาที่ ต้องการใช้ การกำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่าย และอื่น ๆ ทันทีที่หน้าจอ *ตั้งค่าสมบูรณ์!* ปรากฏขึ้น หมายถึงโปรเจ็กเตอร์พร้อมที่ จะใช้งานแล้ว



[การติดตั้ง Wi-Fi ด็องเกิล]

[ตั้งค่าเครือข่าย]





[ตั้งวันที่และเวลา]



[Optoma Management Suite]



การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์



เปิดเครื่อง

- 1. เชื่อมต่อสายไฟและสายสัญญาณให้แน่น เมื่อเชื่อมต่อแล้ว, LED เพาเวอร์จะเปลี่ยนเป็นสีแดง
- 2. เปิดใช้งานโปรเจคเตอร์โดยการกดปุ่ม 🕛 บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์หรือรีโมทคอนโทรล
- 3. หน้าจอเริ่มด้นจะแสดงประมาณ 10 วินาที แล้ว LED เพาเวอร์จะเริ่มกะพริบเป็นสีน้ำเงิน

<mark>หมายเหตุ:</mark> ครั้งแรกที่โปรเจ็กเตอร์ได้รับการเปิดใช้งาน คุณจะถูกขอให้เลือกภาษาที่ต้องการ ดำแหน่งการฉายภาพภาพ และการ ดั้งค่าอื่น ๆ

การปิดเครื่อง

- 1. ปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์โดยการกดปุ่ม 🕛 บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ หรือรีโมทคอนโทรล
- 2. ข้อความดังต่อไปนี้จะปรากฏขึ้น:



- กดปุ่ม () อีกครั้งเพื่อยืนยัน ไม่เช่นนั้นข้อความจะหายไปหลังจาก 15 วินาทีผ่านไป เมื่อคุณกดปุ่ม () ครั้งที่สอง โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่อง
- 4. พัดลมระบายความร้อนยังคงทำงานต่อประมาณ 1 วินาที สำหรับรอบการระบายความร้อนและ LED เพาเวอร์ จะ กะพริบเป็นสีน้ำเงิน เมื่อ LED เพาเวอร์เปลี่ยนเป็นสีแดงหยุดนิ่ง แสดงว่าโปรเจคเตอร์ได้เข้าสู่โหมดสแตนด์บาย แล้ว ถ้าคุณต้องการเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมา คุณต้องรอจนกระทั่งโปรเจคเตอร์เสร็จสิ้นกระบวนการทำให้เครื่อง เย็นลง และเข้าสู่โหมดสแตนบายก่อน เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย เพียงแค่กดปุ่ม () อีกครั้งเพื่อเปิด โปรเจคเตอร์
- 5. ถอดสายไฟจากเต้าเสียบไฟและโปรเจคเตอร์

<mark>หมายเหตุ:</mark> ไม่แนะนำให้เปิดโปรเจ็กเตอร์ทันทีหลังจากที่ทำการปิดเครื่อง

การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า

เปิดเครื่อง และเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณที่คุณต้องการให้แสดงบนหน้าจอ เช่น คอมพิวเดอร์ โน้ตบุ๊ค เครื่องเล่นวิดีโอ ฯลฯ โปรเจคเตอร์จะตรวจจับแหล่งสัญญาณโดยอัตโนมัติ หากมีแหล่งสัญญาณเชื่อมต่อหลายแหล่ง ให้กดปุ่ม ⊕ ที่ปุ่มกดบน โปรเจคเตอร์ หรือที่รีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกสัญญาณเข้าที่ต้องการ



ส่วนต่าง ๆ ของหน้าจอหลัก

หน้าจอหลักจะแสดงขึ้นทุกครั้งที่คุณเริ่มโปรเจ็กเตอร์ โดยประกอบด้วยวันที่และเวลา, สถานะระบบ, ไอคอนต่าง ๆ เพื่อเข้าถึงเมนู OSD, เมนูการตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์, แอป, แหล่งสัญญาณเข้า และอื่น ๆ

ในการเคลื่อนที่ในหน้าจอหลัก เพียงใช้ปุ่มต่าง ๆ บนรีโมทคอนโทรล

คุณสามารถกลับไปยังหน้าจอหลักเมื่อใดก็ได้โดยการกดปุ่ม " 👉 ″ บนรีโมทคอนโทรล โดยไม่ต้องคำนึงถึงตำแหน่งของระบบ ดิดต่อผู้ใช้ในขณะนั้น



หมายเหตุ: เมนูหรือรายการที่เลือกจะถูกไฮไลต์เป็นสีส้ม ด้วอย่างเช่น "แอป″ บนภาพด้านบน

วันที่และเวลาระบบ

วันที่และเวลาจะแสดงบนหน้าจอหลักถ้าโปรเจคเตอร์เชื่อมต่อกับเครือข่าย การตั้งค่าเริ่มต้นคือ 10:00 น., 2019/01/01 ส่วน AM/ PM จะปรากฏเฉพาะเมื่อรูปแบบ 24 ชั่วโมงถูกปิด

ในการปรับเปลี่ยนพารามิเตอร์วันที่และเวลา เลือกฟิลด์ที่ต้องการแก้ไขบนหน้าจอ หน้าการตั้งค่า วันที่และเวลา จะเปิดขึ้นโดย อัดโนมัติ จากนั้นทำการแก้ไข

เมนูการตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์ (OSD)

กด "≡″ บนรีโมทคอนโทรล หรือบนหน้าจอหลัก, เลือกเมนู OSD "**≡**″ เพื่อดูข้อมูลของโปรเจคเตอร์ หรือจัดการการตั้งค่าต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับภาพ, การแสดงผล, 3D, เสียง และตั้งค่า

<u>การเคลื่อนที่ในเมนูทั่วไป</u>



- ในขณะที่เมนู OSD แสดงอยู่ ใช้ปุ่มขึ้นและลง เพื่อเลือกรายการใดๆ ในเมนูหลัก ในขณะที่ทำการเลือกบนหน้าใด ๆ กด "ตกลง" เพื่อเข้าสู่เมนูย่อย
- 2. กดปุ่ม **``ซ้าย**″ และ `**`ขวา**″ เพื่อเลือกรายการเมนูที่ต้องการ จากนั้นกด `**`ตกลง**″ เพื่อเปิดเมนูย่อย
- กดปุ่ม "ขึ้น" และ "ลง" เพื่อเลือกรายการที่ต้องการในเมนูย่อย
- 4. กดปุ่ม "**ตกลง**" เพื่อเปิดใช้งานหรือปิดใช้งานการตั้งค่า หรือกดปุ่ม "**ช้าย**" และ "**ขวา**" เพื่อปรับค่า
- 5. เลือกรายการถัดไปที่จะปรับในเมนูย่อย และแก้ไขค่าตามที่อธิบายด้านบน
- 6. ในการออก กด ``∽″ (ซ้ำๆ ถ้าจำเป็น) เมนู OSD จะปิด และโปรเจคเตอร์จะบันทึกการตั้งค่าใหม่โดยอัตโนมัติ

ผังเมนู OSD

<mark>หมายเหตุ:</mark> รายการและคุณสมบัติต่าง ๆ บนผังเมนู OSD แตกต่างกันในแต่ละรุ่นและท้องที่ Optoma สงวนสิทธิ์ที่จะเพิ่มหรือลบ รายการต่าง ๆ เพื่อปรับปรุงสมรรถนะของผลิดภัณฑ์ได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					การนำเสนอ
					สว่าง
					HDR
					HLG
		5			ภาพยนตร์
		ใหมดการแสดงภาพ			เกมส์
					sRGB
					DICOM SIM.
					ผู้ใช้
					สามมิติ
					ปิด [ค่าเริ่มตัน]
					กระดานดำ
					Light Yellow
		Wall Color			Light Green
					Light Blue
					Pink
					เทา
		Dynamic Range	HDR/HLG		ปิด
					อัดโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
	~				สว่าง
หน้าจอ	ดังค่าภาพ				มาตรฐาน [ค่าเริ่มตัน]
			เหมดภาพ HDR		ฟิล์ม
					Detail
					สว่าง
			5		มาตรฐาน [ค่าเริ่มตัน]
			ใหมดภาพ HLG		ฟิล์ม
					Detail
		ความสว่าง			-50 ~ 50
		คอนทราสต์			-50 ~ 50
		ความชัด			1 ~ 15
		สี			-50 ~ 50
		Tint			-50 ~ 50
			ฟิล์ม		
			วิดีโอ		
			กราฟฟิก		
			มาตรฐาน(2.2)		
		Gamma	1.8		
			2.0		
			2.4		
			2.6		

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
			BrilliantColor™		1 ~ 10
			6.4		อุ่น
					มาตรฐาน
			อ่ะแมงใหต		เย็นสีขาว
					เย็น
					แดง [ค่าเริ่มตัน]
					เขียว
					น้ำเงิน
				สี	คราม
					เหลือง
					ມ່ວง
			เทียบสี		ขาว(*)
				โทนสี / R(*)	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มตัน:0]
				ความอิ่มของสี / G(*)	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มตัน:0]
				เกน / B(*)	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มตัน:0]
				d and	ยกเลิก [ค่าเริ่มดัน]
				16.77.01	ใช่
	ตั้งค่าภาพ	การตั้งค่าสี		ออก	
				เกนสีแดง	-50 ~ 50
				เกนสีเขียว	-50 ~ 50
			RGB เกน/ไบแอส	เกนสีฟ้า	-50 ~ 50
หน้าจอ				ไบแอสสีแดง	-50 ~ 50
				ไบแอสสีเขียว	-50 ~ 50
				น้ำเงิน (Bias)	-50 ~ 50
				ة. ش	ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
				16.77101	ใช่
				ออก	
			ปริภูมิสี [ไม่มี สัญญาณาข้า HDMI]		อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
					RGB
					YUV
					อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
			ปริภูมิสี [สัญญาณ		RGB (0-255)
			เข้า HDMI]		RGB (16-235)
					YUV
			ระดับสีขาว		0 ~ 31
			ระดับสีดำ		-5 ~ 5
			IDE		0
					7.5
			ວັດໂນນັດ		ปิด
			ยต เนมต		เปิด [ค่าเริ่มตัน]
		สัญญาณ	ความถี่		-10 ~ 10 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น:0]
			เฟส		0~31 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น:0]

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
		ສັญญาณ	การจัดวางแนวนอน		-5 ~ 5 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มดัน:0]
			การจัดวางแนวตั้ง		-5 ~ 5 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มตัน:0]
					DynamicBlack
					อีโค
	ตั้งค่าภาพ	โหมดความสว่าง			พลังงานคงที่ (เพาเวอร์ = 100%/ 95%/ 90%/ 85%/ 80%/ 75%/ 70%/ 65%/ 60%/ 55%/ 50%)
					ความสว่างคงที่ (เพาเวอร์ =85%/80%/75%/70%)
		a			ยกเลิก [ค่าเริ่มตัน]
		รเขด			ใช่
					ปิด [ค่าเริ่มต้น]
	เอนฮานซเกมมิง				เปิด
					ปิด
		โหมด 3 มิติ			เปิด [ค่าเริ่มต้น]
					 DLP-Link [ค่าเริ่มตัน]
		3D Tech			3D ซึ่งค์
		3D->2D			สามบิติ [ค่าเริ่มตัน]
					ข้าย
					212
	สามมิติ				ລັດໂນນັດ [ດ່າເຈີ່ນດັນ]
หน้าจอ		3D รูปแบบ			CRC
					303
					สูงสุทและตาสุท
					119710 INT
		3D ซิงค์ย้อนกลับ			
					บด [คาเรมดน]
		รีเซ็ด			ยกเลก [คาเรมดน]
					ดกลง
					4:3
					16:9
	สดสวนภาพ				LBX
					Native
					อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
	มาสกัขอบ				0 ~ 10 [คำเริ่มดัน:0]
	ซูมดิจิตอล				-5 ~ 25 [คาเริ่มดน:0]
	การย้ายภาพ	แนวนอน			-100 ~ 100 [ค่าเริ่มดัน:0]
		แนวดั้ง 🗖			-100 ~ 100 [ค่าเริ่มตัน:0]
		สีมุม			
	ວງເມດັງຫຼາຍໃນ	แก้ภาพบิดเบียวแนว นอน			LT:-30 ~ 30 St:-15~15 [ค่าเริ่มตัน:0]
	เรขาคณิต	V คีย์สโตน			LT:-30 ~ 30 St:-15~15 [ค่าเริ่มตัน:0]
		ออโต้คีย์สโตน			ปิด
		ยยเทคยดเทน			เปิด [ค่าเริ่มต้น]

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
	การแก้ไขเชิง เรขาคณิต	รีเซ็ด			ยกเลิก [ค่าเริ่มตัน]
ทนเจย					ดกลง
					ปิด [ค่าเริ่มต้น]
	ขอน				เปิด
	ระดับเสียง				0 ~ 10 [ค่าเริ่มตัน:5]
					เสียง 1
					เสียง 2
					ค่าเริ่มตัน [ค่าเริ่มต้น]
					ไมค์
					เสียง 1
เสียง		нрмта			เสียง 2
	. .				ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
	เลยงเขา				ไมค์
					เสียง 1 [ค่าเริ่มต้น]
		VGA			เสียง 2
					ไมค์
					เสียง 1
		วิดีโอ			เสียง 2 [ค่าเริ่มตัน]
					ไมค์
					ด้านหม้า 🚛 [ค่าเริ่มต้น]
	การฉายภาพ				ด้านหลัง ๔ 🛌
					บนเพดาน 💶 🔽
					บนด้านหลัง 🕢 🏸
		ระบบเปิดเครื่องด่วน			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
		เปิดเครื่องพร้อม สัญญาณภาพ			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
		ปิดอัตโนมัดิ (นาที)			0 ~ 180 (เพิ่มขึ้นครั้งละ 5 นาที) [ค่าเริ่มตัน:20]
žodo	ตั้งค่าการใช้ไฟ				0 ~ 990 (เพิ่มขึ้นครั้งละ 30 นาที) [ค่าเริ่มต้น:0]
010101		ดั้งเวลาปิด (นาที)			ไม่ใช่ [ค่าเริ่มดัน]
			เปิดตลอด		ใช่
		โหมดเปิด/ปิด			เปิดใช้งาน
		(สแตนด์บาย)			อีโค [ค่าเริ่มต้น]
		การใช้ไฟผ่าม USB			 ปิด [ค่าเริ่มต้น]
		(สแตนด์บาย)			เปิด
					ปิด
		ระบบป้องกัน			เปิด
			เดือน		
	ระบบป้องกัน	ตั้งเาลาป้องกับ	<u>าับ</u>		
		MAP90 1750117	•ชั่วโบ.ง		
		าปลี่ยมเสร้างน่างน	П 9 РИЛ П 9 РИЛ		[อ่าเริ่มอัน 1224]
		• ายอกางพยุ่น			[Lei 169mg/f1722]

เมนูทลก เมนูยอย เมนูยอย 2 เมนูยอย 3 เมนูยอย 4 ค	1
ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
การเชอม เยง HDMI เปิด	
ไม่ใช่ [ค่าเริ่มต้น]	
ใช้ มีไปใน ใช้	
HDMI Link Settings Mutual [ค่าเริ่มต้น]	
Power On Link PJ> อุปกรณ์	
อุปกรณ์> PJ	
Dower Off Link ปีด [ค่าเริ่มต้น]	
เปิด	
ตารางสีเขียว	
ตารางสีแดงม่วง	
รูปแบบการทดสอบ ตารางสีขาว	
ขาว	
ปิด	
ID โปรเจ็กเตอร์ 00 ~ 99	
ปิด	
ทรกเกอร 120 เปิด	
English [ค่าเริ่มต้น]	
Deutsch	
Français	
Italiano	
Español	
ดังค่า Português	
Polski	
Nederlands	
Svenska	
Norsk/Dansk	
Suomi	
ελληνικά	
ดัวเลือก เลือกภาษา 簡体中文	
한국어	
Русский	
Magyar	
Čeština	
عربى	
130E	
Türkoo	
فارسے ا	
Tiống V/iật	
Pabasa Indonesia	
Slovenčina	

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					CC1
		คำบรรยาย			CC2
					ปิด [ค่าเริ่มตัน]
					ซ้ายบน 🔳
					ขวาบน 💶
			ดำแหน่งเมนู		กึ่งกลาง 🔳 [ค่าเริ่มต้น]
		การตั้งค่าเมนู			ช้ายล่าง 🔳
					ขวาล่าง 💶
					ปิด
			ດັ້ งเวลาเมนู		5 วินาที
					10 วินาที [ค่าเริ่มตัน]
		ມາດຕໍ່ມີຕໍ່ຫຼືກມານັກ			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
		แหลงอดเนมด			เปิด
					HDMI1
					HDMI2
		แหล่งสัญญาณเข้า			VGA
	ตัวเลือก				วิดีโอ
					หน้าหลัก
υř.			HDMI1		ค่าเริ่มตัน [ค่าเริ่มตัน]
ดงคา		ชื่ออินพุท			การกำหนดค่าเอง
			номіз		ค่าเริ่มตัน [ค่าเริ่มตัน]
					การกำหนดค่าเอง
			VGA		ค่าเริ่มตัน [ค่าเริ่มตัน]
					การกำหนดค่าเอง
			วิดีโอ -		ค่าเริ่มตัน [ค่าเริ่มตัน]
					การกำหนดค่าเอง
			หบ้าหลัก		ค่าเริ่มตัน [ค่าเริ่มตัน]
			ทนาทุญก		การกำหนดค่าเอง
		พื้อเว ลีส อ			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
		พนทลูง			เปิด
		Dicplay Mode Lock			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
					เปิด
		້ຄວວະໄພ			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
					เปิด
		ຕ່ວນຈະວນວ			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
		าถหาถที่ย			เปิด
					ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
		โลโก้			ปกติ
					ผู้ใช้

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
ตั้งค่า	ดัวเลือก	สีพื้น			ไม่มี
					น้ำเงิน [ค่าเริ่มตัน]
					แดง
					เขียว
					เทา
					โลโก้
	รีเซ็ด	รีเซ็ด OSD			ยกเลิก [ค่าเริ่มตัน]
					ตกลง
		รีเซ็ตไปเป็นค่าเริ่ม ดันจากโรงงาน			ยกเลิก [ค่าเริ่มตัน]
					ตกลง
	Regulatory				
	Serial Number				
	แหล่งที่มา				
	ความละเอียด				00x00
	อัตราการรีเฟรช				0.00Hz
ข้อมูล	โหมดการแสดง ภาพ				
	โหมดเปิด/ปิด (สแตนด์บาย)				
	ชั่วโมงแหล่งกำเนิด แสง				0 ชม.
	สถานะเครือข่าย				
	หมายเลข IP				
	ID โปรเจ็กเตอร์				00~99
	โหมดความสว่าง				
	เวอร์ชั่นเฟิร์มแวร์	ระบบ			
		Android			
		MCU			

เมนูการแสดงผล

เมนูการตั้งค่าภาพ

<u>โหมดการแสดงภาพ</u>

มีโหมดการแสดงผลที่กำหนดไว้ล่วงหน้าหลายโหมด ที่คุณสามารถเลือกใช้เพื่อให้เหมาะกับความชอบในการรับชมของคุณ แต่ละ โหมดได้รับการปรับละเอียดโดยทีมสีที่มีความเชี่ยวชาญของเรา เพื่อให้แน่ใจถึงประสิทธิภาพสีที่เหนือกว่าสำหรับเนื้อหาที่หลาก หลาย

- **การนำเสนอ**: โหมดนี้เหมาะสำหรับความต้องการด้านการนำเสนอส่วนใหญ่ สำหรับสภาพแวดล้อมทางธุรกิจและ การศึกษา
- สว่าง: โหมดนี้เหมาะสำหรับสภาพแวดล้อมซึ่งจำเป็นต้องใช้ความสว่างสูงมาก เช่น การใช้โปรเจ็กเตอร์ในห้องที่ เปิดไฟสว่าง
- HDR / HLG: ถอดรหัส และแสดงเนื้อหา HDR (High Dynamic Range) / HLG (Hybrid Log Gamma) เพื่อให้ ได้ภาพสีดำที่ลึกที่สุด, สีขาวที่สว่างที่สุด และสีแนวภาพยนตร์ที่สดใส โดยใช้ REC.2020 Color Gamut โหมดนี้ จะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ถ้า HDR/HLG ถูกตั้งค่าเป็น อัตโนมัติ (และเนื้อหา HDR/HLG ถูกส่งไปยังโปรเจ็กเตอร์ – บลูเรย์ UHD 4K, เกมส์ HDR/HLG 1080p/UHD 4K, การสตรีมวิดีโอ UHD 4K) ในขณะที่โหมด HDR/HLG แอก ทีฟ, โหมดการแสดงผลอื่น ๆ (ภาพยนตร์, อ้างอิง, ฯลฯ) ไม่สามารถถูกเลือกได้ เนื่องจาก HDR/HLG ให้สีที่มีความ แม่นยำสูง เกินสมรรถนะด้านสีของโหมดการแสดงผลอื่น ๆ
- ภาพยนตร์: ให้ความสมดุลที่ดีที่สุดของรายละเอียดและสีสำหรับการรับชมภาพยนตร์
- *เกมส์*: ปรับโปรเจ็กเตอร์ของคุณให้ดีที่สุด สำหรับคอนทราสต์ที่มากที่สุด และสีที่สดใส อนุญาตให้คุณเห็นราย ละเอียดในบริเวณที่มืดในขณะที่เล่นวิดีโอเกมอย่างชัดเจน
- sRGB: สีที่ถูกต้องตามมาตรฐาน
- **DICOM SIM.**: โหมดนี้ถูกสร้างขึ้นสำหรับการดูภาพโทนสีเทา เหมาะสำหรับการดูเอ็กซเรย์ และภาพสแกน ระหว่างการฝึกอบรมทางการแพทย์*

หมายเหตุ: *โปรเจ็กเตอร์นี้ไม่เหมาะสำหรับใช้ในการวินิจฉัยทางการแพทย์

- ผู้ใช้: จดจำการตั้งค่าที่กำหนดโดยผู้ใช้, ปรับแต่งการตั้งค่าโหมดการแสดงผลของคุณเอง
- **สามมิติ**: การตั้งค่าที่ดีที่สุดสำหรับการชมเนื้อหา 3D
 - <mark>หมายเหตุ:</mark> เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องสวมแว่น DLP Link 3D สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ให้ดู ส่วน 3D

Wall Color

้ออกแบบมาเพื่อปรับสีของภาพที่ฉาย ในขณะที่ฉายลงบนผนังโดยไม่มีหน้าจอ แต่ละโหมดได้รับการปรับละเอียดโดยทีมสีที่มี ความเชี่ยวชาญของเรา เพื่อให้แน่ใจถึงประสิทธิภาพสีที่เหนือกว่า

มีโหมดที่กำหนดไว้ล่วงหน้าหลายโหมด ที่คุณสามารถเลือกใช้เพื่อให้เหมาะกับสีของผนังของคุณ เลือกระหว่าง ปิด, กระดานดำ, Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink, และ เทา

หมายเหตุ: สำหรับการสร้างสีใหม่ที่มีความเที่ยงตรง เราแนะนำให้ใช้หน้าจอ

Dynamic Range

ตั้งค่า High Dynamic Range (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) และผลของมันเมื่อฉายวิดีโอจากเครื่องเล่น 4K Blu-ray และอุปกรณ์สตรีมมิ่ง

หมายเหตุ: เฉพาะ HDMI เท่านั้นที่สนับสนุนฟังก์ชั่น Dynamic Range

> HDR / HLG

- ปิด: ปิดการใช้งานกระบวนการ HDR/HLG เมื่อตั้งค่าเป็น ปิด โปรเจ็กเตอร์จะไม่ถอดรหัสเนื้อหา HDR/HLG
- อัตโนมัติ: ตรวจจับสัญญาณ HDR/HLG โดยอัตโนมัติ
- ➤ โหมดภาพ HDR / โหมดภาพ HLG
 - **สว่าง**: เลือกโหมดนี้เพื่อทำให้สีที่อิ่มตัวสว่างขึ้น
 - มาตรฐาน: เลือกโหมดนี้เพื่อให้ได้สีที่ดูเป็นธรรมชาดิ โดยมีโทนสีอุ่นและเย็นที่มีความสมดุล

- ฟิล์ม: เลือกโหมดนี้ เพื่อให้ได้ภาพที่มีรายละเอียดและความชัดมากขึ้น
- Detail: สัญญาณมาจากการแปลง OETF เพื่อให้ได้การจับคู่สีที่ดีที่สุด

<u>ความสว่าง</u>

ปรับความสว่างของภาพ

<u>คอนทราสต์</u>

้คอนทราสต์ ทำหน้าที่ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุด และมืดที่สุดของภาพ

<u>ความชัด</u>

ปรับความชัดของภาพ

สี

ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิ่มตัวอย่างสมบูรณ์

<u>Tint</u>

ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว

<u>Gamma</u>

้ตั้งค่าชนิดส่วนโค้งแกมม่า หลังจากที่ตั้งค่าเริ่มต้น และปรับละเอียดเสร็จแล้ว ใช้ขั้นตอน การปรับแกมม่า เพื่อปรับภาพเอาต์พุด ของคุณให้ดีที่สุด

- ฟิล์ม: สำหรับระบบโฮมเธียเดอร์
- วิดีโอ: สำหรับสัญญาณวิดีโอ หรือ TV
- กราฟฟิก: สำหรับสัญญาณ PC / ภาพถ่าย
- มาตรฐาน(2.2): สำหรับการตั้งค่าแบบมาตรฐาน
- **1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6**: สำหรับเฉพาะ PC / ภาพถ่าย

<u>การตั้งค่าส</u>ี

กำหนดค่าการตั้งค่าสี

- **BrilliantColor™**: รายการที่สามารถปรับได้นี้จะใช้อัลกอริทึมการประมวลผลสีใหม่และการปรับปรุงเพื่อให้ความ สว่างที่สูงขึ้น ในขณะที่ให้สีจริงที่สดใสมากขึ้นในรูปภาพ
- **อุณหภูมิสึ:** เลือกอุณหภูมิสีจาก อุ่น, มาตรฐาน, เย็นสีขาว หรือ เย็น
- **เทียบส**ี: เลือกตัวเลือกต่อไปนี้:
 - สี: ปรับระดับสีแดง, เขียว, ดำ, น้ำเงินเขียว, เหลือง, แดงม่วง และขาวของภาพ
 - โทนสี /R(แดง)*: ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว
 หมายเหต: *ถ้าการตั้งค่า สี ถูกตั้งค่าเป็น ขาว คณสามารถปรับการตั้งค่าสีแดง
 - ความอิ่มของสี /G(เขียว)*: ปรั๊บภาพวิดีโอจากสีด่ำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิ่มตัวอย่างสมบูรณ์
 หมายเหต: *ถ้าการตั้งค่า สึ ถกตั้งค่าเป็น ขาว คณสามารถปรับการตั้งค่าสีเขียว
 - เกน /B(น้ำเงิน)*: ปรับความสว่างของภาพ
 หมายเหตุ: *ถ้าการตั้งค่า สึ ถูกตั้งค่าเป็น ขาว คุณสามารถปรับการตั้งค่าสีน้ำเงิน
 - รีเซ็ต: กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการปรับระดับสี
 - ออก: ออกจากเมนู ``เทียบสี″
- RGB เกน/ไบแอส: การตั้งค่านี้ให้คุณปรับแต่งความสว่าง (เกน) และคอนทราสต์ (ไบแอส) ของภาพ
 - รีเซ็ต: กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับ RGB เกน/ไบแอส
 - ออก: ออกจากเมนู "RGB เกน/ไบแอส″
- **ปริภูมิสี (ที่ไม่ใช่สัญญาณเข้า HDMI เท่า**นั้**น)**: เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัติ, RGB หรือ YUV
- **ปริภูมิสี (สัญญาณเข้า HDMI เท่านั้น)**: เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัติ, RGB (0-255), RGB (16-235) และ YUV

- ระดับสีขาว: อนุญาดให้ผู้ใช้ปรับระดับสีขาว เมื่อป้อนสัญญาณวิดีโอ
 หมายเหตุ: ระดับสีขาวสามารถปรับได้สำหรับแหล่งสัญญาณเข้า Video/S-Video เท่านั้น
- ระดับสีดำ: อนุญาตให้ผู้ใช้ปรับระดับสีดำ เมื่อป้อนสัญญาณวิดีโอ
 หมายเหดุ: ระดับสีดำสามารถปรับได้สำหรับแหล่งสัญญาณเข้า Video/S-Video เท่านั้น
- IRE: อนุญาตให้ผู้ใช้ปรับค่า IRE เมื่อป้อนสัญญาณวิดีโอ หมายเหดุ:
 - IRE สามารถใช้กับรูปแบบวิดีโอ NTSC เท่านั้น
 - IRE สามารถปรับได้สำหรับแหล่งสัญญาณเข้า Video/S-Video เท่านั้น

<u>สัญญาณ</u>

ปรับตัวเลือกสัญญาณ

- อัตโนมัติ: กำหนดค่าสัญญาณโดยอัตโนมัติ (รายการความถี่และเฟสจะเป็นสีเทาจาง) ถ้าอัตโนมัติถูกปิดทำงาน, รายการความถี่ และเฟสจะปรากฏขึ้นเพื่อให้ผู้ใช้ปรับค่าด้วยดัวเอง และทำการบันทึกการตั้งค่า
- ความถี่: เปลี่ยนความถี่ข้อมูลการแสดงผล เพื่อให้ตรงกับความถี่ของกราฟฟิกการ์ดของคอมพิวเตอร์ของคุณ ใช้ฟัง ก์ชั่นนี้เฉพาะเมื่อภาพปรากฏกะพริบในแนวตั้งเท่านั้น
- *เฟส:* ซึ่งโครไนซ์ไทม์มิ่งสัญญาณของการแสดงผลกับกราฟฟิกการ์ด ถ้าภาพดูเหมือนว่าจะไม่นิ่งหรือกะพริบ ให้ใช้ ฟังก์ชั่นนี้เพื่อแก้ไข
- **การจัดวางแนวนอน**: ปรับดำแหน่งแนวนอนของภาพ
- **การจัดวางแนวตั้ง**: ปรับตำแหน่งแนวตั้งของภาพ

หมายเหตุ: เมนูนี้มีให้ใช้การได้เฉพาะเมื่อแหล่งสัญญาณเข้าเป็น RGB/คอมโพเนนด์ เท่านั้น

<u>โหมดความสว่าง</u>

ปรับการตั้งค่าโหมดความสว่าง

- DynamicBlack: ใช้ปรับความสว่างของภาพแบบอัตโนมัติเพื่อให้ได้สมรรถนะด้านคอนทราสต์ที่เหมาะสมที่สุด
- อีโค: เลือก "อีโค" เพื่อหรื่เลเซอร์ไดโอดโปรเจคเตอร์ลง ซึ่งจะลดการสิ้นเปลืองพลังงาน และยืดอายุการใช้งาน ของเลเซอร์ไดโอด
- พลังงานคงที่: เลือกเปอร์เซ็นต์พลังงานสำหรับโหมดความสว่าง
- ความสว่างคงที่: ความสว่างคงที่ แปรผันตามความเข้มของการส่องสว่าง LD เพื่อให้ความสว่างมีความสม่ำเสมอ เมื่อเวลาผ่านไป

<u>รีเข็ต</u>

กลับไปยังการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าสี

เมนู เกมขั้นสูง

<u>เอนฮานซ์เกมมิ่ง</u>

เปิดใช้งานคุณสมบัตินี้ เพื่อลดเวลาตอบสนอง (อินพุตลาเทนซี) ระหว่างการเล่นเกมให้เหลือ 8.2 มิลลิวินาที (1080p@120Hz) การตั้งค่าเรขาคณิต (ตัวอย่าง: Keystone (คีย์สโตน), Four Corners (มุมสี่มุม)) จะถูกปิดใช้งานเมื่อโหมดเอนฮานซ์เกมมิ่งเปิด ใช้งาน ดูข้อมูลเพิ่มเดิมด้านล่าง

หม<mark>ายเหตุ:</mark>

•

- มีการอธิบายความล่าข้าของอินพุตตามสัญญาณไว้ในตารางต่อไปนี้:
- ค่าในตารางสามารถแตกต่างจากนี้ได้เล็กน้อย

ไทม์มิ่งแหล่ง สัญญาณ (HDMI1)	เอนฮานช์เกมมิ่ง	สัญญาณออก	ความละเอียด สัญญาณออก	อินพุดแล็ก
1080p60	เปิด	1080p60Hz	1080p	16.2 มิลลิวินาที
1080p120	เปิด	1080p120Hz	1080p	8.2 มิลลิวินาที
4K60	เปิด	1080p60Hz	1080p	16.8 มิลลิวินาที
1080p60	ปิด	1080p60Hz	1080p	49.5 มิลลิวินาที
1080p120	ปิด	1080p120Hz	1080p	24.8 มิลลิวินาที
4K60	ปิด	1080p60Hz	1080p	49.9 มิลลิวินาที
ไทม์มิ่งแหล่ง สัญญาวา	าวงเสวงเคร็เกงเจิ่ง	<i></i>	ความละเอียด	วิมพอแอ็อ

สัญญาณ (HDMI2)	เอนฮานซ์เกมมิ่ง	สัญญาณออก	ความละเอียด สัญญาณออก	อินพุตแล็ก
1080p60	เปิด	1080p60Hz	1080p	16.2 มิลลิวินาที
1080p120	เปิด	1080p120Hz	1080p	8.2 มิลลิวินาที
1080p60	ปิด	1080p60Hz	1080p	49.5 มิลลิวินาที
1080p120	ปิด	1080p120Hz	1080p	24.8 มิลลิวินาที

โปรดทราบว่าถ้าโหมด "เอนฮานซ์เกมมิ่ง" เปิดใช้งาน ฟังก์ชั่น สามมิติ, สัดส่วนภาพ, มาสก์ขอบ, ซูมดิจิตอล, การย้ายภาพ และ การแก้ไขเชิงเรขาคณิต จะถูกปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ฟังก์ชันและการตั้งค่าเหล่านี้จะถูกกู้คืนเมื่อ ปิดใช้งาน "เอนฮานซ์เกมมิ่ง"
ເມນູ 3D (ສາມມິ<mark>ต</mark>ิ)

หมายเห<mark>ตุ:</mark>

- โปรเจคเตอร์นี้เป็นโปรเจคเตอร์ที่พร้อมสำหรับระบบ 3D ด้วยโซลูชั่น DLP-Link 3D
- โปรดมั่นใจว่าใส่แว่น 3D ของคุณสำหรับ DLP-Link 3D ก่อนที่จะชมวิดีโอ
- โปรเจคเตอร์นี้สนับสนุน 3D แบบเฟรมซีเควนเชียล (พลิกหน้า) ผ่านพอร์ต HDMI1/HDMI2/VGA
- เพื่อเปิดใช้งานโหมด 3D อัตราเฟรมอินพุตควรตั้งค่าที่ 60Hz เท่านั้น ไม่สนับสนุนอัตราเฟรมที่ต่ำกว่าหรือสูงกว่านี้
- เพื่อให้ได้สมรรถนะดีที่สุด แนะนำให้ใช้ความละเอียด 1920x1080 โปรดทราบว่าไม่สนับสนุนความละเอียด 4K (3840x2160) ในโหมด 3D

<u>โหมด 3 มิต</u>ิ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดใช้งาน หรือเปิดใช้งานฟังก์ชัน 3D

- ปิด: เลือก "ปิด″ เพื่อปิดโหมด 3 มิติ
- เปิด: เลือก "เปิด" เพื่อเปิดโหมด 3D

<u>3D Tech</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกเทคโนโลยี 3D

- **DLP-Link**: เลือกเพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมสำหรับแว่น 3D แบบ DLP
- **3D ซิงค์**: เลือกเพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมสำหรับแว่น 3D แบบ IR, RF หรือโพลาไรซ์

<u>3D->2D</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อระบุวิธีการให้เนื้อหา 3D ปรากฏขึ้นบนหน้าจอ

- สามมิติ: แสดงสัญญาณ 3D
- ข้าย (ข้าย): แสดงกรอบข้ายของภาพ 3D
- **ขวา (ขวา):** แสดงกรอบขวาของภาพ 3D

<u>3D รูปแบบ</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกรูปแบบเนื้อหา 3D ที่เหมาะสม

- อัตโนมัติ: เมื่อตรวจพบสัญญาณประจำตัว 3D รูปแบบ 3D จะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ
- SBS: แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "เคียงข้างกัน"
- สูงสุดและด่ำสุด: แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "สูงสุดและด่ำสุด"
- กรอบลำดับ: แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "กรอบลำดับ"

<u>3D ซึงค์ย้อนกลับ</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิด/ปิดการใช้งานฟังก์ชั้น 3D ซิงค์ย้อนกลับ

<u>รีเซ็ด</u>

ี่ย้อนกลับการตั้งค่า 3D ไปที่ค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

- **ยกเลิก**: เลือกเพื่อยกเลิกการรีเซ็ต
- ตกลง: เลือกเพื่อย้อนกลับการตั้งค่า 3D ไปที่ค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

เมนู สัดส่วนภาพ

<u>สัดส่วนภาพ</u>

เลือกอัตราส่วนของภาพที่แสดงในระหว่างตัวเลือกต่อไปนี้:

- 4:3: รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 4:3
- **16:9**: รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุดขนาด 16:9 เช่น HDTV และ DVD เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสำหรับการชมภาพ บน TV แบบ Wide Screen
- **LBX**: รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุต letterbox ที่ไม่ใช่ 16x9 และถ้าคุณใช้เลนส์ 16x9 ภายนอก เพื่อแสดงภาพ ในอัตราส่วน 2.35:1 โดยใช้ความละเอียดสูงสุด
- Native: รูปแบบนี้จะแสดงภาพตันฉบับโดยไม่มีการปรับระดับใด ๆ
- **อัตโนมัติ**: มีการเลือกรูปแบบการแสดงที่เหมาะสมโดยอัตโนมัติ

หมายเหตุ: *รายละเอียดเกี่ยวกับโหมด LBX:*

- DVD รูปแบบเล็ตเตอร์บ็อกซ์บางเครื่อง ไม่ถูกขยายสำหรับ TV 16x9 ในสถานการณ์นี้ ภาพจะดูไม่ถูกต้องเมื่อแสดง ในโหมด 16:9 ในสถานการณ์นี้ โปรดลองใช้โหมด 4:3 เพื่อดู DVD ถ้าเนื้อหาไม่ได้เป็น 4:3, จะมีแถบสีดำรอบๆ ภาพในการแสดงแบบ 16:9 สำหรับเนื้อหาชนิดนี้ คุณสามารถใช้โหมด LBX เพื่อเดิมภาพให้เต็มหน้าจอบนการ แสดงผล 16:9
- ถ้าคุณใช้เลนส์อนามอร์ฟิกภายนอก โหมด LBX นี้ ยังอนุญาตให้คุณชมเนื้อหา 2.35:1 (รวมถึงสัญญาณจาก DVD อ นามอร์ฟิกและภาพยนตร์ HDTV) ซึ่งสนับสนุนอัตราส่วนอนามอร์ฟิกไวด์ที่ขยายสำหรับการแสดงผล 16x9 ในภาพ แบบไวด์ 2.35:1 ด้วย ในกรณีนี้ จะไม่มีแถบสีดำ พลังงานแหล่งกำเนิดแสง และความละเอียดแนวตั้งถูกใช้อย่าง เต็มที่

หน้าจอ 16:9480i/p576i/p1080i/p720pPC4x3ปรับขนาดเป็น 1440x108016x9ปรับขนาดเป็น 1920x1080Native- การกำหนด ศูนย์กลาง 1:1- หากไม่มีการปรับขนาด ภาพจะแสดงความละเอียดโดยขึ้นอยู่กับแหล่งสัญญาณที่นำเข้า

ตารางสเกล **1080p**:

กฏการแมป 1080p อัตโนมัติ:

**5	ความละเอี	ี ่ยดอินพุต	อัตโนมัติ/ปรับขนาด		
อด เนมด	ความละเอียดแนวนอน	ความละเอียดแนวตั้ง	1920	1080	
	640	480	1440	1080	
	800	600	1440	1080	
4.2	1024	768	1440	1080	
4.5	1280	1024	1440	1080	
	1400	1050	1440	1080	
	1600	1200	1440	1080	
	1280	720	1920	1080	
ไวด์แลปท็อป	1280	768	1800	1080	
	1280	800	1728	1080	
	720	576	1350	1080	
SUIV	720	480	1620	1080	
	1280	720	1920	1080	
	1920	1080	1920	1080	

เมนู มาสก์ขอบ

<u>มาสก์ขอบ</u>

ใช้ฟังก์ชั้นนี้เพื่อกำจัดสัญญาณรบกวนในการเข้ารหัสวิดีโอที่ขอบของแหล่งสัญญาณวิดีโอ

เมนู ชูมดิจิตอล

<u>ชุมดิจิตอล</u>

ใช้เพื่อลดหรือขยายภาพบนหน้าจอการฉายภาพ ซูมดิจิตอล ไม่เหมือนกับซูมออปติคัล และคุณภาพของภาพผลลัพธ์จะลดลง หมายเหตุ: การตั้งค่าซูม ถูกเก็บไว้ในรอบพลังงานของโปรเจ็กเตอร์

เมนู การย้ายภาพ

<u>การย้ายภาพ</u>

ปรับดำแหน่งภาพที่ฉายแนวนอน (H) หรือแนวตั้ง (V)

เมนูการแก้ไขเชิงเรขาคณิต

<u> ซุ</u>ที่ท

้การตั้งค่านี้อนุญาตให้ภาพที่ฉายถูกปรับจากแต่ละมุม เพื่อทำให้ภาพเป็นสี่เหลี่ยมมุมฉากเมื่อพื้นผิวการฉายไม่ได้ระดับ

หมายเหตุ: ในขณะที่ปรับ สี่มุม, เมนู ชูมดิจิตอล, สัดส่วนภาพ และ การย้ายภาพ จะถูกปิดใช้งาน ในการเปิดใช้งาน ซูมดิจิตอล, สัดส่วนภาพ และ การย้ายภาพ, ให้รีเซ็ตการตั้งค่า สี่มุม กลับเป็นค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

<u>แก้ภาพบิดเบี้ยวแนวนอน</u>

ี่ปรับความผิดเพี้ยนของภาพตามแนวนอนและทำให้ภาพเป็นสี่เหลี่ยมมากขึ้น ใช้คีย์สโตนแนวนอนเพื่อแก้ไขรูปร่างของภาพที่บิด เบี้ยว ซึ่งเส้นขอบด้านซ้ายและด้านขวาของภาพมีความยาวไม่เท่ากัน ซึ่งมีไว้สำหรับใช้กับแอปพลิเคชั่นบนแกนแนวนอน

้ปรับความผิดเพี้ยนของภาพตามแนวตั้งและทำให้ภาพเป็นสี่เหลี่ยมมากขึ้น ใช้คีย์สโตนแนวตั้งเพื่อแก้ไขรูปร่างของภาพที่บิดเบี้ยว ซึ่งด้านบนและด้านล่างเอียงไปทางด้านใดด้านหนึ่ง ซึ่งมีไว้สำหรับใช้กับแอปพลิเคชั่นบนแกนแนวตั้ง

<u>ออโต้คีย์สโตน</u>

แก้ภาพบิดเบี้ยวทางดิจิตอล เพื่อให้ภาพที่ฉายพอดีบนพื้นที่ซึ่งคุณกำลังฉายภาพ

หมายเหตุ:

- ์ ขนาดภาพจะลดลงเล็กน้อยเมื่อปรับภาพเพี้ยนตามแนวนอนและแนวดั้ง
- เมื่อใช้ ออโต้คีย์สโตน ฟังก์ชั่น Four Corner Adjustment จะถูกปิดใช้งาน

<u>รีเข็ต</u>

ย้อนกลับการแก้ไขเชิงเรขาคณิตกลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

- **ยกเลิก**: เลือกเพื่อยกเลิกการรีเซ็ต
- ตกลง: เลือกเพื่อคืนค่าเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับการแก้ไขเชิงเรขาคณิต

เมนูเสียง

เมนูปิดเสียง

<u>ช่อน</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดเสียงชั่วคราว

- เปิด: เลือก ``เปิด" เพื่อปิดเสียง
- ปิด: เลือก ``ปิด″ เพื่อปิดการปิดเสียง

หมายเหตุ: ฟังก์ชั่น "ซ่อน" มีผลกับทั้งระดับเสียงภายในและลำโพงภายนอก

เมนูระดับเสียง

<u>ระดับเสียง</u>

ปรับระดับเสียง

เมนูเสียงเข้า

<u>เสียงเข้า</u>

เลือกพอร์ตเสียงเข้า สำหรับแหล่งสัญญาณวิดีโอดังนี้:

- HDMI1: เสียง 1, เสียง 2, ค่าเริ่มตัน หรือ ไมค์
- HDMI2: เสียง 1, เสียง 2, ค่าเริ่มต้น หรือ ไมค์
- VGA: เสียง 1, เสียง 2 หรือ ไมค์
- วิดีโอ: เสียง 1, เสียง 2 หรือ ไมค์

เมนูตั้งค่า

เมนูการฉายภาพ

<u>การฉายภาพ</u>

เลือกการฉายที่ต้องการระหว่างด้านหน้า ด้านหลัง บนเพดาน และด้านหลังบน

เมนู ตั้งค่าการใช้ไฟ

<u>ระบบเปิดเครื่องด่วน</u>

เลือก ``เปิด″ เพื่อเปิดใช้งานโหมดเปิดเครื่องด่วน โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อไฟ AC เข้า โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่ม กดบนโปรเจ็กเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

<u>เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ</u>

เลือก ``เปิด″ เพื่อเปิดใช้งานโหมดสัญญาณเปิดเครื่อง โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อระบบตรวจพบสัญญาณ โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจ็กเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

หมายเห<mark>ตุ:</mark>

- หากตัวเลือก "เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ" ถูก "เปิด" การสิ้นเปลืองพลังงานของโปรเจคเดอร์ในโหมดสแดน บายด์จะมากกว่า 3W
- ฟังก์ชั่นนี้ใช้ได้กับแหล่งสัญญาณ VGA และ HDMI

<u>ปิดอัตโนมัติ (นาที)</u>

ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มขึ้น เมื่อไม่มีสัญญาณถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิด เครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาที)

<u>ตั้งเวลาปิด (นาที)</u>

กำหนดค่าตั้งเวลาปิด

- ตั้งเวลาปิด (นาที): ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มทำงาน โดยที่มีหรือไม่มีสัญญาณ ส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาที) หมายเหตุ: ตัวตั้งเวลาปิดจะรีเซ็ตทุกครั้งเมื่อปิดโปรเจ็กเตอร์
- เปิดตลอด: ตรวจสอบเพื่อตั้งค่าตัวตั้งเวลาปิดเป็น เปิดตลอด

<u>โหมดเปิด/ปิด (สแตนด์บาย)</u>

ตั้งการตั้งค่าโหมดพลังงาน

- **เปิดใช้งาน:** เลือก "เปิดใช้งาน" เพื่อกลับไปสแตนด์บายปกติ
- **อีโค:** เลือก "อีโค" เพื่อประหยัดการสิ้นเปลืองพลังงาน < 0.5W

<u>การใช้ไฟผ่าน USB (สแตนด์บาย)</u>

เปิดใช้งานหรือปิดใช้งานฟังก์ชั่น การใช้ไฟผ่าน USB เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย

เมนู ระบบป้องกัน

<u>ระบบป้องกัน</u>

เปิดการใช้งานฟังก์ชั่นนี้เพื่อให้ระบบขอรหัสผ่านก่อนเริ่มการใช้งานโปรเจคเตอร์

- **เปิด:** เลือก "เปิด″ เพื่อใช้การตรวจสอบด้านความปลอดภัย เมื่อเปิดโปรเจ็กเตอร์
- ปิด: เลือก "ปิด" เพื่อให้สามารถเปิดโปรเจ็กเตอร์ได้โดยไม่ต้องตรวจสอบรหัสผ่าน

หมายเหตุ: รหัสผ่านเริ่มต้นคือ 1234

<u>ตั้งเวลาป้องกัน</u>

สามารถเลือกพึงก์ชั่นเวลา (เดือน/วัน/ชั่วโมง) เพื่อตั้งค่าจำนวนชั่วโมงที่สามารถใช้โปรเจ็กเตอร์ เมื่อเวลานี้ผ่านไป คุณจะถูกขอ ให้ใส่รหัสผ่านของคุณอีกครั้ง

<u>เปลี่ยนรหัสผ่าน</u>

ใช้เพื่อตั้งค่าหรือแก้ไขรหัสผ่านที่แจ้งเดือนเมื่อเปิดโปรเจ็กเตอร์

เมนูการตั้งค่า HDMI Link

หมายเหตุ: เมื่อคุณเชื่อมต่ออุปกรณ์ที่เข้ากันกับ HDMI CEC เข้ากับโปรเจHdเตอร์ด้วยสายเคเบิล HDMI คุณสามารถควบคุม อุปกรณ์เหล่านั้นโดยเปิดเครื่อง หรือปิดเครื่องพร้อมกัน โดยใช้คุณสมบัติการควบคุม HDMI Link บน OSD ของโปร เจ็กเตอร์ ซึ่งจะช่วยให้อุปกรณ์หนึ่งเครื่องหรือหลายเครื่องในกลุ่มสามารถเปิดหรือปิดผ่านคุณลักษณะ HDMI Link ได้ในการกำหนดค่าทั่วไป เครื่องเล่น DVD ของคุณอาจเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ผ่านเครื่องขยายเสียงหรือระบบโฮม เธียเตอร์



<u>การเชื่อมโยง HDMI</u>

เปิดทำงาน/ปิดทำงานฟังก์ชั่น HDMI Link

<u> TV ภายใน</u>

้ถ้าการตั้งค่าถูกตั้งค่าเป็น ``ใช่″ ตัวเลือกลิงค์การเปิดเครื่อง และปิดเครื่องก็จะใช้ได้

Power On Link

เปิด CEC ตามคำสั่ง

- Mutual: ทั้งโปรเจ็กเตอร์และอุปกรณ์ CEC จะเปิดเครื่องพร้อมกัน
- **PJ --> อุปกรณ์:** อุปกรณ์ CEC จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่โปรเจ็กเตอร์เปิดเครื่องเท่านั้น
- อุปกรณ์ --> PJ: โปรเจ็กเตอร์จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่อุปกรณ์ CEC เปิดเครื่องเท่านั้น

Power Off Link

เปิดใช้งานฟังก์ชั่นนี้เพื่อที่ทั้ง HDMI Link และโปรเจ็กเตอร์จะปิดพร้อมกันโดยอัตโนมัติ

เมนู รูปแบบการทดสอบ

<u>รูปแบบการทดสอบ</u>

เลือกรูปแบบการทดสอบจากตารางสีเขียว ตารางสีแดงม่วง ตารางสีขาว สีขาวหรือปิดใช้งานฟังก์ชั่นนี้ (ปิด)

เมนู ID โปรเจ็กเตอร์

<u>ID โปรเจ็กเตอร์</u>

ID คำสั่งสามารถถูกตั้งค่าโดยเมนู (ช่วง 0-99) และอนุญาตให้ผู้ใช้ควบคุมโปรเจ็กเตอร์แต่ละตัวได้โดยคำสั่ง RS232 หมายเหตุ: สำหรับรายการที่สมบูรณ์ของคำสั่ง RS232 โปรดดูคู่มือผู้ใช้ RS232 บนเว็บไซด์ของเรา

เมนู ทริกเกอร์ 12V

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเปิดการใช้งาน หรือปิดการใช้ทริกเกอร์

หมายเหตุ: แจ็คมินิ 3.5 มม. ที่ให้เอาด์พุต 12V 500mA (สูงสุด) สำหรับควบคุมระบบรีเลย์



- **เปิด**: เลือก "เปิด″ เพื่อเปิดใช้งานทริกเกอร์
- ปิด: เลือก "ปิด" เพื่อปิดใข้งานทริกเกอร์

เมนูตัวเลือก

<u>เลือกภาษา</u>

ตั้งค่าภาษาเมนู OSD ระหว่าง ภาษาอังกฤษ ภาษาเยอรมัน ภาษาฝรั่งเศส ภาษาอิดาลี ภาษาสเปน ภาษาโปรตุเกส ภาษา โปแลนด์ ภาษาดัชท์ ภาษาสวีเดน ภาษานอร์เวย์, ภาษาเดนมาร์ก ภาษาฟินแลนด์ ภาษากรีก ภาษาจีนตัวเต็ม ภาษาจีนตัวย่อ ภาษาญี่ปุ่น ภาษาเกาหลี ภาษารัสเซีย ภาษาฮังการี ภาษาเชคโกสโลวาเกีย ภาษาอาราบิก ภาษาไทย ภาษาตุรกี ภาษาเวียดนาม ภาษาอินโดนีเซีย ภาษาโรมัน ภาษาสโลวาเกีย

<u>คำบรรยาย</u>

้คำบรรยาย เป็นเวอร์ชั่นข้อความของเสียงรายการ หรือข้อมูลอื่น ๆ ที่แสดงบนหน้าจอ ถ้าสัญญาณเข้าประกอบด้วยคำบรรยาย คุณ สามารถเปิดคุณสมบัตินี้ และชมผ่านช่องได้ ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย ``ปิด″, ``CC1″, และ ``CC2″

<u>การตั้งค่าเมน</u>ู

้ตั้งค่าตำแหน่งเมนูบนหน้าจอและกำหนดค่าการตั้งค่าตัวตั้งเวลาของเมนู

- ตำแหน่งเมนู: เลือกดำแหน่งเมนูบนหน้าจอแสดงผล
- ตั้งเวลาเมนู: เลือกระยะเวลาที่เมนู OSD จะสามารถมองเห็นได้บนหน้าจอ

<u>แหล่งอัตโนมัติ</u>

เลือกตัวเลือกนี้เพื่อปล่อยให้โปรเจ็กเตอร์ค้นหาแหล่งสัญญาณขาเข้าที่สามารถใช้งานได้โดยอัตโนมัติ

<u>แหล่งสัญญาณเข้า</u>

เลือกแหล่งสัญญาณขาเข้าระหว่าง HDMI1, HDMI2, VGA, วิดีโอ และ หน้าหลัก

<u>ชื่ออินพุท</u>

ใช้เพื่อแก้ไขชื่อฟังก์ชั่นสัญญาณเข้าเพื่อการบ่งชี้ที่ง่ายขึ้นตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย HDMI1, HDMI2, VGA, วิดีโอ และ หน้าหลัก

<u>พื้นที่สูง</u>

เมื่อเลือก "เปิด″ พัดลมจะหมุนเร็วขึ้น คุณสมบัตินี้มีประโยชน์เมื่ออยู่ในพื้นที่ที่มีระดับสูง ซึ่งมีอากาศเบาบาง

Display Mode Lock

เลือก "เปิด″ หรือ "ปิด″ เพื่อล็อคหรือปลดล็อคการปรับเปลี่ยนการตั้งค่าโหมดแสดงผล

<u>ล็อคปุ่ม</u>

เมื่อฟังก์ชั่นล็อคปุ่มกดเป็น "เปิด″ ปุ่มกดจะถูกล็อค อย่างไรก็ตามโปรเจคเตอร์ยังสามารถทำงานได้ด้วยรีโมทคอนโทรล คุณ สามารถใช้ปุ่มกดได้ใหม่ โดยเลือก "ปิด″

<u>ช่อนข้อมูล</u>

เปิดการใช้งานฟังก์ชั่นนี้เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

- ปิด: เลือก "ปิด" เพื่อแสดงข้อความ "ค้นหา"
- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

<u>โลโก้</u>

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อตั้งค่าหน้าจอเริ่มต้นที่ต้องการ หากมีการเปลี่ยนแปลง จะมีผลในครั้งถัดไปที่โปรเจคเตอร์เปิด

- ค่าเริ่มตัน: หน้าจอเริ่มต้นมาตรฐาน
- **ปกติ:** โลโก้จะไม่แสดงบนหน้าจอเมื่อเปิดเครื่อง
- ผู้ใช้: จำเป็นต้องใช้เครื่องมือจับภาพโลโก้
 หมายเหตุ: โปรดเยี่ยมชมเว็บไซด์ เพื่อดาวน์โหลดเครื่องมือจับภาพโลโก้ รูปแบบไฟล์ที่สนับสนุน: png/bmp/jpg

<u>สีพื้น</u>

ใช้ฟังก์ชั้นนี้เพื่อแสดงหน้าจอสีน้ำเงิน, แดง, เขียว, เทา, ไม่มีสี, หรือโลโก้เมื่อไม่มีสัญญาณใดๆ หมายเหตุ: *ถ้าสีพื้นหลังถูกตั้งค่าเป็น "ไม่มี″ สีพื้นหลังจะเป็นสีดำ*

เมนู รีเซ็ต OSD

<u>รีเซ็ต OSD</u>

ย้อนกลับการตั้งค่าเมนู OSD ไปที่ค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

<u>รีเซ็ตไปเป็นค่าเริ่มต้นจากโรงงาน</u>

ี่ย้อนกลับการตั้งค่าทั้งหมด (รวมถึงการตั้งค่า Android) ไปที่ค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

เมนูข้อมูล

ดูข้อมูลโปรเจ็กเตอร์ที่แสดงไว้ด้านล่าง:

- Regulatory
- Serial Number
- แหล่งที่มา
- ความละเอียด
- อัตราการรีเฟรช
- โหมดการแสดงภาพ
- โหมดเปิด/ปิด (สแตนด์บาย)
- ชั่วโมงแหล่งกำเนิดแสง
- สถานะเครือข่าย
- หมายเลข IP
- ID โปรเจ็กเตอร์
- โหมดความสว่าง
- เวอร์ชั่นเฟิร์มแวร์

เมนู การตั้งค่าระบบ

บนเมนูหลัก เลือกเมนู การตั้งค่าระบบ ``@ ″ เพื่อกำหนดค่าการตั้งค่าระบบต่างๆ

<u>การเคลื่อนที่ในเมนูทั่วไป</u>



- ในขณะที่เมนู การตั้งค่าระบบ แสดงอยู่ ใช้ปุ่มขึ้นและลง เพื่อเลือกรายการใดๆ ในเมนูหลัก ในขณะที่ทำการเลือกบน หน้าใด ๆ กด "ดกลง" หรือปุ่ม "ขวา" บนรีโมทคอนโทรล เพื่อเข้าไปยังเมนูย่อย
- 2. กดปุ่ม "**ช้าย**″ และ "**ขวา**″ เพื่อเลือกรายการเมนูที่ต้องการ จากนั้นกด "**ตกลง**″ เพื่อเปิดเมนูย่อย
- กดปุ่ม "ขึ้น" และ "ลง" เพื่อเลือกรายการที่ต้องการในเมนูย่อย
- 4. กด "**ตกลง**″ หรือปุ่ม "**ขวา**″ เพื่อเข้าไปยังการตั้งค่าของรายการเมนูย่อยที่เลือก
- 5. กดปุ่ม "ขึ้น″, **``ลง**″, **``ซ้าย**″ หรือ `**`ขวา**″ เพื่อเลือกการตั้งค่า หรือกดปุ่ม `**`ช้าย**″ และ `**`ขวา**″ เพื่อปรับค่า (ถ้าจำเป็น)
- 6. กด "**ตกลง**" เพื่อยืนยันการตั้งค่า
- 7. เลือกรายการถัดไปที่จะปรับในเมนูย่อย และแก้ไขค่าตามที่อธิบายด้านบน
- 8. ในการออก กด "∽" (ซ้ำๆ ถ้าจำเป็น) เมนู การตั้งค่า จะปิด และโปรเจ็กเตอร์จะบันทึกการตั้งค่าใหม่โดยอัตโนมัติ

<u>แผนผังเมนู การตั้งค่าระบบ</u>

ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ค่า
	วอลล์เปเปอร์	สไตล์ Optoma		
		Shortcut1		
		Shortcut2		
การปรับแต่ง	~ ~	Shortcut3		
	ทางลดหนาแรก	Shortcut4		
		Shortcut5		
		Shortcut6		
		Optoma Management Suite		
		File Manager		
	แอป	Optoma Marketplace		
		Creative Cast Pro		
		Lightning		
	คีย์บอร์ด	คีย์บอร์ดปัจจุบัน		
ระบบ			谷哥拼音輸入法	ปิด
		า เวิงเทา เวิดยายายวงเ	คีย์บอร์ด Kika	เปิด
	วันที่และเวลา	เขตเวลา		
		20×	เปิด	
			ปิด [ค่าเริ่มตัน]	
	อัพเดทระบบ			
	ที่เก็บข้อมูลภายใน			
	Legal (กฎหมาย)			
			เปิด [ค่าเริ่มตัน]	
			ปิด	
	ไร้สาย	SSID เครือข่ายที่ใช้ได้ (เมื่อ WiFi เปิด)		
		เพิ่มเครือข่ายใหม่		
ควบคุม		ฮ็อตสป็อตพกพา	Wi-Fi ฮ็อตสป็อตพกพา	
		การตั้งค่าพร็อกซื่		
	อีเธอร์เน็ต	การตั้งค่า IP		
		รีเซ็ต		
	OMS			

หมายเหตุ: ฟังก์ชั้นแตกด่างกันไป ขึ้นอยู่กับข้อกำหนดของรุ่น

เมนู การปรับแต่ง



<u>ทางลัดหน้าแรก</u>

ทบทวนทางลัดบนหน้าจอหลักของแอปที่เปิดอยู่ทั้งหมดในแหล่งสัญญาณเข้าแต่ละอย่าง รายการไม่สามารถซ้ำได้ ยกเว้นสำหรับ ตัวเลือก "อัตโนมัติ″ ซึ่งหมายถึงการที่ระบบจะจำแอปล่าสุดที่ถูกเปิดขึ้นมาได้สูงสุด 6 แอป จากนั้นจะแทนที่ทางลัดแอป เพื่อให้ แอปล่าสุดกลายเป็นแอปแรกในรายการแอป ในขณะที่แอปอื่น ๆ ในรายการจะถูกเลื่อนไปทีละหนึ่งตำแหน่ง

เมนู ระบบ



<u>แอป</u>

เลือกแอปติดตั้งสำเร็จที่ต้องการซึ่งคุณต้องการเปิดใช้

<u>คีย์บอร์ด</u>

กำหนดค่าการตั้งค่าคีย์บอร์ด

- คีย์บอร์ดปัจจุบัน: บ่งชี้คีย์บอร์ดเสมือนปัจจุบันที่ใช้โดยระบบ
- การจัดการคีย์บอร์ด: เปิด/ปิดแอปวิธีการป้อน ถ้าแอปถูกเปิดใช้งาน แอปวิธีการป้อนที่เปิดไว้จะแสดงในรายการ การเลือก "คีย์บอร์ดปัจจุบัน"

<u>วันที่และเวลา</u>

กำหนดค่าวันที่และเวลา

- **เขตเวลา:** เลือกเขตเวลาในตำแหน่งของคุณ
- *ใช้รูปแบบ 24 ชั่วโมง:* ตั้งค่าเป็น "เปิด" เพื่อแสดงเวลาในรูปแบบ 24 ชั่วโมง ตั้งค่าเป็น "ปิด" เพื่อแสดงเวลาใน รูปแบบ 12 ชั่วโมง (AM/PM)

<u>อัพเดทระบบ</u>

ทำตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่ออัปเดตเฟิร์มแวร์โปรเจคเตอร์

<u>ที่เก็บข้อมูลภายใน</u>

ดูพื้นที่เก็บข้อมูลภายในคงเหลือ

<u>Legal (กฎหมาย)</u>

ดูเอกสารด้านกฎหมาย ซึ่งประกอบด้วย ``ข้อบังคับและเงื่อนไขในการใช้″, ``นโยบายความเป็นส่วนตัว″ และ ``นโยบายเกี่ยวกับคุกกี้″

หมายเหตุ: คุณสามารถดูเอกสารด้านกฎหมายออนไลน์ได้ด้วย โปรดไปที่เว็บแอดเดรสต่อไปนี้:

- <u>ข้อบังคับและเงื่อนไขในการใช้</u>: https://www.optoma.com/terms-conditions/
- <u>นโยบายเกี่ยวกับคุกกี้</u>: https://www.optoma.com/cookies-policy/
- <u>นโยบายความเป็นส่วนตัว</u>: https://www.optoma.com/software-privacy-policy/
- <u>ใบอนุญาตโอเพ่นซอร์ส</u>

เมนูควบคุม



<u>ไร้สาย</u>

กำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่ายไร้สาย

- Wi-Fi: ตั้งค่าตัวเลือก Wi-Fi เป็น "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานคุณสมบัติเครือข่ายไร้สาย
- SSID เครือข่ายที่ใช้ได้: เลือกจุดเข้าถึงไร้สายที่ต้องการ และป้อน หรือกำหนดค่าพารามิเตอร์การเชื่อมต่อที่ จำเป็น (ถ้าจำเป็น) ตัวอย่างเช่น รหัสผ่าน, การดั้งค่าพร็อกซี่ และ IP แอดเดรส สำหรับข้อมูล คุณสามารถดูความ แรงสัญญาณได้

เลือก "ยกเลิก" เพื่อกลับไปยังเมนูเครือข่ายโดยไม่บันทึกการตั้งค่า เลือก "Forget (ลืม)" เพื่อลบโปรไฟล์เครือข่าย ไร้สาย

หมายเหตุ: เมื่อใดก็ตามที่คุณจำเป็นต้องป้อนสัญลักษณ์ ระบบจะแสดงแป้นพิมพ์บนหน้าจอขึ้นมาโดยอัตโนมัติ

- เพิ่มเครือข่ายใหม่: ป้อนชื่อเครือข่ายด้วยตัวเอง
- **ฮ็อตสป็อตพกพา:** กำหนดค่าโปรเจคเตอร์ให้ทำหน้าที่เป็นอุปกรณ์จุดเข้าถึงไร้สายสำหรับอุปกรณ์อื่น

<u>อีเธอร์เน็ต</u>

กำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่ายแบบมีสาย

หมายเหตุ: ตรวจดูให้แน่ใจว่าคุณเชื่อมต่อโปรเจ็กเตอร์เข้ากับเครือข่ายแลน (LAN) แล้ว โปรดดู หน้า 16

- การตั้งค่าพร็อกชี่: ให้ชื่อโฮสต์พร็อกซี่, พอร์ตการเชื่อมต่อ และข้อมูลข้ามโดเมนพร็อกซี่ด้วยตัวเอง เมื่อร้องขอ
- การตั้งค่า IP: เปิดใช้งาน DHCP ถ้าคุณต้องการให้โปรเจคเตอร์รับ IP แอดเดรส และพารามิเตอร์การเชื่อมต่ออื่น
 ๆ โดยอัตโนมัติจากเครือข่ายของคุณ ปิดใช้งาน DHCP ถ้าคุณต้องการกำหนด IP แอดเดรส, เกตเวย์, ความยาว
 อักษรนำหน้าเครือข่าย และพารามิเตอร์ DNS ด้วยตัวเอง
- *รีเซ็ต:* กลับไปยังการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเครือข่าย

<u>OMS</u>

ใช้ชอฟต์แวร์นี้เพื่อจัดการอุปกรณ์ของคุณจากระยะไกล รวมถึงการถ่ายทอดข้อความฉุกเฉิน การเฝ้าตรวจสอบและการแจ้งเตือน แบบเรียลไทม์ และการกำหนดเวลาเปิด/ปิดอุปกรณ์

<u> ฟังก์ชัน LAN/RJ45</u>

โปรเจคเตอร์มอบเครือข่ายที่หลากหลายและคุณสมบัติการจัดการระยะไกลเพื่อการใช้งานที่ง่ายและไม่ยุ่งยาก LAN / RJ45 ใช้ ฟังก์ชันเครือข่ายเพื่อช่วยจัดการจากระยะไกล: การตั้งค่าเปิด/ปิดเครื่อง ความสว่าง และคอนทราสต์ อีกทั้งคุณยังสามารดูข้อมูล สถานะของโปรเจคเตอร์ เช่น: แหล่งสัญญาณวิดีโอ การปิดเสียง ฯลฯ



<u>พร้อมฟังก์ชั่นการทำงาน LAN ของเครื่อง</u>

โปรเจคเตอร์นี้สามารถควบคุมได้จาก PC (แล็บท็อป) หรืออุปกรณ์อื่นๆ ผ่านพอร์ต LAN / RJ45 และ Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink ที่เข้ากันได้

- Crestron เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Crestron Electronics, Inc. แห่งสหรัฐ
- Extron เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Extron Electronics, Inc. แห่งสหรัฐ
- AMX เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ AMX LLC แห่งสหรัฐ
- PJLink ยื่นคำขอจดทะเบียนเครื่องหมายการค้าและโลโก้ในญี่ปุ่น สหรัฐอเมริการ และประเทศอื่นๆ โดย JBMIA

โปรเจคเตอร์นี้รองรับคำสั่งของตัวควบคุมของ Crestron Electronics ที่กำหนด และซอฟต์แวร์ที่เกี่ยวข้อง ตัวอย่างเช่น RoomView®

http://www.crestron.com/

โปรเจคเตอร์นี้พร้อมที่จะรองรับอุปกรณ์ของ Extron

http://www.extron.com/

โปรเจคเตอร์นี้รองรับ AMX (Device Discovery)

http://www.amx.com/

โปรเจคเตอร์นี้รองรับคำสั่งทั้งหมดของ PJLink คลาส 2

http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

สำหรับรายละเอียดข้อมูลเกี่ยวกับชนิดของอุปกรณ์ภายนอกที่สามารถเชื่อมต่อกับพอร์ท LAN/RJ45 และรีโมทควบคุมการฉายภาพ เช่นเดียวกับการรองรับคำสั่งสำหรับอุปกรณ์ภายนอกเหล่านี้ โปรดติดต่อฝ่ายสนับสนุนบริการโดยตรง

<u>อีเทอร์เน็ต (การตั้งค่าโปรเจคเตอร์)</u>

- 1. การเปิดโปรเจคเตอร์
- 2. เชื่อมต่อ RJ45 ไปยังพอร์ท RJ45 บนโปรเจคเตอร์และ PC (แล็บท็อป)



 ทำตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อกำหนดการตั้งค่าเครือข่าย (หน้าจอหลักของโปรเจคเตอร์ > การตั้งค่า > การควบคุม > อีเทอร์เน็ต > การตั้งค่า IP > คงที่)



<mark>หมายเหตุ:</mark> หลังจากเสร็จสิ้นการกำหนดค่าเครือข่าย สถานะจะแสดงเป็น "เชื่อมต่อแล้ว″

<u>การตั้งค่า PC</u>

1. เชื่อมต่อ RJ45 ไปยังพอร์ท RJ45 บนโปรเจคเตอร์และ PC (แล็บท็อป)

2. บน PC (แล็บท็อป) ให้เลือก เริ่ม > แผงควบคุม > การเชื่อมต่อเครือข่าย



3. คลิกขวาที่ **การเชื่อมต่อเครือข่ายท้องถิ่น** และเลือก **คุณสมบัต**ิ



4. ในหน้าต่าง คุณสมบัติ ให้เลือก แท็บทั่วไป และเลือก อินเทอร์เน็ตโพรโทคอล (TCP/IP)



5. คลิก "คุณสมบัติ"



6. พิมพ์ IP แอดเดรส และซับเน็ตมาสก์ จากนั้น กด "ตกลง"

nternet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)	Properties ? X
General	
You can get IP settings assigned auton this capability. Otherwise, you need to for the appropriate IP settings.	natically if your network supports ask your network administrator
Obtain an IP address automatical	y
Use the following IP address:	
IP address:	192.168.1.129
Subnet mask:	255.255.255.0
Default gateway:	
Obtain DNS server address autom	natically
Use the following DNS server add	resses:
Preferred DNS server:	192.168.1.0
Alternate DNS server:	
Validate settings upon exit	Advanced
	OK Cancel

- 7. เปิดเว็บเบราว์เซอร์ เช่น Microsoft Edge หรือ Google Chrome
- 8. ในแถบที่อยู่ ให้ป้อน IP แอดเดรสของโปรเจคเตอร์: 192.168.1.128 : 8088
- 9. กด "ใส่ค่า"
 - โปรเจคเตอร์นี้ตั้งค่าไว้สำหรับการจัดการระยะไกล ฟังก์ชั่น LAN/RJ45 แสดงดังต่อไปนี้:

Web Cont	rol 🗙	+				
← → C	▲ 不安全 192.1	68.1.128:8088/#/				
💦 MantisBT	Mantis CPC-DMT	I Booking Calendar	Optoma OMRC	Scdceip.coretronic	S eip.coretronic.co	🧔 3DPassport - Log
				Opto	oma	
			User Pass	Web Control name sword	System	

<u>เข้าสู่ระบบและกำหนดค่าการควบคุมเครือข่าย</u>

- 1. เข้าสู่ระบบของโปรเจคเตอร์จากเว็บเบราว์เซอร์ (เช่น 192.168.1.128 : 8088 แล้วกดปุ่ม ``ใส่ค่า'')
 - ชื่อผู้ใช้: admin
 - รหัสผ่าน: admin

หมายเหตุ: ต้องเปลี่ยนรหัสผ่านหลังจากเข้าสู่ระบบครั้งแรก

Optoma		•
 Administrator Projector Control ~ Alert Setup Network Setup Information Crestron V2 ~ Logout 	Projector Information Projector Name DAZHUZT+ Projector ID 0 Save	Change Password Old Password please input New Password please input Confirm New Password please input
		Save

คลิก ทั่วไป จากนั้น ใน การตั้งค่าพาวเวอร์ ให้ตั้งค่า โหมดจ่ายไฟ เป็น ใช้งานอยู่

Optoma		•
 Administrator Projector Control General Image Display Alert Setup 	Ceneral Control Power C ON Resync	Volume Setting Mute OFF Volume 5
 Network Setup Information Crestron V2 Configuration Certificate Upload Logout 	Reset OSD Reset AV Mute OFF Freeze OFF High Altitude OFF	Power Setting Power Mode Active Brightness Mode Constant Power 100%

3. คลิก **ตั้งค่าเครือข่าย** จากนั้นเปิดปุ่มฟังก์ชันที่คุณต้องการใช้งาน

*		
Administrator IP Setting	LAN Control	
Projector Control DHCP	Crestron	
Alert Setup	OFF	
Network Setup	Crestron XiO Cloud	
Information	OFF	
Crestron V2 v	Extron	
▶ Logout	OFF	
	PJLink	
	OFF	
	AMX	
	OFF	

หมายเหตุ:

Crestron	พอร์ต: 41794
PJ-Link	พอร์ต: 4352
AMX	พอร์ต: 9131
Telnet	พอร์ต: 23
การควบคุมเว็บเพจ	พอร์ต: <mark>8088</mark>
เว็บเซิร์ฟเวอร์ Optoma	พอร์ต: 8080
แอป Creative Cast	พอร์ต: 80
Extron	พอร์ต: 2023

Crestron

 ในการตั้งค่า "ตัวควบคุม" ของ<u>โปรเจคเตอร์</u>หรือผ่านเว็บเพจ ตัวควบคุม LAN ของ<u>เบราว์เซอร์</u> ให้สลับฟังก์ชัน Crestron ไปที่ เปิด



v	Veb C	ontrol	×	+								\sim	-	٥	×
← -	÷ (▲ 不安全	192.10	58.1.128:8088/#/netwo	ork					0-	2 6 1	6	*		G :
🔏 м	antisB	T 👖 Mantis CPC-	DMT	Booking Calendar	Optoma OMRC	S cdceip.coretronic	S eip.coretronic.c	co 🔞 3DPassport - Lo	gin G Google	🕄 Teams	💁 Googl	e 翻譯			>>
	Op	otoma													•
	Pro	ector Control ^	1												Î
	Ger	eral		IP Setting				LAN Control							
	Ima	ge		DHCB				Crostrop							
	Dis	olay		OFF				ON ON							I.
÷	Ale	t Setup		IP Address				Crestron XiO Cloud							
	Net	work Setup						OFF							I.
Ø	Info	rmation		Subnet Mask				Extron							
0	Cre	stron V2 ^						OFF							
	Cor	figuration		Default Gateway				PJLink							
	001			,				OFF							
	Cer	incate Opioad						AMX							
•	Log	out		DNS Server				OFF							
								Teinet							
_					Save			OFF							

- × + Web Control ∨ – Ø × ← → C ▲ 不安全 | 192.168.1.128:8088/#/certificate-upload 🕶 Q 🖻 🛧 🕓 🚺 🚺 🚺 💦 MantisBT 👖 Mantis CPC-DMT 🏮 Booking Calendar... 📀 Optoma OMRC 📀 cdceip.coretronic.... 📀 eip.coretronic.co... 🏟 3DPassport - Login G Google 🎅 Teams 🍡 Google 翻譯 Optoma Projector Control / General Control System & VC4 Fusion Image Choose File Choose File Display Select Upload Clear Select Upload Clear Alert Setup Private Key Network Setup Select Upload Clear Information limit 1 file, new file will cover the old file Public Key Crestron V2 Select Upload Clear Configuration mit 1 file, new file will cover the old file Certificate Upload 🕩 Logout 오 타 🧊 🐴 🚍 🥭 👧 💹 🧿 🔳 -
- 2. สลับไปที่หน้า "อัปโหลดใบรับรอง Crestron" เพื่ออัปโหลดใบรับรอง

3. เลือกฟังก์ชันของ Crestron ที่ต้องการ แล้วกำหนดค่าที่จำเป็น

Web Control	× +	v - 0	×
← → C ▲ 不安全 192.	.168.1.128:8088/#/configuration	🗣 ର 🖻 🖈 🧕 🌘) :
😤 MantisBT 👖 Mantis CPC-DMT	📲 Booking Calendar 🧿 Optoma OMRC 🔇 cdceip.coretronic 🄇 eip.coretronic.co 🧔 3DPassport - Login 💪 Google 🧕) Teams 🧕 Google 翻譯	*
Optoma		C	€
<u>^</u>	Connection Status Connection Status		*
Administrator	XiO Cloud Control System		
Projector Control ^	Interface		141
General	Control System		
Image			
Display	Control System VC4		
Alert Setup	Fusion in the Cloud (FITC)		
	Fusion on Prem		
Network Setup			
i Information	IP Address		
Crestron V2 ^	please input		
Configuration	IP ID		
Certificate Upload	2		- 1
Gh Larrat	Port		
	41794		
	Liser Name		
		▲ 市司 1\\ 4\ ● 下午 04:03	
🖶 🖓 🗄 🖓 🐴		<u>∧ y⊒ tp</u> d ^y ⊗ 2022/8/3	₽

การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า

คุณสามารถเลือกแหล่งสัญญาณเข้าใด ๆ ได้โดยตรงบนหน้าจอหลัก โดยใช้ทางลัดอินพุต

หมายเหตุ: คุณสามารถปรับแต่งการตั้งค่าทางลัดในเมนู "การตั้งค่าระบบ → ปรับแต่ง→ Нทางลัดหน้าหลัก″นอกจากนี้ คุณ สามารถแก้ไขลำดับของทางลัดบนหน้าจอหลักได้ด้วย



ถ้ามองไม่เห็นแหล่งสัญญาณเข้าที่ต้องการบนหน้าจอหลัก เลือก ``ฮิ″ เพื่อดูตัวเลือกอินพุตทั้งหมด จากนั้นเลือกแหล่งสัญญาณ เข้าของคุณ หรือเลือก ``หน้าหลัก″ เพื่อกลับไปยังหน้าจอหลัก

	Input Source
•	HDMI 1
	HDMI 2
	VGA
	Video
	HOME
🗏 Exit	← Enter

การเลือกแอป

คุณสามารถเลือกแอปใด ๆ ได้โดยตรงบนหน้าจอหลัก โดยใช้ทางลัดแอป

หมายเหตุ: คุณสามารถปรับแต่งการตั้งค่าทางลัดในเมนู "การตั้งค่าระบบ → ปรับแต่ง→ Hทางลัดหน้าหลัก"



้ถ้ามองไม่เห็นแอปที่ต้องการบนหน้าจอหลัก เลือก ``......″ เพื่อดูแอปที่ติดตั้งไว้ทั้งหมด จากนั้นเลือกแอปที่คุณต้องการ



Creative Cast

เพื่อรับแอป คุณสามารถดำเนินการอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้:

- ถ้าคุณกำลังใช้อุปกรณ์เคลื่อนที่ ให้สแกน QR โค้ดบนหน้าจอ
- ถ้าคุณกำลังใช้คอมพิวเตอร์ เพียงไปที่ลิงค์

จากนั้นติดตั้งแอป Creative Cast ในคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์เคลื่อนที่ของคุณ

ี่ก่อนที่จะเริ่มต้น ตรวจดูให้แน่ใจว่าได้เชื่อมต่อคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์เคลื่อนที่ของคุณเข้ากับเครือข่ายเดียวกับโปรเจ็คเตอร์ จาก นั้นปฏิบัติตามขั้นตอนบนหน้าจอ เพื่อใช้งานแอป

😑 WPS-4824	4750		
	Creativ	ve Cast	
	CC GETTING STARTED		
82	or Connect by Web Launch APP http://192.168.0.101 (Swrich Wi-Fi to Asuz_651_56 first)	In your Browser	
[+	Select Device Enter Lagin Code	In your Mobile C App Store C Google Play	

หมายเหตุ: สำหรับการเปิดใช้งานครั้งแรกของฟังก์ชั่นการมิร์เรอร์หน้าจอ iOS โปรดตรวจดูให้แน่ใจว่าโปรเจ็กเดอร์เชื่อมต่ออยู่ กับอินเทอร์เน็ด จากนั้นเรียกใช้แอป Creative Cast คุณจำเป็นต้องดำเนินการขั้นตอนนี้ครั้งแรกเพียงครั้งเดียวเท่านั้น และหลังจากที่สร้างการเชื่อมต่อเริ่มตันแล้ว ก็ไม่จำเป็นต้องเปิดแอป Creative Cast สำหรับการใช้งานฟังก์ชั่นการมิร์ เรอร์หน้าจอ iOS ในอนาคตอีก

Optoma Marketplace

ด้วยแอป Optoma Marketplace คุณสามารถค้นหา และติดตั้งแอปต่าง ๆ ได้



File Manager

ด้วยแอป File Manager คุณสามารถจัดการไฟล์ที่เก็บอยู่ในที่เก็บข้อมูลภายใน ที่เก็บข้อมูลภายนอก และที่เก็บข้อมูลบนคลาวด์ ได้

Optoma						2 tộ
Storage	< Internal Storage /					
Internal Storage 52.9% 7.5 GB free from 16 GB						
Cloud Storage						
Download	Alarms Dec 31 1969	Android Dec 31 1969	CollaVision Jun 11 2021	DCIM Dec 31 1969	Download Dec 31 1969	
Collections						
Images						
▶ Videos	Movies	Music	Notifications	Pictures	Podcasts	<u> </u>
Document		Decariyos		beenting		
J Music						
	qcache Dec 31 1969	Ringtones Dec 31 1969	ZeasnDownload			

Optoma Management Suite (OMS)

ทำตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อตั้งค่าและใช้งาน

	O	ptoma Management Suite (OMS)	
Sign up ar	1 nd login to the Optoma Management Suite website	2 Enter serial number	Confirm FIN code
		Q7K5143KAAAEC0008	\checkmark
	https://oms.optoma.com/	Go to Device page and Add a new device using the serial number above.	Confirm the PIN code is the same on the device and the website.
		Book Exit	

รูปแบบมัลติมีเดียที่สนับสนุน

ถ้าคุณต้องการเล่นไฟล์มัลดิมีเดีย ให้เชื่อมต่อที่เก็บข้อมูล USB ที่มีเนื้อหามัลดิมีเดียเข้ากับโปรเจ็กเตอร์ จากนั้นเปิดแอปเครื่อง เล่นมัลดิมีเดีย และเลือกไฟล์ที่ต้องการจะเล่น

โปรเจ็กเดอร์สนับสนุนรูปแบบมัลติมีเดียต่อไปนี้:

รูปแบบเสียง

ตัวถอดรหัส	รูปแบบที่รองรับ
MPEG	MP1, MP2, MP3
OGG	OGG, OGA
FLAC	FLACC
AAC	AAC, M4A

รูปแบบวิดีโอ

ตัวถอดรหัส	รูปแบบที่รองรับ
MPEG-1/2	DAT, MPG, VOB, TS
H.264 / AVC	AVI, MKV, MP4, MOV, 3GP, TS, FLV
JPEG เคลื่อนไหว	AVI

รูปแบบรูปถ่าย

ตัวถอดรหัส	รูปแบบที่รองรับ
JPEG	JPG, JPEG
BMP	BMP
GIF	GIF
PNG	PNG
WEBP	WEBP

โปรแกรมดูเอกสาร Office

รูปแบบเอกสาร	เวอร์ชั่นและรูปแบบที่สนับสนุน		
PDF	PDF 1.7 และใหม่กว่า (*.pdf)		
	เอกสาร Microsoft Word 97/2000/XP/2003 (*.doc)		
6 1 - A	เทมเพลด Microsoft Word 97/2000/XP/2003 (*.dot)		
ไปรแกรมเขียน (Word)	เอกสาร Microsoft Word 2007/2010 (*.docx)		
(Word)	เทมเพลด Microsoft Word 2007/2010 (*.dotx)		
	ไฟล์ข้อความ (*.txt, *.log)		
	เวิร์กมุ๊ก Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 (*.xls)		
, a	เวิร์กมุ๊ก Microsoft Excel 2007/2010 (*.xlsx)		
สเปรดชิต (Evcel)	ไฟล์ข้อความ (*.csv)		
	เทมเพลด Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 (*.xlt)		
	เทมเพลด Microsoft Excel 2007/2010 (*.xltx)		
	งานนำเสนอ Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 (*.ppt, *.pps)		
งานนำเสนอ	งานนำเสนอ Microsoft PowerPoint 2007/2010 (*.pptx, *.ppsx)		
(PowerPoint)	เทมเพลดงานนำเสนอ Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 (*.pot)		
	เทมเพลดงานนำเสนอ Microsoft PowerPoint 2007/2010 (*.potx)		

รูปแบบที่รองรับ USB

FAT32	
NTFS	
exFAT	

การดูแถบสถานะ

ตามค่าเริ่มต้น แถบสถานะบนหน้าจอหลักประกอบด้วยไอคอนต่าง ๆ ที่ระบุถึงสถานะการเชื่อมต่อของเครือข่ายแบบมีสาย, USB และเครือข่ายไร้สาย คุณสามารถเลือกไอคอนใด ๆ ก็ได้เพื่อเปิดเมนูที่เชื่อมโยงอยู่ การเลือกไอคอนสถานะแบบมีสายหรือไร้ สาย ส่งผลต่อการเปิดเมนูการกำหนดค่าเครือข่าย ในขณะที่เลือกไอคอนสถานะ USB ส่งผลต่อการเปิดเบราว์เซอร์ และการแสดง เนื้อหาของอุปกรณ์ USB ที่เชื่อมต่อ



ความละเอียดที่ใช้งานได้

NTSC	NTSC M/J, 3.58MHz, 4.43MHz
PAL	PAL B/D/G/H/I/M/N, 4.43MHz
SECAM	SECAM B/D/G/K/K1/L, 4.25/4.4 MHz
SDTV	480i/p, 576i/p
HDTV	720p(50/60Hz), 1080i(50/60Hz), 1080P(50/60Hz)

วิดีโอไทม์มิ่ง

สัญญาณ	ความละเอียด	อัตราการรีเฟรช (Hz)	หมายเหดุ	
TV(NTSC)	720 X 480	60	สำหรับอิอีโว Composito /S อิอีโว	
TV(PAL,SECAM)	720 X 576	50	สากวิทาตรอ Composite / 2- าตรอ	
SDTV(480I)	720 X 480	60		
SDTV(480P)	720 X 480	60		
SDTV(576I)	720 X 576	50		
SDTV(576P)	720 X 576	50	สำหรับคอมโพเนนท์	
HDTV(720p)	1280 X 720	50/60		
HDTV(1080I)	1920 X1080	50/60		
HDTV(1080p)	1920 X1080	24/50/60		

ความเข้ากันได้ของวิดีโอ 3D ของจริง

		เวลาอินพุต		
		1280 x 720P @ 50Hz	บนและล่าง	
		1280 x 720P @ 60Hz	บนและล่าง	
		1280 x 720P @ 50Hz	การรวบเฟรม	
	อนพุด HDMI 1 4a 3D	1280 x 720P @ 60Hz	การรวบเฟรม	
	1.10.50	1920 x 1080i @ 50Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	
		1920 x 1080i @ 60Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	
		1920 x 1080P @ 24Hz	บนและล่าง	
		1920 x 1080P @ 24Hz	การรวบเฟรม	
		1920 x 1080i @ 50Hz		โหมด SBS เปิดอยู่
		1920 x 1080i @ 60Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	
		1280 x 720P @ 50Hz		
ความละเอยด อินพต		1280 x 720P @ 60Hz		
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz		
		1920 x 1080i @ 50Hz		
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz	บนและล่าง	โหมด TAB เปิดอยู่
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz		
		480i	HQFS	3D รูปแบบ เป็นเฟรมภาพอย่างต่อ เนื่อง

- หากอินพุต 3D เป็น 1080p@24hz DMD ควรจะเล่นซ้ำด้วยปริพันธีหลายชั้นด้วยโหมด 3D
- สนับสนุนการเล่น NVIDIA 3DTV หากไม่มีค่าธรรมเนียมสิทธิบัตรจาก Optoma
- 1080i@25Hz และ 720p@50Hz จะรันที่ 100Hz; 1080p@24Hz จะรันที่ 144Hz; ไทม์มิ่ง 3D อื่น ๆ จะรันที่ 120Hz

ความเข้ากันได้กับคอมพิวเตอร์

้สัญญาณคอมพิวเตอร์มาตรฐาน VESA (ความเข้ากันได้กับอนาล็อก RGB)

สัญญาณ	ความละเอียด	อัตราการรีเฟรช (Hz)	หมายเหตุ
VGA	640 X 480	60/67/72/85	Mac 60/72/85
SVGA	800 X 600	56/60(*2)/72/85/120(*2)	Mac 60/72/85
XGA	1024 X768	48/50(*4)/60(*2)/70/75/8 5/120(*2)	Mac 60/70/75/85
HDTV(720P)	1280 X 720	50/60(*2)/120(*2)	Mac 60
	1280 X768	60/75/85	Mac 60/75/85
WAGA	1280 X800	48/50(*4)60	Mac 60
WXGA(*3)	1366 X768	60	
SXGA	1280 X1024	60/75/85	Mac 60/75
SXGA+	1400 X1050	60	
UXGA	1600 X 1200	60	
HDTV(1080p)	1920 X1080	24/50/60	Mac 60
WUXGA	1920 X1200(*1)	60/50hz(*4)	Mac 60

หมายเหตุ:

- (*1) 1920 x 1200 @60Hz สนับสนุนเฉพาะ RB (reduced blanking)
- (*2) รองรับไทม์มิ่ง 3D สำหรับโปรเจคเตอร์ที่มีระบบ 3D (มาตรฐาน) และโปรเจคเตอร์ 3D ของจริง (อุปกรณ์ซื้อ เพิ่ม)
- (*3) ไทม์มิ่งมาตรฐาน Windows 8
- (*4) โปรเจคเตอร์ Proscene และข้อมูล >4,000L, ความละเอียดเนทีฟต้องสนับสนุน @50Hz

สัญญาณเข้าสำหรับ HDMI/DVI-D

สัญญาณ	ความละเอียด	อัตราการรีเฟรช (Hz)	หมายเหตุ
VGA	640 X 480	60	Mac 60/72/85
SVGA	800 X 600	60(*2)/72/85/120(*2)	Mac 60/72/85
XGA	1024 X768	48/50(*4)/60(*2)/70/75/ 85/120(*2)	Mac 60/70/75/85
SDTV(480I)	720 X 480	60	
SDTV(480P)	720 X 480	60	
SDTV(576I)	720 X 576	50	
SDTV(576P)	720 X 576	50	
WSVGA(1024X600)	1024 X 600	60 (*3)	
HDTV(720p)	1280 X 720	50(*2)/60/120(*2)	Mac 60
	1280 X768	60/75/85	Mac 75
VVAGA	1280 X800	60/50/48hz(*4)	Mac 60
WXGA(*5)	1366X768	60	
CVC A	1280 X1024	60/75/85	Mac 60/75
SXGA	1440 x 900	60	
SXGA+	1400 X1050	60	
UXGA	1600 X 1200	60	
HDTV(1080I)	1920 X1080	50/60	

สัญญาณ	ความละเอียด	อัตราการรีเฟรช (Hz)	หมายเหตุ
HDTV(1080p)	1920 X1080	24/30/50/60	Mac 60
WUXGA	1920 X1200(*1)	60/50(*4)	Mac 60

หม<mark>ายเหตุ:</mark>

- (*1) 1920 x 1200 @60Hz สนับสนุนเฉพาะ RB (reduced blanking)
- (*2) รองรับไทม์มิ่ง 3D สำหรับโปรเจคเตอร์ที่มีระบบ 3D (มาตรฐาน) และโปรเจคเตอร์ 3D ของจริง (อุปกรณ์ซื้อ เพิ่ม)
- (*3) โปรเจคเตอร์ยุคใหม่ & ข้อมูล ต้องมีไทม์มิ่งนี้ ถ้ามี WSVGA, Proscene และ Home ก็จะดี
- (*4) โปรเจคเตอร์ Proscene และข้อมูล >4,000L, ความละเอียดเนทีฟต้องสนับสนุน @50Hz/48Hz
- (*5) ไทม์มิ่งมาตรฐาน Windows 8

HDMI 1.4

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น			
ความละเอียด	แนวตั้ง [Hz]	แนวนอน [Hz]	
720x400	70.0	31.5	
640x480	60.0	31.5	
640x480	66.6(67)	34.9	
640x480	72.0	37.9	
640x480	75.0	37.5	
800x600	56.0	35.1	
800x600	60.0	37.9	
800x600	72.0	48.1	
800x600	75.0	46.9	
832x624	75.0	49.1	
1024x768	60.0	48.4	
1024x768	70.0	56.5	
1024x768	75.0	60.0	
1280x1024	75.0	80.0	
1152x870	75.0	68.7	

B0/เวลามาตรฐาน (1080P/WUXGA)			
ความละเอียด	แนวตั้ง [Hz]	แนวนอน [Hz]	สัดส่วนภาพ
1280x720	60.0	-	16:09
1280x800	60.0	-	16:10
1280x1024	60.0	-	05:04
640x480	120.0	-	04:03
800x600	120.0	-	04:03
1024x768	120.0	-	04:03
1280x800	120.0	-	16:10
1920x1200	60.00	-	16:10

B0/เวลาอย่างละเอียด (1080P)			
ความละเอียด แนวตั้ง [Hz] แนวนอน [Hz]			
1920x1080	60.0	37.9	

B1/โหมดวิดีโอ			
VIC	ความละเอียด	แนวตั้ง [Hz]	
1	640x480p 4:3	60.0	

B1/โหมดวิดีโอ			
VIC	ความละเอียด	แนวตั้ง [Hz]	
2	720x480p 4:3	60.0	
3	720x480p 16:9	60.0	
4	1280x720p 16:9	60.0	
5	1920x1080i 16:9	60.0	
6	720(1440)x480i 4:3	60.0	
7	720(1440)x480i 16:9	60.0	
16	1920x1080p 16:9	60.0	
17	720x576p 4:3	50.0	
18	720x576p 16:9	50.0	
19	1280x720p 16:9	50.0	
20	1920x1080i 16:9	50.0	
21	720(1440)x576i 4:3	50.0	
22	720(1440)x576i 16:9	50.0	
31	1920x1080p 16:9	50.0	
32	1920x1080p 16:9	24.0	
34	1920x1080p 16:9	30.0	
93	3840 x 2160p 16:9	24.00	
94	3840 x 2160p 16:9	25.00	
95	3840 x 2160p 16:9	30.00	
98	4096 x 2160p 256:135	24.00	
99	4096 x 2160p 256:135	25.00	
100	4096 x 2160p 256:135	30.00	

B1/เวลาอย่างละเอียด		
ความละเอียด แนวตั้ง [Hz]		
1920 x 1080	60.00	
1366 x 768	60.00	
1920 x 1200	60.00	

HDMI 2.0

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น			
ความละเอียด	แนวตั้ง [Hz]	แนวนอน [Hz]	
720x400	70.0	31.5	
640x480	60.0	31.5	
640x480	66.6(67)	34.9	
640x480	72.0	37.9	
640x480	75.0	37.5	
800x600	56.0	35.1	
800x600	60.0	37.9	
800x600	72.0	48.1	
800x600	75.0	46.9	
832x624	75.0	49.1	
1024x768	60.0	48.4	
1024x768	70.0	56.5	
1024x768	75.0	60.0	
1280x1024	75.0	80.0	

	B0/เวลาที่ตั้งขึ้น		
ความละเอียด	แนวตั้ง [Hz]	แนวนอน [Hz]	
1152x870	75.0	68.7	
	PO/Japanass		
	DU/เวล เม เตรลู		
ความละเอียด	แนวตั้ง [Hz]	แนวนอน [Hz]	สัดส่วนภาพ
1280x720	60.0	-	16:09
1280x800	60.0	-	16:10
1280x1024	60.0	-	05:04
640x480	120.0	-	04:03
800x600	120.0	-	04:03
1024x768	120.0	-	04:03
1280x800	120.0	-	16:10
1920x1200	60.00	-	16:10

B0/เวลาอย่างละเอียด (1080P)			
ความละเอียด แนวตั้ง [Hz] แนวนอน [Hz]			
1920x1080	60.0	67.5	

B1/โหมดวิดีโอ			
VIC	ความละเอียด	แนวตั้ง [Hz]	
1	640x480p 4:3	60.0	
2	720x480p 4:3	60.0	
3	720x480p 16:9	60.0	
4	1280x720p 16:9	60.0	
5	1920x1080i 16:9	60.0	
6	720(1440)x480i 4:3	60.0	
7	720(1440)x480i 16:9	60.0	
16	1920x1080p 16:9	60.0	
17	720x576p 4:3	50.0	
18	720x576p 16:9	50.0	
19	1280x720p 16:9	50.0	
20	1920x1080i 16:9	50.0	
21	720(1440)x576i 4:3	50.0	
22	720(1440)x576i 16:9	50.0	
31	1920x1080p 16:9	50.0	
32	1920x1080p 16:9	24.0	
34	1920x1080p 16:9	30.0	
93	3840 x 2160p 16:9	24.00	
94	3840 x 2160p 16:9	25.00	
95	3840 x 2160p 16:9	30.00	
96	3840 x 2160p 16:9	50.00	
97	3840 x 2160p 16:9	60.00	
98	4096 x 2160p 256:135	24.00	
99	4096 x 2160p 256:135	25.00	
100	4096 x 2160p 256:135	30.00	
101	4096 x 2160p 256:135	50.00	
102	4096 x 2160p 256:135	60.00	

B1/เวลาอย่างละเอียด		
ความละเอียด	แนวตั้ง [Hz]	
1920 x 1080	60.00	
1366 x 768	60.00	

อนาล็อก

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น				
ความละเอียด	แนวตั้ง [Hz]	แนวนอน [Hz]		
720x400	70.0	31.5		
640x480	60.0	31.5		
640x480	66.6(67)	34.9		
640x480	72.0	37.9		
640x480	75.0	37.5		
800x600	56.0	35.1		
800x600	60.0	37.9		
800x600	72.0	48.1		
800x600	75.0	46.9		
832x624	75.0	49.1		
1024x768	60.0	48.4		
1024x768	70.0	56.5		
1024x768	75.0	60.0		
1280x1024	75.0	80.0		
1152x870	75.0	68.7		

B0/เวลามาตรฐาน				
ความละเอียด	แนวตั้ง [Hz]	แนวนอน [Hz]	สัดส่วนภาพ	
800x600	120.0	-	04:03	
1024x768	120.0	-	04:03	
1280x800	60.0	-	16:10	
1280x1024	60.0	-	05:04	
1280x720	60.0	-	16:09	
640x480	120.0	-	04:03	

B0/เวลาอย่างละเอียด			
ความละเอียด	แนวตั้ง [Hz]	แนวนอน [Hz]	
1920x1080	60.0	67.5	

B1/เวลาอย่างละเอียด												
ความละเอียด	แนวตั้ง [Hz]											
1366x768	60.0											
1280x800	120.0											
1920x1200	60.0											
	ขนาดหน้าจอ (ก x ส)				5	ะยะห่างก	ารฉาย (C))	aaulusta (Ud)		aaulusta (Ud)	
--------------------------	--------------------	---------	---------------	---------	-------	----------	----------	-------	----------------	------------------	-----------------	-------------------
ขนาดความยาว ทแยงบบของ	(ມ.)		(นິ້ວ)		(ມ.)		(ฟุต)		ออพเซด (คน)		ออพเซด (ทน)	
หน้าจอ (16:9)	ความ กว้าง	ความสูง	ความ กว้าง	ความสูง	ไวด์	เทเล	ไวด์	เทเล	(ม.) สูงสุด	(นิ้ว) สูงสุด	(ม.) ต่ำ สุด	(นิ้ว) ต่ำ สุด
20.2	0.45	0.25	17.61	9.9	ไม่มี	1.0	ไม่มี	3.28	0.04	1.57	0.00	0.00
40	0.89	0.5	34.86	19.6	1.2	2.0	3.94	6.56	0.08	3.15	0.00	0.00
50	1.11	0.62	43.58	24.5	1.6	2.5	5.25	8.20	0.10	3.94	0.00	0.00
60	1.33	0.75	52.29	29.4	1.9	3.0	6.23	9.84	0.12	4.72	0.00	0.00
70	1.55	0.87	61.01	34.3	2.2	3.5	7.22	11.48	0.14	5.51	0.00	0.00
80	1.77	1	69.73	39.2	2.5	4.0	8.20	13.12	0.16	6.30	0.00	0.00
90	1.99	1.12	78.44	44.1	2.8	4.5	9.19	14.76	0.18	7.09	0.00	0.00
100	2.21	1.25	87.16	49	3.1	5.0	10.17	16.40	0.19	7.48	0.00	0.00
120	2.66	1.49	104.59	58.8	3.7	6.0	12.14	19.69	0.24	9.45	0.00	0.00
150	3.32	1.87	130.74	73.5	4.7	7.4	15.42	24.28	0.30	11.81	0.00	0.00
180	3.98	2.24	156.88	88.2	5.6	8.9	18.37	29.20	0.36	14.17	0.00	0.00
200	4.43	2.49	174.32	98.1	6.2	9.9	20.34	32.48	0.40	15.75	0.00	0.00
250	5.53	3.11	217.89	122.6	7.8	ไม่มี	25.59	ไม่มี	0.50	19.69	0.00	0.00
320.4	7.09	3.99	279.25	157.1	10.0	ไม่มี	32.81	ไม่มี	0.64	25.20	0.00	0.00

ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์

หมายเหตุ: อัตราการชูม: 1.6x



ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน

- 1.
- เพื่อป้องกันความเสียหายต่อโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดใช้ชุดยึดเพดาน Optoma ถ้าคุณต้องการใช้ชุดติดตั้งบนเพดานของบริษัทอื่น โปรดตรวจดูให้แน่ใจว่าสกรูที่ใช้ยึดกับโปรเจคเตอร์ตรงตาม 2. ข้อมู่ลจำเพาะต่อไปนี้:
- ชนิดสกรู: M4*0.7P*10 มม.
- ความยาวสกรูต่ำสุด: 10 มม.



หมายเหตุ: โปรดทราบว่า ความเสียหายที่เกิดจากการติดตั้งที่ไม่ถูกต้อง จะทำให้การรับประกั นใช้ไม่ได้



- ถ้าคุณซื้อชุดยึดเพดานจากบริษัทอื่น โปรดมั่นใจว่าใช้ขนาดสกรูที่ถูกต้อง ขนาดสกรูจะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับ ความหนาของแผ่นโลหะยึด
- ให้แน่ใจว่าได้เว้นช่องว่างอย่างน้อย 10 ซม. ระหว่างเพดานและส่วนล่างของโปรเจคเตอร์
- หลีกเลี่ยงการติดตั้ง โปรเจคเตอร์ใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน

รหัสรีโมท IR



ปุ่ม		หมายเลข ปุ่ม	MTX.	รูปแบบ	Data0	Data1	Data2	Data3	คำอธิบาย
เปิด/ปิดเครื่อง	Ģ	K12	04	F1	32	CD	71	8E	ดู "การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์" ในหน้า 22.
แหล่งที่มา	Ð	K3	11	F1	32	CD	18	E7	กด Đ เพื่อเลือกสัญญาณเข้า
หน้าหลัก	合	K13	03	F1	32	CD	92	6D	กด 🖒 เพื่อกลับไปยังหน้าจอหลัก
ເນນູ	≡	K8	17	F1	32	CD	0E	F1	กด ≡ เพื่อเปิดเมนูการแสดงบนหน้าจอ (OSD) เพื่อที่จะออกจาก OSD กด ≡ อีก ครั้ง
กลับ	€	K4	10	F1	32	CD	86	79	กด Ѣ เพื่อกลับไปยังหน้าก่อนหน้า
ขึ้น		K7	18	F2	32	CD	11	EE	
ข้าย	•	K14	02	F2	32	CD	10	EF	ใช้ 🔺 🛡 🜗 เพื่อเลือกรายการ หรือ
ขวา		K5	09	F2	32	CD	12	ED	ทำการปรับสิ่งที่คุณเลือก
ລາ	$\mathbf{\nabla}$	K2	19	F2	32	CD	14	EB	
ใส่ค่า	Enter	K9	16	F1	32	CD	0F	F0	ยืนยันการเลือกรายการของคุณ
ซ่อน	×	K15	01	F1	32	CD	52	AD	กด ◀× เพื่อเปิด/ปิดลำโพงแบบบิวต์อิน ของโปรเจ็กเตอร์
โหมดการแสดง ภาพ	•	K10	15	F1	32	CD	91	6E	กด ● เพื่อแสดงเมนูโหมดการแสดงภาพ เพื่อออกจากเมนูโหมดการแสดงภาพ กด ● อีกครั้ง
เมนู แอป	•	K6	08	F1	32	CD	25	DA	กด เพื่อเปิดเมนูแอป
ระดับเสียง -	-	K11	12	F2	32	CD	0C	F3	กด — เพื่อลดระดับเสียง
ระดับเสียง +	+	K1	05	F2	32	CD	09	F6	กด + เพื่อเพิ่มระดับเสียง

การแก้ไขปัญหา

ถ้าคุณมีปัญหากับโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดดูข้อมูลต่อไปนี้ ถ้าปัญหายังคงมีอยู่ โปรดติดต่อร้านค้าปลีก หรือศูนย์บริการใน ประเทศของคุณ

ปํญหาเกี่ยวกับภาพ

?

ไม่มีภาพปรากฏบนหน้าจอ

- ตรวจดูให้แน่ใจว่าสายเคเบิล และการเชื่อมต่อทั้งหมดถูกต้อง และเชื่อมต่อ ไว้อย่างแน่นหนา ตามที่อธิบายไว้ใน ส่วน "การติดดั้ง"
- ตรวจดูให้แน่ใจว่าขาของขั้วต่อไม่งอ หรือหัก
- ตรวจดูให้แน่ใจว่าคุณสมบัติ "ช่อน" ไม่ได้เปิดอยู่
- ภาพอยู่นอกโฟกัส
 - ให้หมุนวงแหวนปรับโฟกัสตามเข็มนาพิกาหรือทวนเข็มนาพิกาจนกระทั่งภาพมีความคมขัดและอ่านง่าย (โปรดดู หน้า 17)
 - ตรวจดูให้แน่ใจว่าหน้าจอการฉายอยู่ระหว่างระยะทางที่ต้องการจากโปรเจคเตอร์ (โปรดดูหน้า 73)
- ภาพถูกยืดออกเมื่อแสดงภาพยนตร์ DVD 16:9
 - เมื่อคุณเล่น DVD จอกว้าง หรือ DVD 16:9, โปรเจ็กเตอร์จะแสดงภาพที่ดีที่สุดในรูปแบบ 16:9 ที่ด้านของโปรเจ็ก เตอร์
 - ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD รูปแบบ V-Stretch โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น V-Stretch ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
 - ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD ที่มีรูปแบบ 4:3 โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น 4:3 ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
 - โปรดตั้งค่ารูปแบบการแสดงผลเป็นชนิดอัตราส่วนภาพ 16:9 (กว้าง) บนเครื่องเล่น DVD ของคุณ
- ภาพเล็กเกินไป หรือใหญ่เกินไป
 - หมุนปุ่มซูมตามเข็มหรือทวนเข็มนาพิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉาย (โปรดดูหน้า 17)
 - เลื่อนเครื่องโปรเจ็กเตอร์ให้ใกล้หรือห่างจากจอภาพ
 - กดปุ่ม "เมนู" บนแผงควบคุมโปรเจ็กเตอร์, ไปที่ "หน้าจอ → สัดส่วนภาพ" ลองการตั้งค่าต่าง ๆ
- ภาพมีด้านที่เอียง:
 - ถ้าเป็นไปได้ ทำการปรับตำแหน่งวางของโปรเจคเตอร์ให้อยู่ตรงกลางของหน้าจอ และต่ำกว่าส่วนล่างของหน้าจอ
- ภาพกลับด้าน
 - เลือก "ตั้งค่า → การฉายภาพ" จาก OSD และปรับทิศทางการฉายภาพ

ปัญหาอื่นๆ

🕐 โปรเจคเตอร์หยุดตอบสนองต่อปุ่มควบคุมทั้งหมด

 ถ้าเป็นไปได้ ให้ปิดโปรเจคเตอร์ จากนั้นถอดสายเพาเวอร์ และรอเป็นเวลาอย่างน้อย 20 วินาทีก่อนที่จะเชื่อมต่อ เพาเวอร์อีกครั้ง

ปัญหาเกี่ยวกับรีโมทคอนโทรล

- ถ้ารีโมทคอนโทรลไม่ทำงาน
 - ดรวจสอบมุมการทำงานของรีโมทคอนโทรลให้อยู่ภายในขอบเขต ±15° (แนวนอน) หรือ ±10° (แนวตั้ง) ไปยังด้ว รับสัญญาณ IR บนโปรเจ็กเตอร์
 - ตรวจดูให้แน่ใจว่าไม่มีอะไรขวางกั้นระหว่างรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์ ย้ายไปในระยะ 12 ม. (39.4 ฟุต) จาก โปรเจคเตอร์
 - ดรวจดูให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรี่อย่างถูกต้อง
 - เปลี่ยนแบตเตอรี่ถ้าแบตเตอรี่หมด

ไฟแสดงสถานะการเตือน

เมื่อไฟแสดงสถานะการเตือน (ดูด้านล่าง) ติดขึ้น โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ:

- LED แสดงสถานะ "หลอด" ติดเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กะพริบเป็นสีแดง
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" ติดเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กะพริบเป็นสีแดง นี่หมายความว่า โปรเจคเตอร์ร้อนเกินไป ภายใต้สถานการณ์ปกติ สามารถเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมาใหม่ได้
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ″ กะพริบเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์″ กะพริบเป็นสีแดง

ถอดปลั๊กสายไฟจากโปรเจ็กเตอร์ รอเป็นเวลา 30 วินาที และลองอีกครั้ง ถ้าไฟแสดงสถานะการเดือนติดขึ้นอีกครั้ง โปรดติดต่อ ศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุดเพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อความแสงไฟ LED

	LED ເ າ	งาเวอร์	LED อุณหภูมิ	LED หลอดไฟ
212191112	(สีแดง)	(น้ำเงิน)	(สีแดง)	(สีแดง)
สถานะสแตนด์บาย (ต่อสายเพาเวอร์)	ติดดลอด			
เปิดเครื่อง (อุ่นเครื่อง)		กะพริบ (0.5 วินาที ปีด / 0.5 วินาที เปิด)		
เปิดเครื่อง และหลอดสว่างขึ้น		ดิดตลอด		
ปิด (ทำให้เย็น)		กะพริบ (0.5 วินาที ปิด / 0.5 วินาที เปิด) กลับไปยังไฟ สีแดงที่ดิดตลอดเมื่อปิด พัดลมทำความเย็น		
การฟื้นดัวอย่างรวดเร็ว (100 วินาที)		กะพริบ (0.25 วินาที ปิด / 0.25 วินาที เปิด)		
ผิดพลาด (หลอดเสีย)	กะพริบ			ติดตลอด
ผิดพลาด (พัดลมไม่ทำงาน)	กะพริบ		กะพริบ	
ผิดพลาด (อุณหภูมิเกิน)	กะพริบ		ติดตลอด	

ปิดเครื่อง:



เดือนอุณหภูมิ:

•



ข้อมูลจำเพาะ

รายการ	คำอธิบาย						
เทคโนโลยี	Texas Instrument DMD, 12 องศา 0.65"/1080p DMD X1, S600 (ประเภทบรรจุภัณฑ์), Darkchip (DC) 3						
ความละเอียดพื้นฐาน	1920x1080						
เลนส์	 อัตราการฉาย: 1.4~2.24 F-สต็อป: 2.5~3.26 ความยาวโฟกัส: 20.911~32.62 มม. ช่วงการชูม: 1.6x 						
ออฟเซ็ต	100%~116% ±5%						
ขนาดภาพ	20.2″~320.4″ (ดีที่สุดที่ @60″)						
ระยะทางการฉาย	1 ม. ถึง 10 ม. (ดีที่สุดที่ @1.87 ม.)						
I/O	 HDMI-1 V2.0 (HDCP2.2) HDMI-2 V1.4 (HDCP1.4) VGA เข้า VGA ออก วิดีโอ USB ชนิด-A สำหรับไฟ USB 5V/1.5A ไมโคร USB (สำหรับบริการ) เสียงเข่า 3.5 มม. (x2) เสียงออก 3.5 มม. ไมค์เข้า 12V ออก 3D ซิงค์ RS232 RJ-45 (รองรับการควบคุมผ่านเว็บ) USB Type-A รองรับการอัปเกรดเฟิร์มแวร์ RK3328 (USB 2.0 , 5V/0.9A) USB Type-A รองรับดองเกิล Wi-Fi สำหรับการเชื่อมต่อไร้สาย (USB 3.0, 5V/0.9A) 						
สี	1073.4 ล้านสี						
อัตราการสแกน	 อัตราการสแกนแนวราบ: 15.375~91.146 KHz อัตราการสแกนแนวดั้ง: 50~85 Hz (120Hz สำหรับโปรเจคเตอร์ 3D) 						
ลำโพง	10W x2						
การสิ้นเปลืองพลังงาน	 ด่าที่สุด (โหมด ECO): 220W (ทั่วไป), 235W (สูงสุด)@110VAC 197W (ทั่วไป), 227W (สูงสุด)@220VAC สูงสุด (โหมดสว่าง): 230W (ทั่วไป), 292W (สูงสุด)@110VAC 245W (ทั่วไป), 282W (สูงสุด)@220VAC 						
ไฟเข้า	3.2A						
การวางแนวการติดตั้ง	ด้านหน้า, ด้านหลัง, เพดาน, ด้านหลัง - บน						
ขนาด (ก x ล x ส)	 ไม่รวมขา: 337 x 265 x 108 มม. (13.27 x 10.43 x 4.25 นิ้ว) รวมขา: 337 x 265 x 122.5 มม. (13.27 x 10.43 x 4.82 นิ้ว) 						
น้ำหนัก	< 5.0 กก. (11.02 ปอนด์)						
สิ่งแวดล้อม	ใช้งานในอุณหภูมิ 0~40°C, ความขึ้น 10% ถึง 85% (ไม่ควบแน่น)						

หมายเหตุ: ข้อมูลจำเพาะทั้งหมดอาจได้รับการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

สำนักงานทั่วโลกของ Optoma

สำหรับการบริการและสนับสนุน โปรดติดต่อสำนักงานในประเทศ ของคุณ

สหรัฐอเมริกา

47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

แคนาดา 47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

ละตินอเมริกา

47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

ยโรป

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills, Hemel Hempstead, Herts, HP1 2UJ, United Kingdom 【 +44 (0) 1923 691 800 www.optoma.eu +44 (0) 1923 691 888 หมายเลขโทรศัพท์ฝ่ายบริการ : service@tsc-europe.com +44 (0)1923 691865

เบเนลักซ์

Randstad 22-123 1316 BW Almere เนเธอร์แลนด์ www.optoma.nl

ฝรั่งเสส

Bâtiment E	【 +33 1 41 46 12 20
81-83 avenue Edouard Vaillant	📑 +33 1 41 46 94 35
92100 Boulogne Billancourt, France	savoptoma@optoma.fr

สเปน

C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, สเปน

เยอรมนี

Am Nordpark 3 41069 Mönchengladbach Germany

สแกนดิเนเวีย

Lerpeveien 25 3040 Drammen Norway

ด้ ป.ณ. 9515 3038 Drammen Norway

(888-289-6786 510-897-8601 F

888-289-6786

510-897-8601

888-289-6786

510-897-8601

services@optoma.com

services@optoma.com

(+31 (0) 36 820 0252

📄 +31 (0) 36 548 9052

+34 91 499 06 06

闹 +34 91 670 08 32

(+49 (0) 2161 68643 0

🛅 +49 (0) 2161 68643 99

🛃 info@optoma.de

【 +47 32 98 89 90

📄 +47 32 98 89 99

🛃 info@optoma.no

services@optoma.com

https://www.optoma.com/kr/

เกาหลี

ฌีปน https://www.optoma.com/jp/

ไต้หวัน

https://www.optoma.com/tw/

จีน

5F, No. 1205, Kaixuan Rd., **Changning District** Shanghai, 200052, China

+86-21-62947376 +86-21-62947375 www.optoma.com.cn

ออสเตรเลีย

https://www.optoma.com/au/

80 ไทย

www.optoma.com