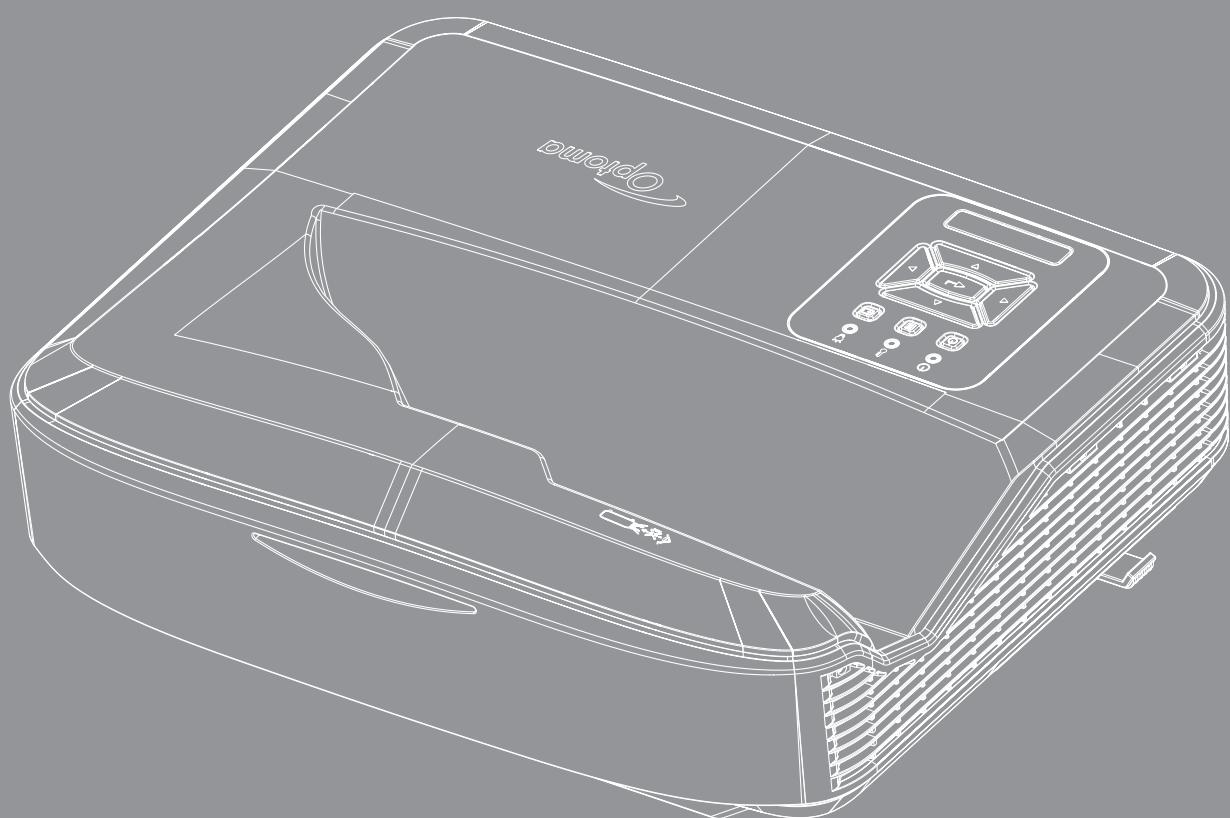




Proyektor DLP®



Panduan Bagi
Pengguna



PJLink®

4K
COMPATIBLE

HDR
COMPATIBLE

Full 3D

HDMI™

DLP®
TEXAS INSTRUMENTS

Daftar Isi

SAFETY	4
<i>Petunjuk Keselamatan yang Penting.....</i>	4
<i>Membersihkan Lensa</i>	5
<i>Informasi Keselamatan Radiasi Laser.....</i>	6
<i>Hak Cipta.....</i>	7
<i>Sanggahan</i>	7
<i>Pengakuan Merek Dagang.....</i>	7
<i>FCC</i>	7
<i>Deklarasi Kepatuhan untuk negara-negara EU.....</i>	8
<i>WEEE</i>	8
Pendahuluan	9
<i>Ikhtisar Produk.....</i>	10
<i>Sambungan</i>	11
<i>Remote Control</i>	13
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN	14
<i>Memasang proyektor.....</i>	14
<i>Menyambungkan sumber ke proyektor</i>	16
<i>Menyesuaikan gambar proyektor</i>	17
<i>Menyesuaikan fokus proyektor.....</i>	18
<i>Pengaturan remote</i>	19
MENGGUNAKAN PROYEKTOR.....	21
<i>Menghidupkan/Mematiakan proyektor</i>	21
<i>Memilih sumber input</i>	22
<i>Navigasi menu dan fitur.....</i>	23
<i>Pohon Menu OSD</i>	24
<i>Menampilkan menu pengaturan gambar.....</i>	34
<i>Menampilkan menu permainan yang ditingkatkan</i>	36
<i>Menampilkan menu 3D.....</i>	37
<i>Menampilkan menu rasio aspek.....</i>	38
<i>Menampilkan menu edge mask.....</i>	40
<i>Menampilkan menu perbesaran</i>	40
<i>Menampilkan menu pergeseran lensa digital.....</i>	40
<i>Menampilkan menu pergeseran gambar.....</i>	40
<i>Menampilkan menu perbaikan geometris.....</i>	40
<i>Menampilkan menu pengaturan ulang</i>	40

<i>Menu pengaturan audio</i>	41
<i>Menu bisu audio</i>	41
<i>Menu mikrofon audio</i>	41
<i>Menu volume audio</i>	41
<i>Menu volume mikrofon audio</i>	41
<i>Mengatur menu proyeksi</i>	42
<i>Mengatur menu tipe layar</i>	42
<i>Mengatur menu pengaturan filter</i>	42
<i>Mengatur menu pengaturan daya</i>	43
<i>Mengatur menu keamanan</i>	43
<i>Mengatur menu pengaturan HDMI Link</i>	44
<i>Mengatur menu pola pengujian</i>	44
<i>Mengatur menu pengaturan jarak jauh</i>	44
<i>Mengatur menu ID proyektor</i>	45
<i>Mengatur menu pilihan</i>	45
<i>Mengatur ulang menu OSD</i>	47
<i>Menu jaringan LAN</i>	47
<i>Menu kontrol jaringan</i>	48
<i>Mengatur menu pengaturan kontrol jaringan</i>	49
<i>Menu informasi</i>	54

INFORMASI TAMBAHAN 55

<i>Resolusi yang kompatibel</i>	55
<i>Pengaturan Port RS232 dan Sambungan Sinyal</i>	60
<i>Mengatur Ukuran Gambar Proyeksi (Diagonal)</i>	61
<i>Dimensi proyektor dan pemasangan di langit-langit</i>	63
<i>Kode IR remote</i>	64
<i>Pemecahan Masalah</i>	66
<i>Indikator Peringatan</i>	68
<i>Spesifikasi</i>	69
<i>RS232 protocol function list</i>	70

SAFETY

	Lampu yang berkedip dengan tanda panah di dalam di segitiga sama sisi ditujukan untuk memberitahu pengguna tentang adanya "voltase berbahaya" yang tidak diisolasi di dalam produk yang cukup besar untuk dapat menyebabkan risiko kejutan listrik bagi seseorang.
	Tanda seru di dalam segitiga sama sisi ditujukan untuk memberitahu pengguna tentang adanya petunjuk pengoperasian dan pemeliharaan (servis) yang penting di dalam literatur yang disertakan bersama perangkat.

Ikuti semua peringatan, tindakan pencegahan dan pemeliharaan yang disarankan di dalam panduan bagi pengguna ini.

Petunjuk Keselamatan yang Penting

Tujuan penggunaan produk adalah produk laser konsumen

PRODUK LASER KONSUMEN KELAS 1

EN 50689:2021



- Jangan melihat pancaran cahaya secara langsung, RG2. Sama seperti sumber cahaya terang lainnya, jangan melihat pancaran cahaya secara langsung, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Proyektor ini termasuk dalam produk laser kelas 1 yang sesuai dengan IEC 60825-1:2014 dan kelompok risiko 2 dengan persyaratan IEC 62471-5:2015.
- Pemberitahuan disampaikan agar mengawasi anak-anak dan agar tidak pernah membiarkan mereka menatap ke dalam sinar proyektor pada jarak berapa pun dari proyektor.
- Pemberitahuan disampaikan agar berhati-hati saat menggunakan remote control untuk menghidupkan proyektor ketika berada di depan lensa proyeksi.
- Pemberitahuan disampaikan kepada pengguna agar menghindari penggunaan alat bantu optik seperti teropong atau teleskop di dalam sinar.
- Jangan menghalangi saluran ventilasi apa pun. Untuk memastikan pengoperasian proyektor yang benar dan melindunginya dari panas yang terlalu tinggi, disarankan untuk memasang proyektor di tempat yang tidak menghalangi ventilasinya. Misalnya, jangan letakkan proyektor di atas permukaan dengan banyak benda lain. Jangan letakkan proyektor di dalam wadah seperti rak buku atau lemari yang membatasi aliran udara.
- Untuk mengurangi risiko kebakaran dan/atau kejutan listrik, jangan memaparkan proyektor ke hujan atau kelembapan. Jangan dipasang di dekat sumber panas seperti radiator, alat pemanas, kompor atau perangkat lainnya seperti amplifier yang menghasilkan panas.
- Jangan membiarkan suatu benda atau cairan masuk ke proyektor. Benda tersebut dapat menyentuh titik voltase berbahaya dan merusak suku cadang yang dapat menyebabkan kebakaran atau kejutan listrik.
- Jangan gunakan di bawah kondisi berikut:
 - Di lingkungan yang terlalu panas, dingin, atau lembab.
 - (i) Pastikan bahwa suhu ruangan di sekitarnya berada dalam kisaran 5°C ~ 40°C (41°F ~ 104°F)
 - (ii) Kelembapan relatif 10% ~ 85%
 - Di area yang banyak terkena debu dan kotoran.
 - Di dekat perangkat yang menghasilkan medan magnet kuat.
 - Di bawah sinar matahari langsung.
- Jangan menggunakan alat apabila rusak secara fisik atau disalahgunakan. Kerusakan fisik/penyalahgunaan termasuk (namun tidak terbatas pada):
 - Alat jatuh.
 - Kabel atau jack daya rusak.
 - Cairan tumpah ke proyektor.

SAFETY

- Proyektor terpapar hujan atau kelembapan.
- Sesuatu jatuh ke dalam proyektor atau ada sesuatu yang lepas di dalamnya.
- Jangan letakkan proyektor di atas permukaan yang tidak stabil. Proyektor dapat terjatuh yang mengakibatkan cedera atau proyektor dapat rusak.
- Jangan halangi cahaya yang keluar dari lensa proyektor selama pengoperasian. Cahaya akan memanaskan objek dan menyebabkannya meleleh, terbakar, atau menyalakan api.
- Jangan membuka atau membongkar proyektor karena tindakan ini dapat menyebabkan kejutan listrik.
- Baca lampiran proyektor untuk tanda terkait keselamatan.
- Alat hanya boleh diperbaiki oleh petugas servis resmi.
- Hanya gunakan pelengkap/aksesoris yang ditentukan oleh produsen.
- Jangan lihat langsung ke lensa proyektor selama pengoperasian. Cahaya yang terang dapat membahayakan mata Anda.
- Proyektor ini akan mendeteksi masa pakai sumber cahaya itu sendiri.
- Matikan alat dan cabut jack daya dari stopkontak AC sebelum membersihkan produk.
- Gunakan kain kering yang lembut dibasahi dengan deterjen yang lembut untuk membersihkan rumah layar. Jangan gunakan pembersih yang keras, lilin atau pelarut untuk membersihkan alat.
- Cabut jack daya dari stopkontak AC apabila produk tidak akan digunakan untuk jangka waktu yang lama.
- Jangan pasang proyektor di tempat yang dapat menyebabkan getaran atau guncangan.
- Jangan sentuh lensa dengan tangan kosong.
- Keluarkan baterai dari remote control sebelum disimpan. Jika baterai dibiarkan di dalam remote control untuk waktu yang lama, baterai dapat bocor.
- Jangan gunakan atau simpan proyektor di tempat yang mungkin terdapat asap minyak atau asap rokok, karena dapat mempengaruhi kualitas proyeksi proyektor.
- Harap pasang proyektor dengan orientasi yang benar karena pemasangan yang tidak standar dapat memengaruhi performa proyektor.
- Gunakan soket ekstensi dan/atau pelindung lonjakan arus. Karena pemadaman listrik dan terputusnya aliran listrik dapat MERUSAK perangkat.

Membersihkan Lensa

- Sebelum membersihkan lensa, pastikan untuk mematikan proyektor dan mencabut kabel daya agar benar-benar dingin.
- Gunakan tangki udara terkompresi untuk menghilangkan debu.
- Gunakan kain khusus untuk membersihkan lensa dan usap lensa dengan lembut. Jangan sentuh lensa dengan jari Anda.
- Jangan gunakan deterjen alkali/asam atau pelarut yang mudah menguap seperti alkohol untuk membersihkan lensa. Jika lensa rusak karena proses pembersihan, maka tidak tecakup dalam garansi.



Peringatan: Jangan gunakan semprotan yang mengandung gas yang mudah terbakar untuk menghilangkan debu atau kotoran dari lensa. Hal ini dapat menyebabkan kebakaran karena panas yang berlebihan di dalam proyektor.



Peringatan: Jangan bersihkan lensa jika proyektor sedang memanas karena hal ini dapat menyebabkan lapisan permukaan lensa terkelupas.



Peringatan: Jangan usap atau ketuk lensa dengan benda keras.

SAFETY

Untuk menghindari sengatan listrik, alat dan periferalnya harus diarde (dibumikan) dengan benar.

Peralatan ini dilengkapi dengan steker listrik tipe pembumian tiga pin. Jangan lepaskan pin pembumian pada steker listrik. Ini adalah fitur keamanan. Jika Anda tidak dapat memasukkan steker ke stopkontak, hubungi teknisi listrik. Jangan ubah tujuan steker pembumian.

Informasi Keselamatan Radiasi Laser

- Produk ini diklasifikasikan sebagai PRODUK LASER KELAS 1 - KELOMPOK RISIKO 2 yang sesuai dengan IEC60825-1:2014 dan juga sesuai dengan 21 CFR 1040.10 dan 1040.11 sebagai Kelompok Risiko 2, LIP (Proyektor yang Diterangi Sinar Laser) sebagaimana didefinisikan dalam IEC 62471:5:Ed. 1.0. Untuk informasi lebih lanjut, lihat Pemberitahuan Laser No. 57, tertanggal 8 Mei 2019.
- Sama seperti sumber cahaya terang lainnya, jangan melihat pancaran cahaya secara langsung, RG2 IEC 62471-5:2015



- Ketika menyalaikan proyektor, pastikan tidak ada seorangpun yang berada di area proyeksi dan melihat ke lensa.
- Jauhkan benda apa pun (kaca pembesar, dll.) Dari jalur cahaya proyektor. Jalur cahaya yang diproyeksikan dari lensa sangatlah luas, oleh karena itu segala jenis objek abnormal yang dapat mengarahkan cahaya yang keluar dari lensa, dapat menyebabkan hasil yang tidak terduga seperti kebakaran atau cedera pada mata.
- Segala pengoperasian atau penyesuaian yang tidak dengan jelas diterangkan oleh panduan bagi Pengguna akan memunculkan risiko paparan radiasi laser berbahaya.
- Jangan membuka atau membongkar proyektor karena tindakan ini menyebabkan cedera karena paparan radiasi laser.
- Jangan memandang langsung ke pancaran cahaya saat proyektor hidup. Cahaya terang dapat mengakibatkan cedera mata permanen.

Tanpa kontrol berikut ini, penyesuaian prosedur pengoperasian dapat menyebabkan kerusakan karena paparan radiasi laser

SAFETY

Hak Cipta

Publikasi ini, termasuk semua foto, ilustrasi dan perangkat lunak, dilindungi oleh undang-undang hak cipta internasional, beserta semua hak-hak yang dilindungi. Buku panduan ini dan material lain yang terkandung disini tidak boleh diperbanyak tanpa persetujuan tertulis pemiliknya.

© Hak Cipta 2021

Sanggahan

Informasi di dalam artikel ini dapat diubah tanpa pemberitahuan sebelumnya. Produsen tidak menyatakan atau menjamin sehubungan dengan konten yang terkandung di sini dan secara khusus menyanggah setiap jaminan tersirat terkait kelayakan untuk dijual atau kesesuaian untuk tujuan tertentu. Produsen berhak untuk merevisi publikasi ini dan membuat perubahan dari waktu ke waktu terkait konten yang ada di sini tanpa kewajiban bagi produsen untuk memberitahukan kepada setiap orang tentang revisi atau perubahan tersebut.

Pengakuan Merek Dagang

Kensington adalah merek dagang terdaftar AS dari ACCO Brand Corporation dengan pendaftaran yang diterbitkan dan penerapan yang ditunda di negara lain di seluruh dunia.

HDMI, logo HDMI, dan High-Definition Multimedia Interface adalah merk dagang atau merk dagang terdaftar dari HDMI Licensing LLC di Amerika Serikat dan negara-negara lain.

DLP®, DLP Link dan logo DLP adalah merek dagang terdaftar dari Texas Instruments dan BrilliantColor™ adalah merek dagang dari Texas Instruments.

Semua nama produk lainnya yang digunakan dalam buku panduan ini merupakan hak milik dari pemiliknya masing-masing dan diakui.

FCC

Perangkat ini telah diuji dan telah mematuhi batas-batas perangkat digital Kelas B, menurut Bagian 15 dari Peraturan FCC. Batas-batas ini dirancang untuk menyediakan perlindungan yang layak terhadap gangguan yang membahayakan pada pemasangan di lingkungan pemukiman. Perangkat ini dapat menghasilkan, menggunakan dan memancarkan energi frekuensi radio dan, apabila tidak dipasang dan digunakan sesuai dengan petunjuk, dapat menyebabkan interferensi yang membahayakan komunikasi radio.

Namun, tidak ada jaminan bahwa interferensi tidak akan terjadi pada pemasangan tertentu. Apabila perangkat ini memang menimbulkan interferensi yang membahayakan bagi penerimaan siaran radio atau televisi, yang dapat ditentukan dari dihidupkan atau dimatikannya perangkat, disarankan untuk mencoba memperbaiki interferensi dengan melakukan satu atau beberapa tindakan berikut ini:

- Geser atau pindahkan antena penerima sinyal.
- Jauhkan jarak pisah antara perangkat dan penerima.
- Sambungkan perangkat ke stopkontak yang berbeda dari yang digunakan oleh pesawat penerima.
- Hubungi dealer atau teknisi radio atau televisi yang berpengalaman untuk meminta bantuan.

Catatan: Kabel berpengaman

Semua sambungan ke perangkat komputer lainnya harus menggunakan kabel berpengaman untuk mematuhi regulasi FCC.

Perhatian

Perubahan atau modifikasi yang secara tertulis tidak disetujui oleh produsen dapat membantalkan wewenang pengguna, yang diberikan oleh Federal Communications Commission (FCC)/Komisi Komunikasi, untuk mengoperasikan proyektor ini.

Kondisi Pengoperasian

Perangkat ini mematuhi Bagian 15 dari Aturan FCC. Pengoperasian ini tunduk pada dua ketentuan berikut:

1. Perangkat ini tidak boleh menimbulkan interferensi yang membahayakan dan
2. Perangkat ini harus dapat menerima gangguan apa pun yang diterimanya, termasuk gangguan yang dapat merusak operasional.

SAFETY

Peralatan ini telah diuji dan dianggap mematuhi batas-batas perangkat digital Kelas B, sesuai dengan Pasal 15 di Peraturan FCC. Batas-batas ini dirancang untuk memberikan perlindungan yang wajar terhadap interferensi berbahaya saat peralatan dioperasikan di lingkungan komersial. Peralatan ini menghasilkan, menggunakan dan dapat memancarkan energi frekuensi radio dan, jika tidak dipasang dan digunakan sesuai dengan manual instruksi, dapat menyebabkan gangguan berbahaya pada komunikasi radio.

Pengoperasian peralatan ini di area perumahan kemungkinan besar akan menyebabkan interferensi yang berbahaya, dalam hal ini pengguna akan diminta untuk memperbaiki interferensi tersebut atas biayanya sendiri.

Catatan: Pengguna di Kanada

Peralatan digital Kelas B ini mematuhi ICES-003 Kanada.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Deklarasi Kepatuhan untuk negara-negara EU

- Petunjuk EMC 2014/30/EU (termasuk amandemen)
- Arahan Voltase Rendah 2014/35/EU
- Petunjuk 2014/53/EU (apabila produk memiliki fungsi RF)

WEEE



Petunjuk pembuangan

Jangan membuang peralatan listrik ini ke dalam sampah. Daur ulanglah perangkat untuk memperkecil polusi dan menjamin perlindungan terbaik terhadap lingkungan.

PERHATIAN: Peralatan ini dilengkapi dengan steker listrik tipe pembumian tiga pin. Jangan lepaskan pin pembumian pada steker listrik. Steker ini hanya akan cocok dengan stopkontak tipe pembumian. Ini adalah fitur keamanan. Jika Anda tidak dapat memasukkan steker ke stopkontak, hubungi teknisi listrik. Jangan ubah tujuan steker pembumian.



Peringatan: Jangan lepaskan pin pembumian pada steker listrik. Peralatan ini dilengkapi dengan steker listrik tipe pembumian tiga cabang. Steker ini hanya akan cocok dengan soket listrik tipe pembumian. Ini adalah fitur keamanan. Jika Anda tidak dapat memasukkan steker ke soket listrik, hubungi teknisi listrik. Jangan ubah tujuan steker pembumian.

Pendahuluan

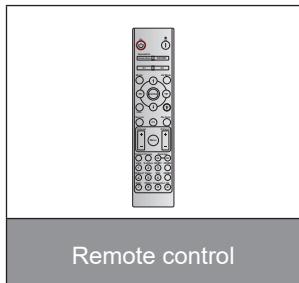
Ikhtisar Paket

Buka kemasan dengan hati-hati dan pastikan bahwa Anda memiliki item-item yang tercantum di bawah dalam aksesoris standar. Beberapa item dalam aksesoris opsional mungkin tidak tersedia tergantung pada model, spesifikasi, dan wilayah pembelian Anda. Silakan periksa dengan tempat pembelian Anda. Beberapa aksesoris mungkin berbeda di setiap wilayah.

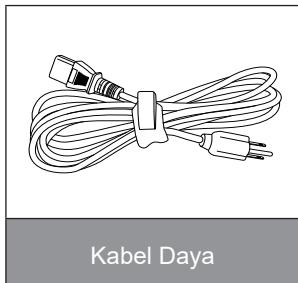
Kartu garansi hanya tersedia di beberapa wilayah tertentu. Silakan berkonsultasi dengan dealer Anda untuk informasi rinci.



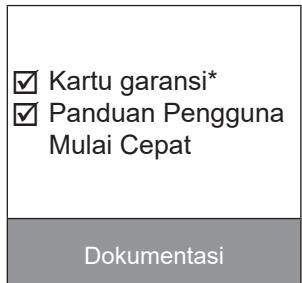
Proyektor



Remote control



Kabel Daya



- Kartu garansi*
- Panduan Pengguna Mulai Cepat

Dokumentasi

Catatan:

- Remote control dikirimkan bersama dengan baterai.
- * Untuk Informasi garansi Eropa, kunjungi [www.optoma.com](https://www.optoma.com/us/support/warranty-and-return-policy/).



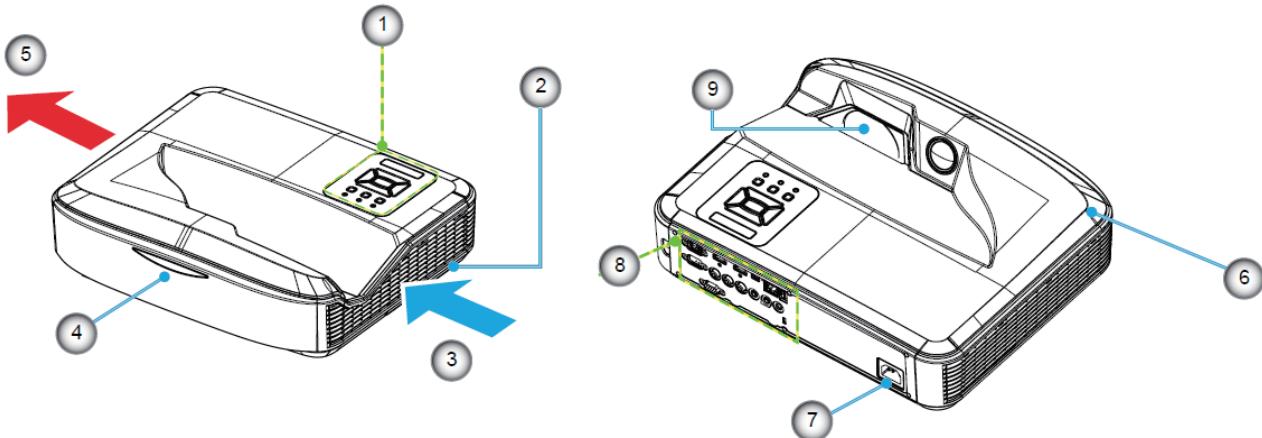
Silakan pindai kode QR garansi OPAM atau kunjungi URL berikut:
<https://www.optoma.com/us/support/warranty-and-return-policy/>



Silakan pindai kode QR Asia-Pasifik atau kunjungi URL berikut: <https://www.optoma.com/support/download>

Pendahuluan

Ikhtisar Produk



Catatan:

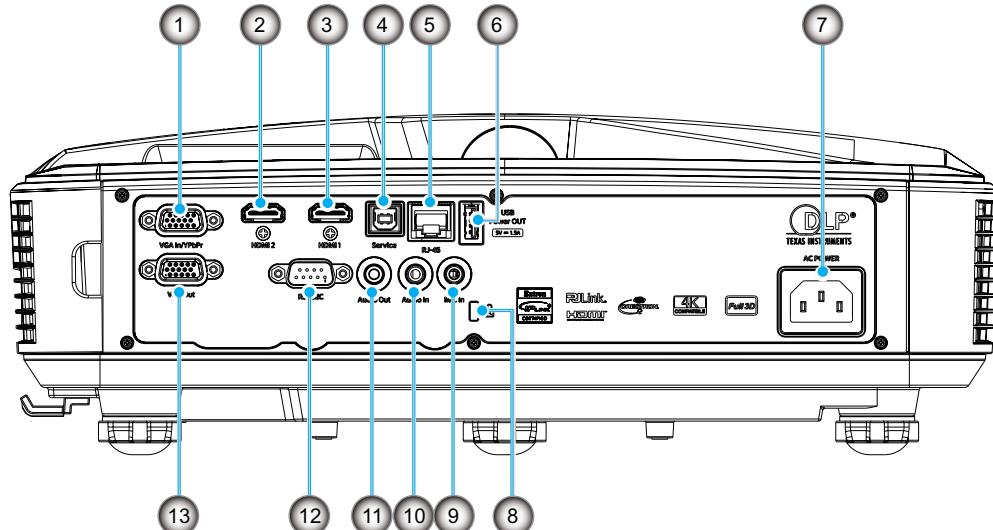
- *Jangan halangi ventilasi udara masuk dan keluar proyektor.*
- *Saat mengoperasikan proyektor di ruang tertutup, beri jarak minimal 30 cm di sekitar ventilasi udara masuk dan keluar.*

Tidak	Item
1.	Panel Kontrol
2.	Switch Fokus
3.	Ventilasi (saluran masuk)
4.	Penerima IR
5.	Ventilasi (saluran keluar)

Tidak	Item
6.	Speaker
7.	Soket Daya
8.	Input/Output
9.	Lensa

Pendahuluan

Sambungan

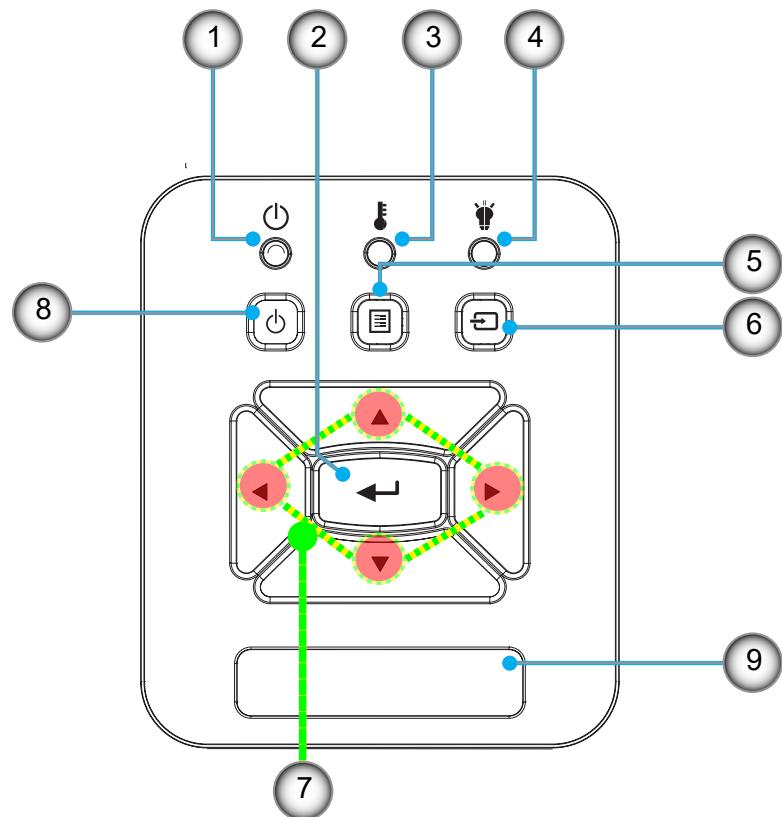


Tidak	Item
1.	Konektor VGA In/YPbPr
2.	Konektor HDMI 2
3.	Konektor HDMI 1
4.	Konektor USB Tipe B
5.	Konektor RJ45
6.	Konektor USB Power Out (5 V/1.5 A)

Tidak	Item
7.	Soket Daya
8.	Port Kunci Kensington™
9.	Konektor Input Mikrofon
10.	Konektor Input Audio
11.	Konektor Output Audio
12.	Konektor RS232
13.	Konektor Output VGA

Pendahuluan

Panel Kontrol

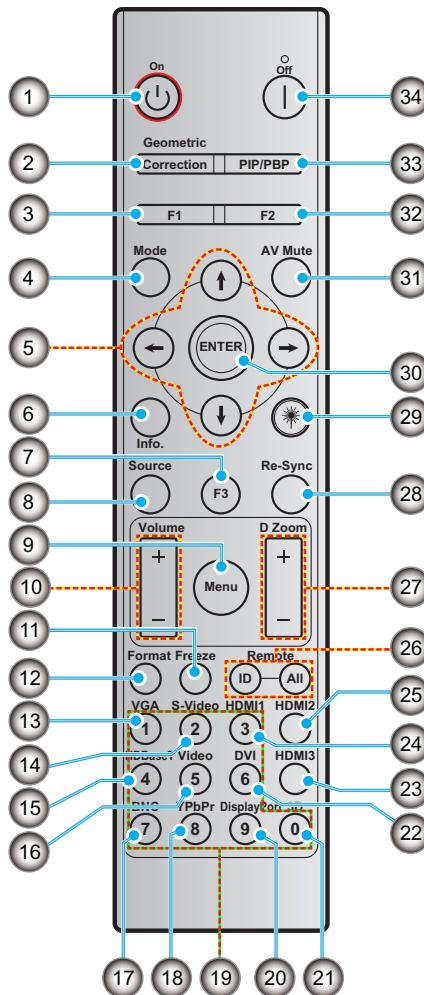


Tidak	Item
1.	LED Daya
2.	Enter
3.	LED Suhu
4.	LED Lampu
5.	Menu

Tidak	Item
6.	Input
7.	Tombol Pilihan Empat Arah
8.	Tombol Power/Siaga
9.	Penerima IR

Pendahuluan

Remote Control



Tidak	Item	Tidak	Item
1.	Daya hidup	18.	YPbPr (tidak didukung)
2.	Perbaikan Geometris	19.	Keypad angka (0 - 9)
3.	Tombol fungsi (F1) (Dapat ditetapkan)	20.	Port tampilan (tidak didukung)
4.	Mode	21.	3D
5.	Tombol pilihan empat arah	22.	DVI (tidak didukung)
6.	Informasi	23.	HDMI 3 (tidak didukung)
7.	Tombol fungsi (F3) (Dapat ditetapkan)	24.	HDMI 1
8.	Sumber	25.	HDMI 2
9.	Menu	26.	Remote ID/Remote all
10.	Suara -/+	27.	Digital Zoom -/+
11.	Freeze	28.	Sinkronisasi ulang
12.	Format (Rasio Aspek)	29.	Laser
13.	VGA	30.	Enter
14.	S-Video (tidak didukung)	31.	AV bisu
15.	HDBase-T (tidak didukung)	32.	Tombol fungsi (F2) (Dapat ditetapkan)
16.	Video	33.	PIP/PBP (tidak didukung)
17.	BNC (tidak didukung)	34.	Daya mati

Catatan:

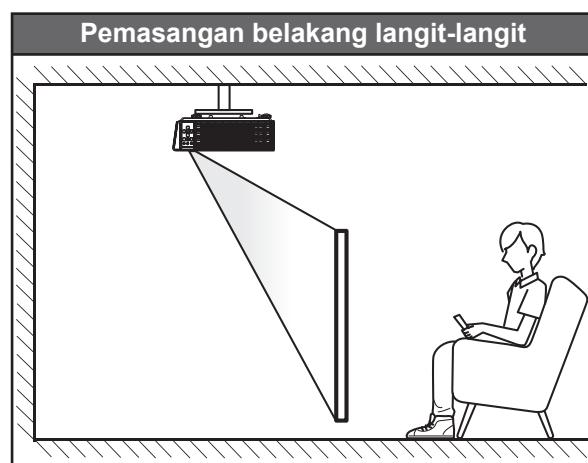
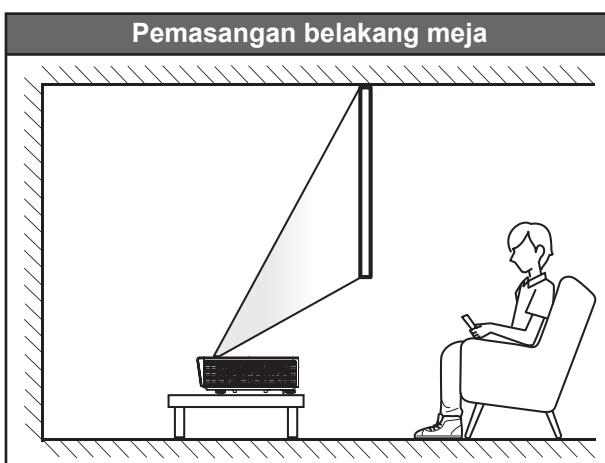
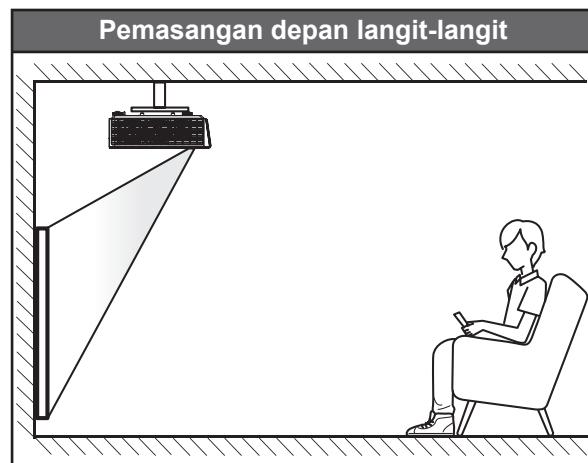
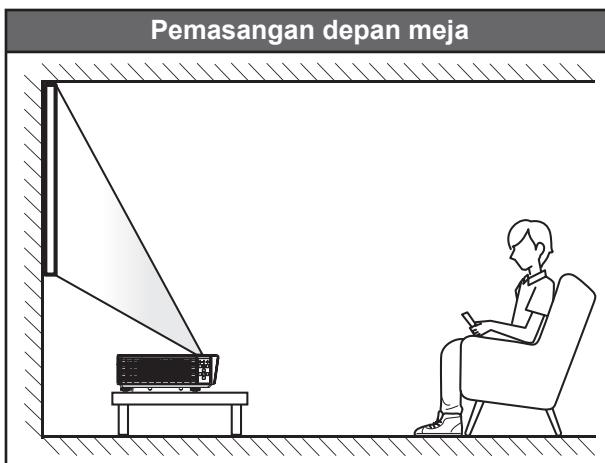
- Beberapa tombol mungkin tidak berfungsi pada model yang tidak mendukung fitur tersebut.
- Tidak mendukung fungsi IR berkabel.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Memasang proyektor

Proyektor ini dirancang untuk dipasang di salah satu dari empat kemungkinan posisi pemasangan.

Tata ruang atau preferensi pribadi Anda akan menentukan lokasi pemasangan yang Anda pilih. Pertimbangkan ukuran dan posisi layar Anda, lokasi stopkontak yang sesuai, serta lokasi dan jarak antara proyektor dan peralatan lainnya.



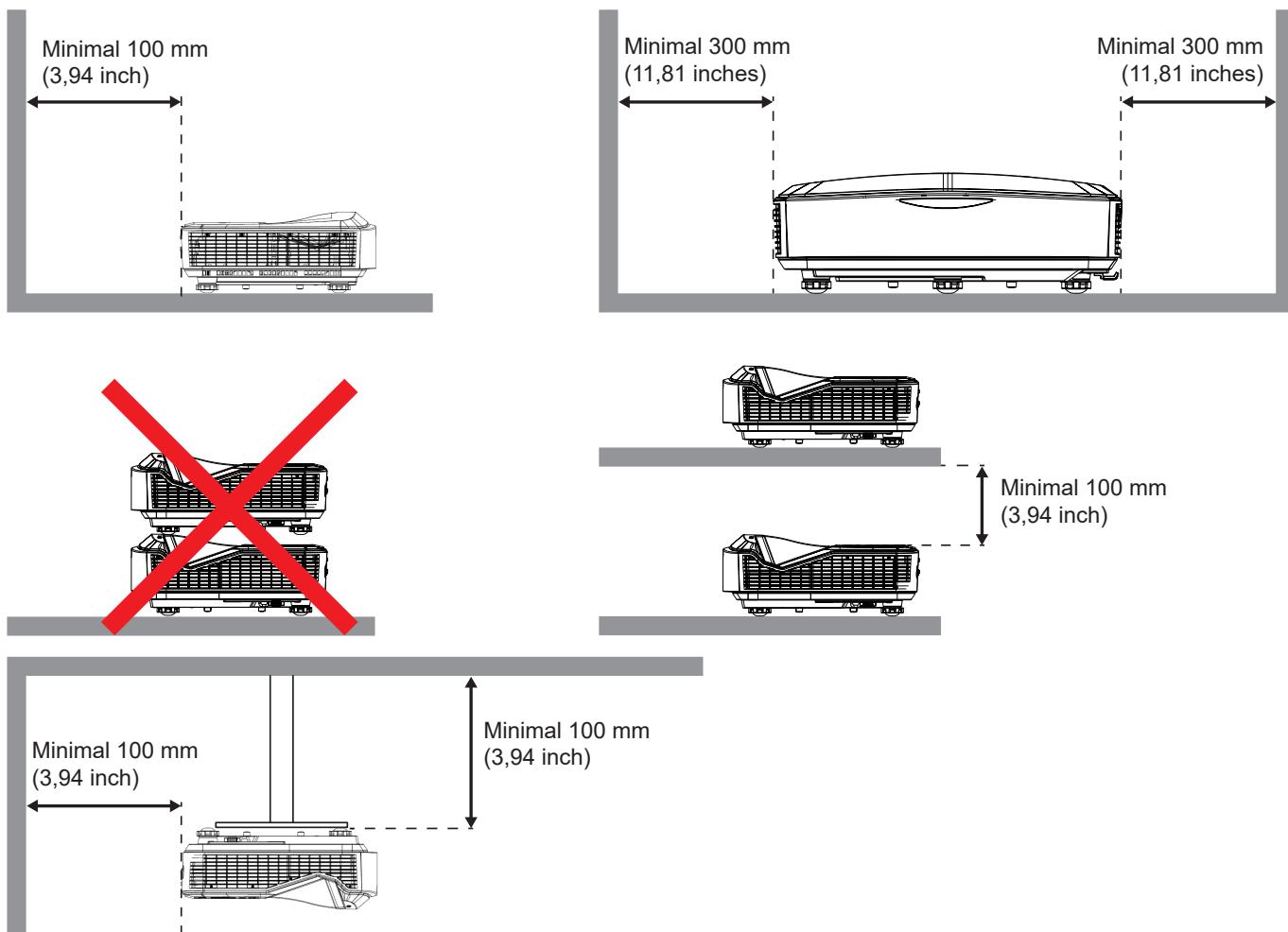
Proyektor harus diletakkan di atas permukaan datar dan 90 derajat/tegak lurus dengan layar.

- Untuk mengetahui cara menentukan lokasi proyektor untuk ukuran layar tertentu, lihat tabel jarak pada halaman 61.
- Untuk mengetahui cara menentukan ukuran layar untuk jarak tertentu, lihat tabel jarak pada halaman 61.

Catatan: Semakin jauh proyektor ditempatkan dari layar, maka ukuran gambar yang diproyeksikan semakin meningkat dan offset vertikal juga meningkat secara proporsional.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Pemberitahuan pemasangan proyektor



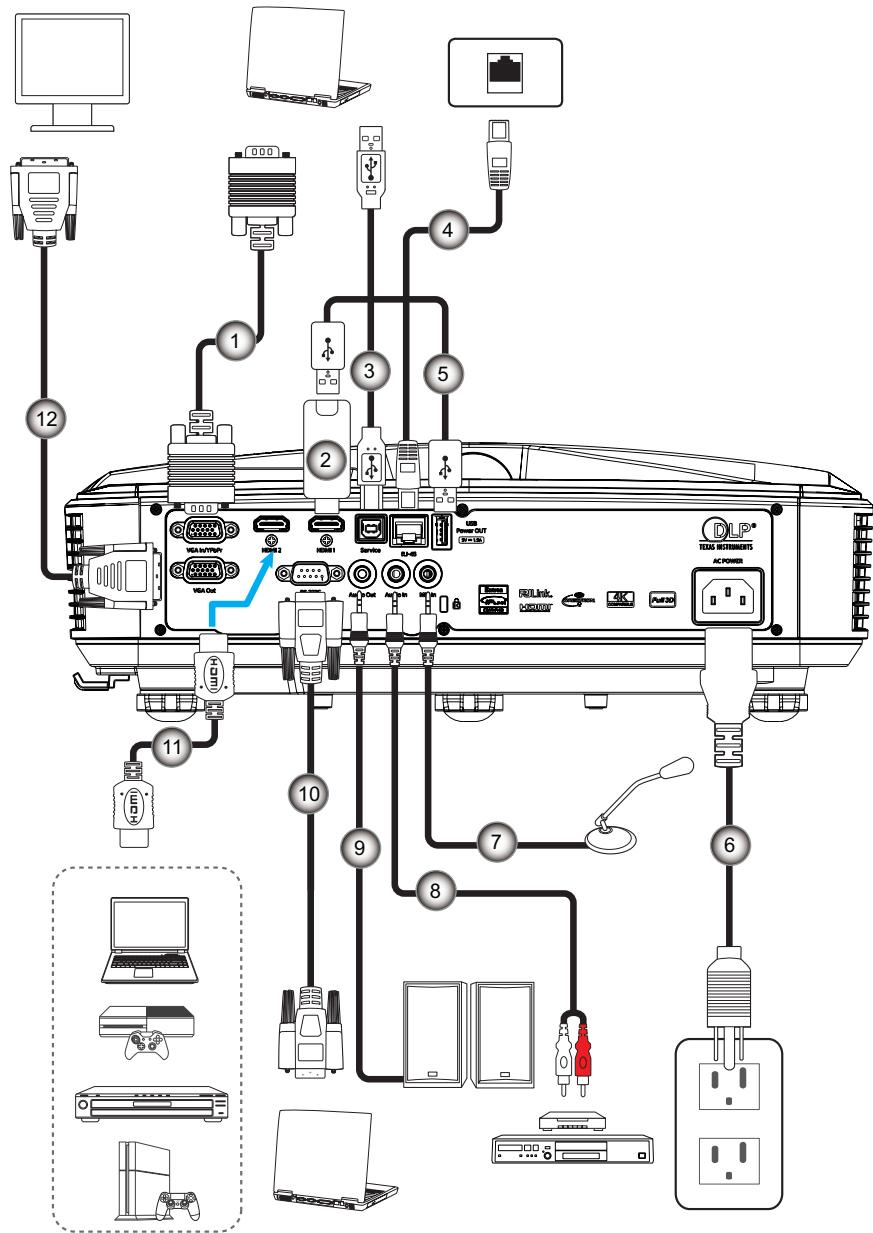
- Pastikan bahwa ventilasi udara masuk tidak mendaur ulang udara panas dari ventilasi udara keluar.
- Saat mengoperasikan proyektor di ruang tertutup, pastikan bahwa suhu udara sekitar di dalam wadah tidak melebihi suhu pengoperasian saat proyektor beroperasi, dan ventilasi udara masuk dan keluar tidak terhalang.
- Semua wadah harus lulus evaluasi termal bersertifikat untuk memastikan bahwa proyektor tidak mendaur ulang udara keluar, karena hal ini dapat menyebabkan perangkat mati meskipun suhu wadah berada dalam kisaran suhu pengoperasian yang dapat diterima.

Catatan:

- *Mendukung proyeksi depan, langit-langit, dan ke bawah.*

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menyambungkan sumber ke proyektor



Tidak	Item	Tidak	Item
1.	Kabel VGA	7.	Kabel Mikrofon
2.	Dongle HDMI	8.	Jack Audio in
3.	Kabel USB A ke B	9.	Kabel Audio Out
4.	Kabel RJ45	10.	Kabel RS232
5.	Kabel USB A ke A	11.	Kabel HDMI
6.	Kabel Daya	12.	Kabel VGA Out

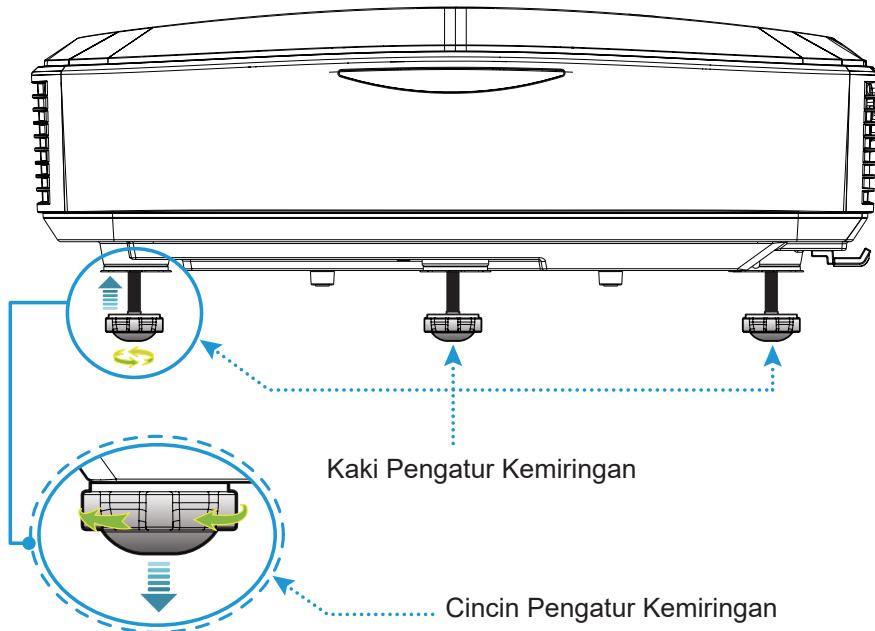
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menyesuaikan gambar proyektor

Tinggi gambar

Proyektor diengkapi dengan kaki elevator untuk mengatur tinggi gambar.

1. Letakkan kaki pengatur yang ingin Anda sesuaikan di bagian bawah proyektor.
2. Putar kaki pengatur searah atau berlawanan arah jarum jam untuk menaikkan atau menurunkan proyektor.

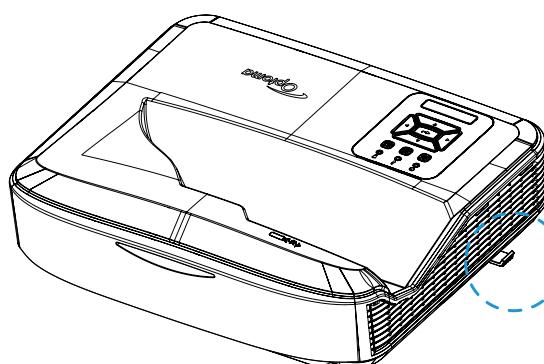
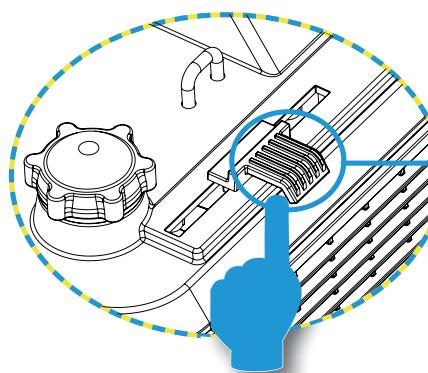


PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menyesuaikan fokus proyektor

Untuk memfokuskan gambar, geser cincin fokus gambar ke kiri/kanan sampai terlihat jelas.

- Proyektor akan fokus pada jarak 1,499 hingga 1,913 kaki (0,457 hingga 0,583 meter).



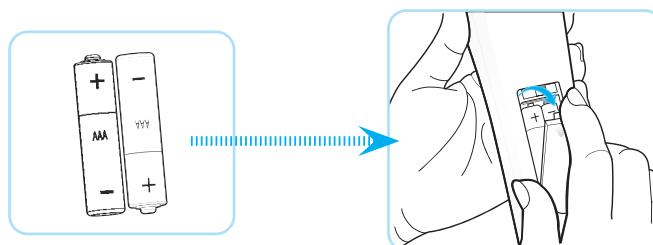
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Pengaturan remote

Memasang/mengganti baterai

Dua baterai ukuran AAA disediakan untuk remote control.

1. Lepaskan penutup baterai di bagian belakang remote control.
2. Masukkan baterai AAA ke dalam kompartemen baterai seperti yang diilustrasikan pada gambar.
3. Pasang kembali penutup belakang pada remote control.



Catatan: Ganti hanya dengan jenis baterai yang sama atau setara.

PERHATIAN

Penggunaan baterai yang tidak sesuai dapat menyebabkan kebocoran bahan kimia atau ledakan. Pastikan Anda mengikuti petunjuk berikut.

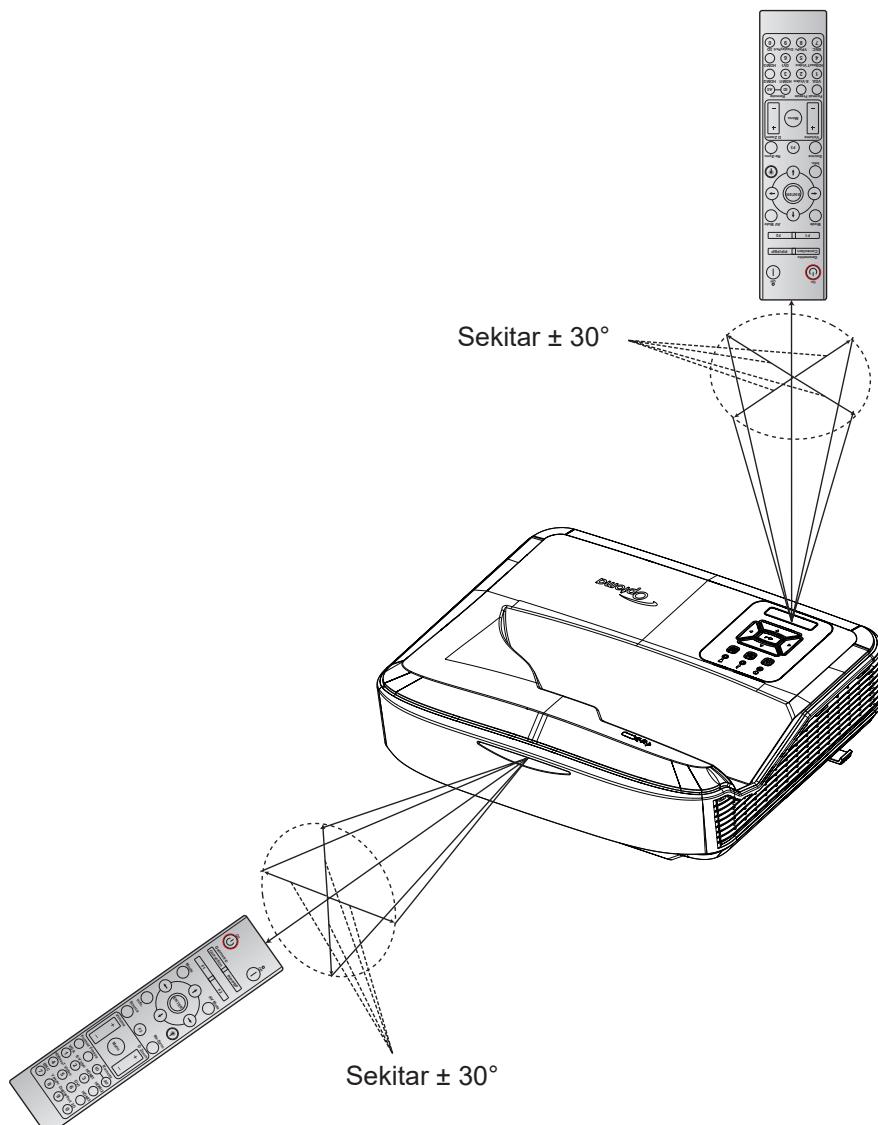
- Jangan mencampur beberapa baterai dengan jenis berbeda. Jenis baterai yang berbeda memiliki karakteristik yang berbeda pula.
- Jangan mencampur baterai lama dengan yang baru. Mencampur baterai lama dan baru dapat memperpendek masa pakai baterai dan menyebabkan kebocoran bahan kimia di baterai yang lama.
- Lepaskan baterai segera setelah baterai habis. Bahan kimia yang bocor dari baterai yang terkena kulit dapat menyebabkan ruam. Jika menemukan kebocoran bahan kimia, sebaiknya bersih dengan kain.
- Baterai yang disediakan bersama produk ini mungkin memiliki masa pakai yang lebih pendek karena kondisi penyimpanan.
- Jika Anda tidak akan menggunakan remote control untuk waktu yang lama, keluarkan baterainya.
- Saat membuang baterai, Anda harus mematuhi hukum wilayah atau negara terkait.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Jarak efektif

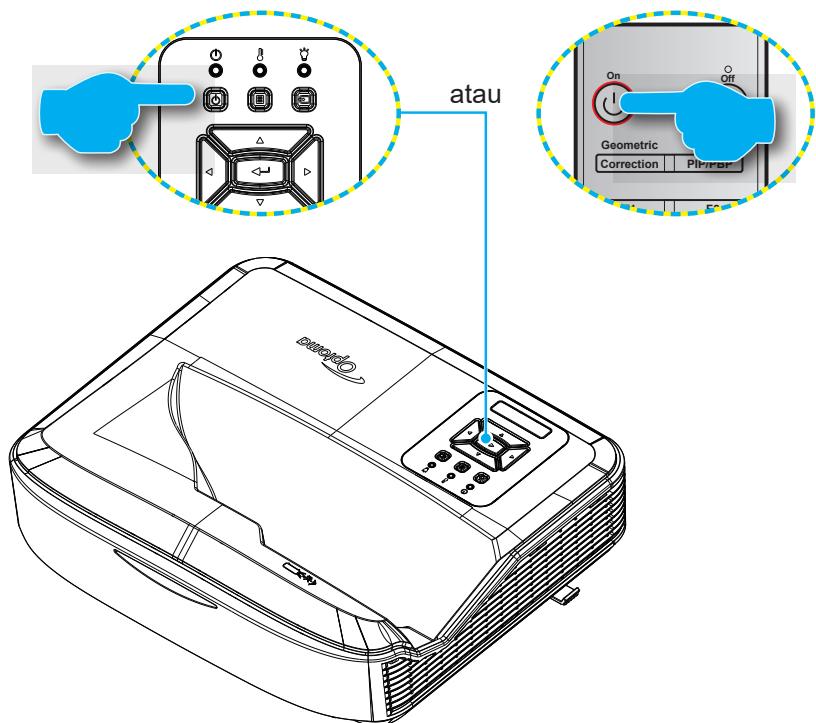
Sensor pengendali jarak jauh inframerah (IR) terletak di sisi atas proyektor. Pastikan untuk memegang remote control pada sudut 60 derajat tegak lurus dengan sensor pengendali jarak jauh IR proyektor agar berfungsi dengan benar. Jarak antara remote control dan sensor tidak boleh lebih dari 12 meter (39,4 kaki).

- Pastikan bahwa tidak ada penghalang antara remote control dan sensor IR pada proyektor yang dapat menghalangi sinar inframerah.
- Pastikan bahwa pemancar IR remote control tidak terkena sinar matahari atau lampu pendar secara langsung.
- Jauhkan remote control dari lampu pendar lebih dari 2 meter, jika tidak remote control mungkin tidak berfungsi.
- Jika remote control dekat dengan lampu pendar Tipe Inverter, maka remote control mungkin menjadi tidak efektif.
- Jika remote control dan proyektor berada dalam jarak yang sangat dekat, maka remote control mungkin menjadi tidak efektif.
- Saat Anda mengarahkan ke layar, jarak efektif kurang dari 5 meter dari remote control ke layar dan memantulkan sinar IR kembali ke proyektor. Namun, jarak efektif dapat berubah sesuai dengan layar.



MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menghidupkan/Mematikan proyektor



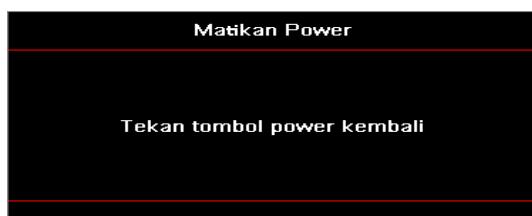
Menghidupkan

1. Sambungkan kabel daya dan kabel sinyal/sumber dengan aman. Setelah tersambung, LED Power akan menyala merah.
2. Hidupkan proyektor dengan menekan tombol \textcircled{U} pada keypad proyektor atau remote control.
3. Layar pengaktifan akan ditampilkan dalam waktu sekitar 10 detik dan lampu LED Power akan berkedip biru.

Catatan: Saat proyektor dihidupkan untuk pertama kalinya, Anda akan diminta untuk memilih bahasa yang diinginkan, orientasi proyeksi, dan pengaturan lainnya.

Mematikan

1. Matikan proyektor dengan menekan tombol \textcircled{U} pada keypad proyektor atau tombol \textcircled{l} pada remote control.
2. Pesan berikut akan ditampilkan:



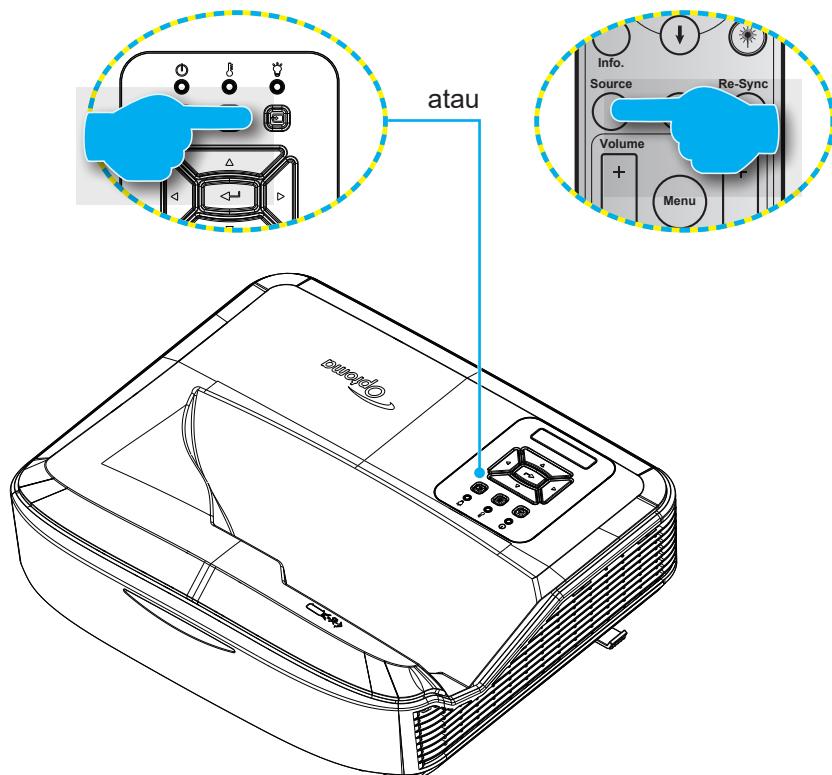
3. Tekan lagi tombol \textcircled{U} atau \textcircled{l} untuk mengkonfirmasi, jika tidak, pesan akan hilang dalam waktu 15 detik. Saat Anda menekan tombol \textcircled{U} atau \textcircled{l} untuk yang kedua kalinya, proyektor akan mati.
4. Kipas pendingin akan tetap berputar selama sekitar 10 detik untuk siklus pendinginan dan LED Power akan berkedip biru. Saat Power berubah menjadi merah pekat, hal ini menunjukkan proyektor telah memasuki mode siaga. Apabila ingin menghidupkan lagi proyektor, Anda harus menunggu hingga siklus pendinginan selesai dan proyektor masuk ke mode siaga. Saat proyektor berada dalam mode siaga, cukup tekan kembali tombol \textcircled{U} untuk menghidupkan proyektor.
5. Cabut kabel daya dari stopkontak dan proyektor.

Catatan: Tidak dianjurkan untuk segera menghidupkan proyektor setelah mematkannya.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Memilih sumber input

Hidupkan sumber tersambung yang ingin Anda tampilkan di layar, seperti (komputer, notebook, pemutar video, dll). Proyektor akan mendeteksi sumber secara otomatis. Jika beberapa sumber tersambung, tekan tombol  pada keypad proyektor atau tombol Sumber pada remote control untuk memilih input yang diinginkan.

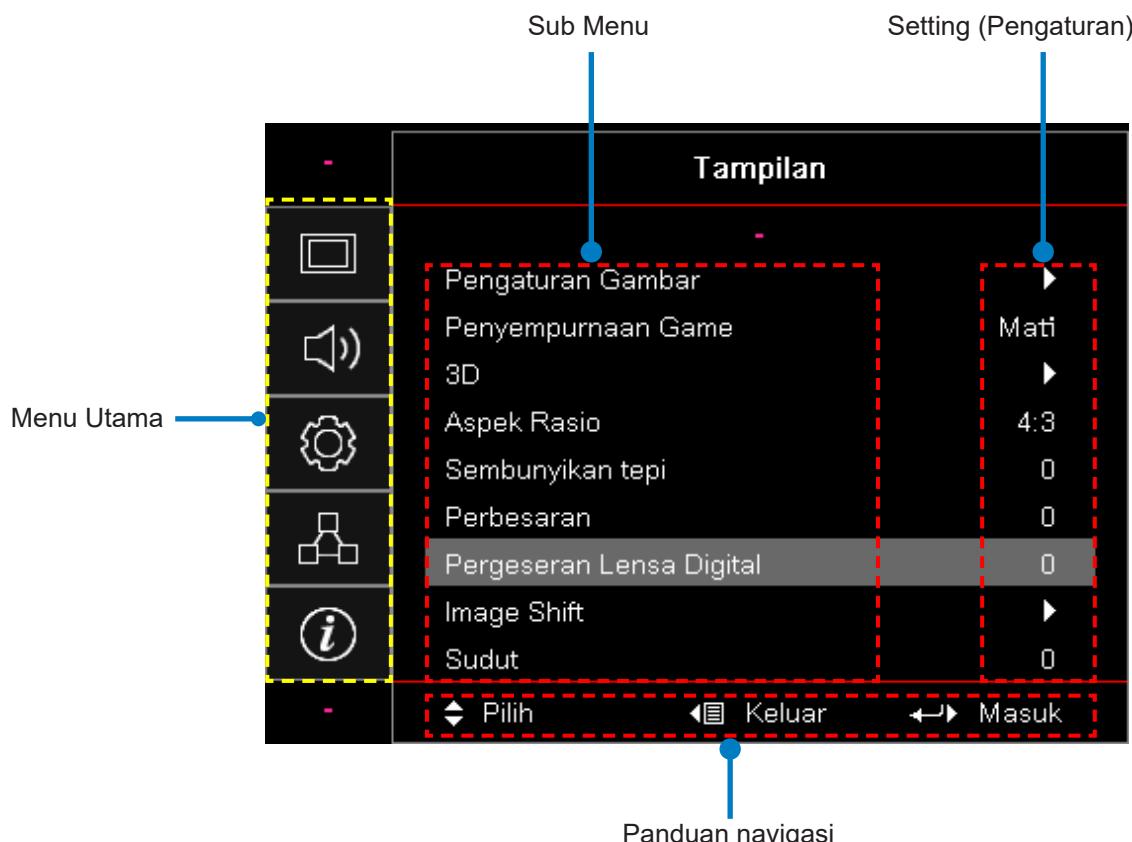


MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Navigasi menu dan fitur

Proyektor memiliki menu tampilan di layar multibahasa yang memungkinkan Anda membuat pengaturan gambar dan mengubah berbagai pengaturan. Proyektor akan mendeteksi sumber secara otomatis.

1. Untuk membuka menu OSD, tekan tombol  pada keypad proyektor atau tombol **Menu** pada remote control.
2. Saat OSD muncul di layar, gunakan tombol **▲▼** untuk memilih item-item pilihan di menu utama. Saat membuat pilihan pada halaman tertentu, tekan tombol **↔** pada keypad proyektor atau tombol **Masuk** pada remote control untuk masuk ke sub menu.
3. Gunakan tombol **▲▼** untuk memilih item yang diinginkan dalam sub menu, lalu tekan tombol **↔** atau **Masuk** untuk melihat pengaturan lebih lanjut. Sesuaikan pengaturan dengan menggunakan tombol **↔►**.
4. Pilih item berikutnya yang akan diatur di sub menu dan sesuaikan seperti langkah di atas.
5. Tekan tombol **↔** atau **Masuk** untuk mengkonfirmasi, dan layar akan kembali ke menu utama.
6. Untuk keluar, tekan kembali tombol  atau **Menu**. Menu OSD akan menutup dan proyektor akan secara otomatis menyimpan pengaturan baru.



MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Pohon Menu OSD

Menu Utama	Sub Menu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Nilai
Layar	Pengaturan Gambar	Mode Tampilan			Presentasi
					Pencahayaan
					HDR
					HLG
					Bioskop
					sRGB
					DICOM SIM.
					Blending
					Pengguna
					3D
		Warna Dinding			Mati [Awal]
					Papan Hitam
					Kuning Muda
					Hijau Muda
					Biru Muda
					Merah Jambu
					Abu-abu
		Rentang Dinamis	HDR/HLG		Mati
					Otomatis [Awal]
			Mode Gambar HDR		Pencahayaan
					Standar [Awal]
					Film
					Detail
			Mode Gambar HLG		Pencahayaan
					Standar [Awal]
					Film
					Detail
					-50 ~ 50
			Kecerahan		-50 ~ 50
			Kontras		-50 ~ 50
			Ketajaman		1 ~ 15
			Warna		-50 ~ 50
			Corak Warna		-50 ~ 50

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Nilai
Layar	Pengaturan Gambar	Gamma	Film		
			Video		
			Grafik		
			Standar (2.2)		
			1,8		
			2,0		
			2,4		
			2,6		
		Suhu Warna	BrilliantColor™		1 ~ 10
					Hangat
					Standar
					Cool
					Dingin
		Pengaturan Warna	Warna	R [Awal]	
				G	
				B	
				C	
				Y	
				M	
				W	
			Hue (Rona)		-50 ~ 50 [Awal: 0]
			Saturasi		-50 ~ 50 [Awal: 0]
			Penguatan		-50 ~ 50 [Awal: 0]
		Seting Ulang			Batalkan [Awal]
					Ya
			Keluar		
		Penguatan/Bias RGB	Penguatan Warna Merah		-50 ~ 50
			Penguatan Warna Hijau		-50 ~ 50
			Penguatan Warna Biru		-50 ~ 50
			Bias Warna Merah		-50 ~ 50
			Bias Warna Hijau		-50 ~ 50
			Bias Warna Biru		-50 ~ 50
					Batalkan [Awal]
					Ya
		Keluar			
		Ruang Warna [Bukan Input HDMI]			Otomatis [Awal]
					RGB
					YUV

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Nilai
Layar	Pengaturan Gambar	Pengaturan Warna	Color Space (Bidang Warna) [Input HDMI]		Otomatis [Awal]
					RGB (0 ~ 255)
					RGB (16 ~ 235)
					YUV
		Sinyal	Otomatis		Mati
					Hidup [Awal]
			Frekuensi		-50 ~ 50 (tergantung pada sinyal) [Awal: 0]
			Phase (Fase)		0 ~ 31 (tergantung pada sinyal) [Awal: 0]
			Posisi Horisontal		-50 ~ 50 (tergantung pada sinyal) [Awal: 0]
		Mode Pencahayaan	Posisi Vertikal		-50 ~ 50 (tergantung pada sinyal) [Awal: 0]
			Hitam Dinamis		Mati/Hidup (0 ~ 70%)
			Eco.		
			Catu Daya Tetap		100%~20%, 5% per langkah [Awal: 100%]
			Pencahayaan Tetap		85% ~ 30%, 5% per langkah
	Penyempurnaan Game	Seting Ulang			
					Aktif
					Mati [Awal]
	3D	Mode 3D			Mati
					Hidup [Awal]
		Teknologi 3D			DLP-Link [Awal]
					Mati
		3D → 2D			3D [Awal]
					L
					R
		Format 3D			Otomatis [Awal]
					SBS
					Atas dan Bawah
					Frame Sequential
	Pembalikan Sinkronisasi 3D				Aktif
					Mati [Awal]
					Batalkan [Awal]
					Ya
	Aspek Rasio				4:3
					16:9
					16:10
					LBX
					Asli
					Otomatis [Awal]

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Nilai
Layar	Sembunyikan tepi				0 ~ 10 [Awal: 0]
	Perbesaran				-5 ~ 25 [Awal: 0]
	Pergeseran Lensa Digital	V			-30 ~ 30 [Awal: 0]
	Image Shift	H			-100 ~ 100 [Awal: 0]
		V			-100 ~ 100 [Awal: 0]
	Perbaikan Geometris	Penyesuaian Empat Sudut			
		Keystone H			-40 ~ 40 langkah (-10 ~ 10 derajat) [Awal: 0]
		Sudut Vertikal			-40 ~ 40 langkah (-10 ~ 10 derajat) [Awal: 0]
	Seting Ulang				
Audio	Pengaturan Audio				Otomatis [Awal]
					Pengeras Suara Internal
					Audio Out
	Mati				Mati [Awal]
					Aktif
	Mikrofon				Mati
					Hidup [Awal]
	Suara				0 ~ 10 [Awal: 5]
	Volume Mikrofon				0 ~ 10 [Awal: 5]
Pengaturan	Proyeksi				Depan  [Awal]
					Belakang 
					Langit-langit 
					Belakang Atas 
	Tipe Layar				16:9
					16:10 [Awal]
	Pengaturan Filter	Saring Jam Penggunaan			(hanya baca)
		Saring Tambahan Terpasang			Ya
					Tidak [Awal]
		Saring Pengingat			Mati
					300 jam
					500 jam [Awal]
					800 jam
					1000 jam
		Saring Mengatur ulang			Batalkan [Awal]
					Ya
	Pengaturan Daya	Menghidupkan Langsung			Mati [Awal]
					Aktif

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Nilai
Pengaturan	Pengaturan Daya	Sinyal Daya Aktif			Mati [Awal] Aktif
		Mati Otomatis (mnt)			0 ~ 180 (kenaikan 1 menit) [Awal: 20]
		Pengatur Waktu Tidur (mnt)			0 ~ 990 (kenaikan 30 menit) [Awal: 0]
			Selalu Hidup		Tidak [Awal] Ya
		Mode Daya (bersiap)			Aktif Eco
	Keamanan	Keamanan			Aktif Mati [Awal]
			Bulan		
		Pengaturan Waktu Pengaman	Hari		
			Jam		
	Ganti Password				
Pengaturan HDMI Link	HDMI Link	HDMI Link			Mati Aktif
					Tidak Ya
		Tautan Daya Hidup			Mutual PJ → Perangkat Perangkat → PJ
					Mati Aktif
		Tautan Daya Mati			Kisi Hijau Kisi Magenta Kisi Putih Putih Mati [Awal]
	Tes Corak	Fungsi IR			Hidup [Awal] Mati
					00 ~ 99
		Kode Remote			

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Nilai
Pengaturan	Pengaturan Remote [tergantung pada remote]	F1			Tes Corak
					Kecerahan
					Kontras
					Sleep Timer (Timer Tidur)
					Color Matching (Pencocokan Warna)
					Color Temp (Suhu Warna)
					Gamma
					Projection (Proyeksi)
					Pergeseran Lensa Digital [Awal]
		F2			Tes Corak
					Kecerahan [Awal]
					Kontras
					Sleep Timer (Timer Tidur)
					Color Matching (Pencocokan Warna)
					Color Temp (Suhu Warna)
					Gamma
					Projection (Proyeksi)
					Pergeseran Lensa Digital
		F3			Tes Corak
					Kecerahan
					Kontras
					Pengatur Waktu Tidur [Awal]
					Color Matching (Pencocokan Warna)
					Color Temp (Suhu Warna)
					Gamma
					Projection (Proyeksi)
					Pergeseran Lensa Digital
ID Proyektor					00 ~ 99

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Nilai
Pengaturan	Pilihan	Bahasa			English [Awal]
					Deutsch
					Français
					Italiano
					Español
					Português
					Polski
					Nederlands
					Svenska
					Norsk/Dansk
					Suomi
					ελληνικά
					繁體中文
					簡體中文
					日本語
					한국어
					Русский
					Magyar
					Čeština
					عربى
					ไทย
					Türkçe
					فارسی
					Tiếng Việt
					Bahasa Indonesia
					Română
					Slovenčina
	Pengaturan Menu	Lokasi Menu			Kiri atas <input checked="" type="checkbox"/>
					Kanan atas <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
					Tengah <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> [Awal]
					Kiri bawah <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
					Kanan bawah <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
	Menu Pengatur Waktu				Mati
					5 detik
					10 detik [Awal]
	Sumber Otomatis				Mati [Awal]
					Aktif

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Nilai
Pengaturan	Pilihan	Sumber Masukan			HDMI 1
					HDMI 2
					VGA
		Masukkan Nama	HDMI 1		Awal [Awal]
					Kustom
			HDMI 2		Awal [Awal]
					Kustom
			VGA		Awal [Awal]
					Kustom
		Dataran Tinggi			Mati [Awal]
					Aktif
		Mengunci Mode Tampilan			Mati [Awal]
					Aktif
		Mengunci Tombol			Mati [Awal]
					Aktif
		Penyeimbunyan Informasi			Mati [Awal]
					Aktif
		Logo			Awal [Awal]
					Netral
					Pengguna
		Warna Latar Belakang			None
					Biru [Awal]
					Merah
					Hijau
					Abu-abu
					Logo
		Pengaturan HDMI	Pengingat EDID		Mati
					Hidup [Awal]
			HDMI 1 EDID		1.4 [Awal]
					2,0
			HDMI 2 EDID		1,4
					2.0 [Awal]
	Seting Ulang	Setel ulang OSD			Batalkan [Awal]
					Ya
		Reset to Default			Batalkan [Awal]
					Ya

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Nilai
Network (Jaringan)	LAN	Network Status (Status Jaringan)			(hanya baca)
		MAC Address			(hanya baca)
		DHCP			Mati [Awal]
					Aktif
		Alamat IP			192.168.0.100 [Awal]
		Subnet Mask			255.255.255.0 [Awal]
		Gateway			192.168.0.254 [Awal]
		DNS			192.168.0.51 [Awal]
Network (Jaringan)	Kontrol	Crestron			Mati
					Hidup [Awal] Catatan: Port 41794
		Extron			Mati
					Hidup [Awal] Catatan: Port 2023
		PJ Link			Mati
					Hidup [Awal] Catatan: Port 4352
		AMX Device Discovery			Mati
					Hidup [Awal] Catatan: Port 9131
		Telnet			Mati
					Hidup [Awal] Catatan: Port 23
		HTTP			Mati
					Hidup [Awal] Catatan: Port 80

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Nilai
Info	Terkait Peraturan				
	Nomor Seri				
	Sumber				
	Resolusi				00x00
	Tingkat Penyegaran				0,00 Hz
	Mode Tampilan				
	Bersiap				
	Jam Sumber Cahaya				
	Kode Remote				00 ~ 99
	Aktif				00 ~ 99
	Status Jaringan				
	Alamat IP				
	ID Proyektor				00 ~ 99
	Filter Usage Hours				
	Mode Pencahayaan				
Versi FW		Sistem			
		LAN			
		MCU			

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menampilkan menu

Menampilkan menu pengaturan gambar

Mode Tampilan

Ada berbagai prasetel pabrik yang dioptimalkan untuk berbagai jenis gambar.

- **Presentasi:** Mode ini cocok untuk ditampilkan di depan umum dengan sambungan ke PC.
- **Pencahayaan:** Kecerahan maksimal untuk input PC.
- **HDR/HLG:** Mendekode konten Rentang Dinamis Tinggi (HDR)/Hybrid Log Gamma (HLG). Mode ini akan diaktifkan secara otomatis jika HDR/HLG diatur ke Otomatis (dan Konten HDR/HLG dikirim ke proyektor - 4K UHD Blu-ray, 1080p/4K UHD HDR/HLG Games, 4K UHD Streaming Video). Saat mode HDR/HLG aktif, mode tampilan lain (Bioskop, Referensi, dll.) tidak dapat dipilih karena HDR/HLG memberikan warna yang sangat akurat, melebihi performa warna mode tampilan lainnya.

Catatan: Saat EDID 2.0 dipilih, HDMI 1/2 dapat mendukung format HDR/HLG.

- **Bioskop:** Memberikan warna terbaik untuk menonton film.
- **sRGB:** Warna akurat terstandarisasi.
- **DICOM SIM.:** Mode ini dapat memproyeksikan citra medis monokrom seperti radiografi sinar-X, MRI, dll.
- **Blending:** Mode video yang sesuai untuk aplikasi blending.
- **Pengguna:** Ingat pengaturan pengguna.
- **3D:** Untuk merasakan efek 3D, Anda harus memiliki kacamata 3D, pastikan bahwa PC/perangkat portabel Anda memiliki kartu grafis dengan buffer quad output sinyal 120 Hz dan memiliki Pemutar 3D yang terpasang.

Warna Dinding

Gunakan fungsi untuk mendapatkan gambar layar yang optimal untuk warna dinding. Pilih antara mati, papan hitam, kuning muda, hijau muda, biru muda, merah jambu, dan abu-abu.

Rentang Dinamis

Konfigurasikan pengaturan Rentang Dinamis Tinggi (HDR)/Hybrid Log Gamma (HLG) dan efeknya saat menampilkan video dari pemutar Blu-ray 4K dan perangkat streaming.

Catatan: Hanya HDMI yang mendukung fungsi Rentang Dinamis.

➤ **HDR/HLG**

- **Mati:** Matikan Pemrosesan HDR/HLG. Saat diatur ke Mati, proyektor TIDAK akan mendekode konten HDR/HLG.
- **Otomatis:** Mendeteksi sinyal HDR/HLG secara otomatis.

➤ **Mode Gambar HDR/Mode Gambar HLG**

- **Pencahayaan:** Pilih mode ini untuk warna jenuh yang lebih cerah.
- **Standar:** Pilih mode ini untuk warna terlihat alami dengan keseimbangan nada hangat dan dingin.
- **Film:** Pilih mode ini untuk meningkatkan detail dan ketajaman gambar.
- **Detail:** Sinyal berasal dari konversi OETF untuk mencapai pencocokan warna terbaik.

Catatan:

- **Mode Gambar HDR** menyesuaikan efek rendering HDR saat sinyal input adalah HDR. Demikian pula, **Mode Gambar HLG** menyesuaikan efek rendering HLG saat sinyal input adalah HLG.
- **Pilihan Mode Gambar HDR** hanya tersedia saat sinyal input adalah HDR, dan pilihan **Mode Gambar HLG** akan menjadi abu-abu dan sebaliknya.

Kecerahan

Menyesuaikan kecerahan gambar.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Kontras

Kontras mengontrol derajat perbedaan antara bagian paling gelap dan paling terang dari gambar.

Ketajaman

Untuk menyesuaikan ketajaman foto.

Warna

Menyetel gambar video mulai hitam-putih hingga warna saturasi penuh.

Corak Warna

Mengatur keseimbangan warna merah dan biru.

Gamma

Mengatur jenis kurva gamma. Setelah pengaturan awal dan penyetelan halus selesai, gunakan langkah-langkah Penyesuaian Gamma untuk mengoptimalkan output gambar Anda.

- **Film:** Untuk home theater.
- **Video:** Untuk sumber video atau TV.
- **Grafik:** Untuk PC/sumber Foto.
- **Standar (2.2):** Untuk pengaturan terstandarisasi.
- **1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6:** Untuk PC/sumber Foto tertentu.

Catatan: Pilihan ini hanya tersedia jika:

- fungsi mode 3D dinonaktifkan.
- pengaturan **Warna Dinding** tidak diatur ke **Papan Hitam**.
- pengaturan **Mode Tampilan** tidak diatur ke **DICOM SIM., HDR, atau HLG**.

Pengaturan Warna

Konfigurasikan pengaturan warna.

- **BrilliantColor™:** Item yang dapat disesuaikan ini memanfaatkan algoritma pemrosesan warna baru dan peningkatan untuk menampilkan kecerahan lebih tinggi sembari memberikan warna yang lebih nyata dan hidup pada gambar.
- **Suhu Warna:** Pilih suhu warna dari Hangat, Standar, Cool, atau Dingin.
- **Pencocokan Warna:** Pilih pilihan berikut:
 - Warna: Menyesuaikan tingkat merah (R), hijau (G), hitam (B), sian (C), kuning (Y), magenta (M), dan putih (W) untuk gambar.
 - Hue (Rona): Mengatur keseimbangan warna merah dan biru.
 - Saturasi: Menyetel gambar video mulai hitam-putih hingga warna saturasi penuh.
 - Penguanan: Menyesuaikan kecerahan gambar.
 - Seting Ulang: Mengembalikan pengaturan awal pabrik untuk pencocokan warna.
 - Keluar: Keluar dari menu “Pencocokan Warna”.
- **Penguanan/Bias RGB:** Pengaturan ini memungkinkan untuk mengonfigurasi kecerahan (penguanan) dan kontras (bias) gambar.
 - Seting Ulang: Mengembalikan pengaturan awal pabrik untuk penguanan/bias RGB.
 - Keluar: Keluar dari menu “Penguanan/Bias RGB”.
- **Ruang Warna (hanya input non-HDMI):** Pilih jenis matriks warna yang sesuai dari berikut ini: OTOMATIS, RGB, atau YUV.
- **Ruang Warna (hanya input HDMI):** Pilih jenis matriks warna yang sesuai dari berikut ini: Otomatis, RGB (0 - 255), RGB (16 - 235), dan YUV.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Sinyal

Menyesuaikan pilihan sinyal.

- **Otomatis:** Mengkonfigurasi sinyal secara otomatis (item frekuensi dan fase berwarna abu-abu). Jika otomatis dinonaktifkan, item frekuensi dan fase akan muncul untuk menyetel dan menyimpan pengaturan.
- **Frekuensi:** Mengubah frekuensi data tampilan agar sesuai dengan frekuensi kartu grafis komputer Anda. Gunakan fungsi ini hanya jika gambar terlihat berkedip secara vertikal.
- **Phase (Fase):** Menyinkronkan timing sinyal timing layar dengan kartu grafis. Jika gambar nampak tidak stabil atau berkedip-kedip, gunakan fungsi ini untuk memperbaikinya.
- **Posisi Horizontal:** Menyesuaikan posisi horizontal gambar.
- **Posisi Vertikal:** Menyesuaikan posisi vertikal gambar.

Catatan: *Menu ini hanya tersedia jika sumber input adalah RGB/Component.*

Mode Pencahayaan

Menyesuaikan pengaturan mode kecerahan.

- **Hitam Dinamis:** Gunakan untuk menyesuaikan kecerahan gambar secara otomatis untuk memberikan performa kontras yang optimal.
- **Eco.:** Pilih “Eco.” untuk meredupkan sumber cahaya proyektor yang akan mengurangi konsumsi daya dan memperpanjang masa pakai sumber cahaya.
- **Catu Daya Tetap:** Pilih persentase daya untuk mode kecerahan.
- **Pencahayaan Tetap:** Pencahayaan Tetap memvariasikan kekuatan pencahayaan LD sedemikian rupa sehingga kecerahan tetap konsisten dengan waktu.

Seting Ulang

Mengembalikan pengaturan awal pabrik untuk pengaturan warna.

Menampilkan menu permainan yang ditingkatkan

Permainan yang Ditingkatkan

Gunakan fungsi ini untuk mengaktifkan/menonaktifkan sistem untuk mengurangi waktu respons (latensi input) selama bermain game.

- **Hidup:** Mengurangi latensi gambar yang dapat menampilkan gambar secara bersamaan.
- **Mati:** Tanpa mengurangi latensi.

Catatan: *Saat fungsi Permainan yang Ditingkatkan diaktifkan, Keystone, 4 sudut, Rasio Aspek, Perbesaran, 3D, dan Tipe Layar tidak akan tersedia.*

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menampilkan menu 3D

Catatan:

- Proyektor ini adalah proyektor 3D siap dengan solusi DLP-Link 3D.
- Pastikan bahwa kacamata 3D Anda dapat digunakan untuk DLP-Link 3D sebelum menikmati video Anda.
- Proyektor ini mendukung 3D bingkai sekuensial (membalik halaman) melalui port HDMI1/HDMI2/VGA.
- Untuk mengaktifkan mode 3D, tingkat bingkai input harus diatur ke 60 Hz saja, tingkat bingkai lebih rendah atau lebih tinggi tidak didukung.
- Untuk mencapai performa terbaik, disarankan resolusi 1920 x 1080, harap diperhatikan bahwa resolusi 4K (3840 x 2160) tidak didukung dalam mode 3D.

Mode 3D

Gunakan pilihan ini untuk menonaktifkan atau mengaktifkan fungsi 3D.

- **Mati:** Pilih "Mati" untuk menonaktifkan mode 3D.
- **Hidup:** Pilih "Hidup" untuk mengaktifkan mode 3D.

Teknologi 3D

Gunakan pilihan ini untuk memilih teknologi 3D.

- **DLP-Link:** Pilih untuk menggunakan pengaturan yang dioptimalkan untuk Kacamata 3D DLP.
- **Mati:** Mematikan fungsi DLP-Link.

3D → 2D

Gunakan pilihan ini untuk menentukan cara konten 3D akan muncul di layar.

- **3D:** Menampilkan sinyal 3D.
- **L (Kiri):** Menampilkan bingkai kiri konten 3D.
- **R (Kanan):** Menampilkan bingkai kanan konten 3D.

Format 3D

Gunakan pilihan ini untuk memilih konten format 3D yang sesuai.

- **Otomatis:** Ketika sinyal identifikasi 3D terdeteksi, format 3D akan dipilih secara otomatis.
- **SBS:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Side-by-Side".
- **Atas dan Bawah:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Top and Bottom".
- **Frame Sequential:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Frame Sequential".

Pembalikan Sinkronisasi 3D

Gunakan pilihan ini untuk mengaktifkan/menonaktifkan fungsi pembalikan sinkronisasi 3D.

Seting Ulang

Mengembalikan pengaturan awal pabrik untuk pengaturan 3D.

- **Batalkan:** Pilih untuk membatalkan Pengaturan ulang.
- **Ya:** Pilih untuk mengembalikan pengaturan awal pabrik untuk 3D.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menampilkan menu rasio aspek

Aspect Ratio (Rasio Aspek)

Pilih rasio aspek untuk gambar yang ditampilkan di antara pilihan berikut:

- **4:3:** Format ini untuk sumber masukan 4:3.
- **16:9:** Format ini untuk sumber masukan 16:9, seperti HDTV dan DVD yang disempurnakan untuk TV Layar lebar.
- **16:10** (hanya untuk model WUXGA): Format ini untuk sumber masukan 16:10, seperti laptop layar lebar.
- **LBX:** Format ini untuk gambar yang bukan 16 x 9, sumber kotak surat dan jika Anda menggunakan lensa eksternal 16 x 9 untuk menampilkan rasio aspek 2.35:1 dalam resolusi penuh.
- **Asli:** Format ini menampilkan gambar asli tanpa penskalaan.
- **Otomatis:** Secara otomatis memilih format tampilan yang sesuai.

Catatan:

- *Informasi rinci tentang mode LBX:*
 - *Beberapa DVD Format Kotak Surat tidak ditingkatkan untuk TV 16 x 9. Dalam situasi ini, gambar tidak akan terlihat benar saat menampilkan gambar dalam mode 16:9. Dalam situasi ini, coba gunakan mode 4:3 untuk melihat DVD. Jika kontennya bukan 4:3, maka akan ada bilah hitam di sekitar gambar dalam tampilan 16:9. Untuk jenis konten ini, Anda dapat menggunakan mode LBX untuk mengisi gambar pada tampilan 16:9.*
 - *Jika Anda menggunakan lensa anamorphic eksternal, mode LBX ini juga memungkinkan Anda untuk menonton konten 2.35:1 (termasuk sumber film DVD Anamorphic dan HDTV) yang mendukung lebar anamorphic ditingkatkan untuk Tampilan 16 x 9 dalam gambar 2.35:1 yang lebar. Dalam hal ini, tidak ada bilah hitam. Daya sumber cahaya dan resolusi vertikal dimanfaatkan sepenuhnya.*

Tabel skala WUXGA untuk DMD 1920 x 1200 (jenis layar 16:10):

Catatan:

- *Tipe layar yang didukung 16:10 (1920 x 1200), 16:9 (1920 x 1080).*
- *Saat tipe layar adalah 16:9, format 16 x 10 menjadi tidak tersedia.*
- *Saat tipe layar adalah 16:10, format 16 x 9 menjadi tidak tersedia.*
- *Jika Anda memilih pilihan otomatis, maka mode tampilan juga akan berubah secara otomatis.*

Layar 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4 x 3	Skalakan ke 1600 x 1200.				
16 x 9	Skalakan ke 1920 x 1080.				
16 x 10	Skalakan ke 1920 x 1200.				
LBX	Skalakan ke 1920 x 1440, kemudian dapatkan gambar tengah 1920 x 1200 untuk ditampilkan.				
Mode asli	- 1:1 tengah pemetaan. - Tidak ada penskalaan yang akan dilakukan; gambar ditampilkan dengan resolusi berdasarkan sumber input.				
Auto	- Jika format ini dipilih, jenis layar akan menjadi 16:10 (1920 x 1200) secara otomatis. - Jika sumber adalah 4:3, tipe layar akan diskalakan ke 1600 x 1200. - Jika sumber adalah 16:9, tipe layar akan diskalakan ke 1920 x 1080. - Jika sumber adalah 16:10, tipe layar akan diskalakan ke 1920 x 1200.				

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Aturan pemetaan otomatis WUXGA (tipe layar 16:10):

Auto	Resolusi input		Auto/Skala	
	Resolusi H	Resolusi V	1920	1200
4:3	640	480	1600	1200
	800	600	1600	1200
	1024	768	1600	1200
	1280	1024	1600	1200
	1400	1050	1600	1200
	1600	1200	1600	1200
Laptop Layar Lebar	1280	720	1920	1080
	1280	768	1920	1152
	1280	800	1920	1200
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

Tabel skala WUXGA (tipe layar 16:9):

Layar 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4 x 3	Skalakan ke 1440 x 1080.				
16 x 9	Skalakan ke 1920 x 1080.				
LBX	Skalakan ke 1920 x 1440, kemudian dapatkan gambar tengah 1920 x 1080 untuk ditampilkan.				
Mode asli	<ul style="list-style-type: none"> - 1:1 tengah pemetaan. - Tidak ada penskalaan yang akan dilakukan; gambar ditampilkan dengan resolusi berdasarkan sumber input. 				
Auto	<ul style="list-style-type: none"> - Jika format ini dipilih, jenis layar akan menjadi 16:9 (1920 x 1080) secara otomatis. - Jika sumber adalah 4:3, tipe layar akan diskalakan ke 1440 x 1080. - Jika sumber adalah 16:9, tipe layar akan diskalakan ke 1920 x 1080. - Jika sumber adalah 16:10, tipe layar akan diskalakan ke 1920 x 1200 dan memotong area 1920 x 1080 untuk ditampilkan. 				

Aturan pemetaan otomatis WUXGA (tipe layar 16:9):

Auto	Resolusi input		Auto/Skala	
	Resolusi H	Resolusi V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Laptop Layar Lebar	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Auto	Resolusi input		Auto/Skala	
	Resolusi H	Resolusi V	1920	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

Menampilkan menu edge mask

Sembunyikan tepi

Gunakan fungsi ini untuk menghilangkan kebisingan pengkodean video di tepi sumber video.

Menampilkan menu perbesaran

Perbesaran

Gunakan untuk memperkecil atau memperbesar ukuran gambar pada layar proyeksi.

Menampilkan menu pergeseran lensa digital

Pergeseran Lensa Digital

Pergeseran lensa digital hanya tersedia dengan tipe layar 16:9. Area tampilan bergerak maju antara batas atas dan bawah area yang dapat disesuaikan dalam posisi vertikal serupa dengan pergeseran lensa nyata.

Menampilkan menu pergeseran gambar

Image Shift

Menyesuaikan perbesaran untuk membuat gambar yang diproyeksikan lebih kecil hingga Anda dapat melihat keempat sudutnya, lalu menyesuaikan posisi gambar yang diproyeksikan secara horizontal (H) atau vertikal (V). Pergeseran gambar hanya tersedia dengan tipe layar 16:9 dan perbesaran > 0.

Menampilkan menu perbaikan geometris

Penyesuaian Empat Sudut

Memungkinkan gambar diperas agar sesuai dengan area yang ditentukan dengan menggerakkan masing-masing posisi x dan y dari keempat sudut.

Keystone H

Menyesuaikan distorsi gambar secara horizontal dan membuat gambar persegi. Keystone horizontal digunakan untuk memperbaiki bentuk gambar penekanan tombol di mana batas kiri dan kanan gambar tidak sama panjangnya. Dirancang untuk digunakan dengan aplikasi pada sumbu horizontal.

Sudut Vertikal

Menyesuaikan distorsi gambar secara vertikal dan membuat gambar persegi. Keystone vertikal digunakan untuk memperbaiki bentuk gambar penekanan tombol di mana bagian atas dan bawah gambar miring ke salah satu sisinya. Dirancang untuk digunakan dengan aplikasi pada sumbu vertikal.

Menampilkan menu pengaturan ulang

Setting Ulang

Mengembalikan pengaturan awal pabrik untuk pengaturan Tampilan.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu audio

Menu pengaturan audio

Pengaturan Audio

Pilih perangkat output audio.

- **Otomatis:** Saat pengeras suara eksternal tersambung dengan benar, suara akan keluar dari pengeras suaranya. Jika tidak, suara akan keluar dari pengeras suara internal.
- **Pengeras Suara Internal:** Selalu dari pengeras suara internal.
- **Audio Out:** Selalu dari pengeras suara eksternal.

Menu bisu audio

Mati

Gunakan pilihan ini untuk mematikan suara untuk sementara.

- **Aktif:** Pilih "Aktif" untuk menghidupkan bisu.
- **Mati:** Pilih "Mati" untuk mematikan bisu.

Catatan: Fungsi "Bisu" mempengaruhi volume pengeras suara internal dan eksternal.

Menu mikrofon audio

Mikrofon

Menghidupkan/mematikan mikrofon.

- **Aktif:** Pilih "Aktif" untuk menghidupkan mikrofon.
- **Mati:** Pilih "Mati" untuk mematikan mikrofon.

Menu volume audio

Suara

Menyesuaikan tingkat volume.

Menu volume mikrofon audio

Volume Mikrofon

Menyesuaikan tingkat volume mikrofon.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Mengatur menu

Mengatur menu proyeksi

Proyeksi

Pilih proyeksi yang diinginkan antara depan, belakang, langit-langit, dan belakang atas.

Mengatur menu tipe layar

Tipe Layar

Pilih tipe layar dari 16:9 dan 16:10.

Mengatur menu pengaturan filter

Saring Jam Penggunaan

Menampilkan waktu proyeksi.

Saring Tambahan Terpasang

Mengatur pengaturan pesan peringatan.

- **Ya:** Menampilkan pesan peringatan setelah 500 jam penggunaan.

Catatan: “Jam Penggunaan Filter/Pengingat Filter/Pengaturan ulang” hanya akan muncul ketika “Filter Opsional Dipasang” adalah “Ya”.

- **Tidak:** Mematikan pesan peringatan.

Saring Pengingat

Pilih fungsi ini untuk menampilkan atau menyembunyikan pesan peringatan saat pesan perubahan filter ditampilkan. Pilihan yang tersedia termasuk Mati, 300 jam, 500 jam, 800 jam, dan 1000 jam.

Saring Mengatur ulang

Reset penghitung filter debu setelah mengganti atau membersihkan filter debu.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Mengatur menu pengaturan daya

Menghidupkan Langsung

Pilih "Hidup" untuk mengaktifkan mode Menghidupkan Langsung. Proyektor akan menyala secara otomatis saat daya AC disuplai, tanpa menekan tombol "Daya" pada keypad proyektor atau pada remote control.

Sinyal Daya Aktif

Pilih "Aktif" untuk mengaktifkan mode Hidup karena Sinyal. Proyektor akan menyala secara otomatis saat daya AC disuplai, tanpa menekan tombol "Power" pada keypad proyektor atau pada remote control.

Catatan: Jika pilihan "Pengaktifan Sinyal" diubah menjadi "Aktif", konsumsi daya proyektor dalam mode siaga akan lebih dari 3 W.

Mati Otomatis (mnt)

Menetapkan interval waktu hitung mundur. Waktu hitung mundur akan dimulai, apabila tidak ada sinyal yang dikirim ke proyektor. Proyektor akan mati secara otomatis setelah hitung mundur selesai (dalam menit).

Pengatur Waktu Tidur (mnt)

Mengkonfigurasi pengatur waktu tidur.

- **Pengatur Waktu Tidur (mnt):** Menetapkan interval waktu hitung mundur. Timer hitung mundur akan dimulai ketika tidak ada dengan atau tanpa adanya sinyal yang dikirim ke proyektor. Proyektor akan mati secara otomatis setelah hitung mundur selesai (dalam menit).

Catatan: Pengatur Waktu Tidur diatur ulang setiap kali proyektor dimatikan.

- **Selalu Hidup:** Centang untuk mengatur pengatur waktu tidur selalu aktif.

Mode Daya (bersiap)

Mengatur pengaturan mode daya.

- **Aktif:** Pilih "Aktif" untuk kembali ke mode siaga biasa.
- **Eco:** Pilih "Eco." Untuk menghemat disipasi daya di atas < 0,5 W.

Catatan: Kontrol LAN dapat diterapkan saat pengaturan Mode Daya (Siaga) diatur ke Aktif.

Mengatur menu keamanan

Keamanan

Aktifkan fungsi ini untuk meminta kata sandi sebelum menggunakan proyektor.

- **Hidup:** Pilih "Hidup" untuk menggunakan verifikasi keamanan saat menghidupkan proyektor.
- **Mati:** Pilih "Mati" untuk dapat menghidupkan proyektor tanpa verifikasi password.

Pengaturan Waktu Pengaman

Dapat memilih fungsi waktu (Bulan/Hari/Jam) untuk mengatur jumlah jam penggunaan proyektor. Setelah waktu terlampaui, Anda akan diminta memasukkan lagi password.

Ganti Password

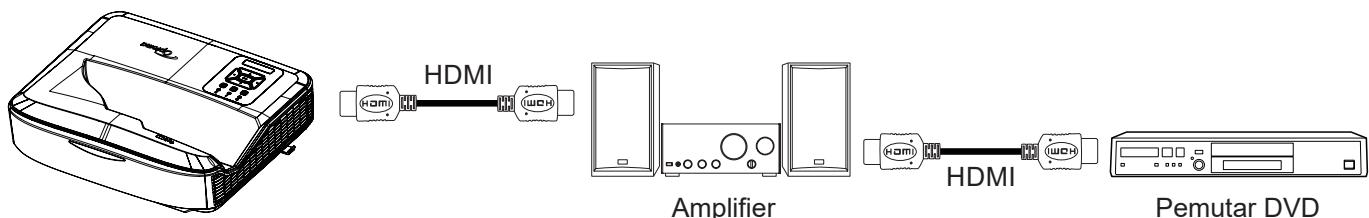
Gunakan untuk mengatur atau mengubah kata sandi yang diminta saat menghidupkan proyektor.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Mengatur menu pengaturan HDMI Link

Catatan:

- Saat Anda menyambungkan perangkat yang kompatibel dengan HDMI CEC ke proyektor dengan kabel HDMI, Anda dapat mengontrolnya pada status daya hidup atau mati yang sama menggunakan fitur kontrol HDMI Link di OSD proyektor. Hal ini memungkinkan satu perangkat atau beberapa perangkat dalam satu kelompok hidup atau mati melalui Fitur HDMI Link dalam konfigurasi biasa, pemutar DVD Anda dapat disambungkan ke proyektor melalui amplifier atau sistem home theater.



HDMI Link

Mengaktifkan/menonaktifkan fungsi HDMI Link. Pilihan TV inklusif, tautan daya hidup, dan tautan daya mati hanya akan tersedia jika pengaturan diatur ke "Aktif".

Termasuk TV

Atur ke "Ya" jika Anda ingin TV dan proyektor dimatikan secara otomatis pada saat yang bersamaan. Untuk mencegah kedua perangkat dimatikan secara bersamaan, atur pengaturan ke "Tidak".

Tautan Daya Hidup

Perintah CEC menghidupkan daya.

- Mutual:** Proyektor dan perangkat CEC akan dihidupkan secara bersamaan.
- PJ → Perangkat:** Perangkat CEC akan dihidupkan hanya setelah proyektor dihidupkan.
- Perangkat → PJ:** Proyektor akan dihidupkan hanya setelah perangkat CEC dihidupkan.

Tautan Daya Mati

Aktifkan fungsi ini agar HDMI Link dan proyektor dimatikan secara otomatis pada saat yang bersamaan.

Mengatur menu pola pengujian

Tes Corak

Pilih pola pengujian dari kisi hijau, kisi magenta, kisi putih, putih, atau nonaktifkan fungsi ini (mati).

Mengatur menu pengaturan jarak jauh

Fungsi IR

Mengatur pengaturan fungsi IR.

- Hidup:** Apabila memilih "Hidup", proyektor dapat dioperasikan dengan remote control dari penerima IR atas dan depan.
- Mati:** Apabila memilih "Mati", proyektor tidak dapat dioperasikan menggunakan remote control. Apabila memilih "Mati", Anda akan dapat menggunakan tombol Keypad.

Remote Code (Kode Remote)

Atur kode kustom jarak jauh dengan menekan tombol ID remote selama 3 detik dan Anda akan melihat indikator jarak jauh (di atas tombol Mati) mulai berkedip. Kemudian, masukkan angka antara 00 - 99 menggunakan tombol bernomor pada keyboard. Setelah memasukkan angka, indikator remote berkedip dua kali dengan cepat yang menunjukkan bahwa kode jarak jauh telah berubah.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

F1/F2/F3

Menetapkan fungsi awal untuk F1, F2, atau F3 antara Pola Pengujian, Kecerahan, Kontras, Pengatur Waktu Tidur, Pencocokan Warna, Suhu Warna, Gamma, Proyeksi, atau Pergeseran Lensa Digital.

Mengatur menu ID proyektor

ID Proyektor

Definisi ID dapat diatur oleh menu (kisaran 0 - 99), dan memungkinkan pengguna mengontrol satu proyektor dengan menggunakan perintah RS232.

Mengatur menu pilihan

Bahasa

Pilih menu OSD multibahasa antara bahasa Inggris, Jerman, Perancis, Italia, Spanyol, Portugis, Polandia, Belanda, Swedia, Norwegia/Denmark, Finlandia, Yunani, Tionghoa Tradisional, Tionghoa Sederhana, Jepang, Korea, Rusia, Hongaria, Cekoslowakia, Arab, Thailand, Turki, Persia, Vietnam, Indonesia, Rumania, dan Slovakia.

Pengaturan Menu

Atur lokasi menu di layar dan konfigurasikan pengaturan pengatur waktu menu.

- **Lokasi Menu:** Pilih lokasi menu di layar tampilan.
- **Menu Pengatur Waktu:** Atur durasi di mana menu OSD tetap terlihat di layar.

Sumber Otomatis

Pilih pilihan ini agar proyektor menemukan sumber input yang tersedia secara otomatis.

Sumber Masukan

Pilih sumber input antara HDMI 1, HDMI 2, dan VGA.

Masukkan Nama

Gunakan untuk mengganti nama fungsi input untuk memudahkan identifikasi. Pilihan yang tersedia antara lain HDMI 1, HDMI 2, dan VGA.

Dataran Tinggi

Saat “Aktif” dipilih, kipas akan berputar lebih cepat. Fitur ini berguna di daerah dataran tinggi di mana udaranya tipis.

Mengunci Mode Tampilan

Pilih “Hidup” atau “Mati” untuk mengunci atau membuka kunci pengaturan penyesuaian mode tampilan.

Mengunci Tombol

Saat fungsi penguncian keypad “Hidup”, Keypad akan dikunci. Namun, proyektor dapat dioperasikan menggunakan remote control. Apabila memilih “Mati”, Anda akan dapat menggunakan lagi Keypad.

Penyembunyian Informasi

Aktifkan fungsi ini untuk menyembunyikan pesan informasi.

- **Mati:** Pilih “Mati” untuk menampilkan pesan “pencarian”.
- **Hidup:** Pilih “Hidup” untuk menyembunyikan pesan info.

Logo

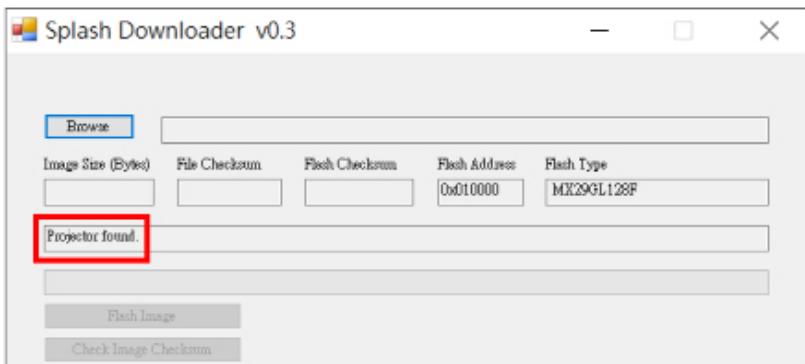
Gunakan fungsi ini untuk mengatur layar startup yang diinginkan. Jika dilakukan, perubahan tersebut akan berlaku saat proyektor dihidupkan lagi.

- **Awal:** Layar awal asli.
- **Netral:** Logo tidak ditampilkan pada layar awal.
- **Pengguna:** Alat tangkap logo diperlukan.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Catatan:

1. Atur item “Logo” ke “Pengguna” di menu pengaturan proyektor.
2. Lakukan langkah-langkah berikut untuk masuk ke mode unduh.
 - A: Tekan tombol “**Masuk**” dan “**Power**” pada panel kontrol dan tahan.
 - B: Colokkan kabel daya ke proyektor.
 - C: Lepaskan kedua tombol “**Masuk**” dan “**Power**” setelah semua lampu LED menyala.
3. Sambungkan **kabel USB (Tipe A ke B)** dari proyektor (port Tipe B) ke komputer (port Tipe A).
4. Klik dua kali **Splash Downloader.exe** (hanya mendukung sistem operasi Windows).
5. Saat Splash Downloader sedang dijalankan, periksa status USB sebelum memperbarui perangkat tegar. (Proyektor ditemukan) akan ditampilkan.



6. Klik tombol “**Browse**” dan pilih file logo (**hanya mendukung format file “PNG”**). Resolusi logo yang disarankan tidak boleh melebihi resolusi logo awal (Misalnya: ZU500USTe, resolusi maksimal adalah 1920 x 1200). Tujuannya agar kualitas gambar tetap terjaga. Jika tidak, logo mungkin kabur.
7. Klik tombol “**Gambar Flash**”. Jika file berhasil ditulis ke proyektor, pesan “**Unduh Selesai**” akan ditampilkan di layar.
8. Cabut inti daya proyektor dan colokkan. Pastikan bahwa logo telah ditingkatkan dengan benar.

Warna Latar Belakang

Gunakan fungsi ini untuk menampilkan layar berwarna biru, merah, hijau, abu-abu, tanpa atau dengan logo saat tidak ada sinyal.

Catatan: Jika warna latar belakang diatur ke “Tidak Ada”, maka warna latar belakang adalah hitam.

Pengaturan HDMI

Ubah pengaturan HDMI.

- **Pengingat EDID:** Aktifkan untuk menampilkan pesan pengingat saat sumber input diubah ke sumber HDMI.
- **HDMI 1 EDID (awalnya adalah EDID 1.4):** Pilih pilihan ini saat menggunakan sumber 1080p (Xbox 360, Cable Box, Satellite Box, dll.).
- **HDMI 2 EDID (awalnya adalah EDID 2.0):** Pilih pilihan ini saat menggunakan sumber 1080p HDR (seperti Xbox One S atau PS4) dan sumber 4K HDR (Pemutar Blu-ray 4K HDR, Roku Ultra 4K, SHIELD TV, Xbox One X dan PS4 Pro, dll.).

Catatan: Saat sumber HDMI 2 tidak biasa dalam warna dan atau pita warna, ubah EDID ke 1.4.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Mengatur ulang menu OSD

Setel ulang OSD

Mengembalikan pengaturan awal pabrik untuk pengaturan menu OSD.

Reset to Default

Mengembalikan pengaturan awal pabrik untuk semua pengaturan.

Menu jaringan

Menu jaringan LAN

Status Jaringan

Menampilkan status sambung jaringan (hanya baca).

MAC Address

Menampilkan alamat MAC (hanya baca).

DHCP

Gunakan pilihan ini untuk mengaktifkan atau menonaktifkan fungsi DHCP.

- **Mati:** Untuk menetapkan IP, subnet mask, gateway, dan konfigurasi DNS secara manual.
- **Hidup:** Proyektor akan mendapatkan alamat IP secara otomatis dari jaringan Anda.

Catatan: Keluar dari OSD akan menerapkan nilai yang dimasukkan secara otomatis.

Alamat IP

Menampilkan alamat IP.

Subnet Mask

Tampilkan nomor subnet mask.

Gateway

Menampilkan pintu gerbang awal dari jaringan yang disambungkan ke proyektor.

DNS

Menampilkan nomor DNS.

Cara menggunakan browser web untuk mengontrol proyektor

1. “Hidupkan” pilihan DHCP pada proyektor untuk memungkinkan server DHCP menetapkan alamat IP secara otomatis.
2. Buka penjelajah web di komputer Anda dan ketik alamat IP proyektor (“Jaringan > LAN > Alamat IP”).
3. Masukkan nama pengguna dan kata sandi, dan klik “Log masuk”. Antarmuka web konfigurasi proyektor akan terbuka.

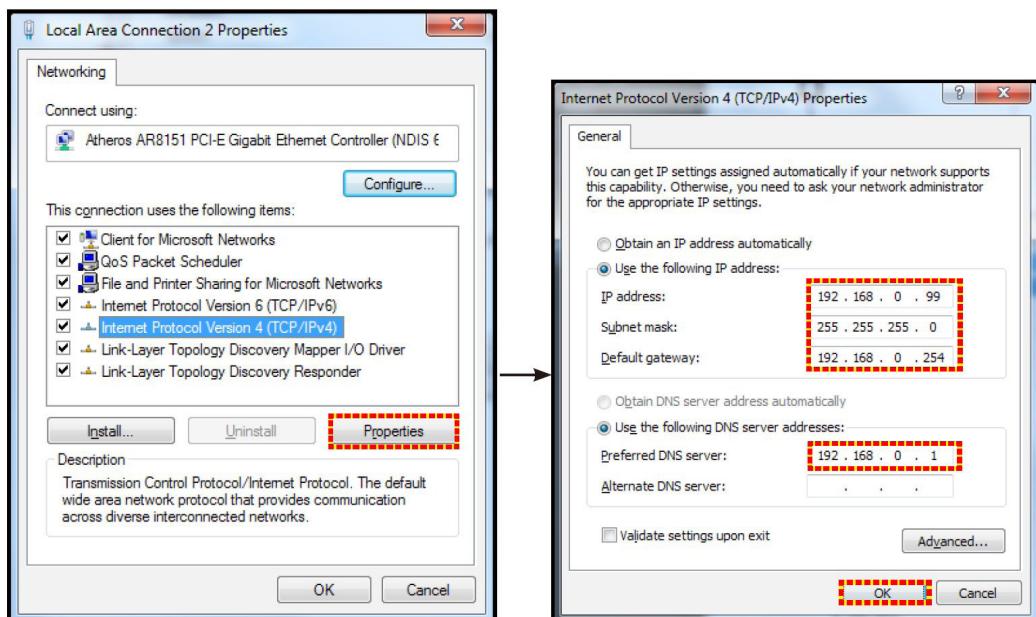
Catatan:

- Diperlukan untuk mengubah nama pengguna dan kata sandi setelah Anda log masuk. Disarankan juga untuk menggunakan kata sandi yang kuat.
- Langkah-langkah di bagian ini didasarkan pada sistem operasi Windows 7.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Membuat sambungan langsung dari komputer ke proyektor*

1. “Matikan” pilihan DHCP pada proyektor.
2. Mengonfigurasi alamat IP, Subnet Mask, Gateway, dan DNS pada proyektor (“Jaringan > LAN”).
3. Buka halaman **Jaringan dan Pusat Berbagi** di komputer Anda, dan tetapkan parameter jaringan yang sama ke komputer Anda seperti yang diatur pada proyektor. Klik “OK” untuk menyimpan parameter.



4. Buka penjelajah web di komputer Anda dan masukkan alamat IP ke dalam bidang URL yang ditetapkan pada langkah 3. Kemudian tekan tombol “Masuk”.

Setting Ulang

Mengatur ulang semua nilai untuk parameter LAN.

Menu kontrol jaringan

Crestron

Gunakan fungsi ini untuk memilih fungsi jaringan (port: 41794).

Untuk informasi selengkapnya, kunjungi <http://www.crestron.com> dan www.crestron.com/getroomview.

Extron

Gunakan fungsi ini untuk memilih fungsi jaringan (port: 2023).

PJ Link

Gunakan fungsi ini untuk memilih fungsi jaringan (port: 4352).

AMX Device Discovery

Gunakan fungsi ini untuk memilih fungsi jaringan (port: 9131).

Telnet

Gunakan fungsi ini untuk memilih fungsi jaringan (port: 23).

HTTP

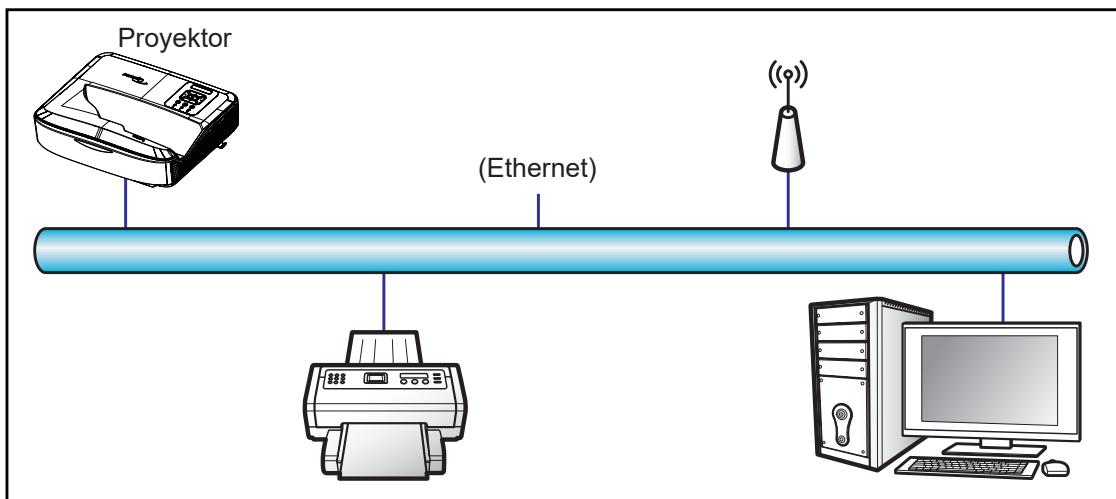
Gunakan fungsi ini untuk memilih fungsi jaringan (port: 80).

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Mengatur menu pengaturan kontrol jaringan

Fungsi LAN RJ45

Untuk kesederhanaan dan kemudahan pengoperasian, proyektor menyediakan beragam fitur jaringan dan manajemen jarak jauh. Fungsi LAN/RJ45 proyektor melalui jaringan, seperti manajemen jarak jauh: Pengaturan Daya Hidup/Mati, Kecerahan dan Kontras. Selain itu, Anda dapat melihat informasi status proyektor, seperti: Sumber Video, Bisu Suara, dll.



Fungsi terminal LAN berkabel

Proyektor ini dapat dikontrol dengan menggunakan komputer atau perangkat eksternal lainnya melalui port LAN/RJ45 dan kompatibel dengan Crestron/Extron/AMX (Device Discovery)/PJLink.

- Crestron adalah merek dagang terdaftar dari Crestron Electronics, Inc. dari Amerika Serikat.
- Extron adalah merek dagang terdaftar dari Extron Electronics, Inc. dari Amerika Serikat.
- AMX adalah merek dagang terdaftar dari AMX LLC dari Amerika Serikat.
- PJLink telah mengajukan pendaftaran merek dagang dan logo di Jepang, Amerika Serikat, dan negara lain oleh JBMIA.

Proyektor ini didukung oleh perintah tertentu dari pengontrol Crestron Electronics dan perangkat lunak terkait, misalnya: RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

Proyektor ini sesuai untuk mendukung perangkat Extron sebagai referensi.

<http://www.extron.com/>

Proyektor ini didukung oleh AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Proyektor ini mendukung semua perintah PJLink Class1 (Versi 1.00).

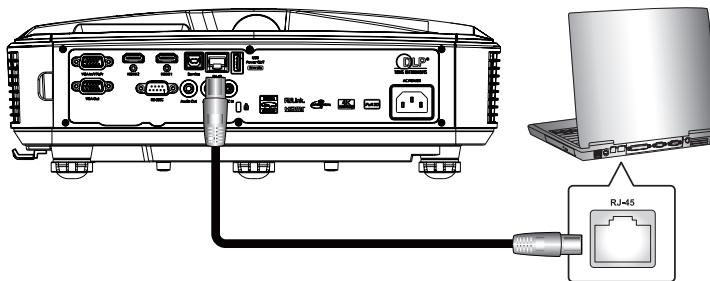
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Untuk informasi lebih rinci tentang berbagai jenis perangkat eksternal yang dapat disambungkan ke port LAN/RJ45 dan remote control proyektor, serta perintah yang didukung untuk perangkat eksternal ini, silakan hubungi Layanan Dukungan secara langsung.

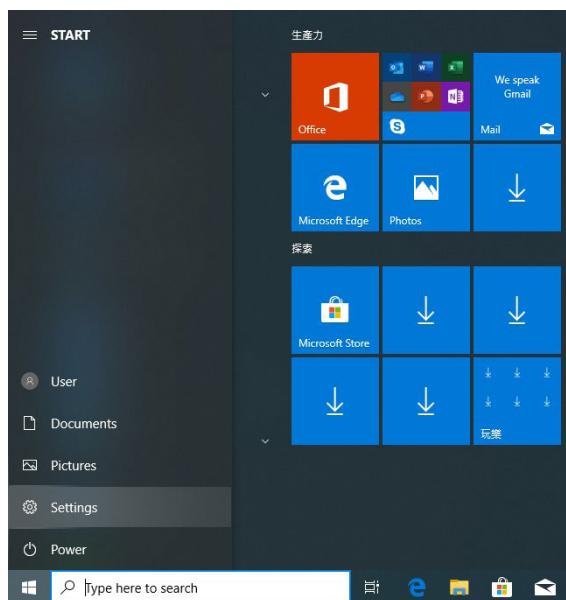
MENGGUNAKAN PROYEKTOR

LAN RJ45

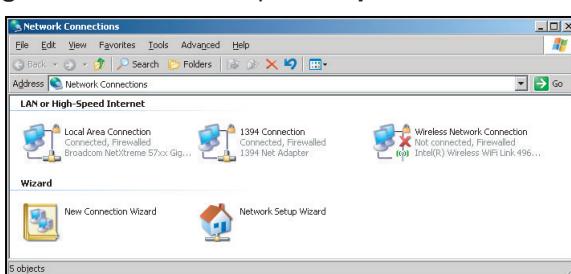
1. Sambungkan kabel RJ45 ke port RJ45 pada proyektor dan komputer.



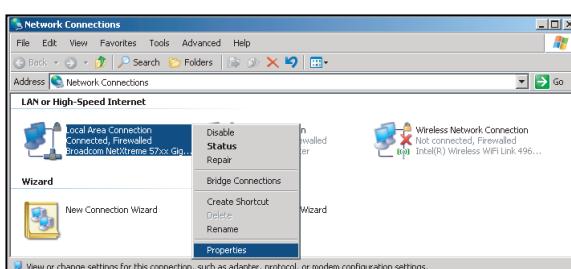
2. Di komputer, pilih **Mulai > Pengaturan > Jaringan & Internet**.



3. Klik kanan pada **Sambungan Area Lokal**, dan pilih **Properti**.

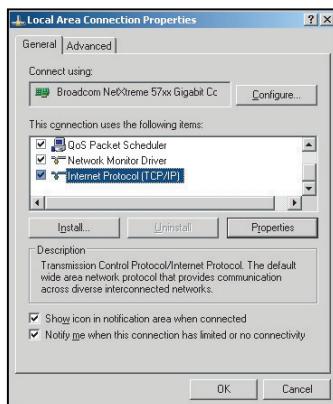


4. Di jendela **Properti**, pilih tab **Umum**, dan pilih **Protokol Internet (TCP/IP)**.

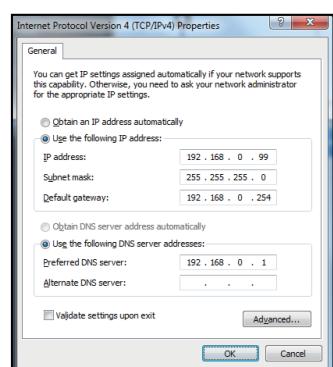


MENGGUNAKAN PROYEKTOR

5. Klik “Properti”.



6. Masukkan alamat IP dan Subnet Mask, lalu tekan “OK”.



7. Tekan tombol “Menu” pada proyektor.
8. Buka di Jaringan proyektor > LAN.
9. Masukkan parameter sambungan berikut:
 - DHCP: Mati
 - IP Address (Alamat IP): 192.168.0.100
 - Subnet Mask: 255.255.255.0
 - Gateway: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.51
10. Tekan “Masuk” untuk mengonfirmasi pengaturan.
11. Buka penjelajah web, misalnya: Microsoft Internet Explorer dengan Adobe Flash Player 9.0 atau lebih tinggi terinstal.
12. Di bilah Alamat, masukkan alamat IP proyektor: 192.168.0.100.



13. Tekan “Masuk”.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Proyektor diatur untuk manajemen jarak jauh. Fungsi LAN/RJ45 ditampilkan sebagai berikut:

Karena "Browser" tidak lagi mendukung Adobe Flash Player, silakan unduh dan instal aplikasi "Unduh proyektor Flash Player" dari tautan Adobe: https://www.adobe.com/support/flashplayer/debug_downloads.html.

Halaman informasi

The screenshot shows the 'Projector Information' section with fields for Projector Name (Optoma), Location, Firmware Version (B05), Mac Address (00:60:E9:23:95:F8), Resolution (1080p 60Hz), Lamp Hours (1), and Assigned to. The 'Projector Status' section shows Power Status (Power On), Source (HDMI 1/MHL), Display Mode (Game), Projection (Front Table), Brightness Mode (Dynamic Black), and Error Status (No Error). A 'CRESTRON connected' logo is at the bottom left, and 'Expansion Options' is at the bottom right.

Halaman utama

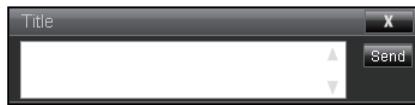
The screenshot shows the 'Sources List' section with options for HDMI, HDMI2, Display Port, and VGA. It includes a set of navigation buttons (Menu, Up/Down/Left/Right, Enter, Re-Sync) and a row of controls for Freeze, Contrast, Brightness, and Sharpness. A 'CRESTRON connected' logo is at the bottom left, and 'Expansion Options' is at the bottom right. The interface version is shown as 2.7.2.7.

Halaman alat

The screenshot shows three main sections: 'Crestron Control' (IP Address 255.255.255.255, IP ID 7, Port 41794), 'Projector' (Projector Name Optoma, Location, Assigned to, DHCP Enabled, IP Address 192.168.0.100, Subnet Mask 255.255.255.0, Default Gateway 192.168.0.254, DNS Server 192.168.0.51), and 'User Password' (Enabled, New Password, Confirm, Send). It also includes 'Admin Password' fields. A 'CRESTRON connected' logo is at the bottom left, and 'Expansion Options' is at the bottom right.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Hubungi layanan bantuan TI



RS232 oleh Fungsi Telnet

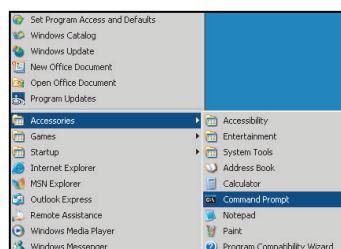
Ada cara kontrol perintah RS232 alternatif, di proyektor yang disebut “RS232 oleh TELNET” untuk antarmuka LAN/RJ45.

Panduan Mulai Cepat untuk “RS232 oleh Telnet”

- Periksa dan dapatkan alamat IP pada OSD proyektor.
- Pastikan bahwa komputer dapat mengakses halaman web proyektor.
- Pastikan bahwa pengaturan “Windows Firewall” dinonaktifkan jika fungsi “TELNET” difilter oleh PC/laptop.



1. Pilih Mulai > Semua Program.> Aksesoris > Prompt Perintah.



2. Masukkan format perintah sebagai berikut:
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (tekan tombol “Masuk”)
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: Alamat IP proyektor)
3. Jika Sambungan Telnet siap, dan pengguna dapat memasukkan perintah RS232, kemudian tekan tombol “Masuk”, perintah RS232 akan dapat diterapkan.

Spesifikasi untuk “RS232 oleh TELNET”:

1. Telnet: TCP.
2. Port Telnet: 23 (untuk detail lebih lanjut, silakan hubungi agen atau tim layanan).
3. Utilitas Telnet: Windows “TELNET.exe” (mode konsol).
4. Pemutusan sambungan untuk kontrol RS232 oleh Telnet menjadi biasa: Tutup
5. Utilitas Windows Telnet langsung setelah sambungan TELNET siap.
 - Batasan 1 untuk Kontrol Telnet: ada kurang dari 50 byte untuk payload jaringan yang berurutan untuk aplikasi Kontrol Telnet.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

- Batasan 2 untuk Kontrol Telnet: ada kurang dari 26 byte untuk satu perintah RS232 lengkap untuk Kontrol Telnet.
- Batasan 3 untuk Kontrol Telnet: Penundaan minimal untuk perintah RS232 berikutnya harus lebih dari 200 (mdtk).

Catatan: Silakan rujuk ke daftar protokol perintah RS232 pada halaman 70.

Menu informasi

Menu informasi

Lihat informasi proyektor seperti yang tercantum di bawah ini:

- Terkait Peraturan
- Nomor Seri
- Sumber
- Resolusi
- Tingkat Penyegaran
- Mode Tampilan
- Bersiap
- Jam Sumber Cahaya
- Kode Remote
- Aktif
- Status Jaringan
- Alamat IP
- ID Proyektor
- Filter Usage Hours
- Mode Pencahayaan
- Versi FW

INFORMASI TAMBAHAN

Resolusi yang kompatibel

Digital

Digital (HDMI 1_2.0)				
B0/Waktu yang Ditetapkan	B0/Waktu Standar	B0/Waktu Detail	B1/Mode Video	B1 / Detail Timing
640 x 480 @ 60 Hz	640 x 480 @ 120 Hz	WUXGA:	640 x 480p @ 60 Hz 4:3	3840 x 2160 @ 60 Hz
640 x 480 @ 67 Hz	800 x 600 @ 120 Hz	1920 x 1200 @ 60 Hz	720 (1440) x 480i @ 60 Hz 4:3	1920 x 1080 @ 60 Hz
640 x 480 @ 72 Hz	1024 x 768 @ 120 Hz		720 (1440) x 480i @ 60 Hz 16:9	
640 x 480 @ 75 Hz	Hz 4:3		720 (1440) x 576i @ 50 Hz 4:3	
800 x 600 @ 56 Hz	1280 x 720 @ 60 Hz		720 (1440) x 576i @ 50 Hz 16:9	
800 x 600 @ 60 Hz	16:9		720 x 480p @ 60 Hz 4:3	
800 x 600 @ 72 Hz	1280 x 720 @ 120 Hz		720 x 480p @ 60 Hz 16:9	
800 x 600 @ 75 Hz	Hz 16:9		720 x 576p @ 50 Hz 4:3	
1024 x 768 @ 60 Hz	1280 x 800 @ 60 Hz		720 x 576p @ 50 Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70 Hz	16:10		1280 x 720p @ 50 Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75 Hz	1440 x 900 @ 60 Hz		1280 x 720p @ 60 Hz 16:9	
1152 x 870 @ 75 Hz	16:10		1440 x 480p @ 60 Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75 Hz	1600 x 1200 @ 60 Hz		1440 x 576p @ 50 Hz 16:9	
	Hz 4:3		1920 x 1080i @ 60 Hz 16:9	
			1920 x 1080i @ 50 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 60 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 50 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 24 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 30 Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 24 Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 25 Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 30 Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 50 Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 60 Hz 16:9	
			4096 x 2160p @ 24 Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 25 Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 30 Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 50 Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 60 Hz 256:135	

INFORMASI TAMBAHAN

Digital (HDMI 2_2.0)				
B0/Waktu yang Ditetapkan	B0/Waktu Standar	B0/Waktu Detail	B1/Mode Video	B1 / Detail Timing
640 x 480 @ 60 Hz	640 x 480 @ 120 Hz	1080p: 1920 x 1080 @ 60 Hz	640 x 480p @ 60 Hz 4:3 720 (1440) x 480i @ 60 Hz 4:3 720 (1440) x 480i @ 60 Hz 16:9 720 (1440) x 576i @ 50 Hz 4:3 720 (1440) x 576i @ 50 Hz 16:9 720 x 480p @ 60 Hz 4:3 720 x 480p @ 60 Hz 16:9 720 x 576p @ 50 Hz 4:3 720 x 576p @ 50 Hz 16:9 1280 x 720p @ 50 Hz 16:9 1280 x 720p @ 60 Hz 16:9 1440 x 720p @ 60 Hz 16:9 1440 x 480p @ 60 Hz 16:9 1440 x 576p @ 50 Hz 16:9 1920 x 1080i @ 60 Hz 16:9 1920 x 1080i @ 50 Hz 16:9 1920 x 1080p @ 60 Hz 16:9 1920 x 1080p @ 50 Hz 16:9 1920 x 1080p @ 24 Hz 16:9 1920 x 1080p @ 30 Hz 16:9 3840 x 2160p @ 24 Hz 16:9 3840 x 2160p @ 25 Hz 16:9 3840 x 2160p @ 30 Hz 16:9 3840 x 2160p @ 50 Hz 16:9 3840 x 2160p @ 60 Hz 16:9 4096 x 2160p @ 24 Hz 256:135 4096 x 2160p @ 25 Hz 256:135 4096 x 2160p @ 30 Hz 256:135 4096 x 2160p @ 50 Hz 256:135 4096 x 2160p @ 60 Hz 256:135	3840 x 2160 @ 60 Hz 1920 x 1200 @ 60 Hz
640 x 480 @ 67 Hz	800 x 600 @ 120 Hz			
640 x 480 @ 72 Hz	1024 x 768 @ 120 Hz			
640 x 480 @ 75 Hz	Hz 4:3			
800 x 600 @ 56 Hz	1280 x 720 @ 60 Hz			
800 x 600 @ 60 Hz	16:9			
800 x 600 @ 72 Hz	1280 x 720 @ 120 Hz			
800 x 600 @ 75 Hz	Hz 16:9			
1024 x 768 @ 60 Hz	1280 x 800 @ 60 Hz			
1024 x 768 @ 70 Hz	16:10			
1024 x 768 @ 75 Hz	1440 x 900 @ 60 Hz			
1152 x 870 @ 75 Hz	16:10			
1280 x 1024 @ 75 Hz	1600 x 1200 @ 60 Hz 4:3			

INFORMASI TAMBAHAN

Digital (HDMI 1_1.4)				
B0/Waktu yang Ditetapkan	B0/Waktu Standar	B0/Waktu Detail	B1/Mode Video	B1 / Detail Timing
640 x 480 @ 60 Hz	640 x 480 @ 120 Hz	WUXGA:	640 x 480p @ 60 Hz 4:3	1280 x 720 @ 60 Hz
640 x 480 @ 67 Hz	800 x 600 @ 120 Hz	1920 x 1200 @ 60	720 x 480p @ 60 Hz 4:3	1366 x 768 @ 60 Hz
640 x 480 @ 72 Hz	1024 x 768 @ 120	Hz	720 x 480p @ 60 Hz 16:9	1920 x 720 @ 60 Hz
640 x 480 @ 75 Hz	Hz 4:3		720 (1440) x 480i @ 60 Hz 4:3	1920 x 1080 @ 60 Hz
800 x 600 @ 56 Hz	1280 x 720 @ 60 Hz		720 (1440) x 480i @ 60 Hz 16:9	
800 x 600 @ 60 Hz	16:9		720 (1440) x 576i @ 50 Hz 4:3	
800 x 600 @ 72 Hz	1280 x 720 @ 120		720 (1440) x 576i @ 50 Hz 16:9	
800 x 600 @ 75 Hz	Hz 16:9		720 x 576p @ 50 Hz 4:3	
1024 x 768 @ 60 Hz	1280 x 800 @ 60 Hz		720 x 576p @ 50 Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70 Hz	16:10		1280 x 720p @ 50 Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75 Hz	1440 x 900 @ 60 Hz		1280 x 720p @ 60 Hz 16:9	
1152 x 870 @ 75 Hz	16:10		1440 x 480p @ 60 Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75 Hz	1600 x 1200 @ 60		1440 x 576p @ 50 Hz 16:9	
	Hz 4:3		1920 x 1080i @ 60 Hz 16:9	
			1920 x 1080i @ 50 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 24 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 25 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 30 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 60 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 50 Hz 16:9	

INFORMASI TAMBAHAN

Digital (HDMI 2_1.4)				
B0/Waktu yang Ditetapkan	B0/Waktu Standar	B0/Waktu Detail	B1/Mode Video	B1 / Detail Timing
640 x 480 @ 60 Hz	640 x 480 @ 120 Hz	1080p: 1920 x 1080 @ 60 Hz	640 x 480p @ 60 Hz 4:3	1280 x 720 @ 60 Hz
640 x 480 @ 67 Hz	800 x 600 @ 120 Hz		720 x 480p @ 60 Hz 4:3	1366 x 768 @ 60 Hz
640 x 480 @ 72 Hz	1024 x 768 @ 120 Hz		720 x 480p @ 60 Hz 16:9	1920 x 720 @ 60 Hz
640 x 480 @ 75 Hz	Hz 4:3		720 (1440) x 480i @ 60 Hz 4:3	1920 x 1080 @ 60 Hz
800 x 600 @ 56 Hz	1280 x 720 @ 60 Hz		720 (1440) x 480i @ 60 Hz 16:9	
800 x 600 @ 60 Hz	16:9		720 (1440) x 576i @ 50 Hz 4:3	
800 x 600 @ 72 Hz	1280 x 720 @ 120 Hz		720 (1440) x 576i @ 50 Hz 16:9	
800 x 600 @ 75 Hz	Hz 16:9		720 x 576p @ 50 Hz 4:3	
1024 x 768 @ 60 Hz	1280 x 800 @ 60 Hz		720 x 576p @ 50 Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70 Hz	16:10		1280 x 720p @ 50 Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75 Hz	1440 x 900 @ 60 Hz		1280 x 720p @ 60 Hz 16:9	
1152 x 870 @ 75 Hz	16:10		1440 x 480p @ 60 Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75 Hz	1600 x 1200 @ 60 Hz		1440 x 576p @ 50 Hz 16:9	
	Hz 4:3		1920 x 1080i @ 60 Hz 16:9	
			1920 x 1080i @ 50 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 24 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 25 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 30 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 60 Hz 16:9	
			1920 x 1080p @ 50 Hz 16:9	

Analog

Analog				
B0/Waktu yang Ditetapkan	B0/Waktu Standar	B0/Waktu Detail	B1/Mode Video	B1 / Detail Timing
640 x 480 @ 60 Hz	640 x 480 @ 120 Hz	WUXGA:	1920 x 1080 @ 60 Hz	N/A
640 x 480 @ 67 Hz	800 x 600 @ 120 Hz	1920 x 1200 @ 60 Hz	16:9	
640 x 480 @ 72 Hz	1024 x 768 @ 120 Hz		1366 x 768 @ 60 Hz 16:9	
640 x 480 @ 75 Hz	Hz 4:3		1920 x 720 @ 60 Hz 16:6	
800 x 600 @ 56 Hz	1280 x 720 @ 60 Hz 16:9			
800 x 600 @ 60 Hz	1280 x 720 @ 120 Hz			
800 x 600 @ 72 Hz	1280 x 800 @ 60 Hz 16:10			
800 x 600 @ 75 Hz	1440 x 900 @ 60 Hz 16:10			
1024 x 768 @ 60 Hz	1600 x 1200 @ 60 Hz			
1024 x 768 @ 70 Hz	Hz 4:3			
1024 x 768 @ 75 Hz				
1152 x 870 @ 75 Hz				
1280 x 1024 @ 75 Hz				

INFORMASI TAMBAHAN

Kompatibilitas video 3D yang sebenarnya

Resolusi input	HDMI 1.4a Input 3D	Waktu input	
		1280 x 720P @ 50 Hz	Top-and-Bottom
		1280 x 720P @ 60 Hz	Top-and-Bottom
		1280 x 720P @ 50 Hz	Frame packing
		1280 x 720P @ 60 Hz	Frame packing
		1920 x 1080i @ 50 Hz	Side-by-Side (Half)
		1920 x 1080i @ 60 Hz	Side-by-Side (Half)
		1920 x 1080P @ 24 Hz	Top-and-Bottom
		1920 x 1080P @ 24 Hz	Frame packing
		640 x 480 @ 120 Hz	Frame sequential
		800 x 600 @ 120 Hz	Frame sequential
		1024 x 768 @ 120 Hz	Frame sequential
		1280 x 720 @ 120 Hz	Frame sequential

Catatan:

- Jika input 3D adalah 1080p @ 24 Hz, maka DMD akan diputar ulang dengan kelipatan integral dengan mode 3D.
- Mendukung NVIDIA 3DTV Play jika tidak ada biaya paten dari Optoma.
- 1080i @ 25 Hz dan 720p @ 50 Hz akan berjalan pada 100 Hz; 1080p @ 24 Hz akan berjalan pada 144 Hz; waktu 3D lainnya akan berjalan pada 120 Hz.
- Keterlambatan input HDMI: 49,7 mdtk

INFORMASI TAMBAHAN

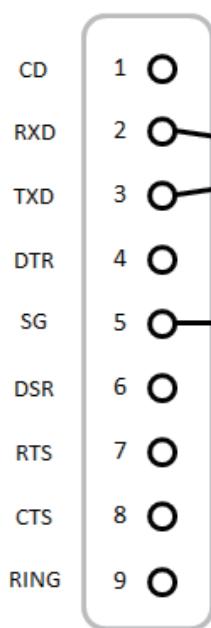
Pengaturan Port RS232 dan Sambungan Sinyal

Pengaturan Port RS232

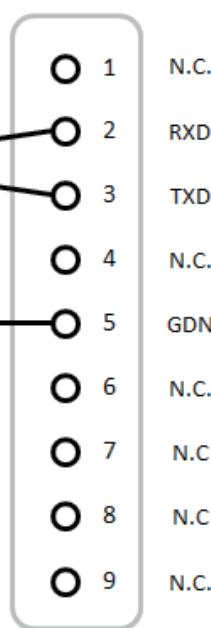
Item	Metode
Metode Komunikasi	Komunikasi asinkron
Bit Per Detik	9600
Data Bits	8 bits
Parity	None
Stop Bits	1
Flow Control	None

Koneksi Sinyal RS232

Port COM Komputer
(Konektor 9-pin D-Sub)



Port COM Proyektor
(Konektor 9-pin D-Sub)

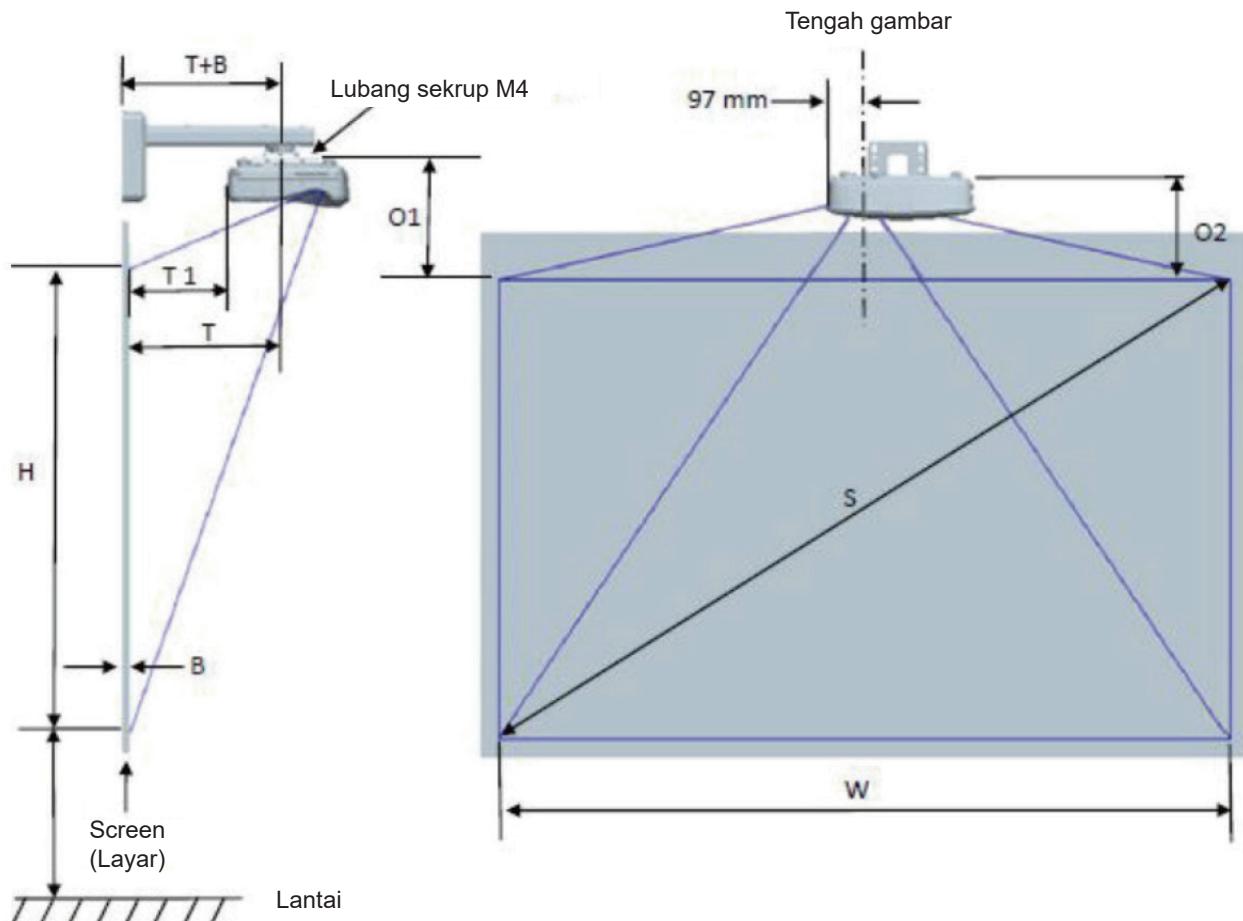


Catatan: Bungkus RS232 diardekan.

INFORMASI TAMBAHAN

Mengatur Ukuran Gambar Proyeksi (Diagonal)

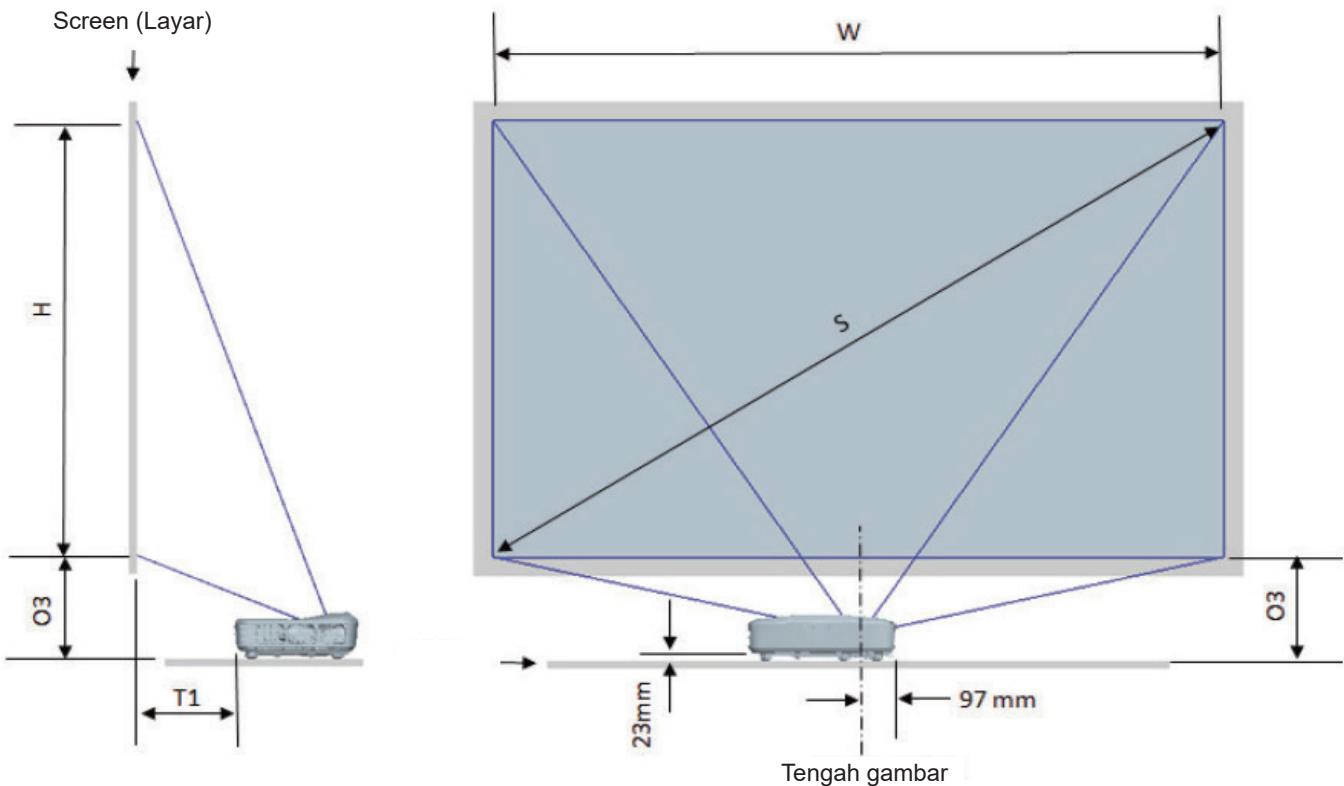
- Ukuran Gambar Proyeksi mulai 132" hingga 155" (3,353 hingga 3,937 meter)



Bagan pengukuran pemasangan di dinding WUXGA (16:10)										
Ukuran gambar diagonal (S) dalam inci	Ukuran gambar diagonal (S) dalam mm	Lebar Gambar (W) dalam mm	Tinggi gambar (H) dalam mm	Jarak pergeseran	Offset	Toleransi offset (+/-)	Jarak dari permukaan whiteboard ke pusat dudukan proyektor (T) dalam mm	Jarak dari permukaan whiteboard ke bagian belakang proyektor (T1) dalam mm	Jarak dari bagian atas gambar ke bagian atas antarmuka boss (O1) dalam mm	Jarak dari bagian atas gambar ke bagian atas proyektor (O2) dalam mm
132	3353	2843	1777	719	298	36	594	457	361	341
135	3429	2908	1817	736	304	36	611	474	367	347
140	3556	3015	1885	763	316	38	638	501	379	359
145	3683	3123	1952	790	327	39	665	528	390	370
150	3810	3231	2019	817	338	40	692	555	401	381
155	3937	3339	2087	845	349	42	720	583	412	392

Catatan: Tabel ini hanya ditujukan untuk referensi bagi pengguna.

INFORMASI TAMBAHAN

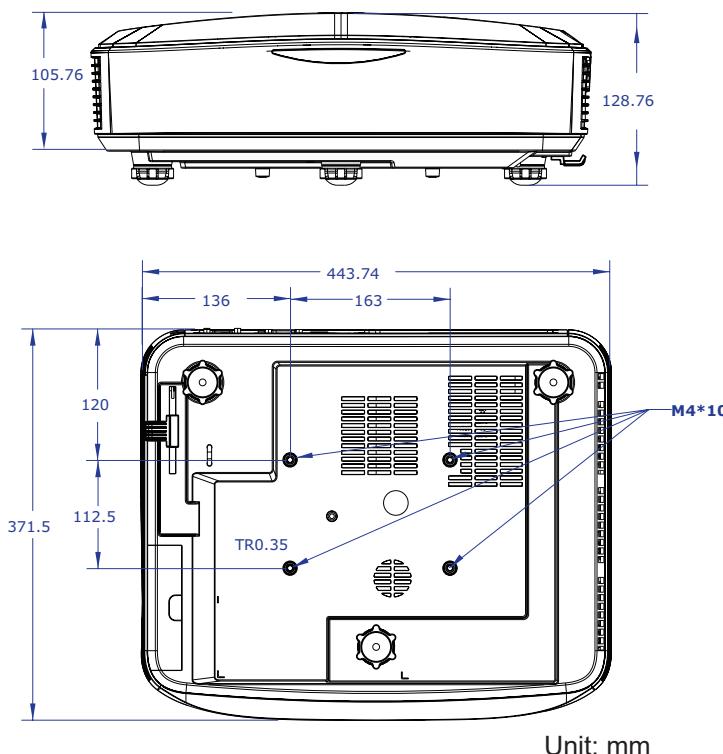


Bagan pengukuran pemasangan di Tabel WUXGA (16:10)						
ukuran gambar diagonal (S) dalam inci	ukuran gambar diagonal (S) dalam mm	Lebar gambar (W) dalam mm	Tinggi gambar (H) dalam mm	Jarak lempar dalam mm	Jarak dari permukaan whiteboard ke bagian belakang proyektor (T1) dalam mm	Jarak dari bagian bawah gambar ke bagian atas tabel (O3) dalam mm
132	3353	2843	1777	719	457	364
135	3429	2908	1817	736	474	370
140	3556	3015	1885	763	501	382
145	3683	3123	1952	790	528	393
150	3810	3231	2019	817	555	404
155	3937	3339	2087	845	583	415

INFORMASI TAMBAHAN

Dimensi proyektor dan pemasangan di langit-langit

1. Untuk mencegah kerusakan proyektor, gunakan dudukan langit-langit Optoma.
2. Apabila Anda ingin menggunakan kit dudukan langitlangit dari pihak ketiga, pastikan sekrup yang digunakan untuk memasang dudukan proyektor memenuhi spesifikasi berikut ini:
 - Tipe sekrup: M4*10
 - Panjang sekrup minimal: 10 mm



Catatan: Ingat, kerusakan karena kesalahan pemasangan tidak dikover garansi.

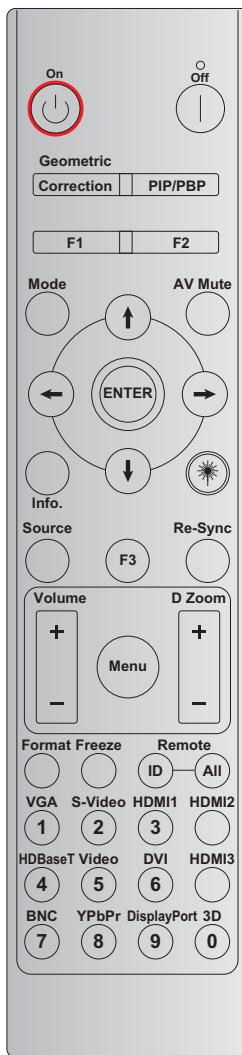


Peringatan:

- Apabila Anda membeli dudukan langitlangit dari perusahaan lain, pastikan untuk menggunakan ukuran sekrup yang benar.
Ukuran sekrup berbeda-beda tergantung pada ketebalan pelat dudukan.
- Pastikan untuk memberikan jarak minimal 10 cm antara langitlangit dan bagian bawah proyektor.
- Hindari memasang proyektor di dekat sumber panas.

INFORMASI TAMBAHAN

Kode IR remote



Tombol	Definisi tombol cetak	Kode tombol				Ulang
		BYTE 1	BYTE 2	BYTE 3	BYTE 4	
		pelanggan 0	pelanggan 1	data 0	data 1	
Daya Hidup	Aktif	32	CD	02	#BYTE3	F2
Daya Mati	Mati	32	CD	2E	#BYTE3	F2
Perbaikan Geometris	Perbaikan Geometris	32	CD	96	#BYTE3	F2
PIP/PBP	PIP/PBP	32	CD	78	#BYTE3	F2
F1	F1	32	CD	26	#BYTE3	F2
F2	F2	32	CD	27	#BYTE3	F2
Mode	Mode	32	CD	95	#BYTE3	F2
Tombol pilihan empat arah (, , ,)	Panah naik	32	CD	C6	#BYTE3	F2
	Panah turun	32	CD	C7	#BYTE3	F2
	Panah kiri	32	CD	C8	#BYTE3	F2
	Panah kanan	32	CD	C9	#BYTE3	F2
Enter	Enter	32	CD	C5	#BYTE3	F2
AV bisu	AV bisu	32	CD	03	#BYTE3	F2
Informasi	Info.	32	CD	25	#BYTE3	F2

INFORMASI TAMBAHAN

Tombol	Definisi tombol cetak	Kode tombol				Ulang
		BYTE 1	BYTE 2	BYTE 3	BYTE 4	
		pelanggan 0	pelanggan 1	data 0	data 1	
Laser ☀	Laser	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
Sumber	Sumber	32	CD	18	#BYTE3	F2
F3	F3	32	CD	66	#BYTE3	F2
Sinkro Ulang	Sinkro Ulang	32	CD	04	#BYTE3	F2
Suara	Suara +	32	CD	09	#BYTE3	F2
	Suara -	32	CD	0C	#BYTE3	F2
D Zoom	D Zoom+	32	CD	08	#BYTE3	F2
	D Zoom -	32	CD	0B	#BYTE3	F2
Menu	Menu	32	CD	88	#BYTE3	F2
Format	Format	32	CD	15	#BYTE3	F2
Freeze	Freeze	32	CD	06	#BYTE3	F2
ID remote		3201 ~ 3299			N/A	
Jauh	Remote untuk Semua	32CD		N/A		
VGA / 1	1/VGA	32	CD	8E	#BYTE3	F2
S-Video / 2	2/S-Video	32	CD	1D	#BYTE3	F2
HDMI 1 / 3	3/HDMI 1	32	CD	16	#BYTE3	F2
HDMI 2	HDMI 2	32	CD	9B	#BYTE3	F2
HDBaseT/4	4/HDBaseT	32	CD	70	#BYTE3	F2
Video / 5	5/Video	32	CD	1C	#BYTE3	F2
DVI/6	6/DVI	32	CD	19	#BYTE3	F2
HDMI 3	HDMI 3	32	CD	98	#BYTE3	F2
BNC/7	7/BNC	32	CD	1A	#BYTE3	F2
YPbPr/8	8/YPbPr	32	CD	17	#BYTE3	F2
Port Tampilan/9	9/Port Tampilan	32	CD	9F	#BYTE3	F2
3D / 0	0/3D	32	CD	89	#BYTE3	F2

Catatan:

- Remote control akan memasuki mode tidur jika tidak ada tombol yang ditekan, atau lebih dari dua tombol yang ditekan secara bersamaan, atau satu tombol ditekan selama lebih dari 60 detik.
- Saat menekan dan menahan tombol “Semua” selama lebih dari 3 detik, dan lampu LED merah akan berkedip dengan cepat, hal ini menunjukkan kode pelanggan diatur ulang ke kode awal (32 CD).
- Untuk mengalihkan kode pelanggan, tekan dan tahan tombol “ID” selama lebih dari 3 detik, dan lampu LED merah akan berkedip perlahan. Kemudian tekan 2 tombol angka dalam waktu 10 detik. Misalnya, untuk mengalihkan kode pelanggan ke 3201, lakukan hal-hal berikut: Tekan dan tahan tombol “ID” selama lebih dari 3 detik, lalu lepaskan tombol “ID”, lalu tekan tombol “0”, lalu tekan tombol “1”. Akan tetapi, jika Anda menekan 2 tombol angka selama lebih dari 10 detik, kode pelanggan tidak akan berubah. Anda dapat mengatur kode pelanggan dari 32 01 hingga 32 99.
- Indikator LED akan menyala selama 10 detik jika ada tombol yang ditekan, kemudian akan berkedip perlahan selama 5 detik jika tidak ada tombol yang ditekan. Akan tetapi, jika menekan tombol apa saja yang ditekan, waktu akan mulai ulang kalibrasi.
- Remote control akan mengingat kode pelanggan sampai baterai habis.

INFORMASI TAMBAHAN

Pemecahan Masalah

Jika Anda mengalami masalah dengan proyektor Anda, silakan lihat informasi berikut. Jika masalah berlanjut, silakan hubungi pengecer atau pusat layanan setempat.

Masalah gambar

Tidak ada gambar yang ditampilkan di layar

- Pastikan semua kabel dan sambungan daya sudah disambungkan dengan benar seperti yang dijelaskan di bagian “Instalasi”.
- Pastikan bahwa pin konektor tidak bengkok atau rusak.
- Pastikan bahwa fitur “Bisu” tidak dihidupkan.

Gambar tidak fokus

- Pastikan layar proyeksi berada pada jarak yang benar. (Silakan rujuk ke halaman 28).

Gambar menjadi terbentang saat menampilkan DVD 16:9

- Saat Anda memutar DVD anamorphic atau DVD 16:9, proyektor akan menampilkan gambar terbaik dalam format 16:9 di sisi proyektor.
- Apabila Anda memutar judul DVD format LBX, ubah format menjadi LBX di OSD proyektor.
- Apabila Anda memutar judul DVD format 4:3, ubah format menjadi 4:3 di OSD proyektor.
- Atur format tampilan ke jenis rasio aspek 16:9 (lebar) di pemutar DVD.

Gambar terlalu kecil atau terlalu besar

- Pindahkan proyektor mendekat atau menjauh dari layar.
- Tekan “Menu” pada panel proyektor, buka “Tampilan → Rasio Aspek”. Coba pengaturan yang berbeda.

Gambar memiliki sisi miring:

- Bila memungkinkan, atur posisi proyektor sehingga berada di tengah layar dan di atas/bawah layar.

Gambar ditampilkan terbalik

- Pilih “Pengaturan → Proyeksi” dari OSD dan sesuaikan arah proyeksi.

INFORMASI TAMBAHAN

Masalah lainnya

Proyektor berhenti merespons semua kontrol

- Jika memungkinkan, matikan proyektor, cabut kabel daya dan tunggu setidaknya 20 detik sebelum menyambungkan daya kembali.

Masalah remote control

Jika remote control tidak berfungsi

- Periksa apakah sudut pengoperasian remote control berada dalam jarak $\pm 30^\circ$ dari penerima IR pada proyektor.
- Pastikan bahwa tidak ada halangan antara remote control dan proyektor. Berada dalam 12 m (39,4 kaki) dari proyektor.
- Pastikan bahwa semua baterai terpasang dengan benar.
- Ganti baterai jika dayanya habis.

INFORMASI TAMBAHAN

Indikator Peringatan

Ketika indikator peringatan (lihat di bawah) menyala berkedip, proyektor akan mati secara otomatis:

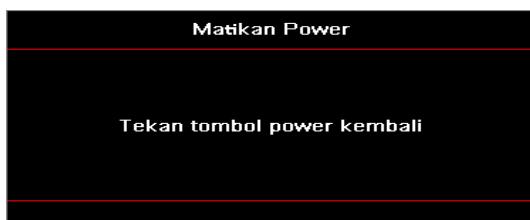
- Indikator LED "Lampu" menyala merah dan apabila indikator "Power" berkedip merah.
- Indikator LED "Suhu" menyala merah dan apabila indikator "Power" berkedip merah. Ini menunjukkan bahwa proyektor terlalu panas. Di bawah kondisi normal, proyek dapat dihidupkan kembali.
- Indikator LED "Suhu" berkedip merah dan apabila indikator "Power" berkedip merah.

Cabut kabel daya dari proyektor, tunggu selama 30 detik dan coba lagi. Apabila indikator peringatan menyala atau berkedip, hubungi pusat servis terdekat untuk meminta bantuan.

Arti warna lampu LED

Pesan	LED Daya		LED Suhu	LED Lampu
	(merah)	(Biru)	(merah)	(merah)
Status siaga (Colokkan kabel daya)	Nyala stabil			
Daya hidup (Pemanasan)	Berkedip (1 detik mati/1 detik menyala)			
Daya hidup dan Pencahayaan lampu		Nyala stabil		
Daya mati (Pendinginan)	Berkedip (0,5 detik mati/0,5 detik menyala) Kembali ke lampu merah stabil saat kipas pendingin mati.			
Eror (LD terlalu panas)			Nyala stabil	
Error (Kegagalan LD)				Nyala stabil
Eror (Kegagalan kipas)			Berkedip	
Eror (Terlalu panas)			Nyala stabil	

- Daya mati:



- Peringatan suhu:



INFORMASI TAMBAHAN

Spesifikasi

Optik	Deskripsi
Resolusi maksimum	WUXGA
Rasio lempar	0,253
Penyesuaian perbesaran/fokus	Perbesaran tetap dan fokus manual
Ukuran gambar (diagonal)	133,5" ~ 154,1"
Jarak proyeksi	457 mm ~ 583 mm

Listrik	Deskripsi
Inputs	<ul style="list-style-type: none">HDMI 2.0 (x2)Input VGAInput Audio 3,5 mmMikrofonUSB Tipe-A untuk USB 5 V/1.5 A
Outputs	<ul style="list-style-type: none">Output VGAOutput Audio 3,5 mm
Kontrol	<ul style="list-style-type: none">USB Tipe-BRS232CRJ-45 (mendukung kontrol web)
Reproduksi warna	1073,4 Juta warna
Kecepatan pemindaian	<ul style="list-style-type: none">Kecepatan pemindaian horizontal: 15,375 ~ 91,146 KHzKecepatan pemindaian vertikal: 24 ~ 85 Hz (120 Hz untuk proyektor fitur 3D)
Pengeras suara internal	Ya, 10 W
Kebutuhan daya	100 - 240 V ± 10%, AC 50/60 Hz
Arus input	3,7 A

Mekanis	Deskripsi
Orientasi pemasangan	Depan, Belakang, Langit-langit, Belakang Atas
Dimensi	<ul style="list-style-type: none">382(W) x 318(D) x 88(H) mm (tanpa kaki)382(W) x 318(D) x 115(H) mm (dengan kaki)
Berat	5,8 ± 0,5 kg
Kondisi lingkungan	Beroperasi pada suhu 5 ~ 40°C, kelembapan 10% hingga 85% (tanpa kondensasi)

Catatan: Semua spesifikasi dapat berubah tanpa pemberitahuan.

INFORMASI TAMBAHAN

RS232 protocol function list

Baud Rate 9600

Data Bits 8

Parity None

Stop Bits 1

Flow Control None

UART16550 FIFO Disable

■ Write Command

~	X	X	X	X	X	n	CR
Lead Code	Projector ID		Command		space	variable	carriage return
Prefix	00~99 (Default: 00)		000~999			0~9999	suffix

Pass:

Fail:

■ Read Command

~	X	X	X	X	X	n	CR
Lead Code	Projector ID		Command		space	variable	carriage return
Prefix	00~99 (Default: 00)		000~999			0~9999	suffix

Response Format

Pass:	O	k	n	Fail:	F
			Variable		

■ System Automatically Send

I	N	F	O	n
				Variable

Note: There is a <CR> after all ASCII commands. OD is the HEX code for <CR> in ASCII code.

INFORMASI TAMBAHAN

Main Menu	Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	n value	Write Command			Read Command			
							Command	space	Set Para.	Command	space	CMD Value	Pass
Display	Image Settings	Color Settings	Color Temperature	[None]			-XX123		1	O k	0		
				Presentation			-XX123		1	O k	1		
				Bright			-XX123		1	O k	2		
				Cinema			-XX123		1	O k	3		
				HDR			-XX123		1	O k	21		
				HLG			-XX123		1	O k	25		
				eRGB			-XX123		1	O k	4		
				DICOM SIM			-XX123		1	O k	10		
				User			-XX123		1	O k	5		
				3D			-XX123		1	O k	9		
				Blending			-XX123		1	O k	19		
Display	Image Settings	Color Settings	Dynamic Range	Off			-XX506		0				
				BlackBoard			-XX506		1				
				Light Yellow			-XX506		7				
				Light Green			-XX506		3				
				Light Blue			-XX506		4				
				Pink			-XX506		5				
				Gray			-XX506		6				
				HDR/HLG	Off		-XX506		0				
					Auto		-XX506		1				
				Bright			-XX506		2				
Display	Image Settings	Color Settings	Gamma	Standard			-XX506		1				
				Film			-XX506		2				
				Detail			-XX506		3				
				HLG Picture Mode	Bright		-XX506		0				
					Standard		-XX506		1				
				Film			-XX506		2				
				Detail			-XX506		3				
				Brightness	-		-XX46		1				
				-50 ~ 50			-XX21		-50~50	-XX125	1	O k	-50~50
				+			-XX46		2				
Display	Image Settings	Color Settings	Color Matching	Contrast	-		-XX47		1				
				-50 ~ 50			-XX22		-50~50	-XX126	1	O k	-50~50
				+			-XX47		2				
				Sharpness	1 ~ 15		-XX23		1~15				
				Color	-50 ~ 50		-XX45		-50~50				
				Tint	-50 ~ 50		-XX44		-50~50				
				Film			-XX35		1				
				Video			-XX35		2				
				Graphics			-XX35		3				
				Standard(2.2)			-XX35		4				
Display	Image Settings	Color Settings	Color Temperature	1.8			-XX35		5				
				2.0			-XX35		6				
				2.4			-XX35		12				
				2.6			-XX35		8				
				BrilliantColor™	1 ~ 10		-XX34		1~10				
				Warm			-XX36		4	-XX128	1	O k	3
				Standard			-XX36		1	-XX128	1	O k	0
				Cold			-XX36		2	-XX128	1	O k	1
				Cold	R / G / B / C / Y / M / W		-XX36		3	-XX128	1	O k	2
				(R) Saturation	-50~50		-XX33		-50~50				
Display	Image Settings	Color Settings	Color Matching	(R) Hue	-50~50		-XX32		-50~50				
				(R) Gain	-50~50		-XX39		-50~50				
				(G) Saturation	-50~50		-XX34		-50~50				
				(G) Hue	-50~50		-XX32		-50~50				
				(G) Gain	-50~50		-XX40		-50~50				
				(B) Saturation	-50~50		-XX35		-50~50				
				(B) Hue	-50~50		-XX39		-50~50				
				(B) Gain	-50~50		-XX41		-50~50				
				(C) Saturation	-50~50		-XX36		-50~50				
				(C) Hue	-50~50		-XX30		-50~50				
Display	Image Settings	Color Settings	Color Temperature	(Y) Saturation	-50~50		-XX37		-50~50				
				(Y) Hue	-50~50		-XX31		-50~50				
				(Y) Gain	-50~50		-XX43		-50~50				
				(M) Saturation	-50~50		-XX38		-50~50				
				(M) Hue	-50~50		-XX32		-50~50				
				(M) Gain	-50~50		-XX34		-50~50				
				(W) Red	-50~50		-XX35		-50~50				
				(W) Green	-50~50		-XX36		-50~50				
				(W) Blue	-50~50		-XX37		-50~50				
				Reset			-XX21		1				
Display	Image Settings	Color Settings	RGB Gain/Bias	Red Gain	-50~50		-XX24		-50~50				
				Green Gain	-50~50		-XX25		-50~50				
				Blue Gain	-50~50		-XX26		-50~50				
				Red Bias	-50~50		-XX27		-50~50				
				Green Bias	-50~50		-XX28		-50~50				
				Blue Bias	-50~50		-XX29		-50~50				
				Reset			-XX517		1				
				Auto			-XX37		1				
				RGB			-XX37		2				
				YUV			-XX37		3				
Display	Image Settings	Color Settings	Color Space	RGB(0~255)			-XX37		2				
				RGB(16~235)			-XX37		4				
				Automatic			-XX91		0				
				Off			-XX91		1				
				Frequency			-XX73		-50~50				
				Phase			-XX74		0~31				
				H. Position			-XX75		-50~50				
				V. Position			-XX76		-50~50				
				Dynamic Black	Off		-XX91		0				
				Eco.	On		-XX110		2				
Display	Image Settings	Color Settings	Brightness Mode	100%			-XX36		0				
				95%			-XX36		1				
				90%			-XX36		2				
				85%			-XX36		3				
				80%			-XX36		4				
				75%			-XX36		5				
				70%			-XX36		6				
				65%			-XX36		7				
				60%			-XX36		8				
				55%			-XX36		9				
Display	Image Settings	Color Settings	Brightness Mode	50%			-XX36		10				
				45%			-XX36		11				
				40%			-XX36		12				
				35%			-XX36		13				
				30%			-XX36		14				
				25%			-XX36		15				
				20%			-XX36		16				
				85%			-XX522		0				
				80%			-XX522		1				
				75%			-XX522		2				
Display	Image Settings	Color Settings	Constant Luminance	70%			-XX522		3				
				65%			-XX522		4				

INFORMASI TAMBAHAN

Main Menu	Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	n value	Write Command			Read Command		
							CMD	space	Set Para.	CMD	space	CMD Value
Aspect Ratio	3D	3D Mode	Off				-XX230	0				
		On					-XX230	4				
		3D Tech	Off				-XX230	0				
		DLP-Link					-XX230	1				
		3D					-XX400	0				
		3D-2D	L				-XX400	1				
		R					-XX400	2				
		Auto					-XX405	0				
		SBS					-XX405	1				
		Top and Bottom					-XX405	2				
Image Shift	Edge Mask	Frame Sequential					-XX405	3				
		3D sync invert	Off				-XX231	0				
		On					-XX231	1				
		Reset					-XX234	1				
		4:3					-XX60	1				
		16:9					-XX60	2				
		16:10					-XX60	3				
		LBX					-XX60	5				
		Native					-XX60	6				
		Auto					-XX60	7				
Geometric Correction	Four Corners	Zoom Plus				0~10	-XX61	0~10				
		Zoom	Zoom In				-XX05	1				
		-5~25					-XX62	-5~25				
		Zoom Minus					-XX06	1				
		H+					-XX50	2				
		H	-100 ~ 100 (Depends on models)				-XX63	-100~100		-XX543	1	O k -100~100
		H-					-XX540	1				
		V+					-XX541	2				
		V	-100 ~ 100 (Depends on models)				-XX64	-100~100		-XX543	2	O k -100~100
		V-					-XX541	1				
Audio	Audio Settings	Reset					-XX58	1				
		H Keystone	-40 ~ -40				-XX58	2				
		V Keystone	-40 ~ -40				-XX59	1				
		Auto					-XX59	2				
		Internal Speaker					-XX59	3				
		Audio Out					-XX59	4				
		Mute	Off				-XX58	3				
		On					-XX58	4				
		Mic	Off				-XX80	0		-XX356	1	O k 0
		On					-XX80	1		-XX356	1	O k 1
Setup	Power Settings	Volume				0~10	-XX562	0				
		Mic Volume				0~10	-XX81	0~10				
		Front					-XX71	1				
		Rear					-XX71	2				
		Ceiling-top					-XX71	3				
		Rear-bottom					-XX71	4				
		Filter Usage Hours	No				-XX90	0				
		Optional Filter Installed	Yes				-XX90	1				
		Off					-XX320	0				
		Signal Power On	Off				-XX320	1				
Setup	Security	Filter Reminde	300hr				-XX322	0				
		500hr					-XX322	1				
		800hr					-XX322	2				
		1000hr					-XX322	3				
		Filter Reset					-XX322	4				
		Direct Power On	Off				-XX323	1				
		Signal Power On	Off				-XX105	0				
		Auto Power Off (min.)	0 ~ 180 (1 min increments)			20	-XX105	1				
		Power Off (min.)	0~990			30	-XX107	000~990				
		Sleep Timer (min.)	Always On	No			-XX507	0				
Setup	Test Pattern	Power Mode (Standby)	Active	Yes			-XX507	1				
		Off					-XX114	1		-XX150	16	O k 1
		Eco.					-XX114	0		-XX150	16	O k 0
		Security	Off				-XX78	0~nnnn				
		On					-XX537	1~nnnn				
		Month					-XX538	00~12		-XX544	1	O k 00~12
		Day					-XX538	00~30		-XX544	2	O k 00~30
		Hour					-XX539	00~24		-XX544	3	O k 00~24
		MM/DD/HH					-XX77	-MMDDHH				
		HDMI Link	Off				-XX511	0				
Setup	Remote Settings	Inclusive of TV	No				-XX511	1				
		Power On Link	PJ → Device				-XX512	0				
		Device → PJ					-XX512	1				
		Power Off Link	Off				-XX513	1				
		On					-XX513	2				
		Green Grid					-XX513	3				
		Magenta Grid					-XX514	0				
		White Grid					-XX114	1				
		White					-XX115	2				
		Off					-XX115	0				
Setup	Test Pattern	IR Function	Off All				-XX11	0				
		On All					-XX11	1				
		-					-XX48	1				
		Remote Code	00~99				-XX350	00~99		-XX558	1	O k 00~99
		*					-XX48	2				
		User1 (F1)	Functions please refer to UM				-XX117	1~9				
Setup	Remote Settings	User2 (F2)	Functions please refer to UM				-XX118	1~9				
		User3 (F3)	Functions please refer to UM				-XX119	1~9				

Note: Some commands are not supported, it depends on models.

INFORMASI TAMBAHAN

Main Menu	Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	n value	Write Command			Read Command		
							CMD	space	Set Para.	CMD	space	CMD Value
Language	Project ID	00-99	English				-XX79	00-99				
			Deutsch				-XX70	1				
			Francais				-XX70	2				
			Italiano				-XX70	3				
			Espanol				-XX70	4				
			Portugues				-XX70	5				
			Polski				-XX70	6				
			Nederlands				-XX70	7				
			Svenska				-XX70	8				
			Norsk/Dansk				-XX70	9				
			Swiss				-XX70	10				
			Dutch				-XX70	11				
			繁體中文				-XX70	12				
			簡體中文				-XX70	13				
			日本語				-XX70	14				
			한국어				-XX70	15				
			Greek				-XX70	16				
			Croatian				-XX70	17				
			Magyar				-XX70	18				
			Catalan				-XX70	19				
			عربي				-XX70	20				
			Turkce				-XX70	21				
			ไทย				-XX70	22				
Options			Top left				-XX72	1				
			Top right				-XX72	2				
			Center				-XX72	3				
			Bottom left				-XX72	4				
			Bottom right				-XX72	5				
			Off				-XX515	0				
			Menu Timer				-XX515	1				
			Sec				-XX515	3				
			10sec				-XX563	0				
			On				-XX563	1				
			[No signal]				-XX12	1		O k 0		
			HDMI1				-XX12	1		O k 7		
			HDMI2				-XX12	15		O k 8		
			VGA				-XX12	5		O k 2		
			HDMI1	Default / Custom		Default	-XX518	1 -nn...n (10 characters)				
			HDMI2	Default / Custom		Default	-XX518	2 -nn...n (10 characters)				
			VGA	Default / Custom		Default	-XX518	8 -nn...n (10 characters)				
			High Altitude	Off			-XX101	0				
			On				-XX101	1				
			Display Mode Lock	Off			-XX348	0				
			On				-XX348	1				
			Keypad Lock	Off			-XX103	0				
			On				-XX103	1				
			Information Hide	Off			-XX102	0				
			On				-XX102	1				
			Logo	Default			-XX82	1				
			Neutral				-XX82	3				
			User				-XX82	2				
			Background Color	None			-XX104	0				
			Blue				-XX104	1				
			Red				-XX104	3				
			Green				-XX104	4				
			Gray				-XX104	6				
			Logo				-XX104	7				
Auto Upgrade F/W	On						-XX168	1		O k 1		
	Off						-XX168	0		O k 0		
	Reset OSD						-XX548	1				
	Reset to Default						-XX112	1				
	Reset to Default with password						-XX112	1 -nnnn				
							-XX87	1		O k 1		
							-XX87	1		O k 0		
							-XX555	1		O k nn:nn:nn:nn:nn:nn		
							-XX150	17		O k 0		
							-XX150	17		O k 1		
Network	LAN	Network Status	Connected				-XX87	3		O k nnn:nnnn:nnnn:nnnn		
		MAC Address	Disconnected									
		DHCP	Off									
		IP Address				192.168.0.100						
		Subnet Mask				255.255.255.0						
		Gateway				192.168.0.254						
		DNS				192.168.0.51						
		Reset										
	Control	Crestron	Off				-XX454	0				
		Extron	On				-XX454	1				
Info		PJ Link	Off				-XX455	0				
		AMX Device Discovery	Off				-XX455	1				
		Telnet	Off				-XX456	0				
		HTTP	On				-XX456	1				
		Regulatory					-XX457	0				
		Serial Number					-XX457	1				
		Current Input Source					-XX458	0				
		Resolution	00x00				-XX458	1				
		Refresh Rate	00Hz				-XX459	0				
		Network Status	Disconnected				-XX459	1				
Power mode(standby)	Projector ID	00-99	Connected				-XX353	1				
		Remote Code	00-99				-XX121	1				
		Remote Code(Active)	00-99				-XX150	4				
		Display Mode					-XX150	19				
		Eco					-XX87	1				
		Active					-XX87	1				
		Communication					-XX87	3				
		Brightness Mode					-XX558	1				
		Filter Usage Hours					-XX123	1				
		Light Source Hours	Total				-XX150	16				
FW Version	System						-XX150	16				
	LAN						-XX150	16				
	MCU						-XX150	16				

Note: Some commands are not supported, it depends on models.

INFORMASI TAMBAHAN

Main Menu	Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	n value	Write Command			Read Command		
							CMD	space	Sel Para.	CMD	space	CMD Value
Other Items												
Other Items	Power Off					-XX00	0			-XX124	1	
	Power On					-XX00	1			-XX124	1	
	Power On with password					-XX00	1-nnnn					
	Re-Sync					-XX01	1					
	AV Mute	Off				-XX02	0			-XX355	1	
		On				-XX02	1			-XX355	1	
	Mute	Off				-XX03	0			-XX356	1	
		On				-XX03	1			-XX356	1	
	Freeze	Unfreeze				-XX04	0					
		Freeze				-XX04	1					
	Standby Mode									I N F O 0		
	Warming up									I N F O 1		
	Cooling Down									I N F O 2		
System Auto Send	Out of Range									I N F O 3		
	Over Temperature									I N F O 7		
	Model Name	Optoma WUXGA								O k 5		
	Software Version									O k nnnnnn (Software Version)		
	LAN FW version									O k nnnnnn (LAN FW version)		
	Fan Speed	Fan 1 Speed	0000-9999							O k 0000-9999		
		Fan 2 Speed	0000-9999							O k 0000-9999		
		Fan 3 Speed	0000-9999							O k 0000-9999		
		Fan 4 Speed	0000-9999							O k 0000-9999		
		Fan 5 Speed	0000-9999							O k 0000-9999		
Information	System Temperature									O k 0000-9999		
		Info String										
	Resolution											
	Standby Power Mode	Active										
		Eco.										
	DHCP	Off										
		On										
	System Temperature											
	Refresh rate											
	Source Lock	Off										
		On										
	Display message on the OSD											
	Constant Luminance Settings	0-11										
Remote Control Simulation												
Remote Control Simulation	Power											
	Power Off											
	Up											
	Left											
	Enter (projection MENU)											
	Right											
	Down											
	Volume -											
	Volume +											
	Menu											
	VGA+1											
	AV Mute											
	Freeze											
	Zoom +											
	Zoom -											
	Mode											
	Aspect Ratio											
	Info											
	Re-sync											
	HDMI 1											
	HDMI 2											
	Source											
	1											
	2											
	3											
	4											
	5											
	6											
	7											
	8											
	9											
	0											
	Hot Key (user1)(F1)											
	Hot Key (user2)(F2)											
	Hot Key (user3)(F3)											
	SD											

Note: Some commands are not supported, it depends on models.

INFORMASI TAMBAHAN

Note *1 ~xx150	Power a	Light Source Life b b b b	Input Source c c		Firmware Version d d d d				Display Mode e e	
			#	#	#	#	ee=00 None	ee=01 Presentation (Old: Cinema)	ee=02 Bright	ee=03 Cinema (Old: Movie/Photo)
	a=0 Power Off	Light Source Life = nnnn	cc=00 None							ee=04 sRGB\Reference\Standard
	a=1 Power On	Calucalte by each mode formula	cc=01 DVI							ee=05 User(1)
			cc=02 VGA1							ee=06 User2
			cc=03 VGA2							ee=07 Blackboard
			cc=04 S-Video							ee=08 Classroom
			cc=05 Video							ee=09 3D
			cc=06 BNC							ee=10 DICOM SIM.
			cc=07 HDMI1							ee=11 Film
			cc=08 HDMI2							ee=12 Game
			cc=09 Wireless							ee=13 Cinema
			cc=10 Component							ee=14 Vivid
			cc=11 Flash drive							ee=15 ISF Day
			cc=12 Network Display(Presenter)							ee=16 ISF Night
			cc=13 USB Display							ee=17 ISF 3D
			cc=14 HDMI3							ee=18 2D high speed
			cc=15 DisplayPort							ee=19 Blending Mode
			cc=16 HDBaseT							ee=20 Sport
			cc=17 Multimedia							ee=21 HDR

Note: Some commands are not supported, it depends on models.

INFORMASI TAMBAHAN

Kantor Optoma Global

Untuk servis atau meminta dukungan, hubungi kantor setempat.

AS

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Kanada

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Amerika Latin

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Eropa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
Service Tel: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

Prancis

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt,
France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Spanyol

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Jerman

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Skandinavia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

Korea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
seoul,135-815, KOREA

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

Jepang

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwan

12F, No. 213,Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

China

Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District, Shanghai

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

