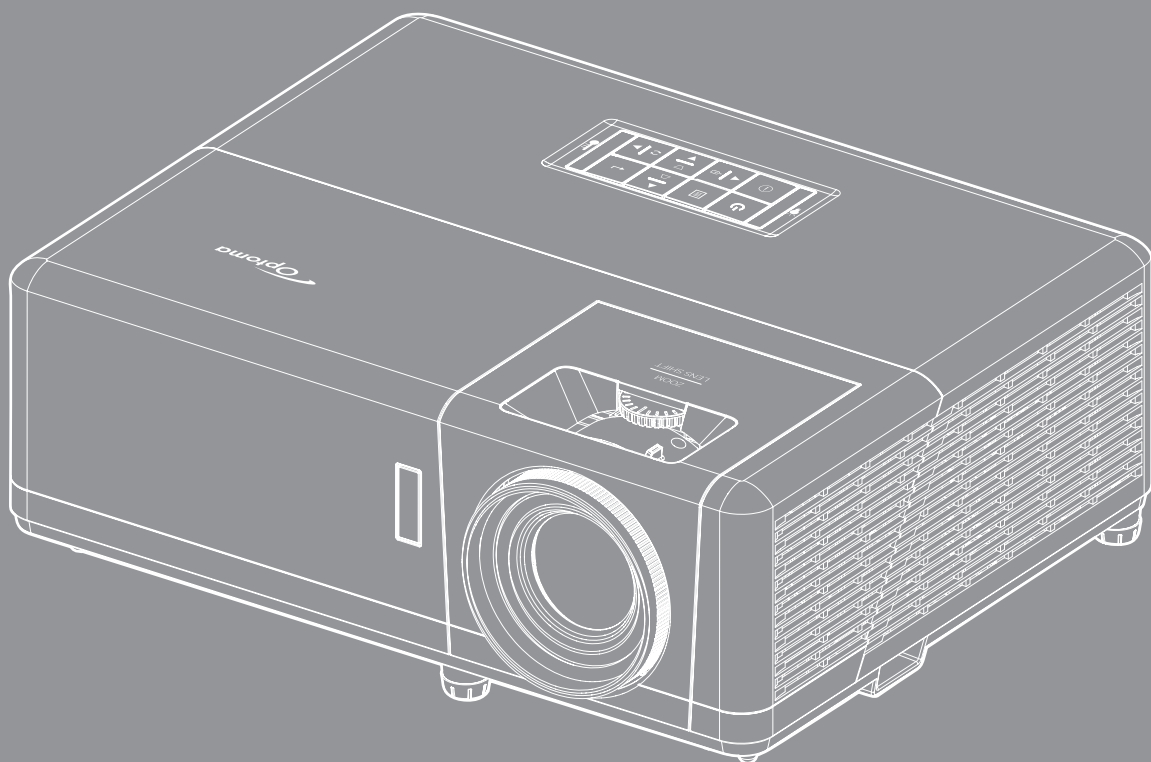


โปรเจคเตอร์ DLP®



สารบัญ

ความปลอดภัย	4
ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ	4
ข้อมูลเพื่อความปลอดภัยเกี่ยวกับการแผ่รังสีเลเซอร์	5
ลิขสิทธิ์	7
ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ	7
การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า	7
FCC	7
การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU	8
WEEE	8
การทำความสะอาดเลนส์	8
บทนำ	9
สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์	9
อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน	9
ภาพรวมของผลิตภัณฑ์	10
การเชื่อมต่อ	11
ปุ่มกด	12
รีโมทคอนโทรล 1	13
รีโมทคอนโทรล 2	14
การติดตั้ง	15
การติดตั้งโปรเจคเตอร์	15
การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์	17
การปรับภาพที่ฉาย	18
การติดตั้งรีโมท	19
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์	21
การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์	21
การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า	22
เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ	23
ผังเมนู OSD	24
แสดงเมนูตั้งค่าภาพ	32
แสดงเมนู เกมขั้นสูง	35
เมนูแสดง 3D	36
แสดงเมนูอัตราส่วน	37
แสดงเมนูซุมดิจิทัล	38
แสดงเมนูการย้ายภาพ	38
แสดงเมนู Geometric Correction	38
เมนูปิดเสียง	39
เมนูปรับระดับเสียง	39
เมนูเสียงเข้า	39
ตั้งค่าเมนูการฉาย	40
ตั้งค่าเมนูเปิดปิดเครื่อง	40

เมนูการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย	41
เมนู HDMI link settings.....	41
ตั้งค่าเมนูรูปแบบการทดสอบ	42
ตั้งค่าเมนูการตั้งค่ารีโมท	42
ตั้งค่าเมนู ID โปรเจกเตอร์.....	42
ตั้งค่าเมนูทริกเกอร์ 12V	42
ตั้งค่าเมนูตัวเลือก	43
ตั้งค่าเมนูรีเซ็ต OSD.....	44
ตั้งค่าเมนูอัปเดต FW อัตโนมัติ	44
เมนูเครือข่าย LAN.....	45
เมนูควบคุมเครือข่าย.....	46
เมนูการตั้งค่าการควบคุมเครือข่าย	47
เมนูข้อมูล	53

การบำรุงรักษา.....54

การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น	54
--	----

ข้อมูลเพิ่มเติม.....55

ความละเอียดที่ใช้งานได้	55
ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจกเตอร์.....	58
ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน	59
รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด 1 โค้ด.....	60
รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด 2 โค้ด.....	62
การแก้ไขปัญหา	64
ไฟแสดงสถานะการเตือน.....	66
ข้อมูลจำเพาะ.....	67
สำนักงานทั่วโลกของ Optoma.....	68

ความปลอดภัย

	สัญลักษณ์รูปสายฟ้าที่มีลูกศรอยู่ภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้งานทราบว่า ผลิตภัณฑ์นี้มี "แรงดันไฟฟ้า ที่มีอันตราย" ซึ่งไม่มีฉนวนหุ้มอยู่ภายในผลิตภัณฑ์ ซึ่งอาจมีขนาด เพียงพอที่จะทำให้เกิดความเสี่ยงที่จะเกิดไฟฟ้าช็อตในบุคคลได้
	เครื่องหมายตกใจภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้งานถึงขั้นตอนการทำงาน และการบำรุงรักษา (ซ่อมแซม) ที่สำคัญในคู่มือที่มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์

โปรดปฏิบัติตามคำแนะนำ ข้อควรระวัง และการบำรุง รักษาทั้งหมดที่แนะนำในคู่มือผู้ใช้นี้

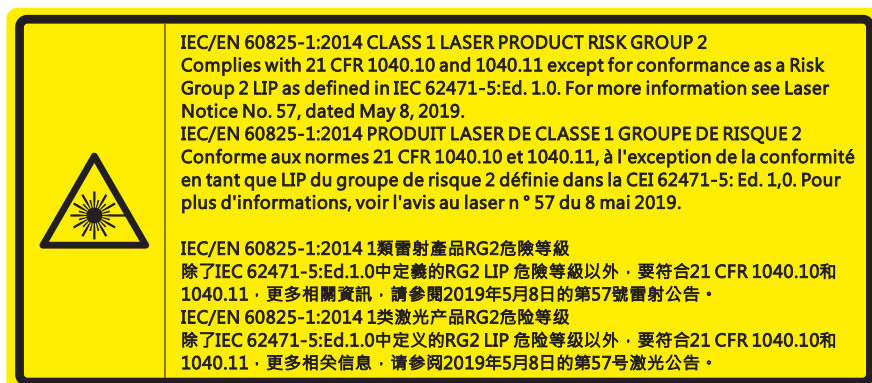
ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ

- อย่าปิดกั้นช่องเปิดสำหรับระบายอากาศใดๆ เพื่อให้มั่นใจถึงการทำงานที่เหมาะสมของโปรเจคเตอร์ และเพื่อป้องกันไม่ให้อุปกรณ์ร้อนเกินไป แนะนำให้ติดตั้งโปรเจคเตอร์ในตำแหน่งที่ไม่มีการปิดกั้นการระบายอากาศ ตัวอย่างเช่น อย่าวางโปรเจคเตอร์บนโต๊ะกาแฟที่มีของอยู่เต็ม โซฟา เตียง ฯลฯ อย่าวางโปรเจคเตอร์ในตู้ เช่น ตู้หนังสือ หรือตู้ที่มีอากาศไหลผ่านจำกัด
- เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ และ/หรือไฟฟ้าช็อต อย่าให้โปรเจคเตอร์ถูกฝนหรือความชื้น อย่าติดตั้งใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน เช่น หม้อน้ำ เครื่องทำความร้อน เตาผิง หรือ อุปกรณ์อื่นๆ เช่น แอมป์ลิฟายที่ปลดปล่อยความร้อนออกมา
- อย่าให้วัตถุหรือของเหลวเข้าไปในเครื่องโปรเจคเตอร์ สิ่งเหล่านี้อาจสัมผัสกับจุดที่มีแรงดันไฟฟ้าที่มีอันตราย และลัดวงจรชิ้นส่วน ซึ่งอาจเป็นผลให้เกิดไฟไหม้หรือไฟฟ้าช็อต
- ใช้ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
 - ในสภาพแวดล้อมที่ร้อนจัด เย็นจัด หรือชื้น
 - (i) ให้แน่ใจว่าอุณหภูมิสภาพแวดล้อมอยู่ระหว่าง 5°C ~ 40°C
 - (ii) ความชื้นสัมพัทธ์เป็น 10% ~ 85%
 - ในบริเวณที่อาจสัมผัสกับฝุ่นและสิ่งสกปรกในปริมาณมาก
 - ใกล้เครื่องใช้ใดๆ ที่สร้างสนามแม่เหล็กพลังงานสูง
 - ถูกแสงแดดโดยตรง
- อย่าใช้เครื่อง ถ้าเครื่องเสียหายหรือผิดปกติ ความเสียหาย/ผิดปกติทางกายภาพมีลักษณะดังนี้ (แต่ไม่จำกัดอยู่เพียง):
 - เครื่องตกพื้น
 - สายเพาเวอร์ชำรุดเสียหาย หรือปลั๊กเสียหาย
 - ช่องเหลวไหลลงบนโปรเจคเตอร์
 - โปรเจคเตอร์สัมผัสถูกฝนหรือความชื้น
 - มีสิ่งของหล่นเข้าไปในโปรเจคเตอร์ หรือมีบางสิ่งภายในหลวม
- อย่าวางโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวที่ไม่มั่นคง โปรเจคเตอร์อาจตกลงมา ซึ่งส่งผลให้เกิดการบาดเจ็บ หรือโปรเจคเตอร์อาจเสียหายได้
- อย่าบังแสงที่ออกมาจากเลนส์ของโปรเจคเตอร์ในระหว่างการใช้งาน แสงดังกล่าวจะทำให้วัตถุที่มันร้อนขึ้นและอาจเกิดการละลาย ไหม้ หรือเกิดไฟไหม้ได้
- โปรดอย่าเปิด หรือถอดชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้ไฟฟ้าช็อต
- อย่าพยายามซ่อมแซมเครื่องด้วยตัวเอง การเปิดหรือถอดฝาออก อาจทำให้คุณสัมผัสกับแรงดันไฟฟ้าที่เป็นอันตราย หรืออันตรายอื่นๆ โปรดโทรติดต่อ Optoma ก่อนที่คุณจะส่งเครื่องไปซ่อม
- ดูที่ตัวเครื่องโปรเจคเตอร์ สำหรับเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัย
- เครื่องควรได้รับการซ่อมแซมโดยช่างบริการที่ได้รับการแต่งตั้งเท่านั้น
- ใช้เฉพาะอุปกรณ์ต่อพ่วง/อุปกรณ์เสริมที่ระบุโดยผู้ผลิตเท่านั้น
- อย่ามองเข้าไปยังเลนส์ของโปรเจคเตอร์โดยตรงในระหว่างการใช้งาน แสงที่สว่างอาจทำให้ตาของคุณบาดเจ็บ
- โปรเจคเตอร์นี้จะตรวจสอบอายุของแหล่งกำเนิดแสงด้วยตัวเอง

- เมื่อปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ ให้แน่ใจว่ารอบการทำงานจนเสร็จสมบูรณ์ก่อนที่จะถอดปลั๊กสายไฟออก ปล่อยให้โปรเจคเตอร์เย็นลง 90 วินาที
- ปิดและถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ก่อนที่จะทำความสะอาดผลิตภัณฑ์
- ใช้ผ้านุ่มเปียกหมาดๆ ขูบน้ำยาทำความสะอาดอย่างอ่อน เพื่อทำความสะอาดตัวเครื่อง อย่าใช้สารขัดทำความสะอาด ขีผึ้ง หรือตัวทำละลายเพื่อทำความสะอาดเครื่อง
- ถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ถ้าไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นระยะเวลานาน
- อย่าติดตั้งโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่อาจมีการสั่นสะเทือนหรือแรงกระแทก
- อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยมือเปล่า
- ถอดแบตเตอรี่ออกจากรีโมทคอนโทรลก่อนการจัดเก็บ แบตเตอรี่อาจเกิดการรั่วไหลได้ หากค้างอยู่ในรีโมทคอนโทรลเป็นระยะเวลานาน
- อย่าใช้หรือเก็บโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีควันจากน้ำมันหรือจากบุหรี่ เนื่องจากควันนั้นอาจส่งผลกระทบต่อคุณภาพของการทำงานของโปรเจคเตอร์
- โปรดปฏิบัติตามขั้นตอนการติดตั้งโปรเจคเตอร์ที่ถูกต้อง การติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐานอาจส่งผลกระทบต่อการทำงานของโปรเจคเตอร์
- ใช้สายไฟและหรือเครื่องป้องกันไฟกระชาก ไฟดับและไฟตกสามารถทำให้เครื่องเสียได้

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัยเกี่ยวกับการแผ่รังสีเลเซอร์

- ผลิตภัณฑ์นี้ถูกจัดประเภทเป็นผลิตภัณฑ์เลเซอร์ คลาส 1 - กลุ่มความเสี่ยง 2 ของ IEC60825-1:2014 และมีความสอดคล้องกับ 21 CFR 1040.10 และ 1040.11 เป็นกลุ่มความเสี่ยง 2, LIP (โปรเจคเตอร์ที่ส่องสว่างด้วยเลเซอร์) ตามที่กำหนดใน IEC 62471-5:Ed.1.0 สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดดูประกาศเกี่ยวกับเลเซอร์ ฉบับที่ 57 ลงวันที่ 8 พฤษภาคม 2019



- ห้ามจ้องตรงไปยังลำแสงเช่นเดียวกับแหล่งกำเนิดแสงอื่น ๆ RG2 IEC 62471-5:2015
- โปรเจคเตอร์นี้เป็นผลิตภัณฑ์เลเซอร์ คลาส 1 ของ IEC/EN 60825-1:2014 และกลุ่มความเสี่ยง 2 ตามข้อกำหนด IEC 62471-5:2015
- คำแนะนำเพิ่มเติมในการดูแลเด็ก ๆ ห้ามจ้องมอง และห้ามใช้อุปกรณ์ช่วยในการมอง
- ให้มีการควบคุมดูแลเด็กๆ และห้ามมิให้เด็กจ้องมองลำแสงจากโปรเจคเตอร์ ไม่ว่าจะอยู่ในระยะใด
- ให้ใช้ความระมัดระวังเมื่อใช้รีโมทคอนโทรลในการเปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ขณะอยู่หน้าเลนส์ฉายภาพ
- ประกาศมิให้เพื่อให้ผู้ใช้หลีกเลี่ยงการใช้อุปกรณ์ช่วยในการมอง เช่น กล้องส่องทางไกล หรือกล้องโทรทัศน์มองเข้าไปในลำแสง

- ในขณะที่เปิดเครื่องโปรเจกเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีใครที่อยู่ภายในระยะการฉายกำลังมองมาที่เลนส์
- เก็บสิ่งของต่าง ๆ (แว่นขยาย ฯลฯ) ให้อยู่นอกเส้นทางแสงของโปรเจคเตอร์ เส้นทางแสงที่ถูกฉายจากเลนส์มีความเข้มสูง ดังนั้นวัตถุที่ผิดปกติใด ๆ ที่สามารถเปลี่ยนเส้นทางแสงที่ออกมาจากเลนส์ สามารถทำให้เกิดผลลัพธ์ที่ไม่สามารถคาดการณ์ได้ เช่น ไฟไหม้ หรือการบาดเจ็บที่ดวงตา
- การดำเนินการ หรือการปรับแต่งใด ๆ ที่ไม่มีการระบุไว้ในคู่มือผู้ใช้นี้เป็นพิเศษ ทำให้เกิดความเสี่ยงจากการสัมผัสถูกการแผ่รังสีเลเซอร์ที่เป็นอันตราย
- ห้ามเปิด หรือถอดชิ้นส่วนโปรเจกเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้เกิดความเสียหาย เนื่องจากการสัมผัสถูกการแผ่รังสีเลเซอร์
- อย่ามองเข้าไปในลำแสงในขณะที่โปรเจกเตอร์เปิดเครื่องอยู่ แสงที่สว่างมาก อาจทำให้เกิดความเสียหายต่อตาอย่างถาวร

หากไม่ปฏิบัติตามการควบคุม การปรับ หรือกระบวนการใช้งานอาจทำให้เกิดความเสียหาย เนื่องจากการสัมผัสถูกการแผ่รังสีเลเซอร์

ลิขสิทธิ์

เอกสารเผยแพร่นี้ ซึ่งรวมถึงรูปภาพ ภาพประกอบ และซอฟต์แวร์ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ระหว่างประเทศ พร้อมทั้งได้รับการสงวนสิทธิ์ทั้งหมด ห้ามผลิตซ้ำหรือลอกเลียนแบบ หรือสื่อต่างๆ ที่อยู่ในนี้ซ้ำโดยไม่ได้รับอนุญาตเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์

© ลิขสิทธิ์ 2021

ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ

ข้อมูลในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ผู้ผลิตไม่ได้เป็นตัวแทนหรือรับประกันเนื้อหาในเอกสารนี้ และโดยเฉพาะขอปฏิเสธการรับประกันการจำหน่ายสินค้าหรือความเหมาะสมสำหรับวัตถุประสงค์ใดโดยเฉพาะโดยนัย ผู้ผลิตขอสงวนสิทธิ์ในการทบทวนแก้ไขเอกสารเผยแพร่นี้ และทำการเปลี่ยนแปลงในเวลาใดๆ ในส่วนของเนื้อหาที่อยู่ในเอกสารนี้โดยไม่ต้องแจ้งให้ผู้ใดทราบถึงการแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลง

การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า

Kensington เป็นเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียนในสหรัฐฯ ของ ACCO Brand Corporation พร้อมด้วยการจดทะเบียนแล้ว และที่ยังคงรอการจดทะเบียนในประเทศต่างๆ ทั่วโลก

HDMI, โลโก้ HDMI และ High-Definition Multimedia Interface เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ HDMI Licensing LLC

DLP®, DLP Link และโลโก้ DLP เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Texas Instruments และ BrilliantColor™ เป็นเครื่องหมายการค้าของ Texas Instruments

ชื่อผลิตภัณฑ์ทั้งหมดที่ใช้ในคู่มือนี้เป็นทรัพย์สินของเจ้าของที่เกี่ยวข้องและมีการรับทราบแล้ว

FCC

อุปกรณ์นี้ได้รับการทดสอบ และพบว่าสอดคล้องกับขีดจำกัดสำหรับอุปกรณ์ดิจิทัลคลาส B ส่วนที่ 15 ของกฎ FCC ข้อจำกัดเหล่านี้ได้รับการออกแบบมาเพื่อให้การป้องกันที่เหมาะสมต่อการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการติดตั้งสำหรับที่อยู่อาศัย อุปกรณ์นี้สร้าง ใช้ และสามารถแผ่พลังงานความถี่คลื่นวิทยุ และถ้าไม่ได้รับการติดตั้งและใช้อย่างสอดคล้องกับขั้นตอนที่ระบุ อาจก่อให้เกิดอันตรายต่อการสื่อสารทางวิทยุ

อย่างไรก็ตาม ไม่รับประกันว่าจะไม่เกิดการรบกวนขึ้นในการติดตั้งนั้นๆ ถ้าอุปกรณ์นี้เป็นสาเหตุให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการรับคลื่นวิทยุหรือโทรศัพท์ ซึ่งสามารถระบุได้โดยการปิดและเปิดอุปกรณ์ ผู้ใช้ควรพยายามแก้ไขการรบกวนโดยการดำเนินการด้วยวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือหลายอย่างดังนี้:

- กำหนดตำแหน่งใหม่หรือย้ายเสาอากาศรับสัญญาณ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ลงในเต้าเสียบในวงจรที่แตกต่างจากที่ใช้เชื่อมต่อกับเครื่องรับสัญญาณ
- ตรวจสอบตัวแทนจำหน่าย หรือช่างเทคนิควิทยุ/โทรศัพท์ที่มีประสบการณ์เพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อสังเกต: สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม

การเชื่อมต่อทั้งหมดไปยังอุปกรณ์คอมพิวเตอร์อื่น ต้องทำโดยใช้สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม เพื่อรักษาความสอดคล้องกับกฎข้อบังคับ FCC

ข้อควรระวัง

การเปลี่ยนแปลง หรือดัดแปลงใดๆ ที่ไม่ได้รับการรับรองอย่าง ชัดแจ้งจากผู้ผลิต อาจทำให้สิทธิ์ในการใช้คอมพิวเตอร์นี้ของผู้ใช้ซึ่งได้รับจากคณะกรรมการการสื่อสารแห่งชาติ ถือเป็น โฆษะ

เงื่อนไขการทำงาน

อุปกรณ์นี้สอดคล้องกับส่วนที่ 15 ของกฎ FCC การทำงานต้องเป็นไปตามเงื่อนไขสองอย่างดังนี้:

1. อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตราย และ
2. อุปกรณ์นี้ต้องทนต่อการรบกวนใดๆ ที่ได้รับ รวมทั้งการรบกวนที่อาจก่อให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

ข้อสังเกต: ผู้ใช้ในประเทศแคนาดา

อุปกรณ์ดิจิทัลคลาส B นี้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ICES-003 ของ แคนาดา

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU

- ข้อกำหนด EMC ที่ 2014/30/EU (รวมทั้งการแก้ไข)
- ข้อกำหนดแรงดันไฟฟ้าต่ำ 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (ถ้าผลิตภัณฑ์มีฟังก์ชัน RF)

WEEE



ขั้นตอนการทิ้งผลิตภัณฑ์

ห้ามทิ้งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์นี้ลงในถังขยะเมื่อเลิกใช้แล้ว เพื่อลดมลพิษที่จะเกิดให้เหลือน้อยที่สุด และเพื่อปกป้องสิ่งแวดล้อมของโลกอย่างเหมาะสมที่สุด โปรดนำอุปกรณ์ไปรีไซเคิล

การทำความสะอาดเลนส์

- ก่อนที่จะทำความสะอาดเลนส์ ให้แน่ใจว่าปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์ และถอดปลั๊กสายไฟออกเพื่อปล่อยให้เครื่องเย็นสนิท
- ใช้ผ้าอากาศอัดเพื่อกำจัดฝุ่น

ใช้ผ้าพิเศษสำหรับทำความสะอาดเลนส์ และคอย ๆ เช็ดเลนส์เบา ๆ อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยนิ้วของคุณ

- อย่าใช้สารอัลคาไลน์/กรด หรือตัวทำละลายที่ระเหยง่าย เช่น แอลกอฮอล์ สำหรับทำความสะอาดเลนส์ การรับประทานไม่คุ้มครอง ในกรณีที่เลนส์เสียหายเนื่องจากกระบวนการทำความสะอาด



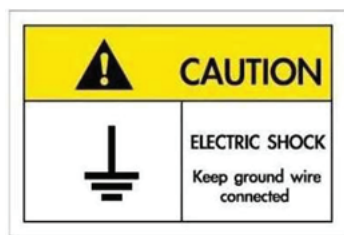
การแจ้งเตือน: อย่าใช้สเปรย์ที่ประกอบด้วยก๊าซไวไฟเพื่อกำจัดฝุ่น หรือสิ่งสกปรกออกจากเลนส์ การทำเช่นนี้อาจทำให้เกิดไฟไหม้ เนื่องจากความร้อนที่สูงด้านในโปรเจ็กเตอร์



การแจ้งเตือน: อย่าทำความสะอาดเลนส์ ในขณะที่โปรเจ็กเตอร์กำลังอุ่นขึ้น เนื่องจากการทำเช่นนี้อาจทำให้ฟิล์มที่พื้นผิวของเลนส์ลอกออกได้



การแจ้งเตือน: อย่าขีด หรือเคาะเลนส์ด้วยวัตถุที่แข็ง



เพื่อหลีกเลี่ยงไฟฟ้าช็อต ตัวเครื่องและอุปกรณ์ต่อพ่วงต้องต่อกับสายดินอย่างเหมาะสม (สายดิน)

บทนำ

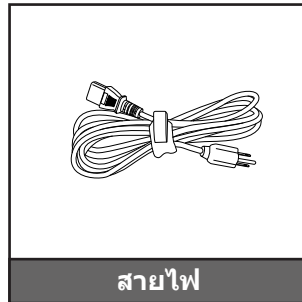
ขอบคุณที่ซื้อโปรเจ็กเตอร์เลเซอร์ Optoma สำหรับรายการคุณสมบัติที่สมบูรณ์ โปรดเยี่ยมชมหน้าผลิตภัณฑ์บนเว็บไซต์ของเรา ซึ่งคุณจะได้พบกับข้อมูลเพิ่มเติมและเอกสารต่าง ๆ เช่น คำถามที่พบบ่อย ๆ

สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์

เปิดกล่องและตรวจสอบด้วยความระมัดระวังเพื่อตรวจสอบว่าคุณได้รับอุปกรณ์มาตรฐานดังที่ระบุไว้ด้านล่าง บางรายการที่เป็นอุปกรณ์เสริมอาจไม่มีให้มา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะ และภูมิภาคที่คุณซื้อ โปรดตรวจสอบกับร้านที่คุณซื้อ อุปกรณ์บางรายการอาจจะแตกต่างกันไปตามภูมิภาค

บัตรรับประกันมีเฉพาะในบางภูมิภาคที่กำหนดไว้เท่านั้น โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายเพื่อข้อมูลในรายละเอียด

อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน

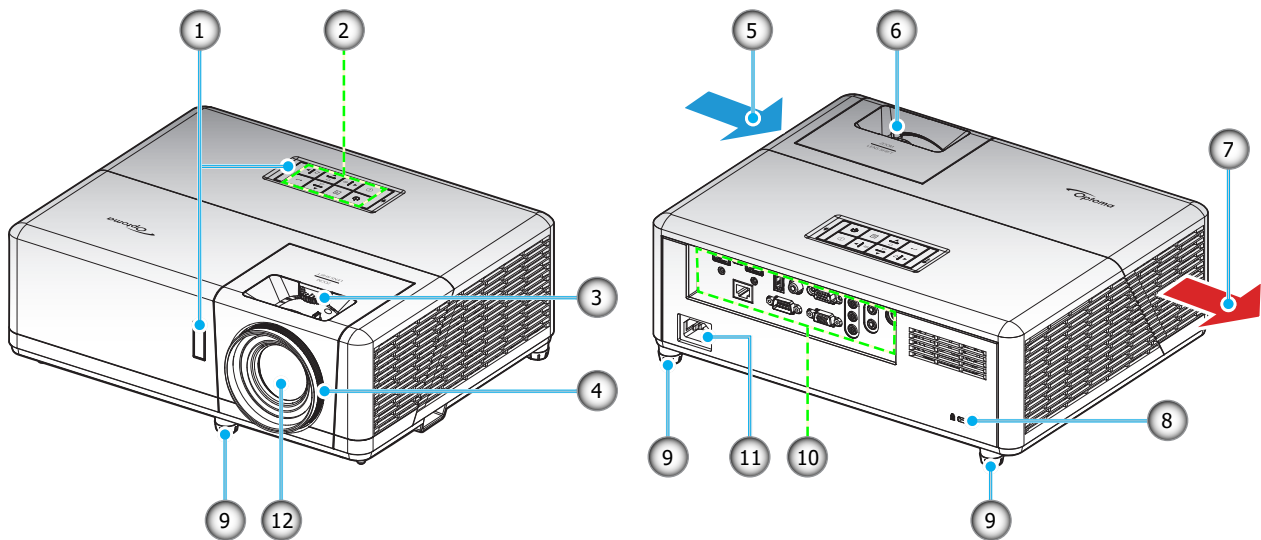


หมายเหตุ:

- รีโมทควบคุมมาพร้อมแบตเตอรี่
- *สำหรับข้อมูลเกี่ยวกับการรับประกัน โปรดเข้าไปที่ www.optoma.com
- อุปกรณ์เสริมแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะผลิตภัณฑ์และท้องที่ อุปกรณ์เสริมซื้อเพิ่มบางอย่าง อาจมีจำหน่ายเฉพาะในบางภูมิภาค โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ของเรา เพื่อดูรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับอุปกรณ์เสริมที่ให้มา

บทนำ

ภาพรวมของผลิตภัณฑ์



หมายเหตุ:

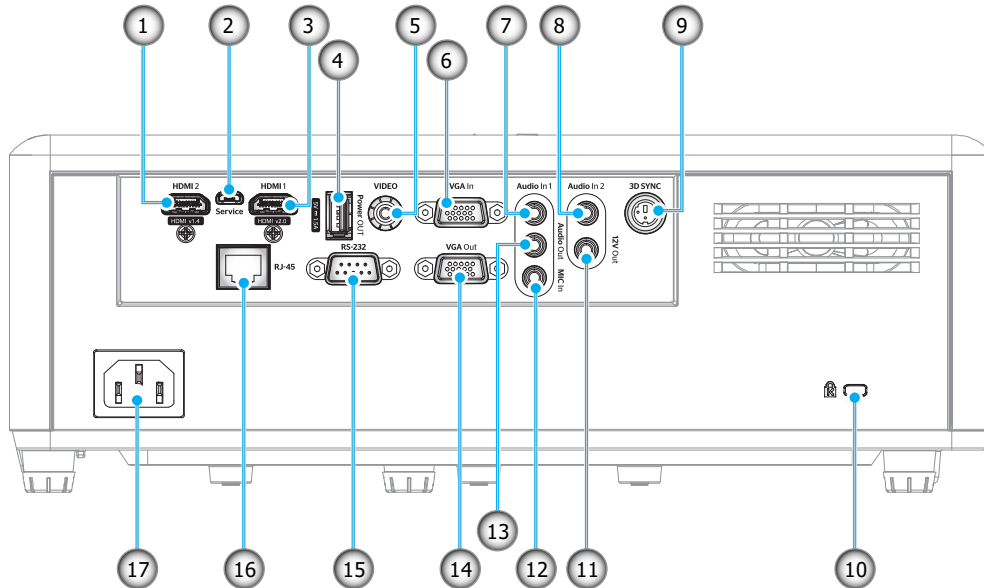
- อย่าปิดกั้นช่องระบายอากาศเข้าและออกของโปรเจ็กเตอร์
- เมื่อใช้งานโปรเจ็กเตอร์ในพื้นที่ปิด ให้เว้นที่ว่างไว้ 30 ซม. ใ้รอบ ๆ ช่องระบายอากาศเข้าและออก

เลข	รายการ
1.	ตัวรับ IR
2.	ปุ่มกด
3.	แป้นหมุนเลื่อนเลนส์
4.	แหวนโฟกัส
5.	เครื่องระบายอากาศ (เข้า)
6.	ปุ่มซุม

เลข	รายการ
7.	เครื่องระบายอากาศ (ออก)
8.	พอร์ตล็อก Kensington™
9.	ขาปรับความเอียง
10.	อินพุต / เอาต์พุต
11.	ช่องเสียบเพาเวอร์
12.	เลนส์

บทนำ

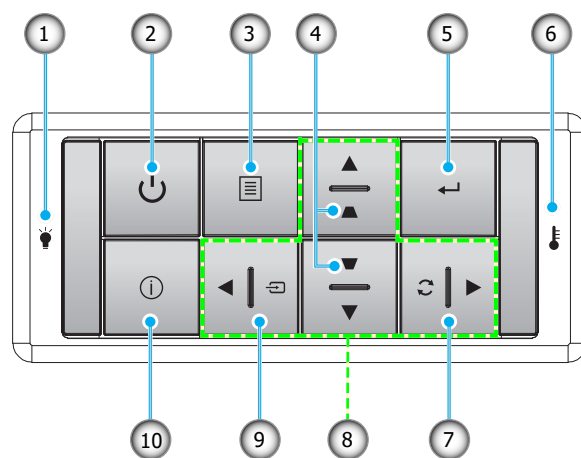
การเชื่อมต่อ



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ขั้วต่อ HDMI 2	10.	พอร์ตสำหรับล็อก Kensington™
2.	ขั้วต่อไมโคร USB	11.	ขั้วต่อออก 12V
3.	ขั้วต่อ HDMI 1	12.	ขั้วต่อ MIC เข้า
4.	ขั้วต่อไฟ USB ออก (5V---1.5A)	13.	ขั้วต่อเสียงออก
5.	ขั้วต่อวิดีโอ	14.	ขั้วต่อ VGA ออก
6.	ขั้วต่อ VGA เข้า	15.	ขั้วต่อ RS-232
7.	ขั้วต่อเสียงเข้า 1	16.	ขั้วต่อ RJ-45
8.	ขั้วต่อเสียงเข้า 2	17.	ช่องเสียบเพาเวอร์
9.	ขั้วต่อ 3D ซิงค์		

บทนำ

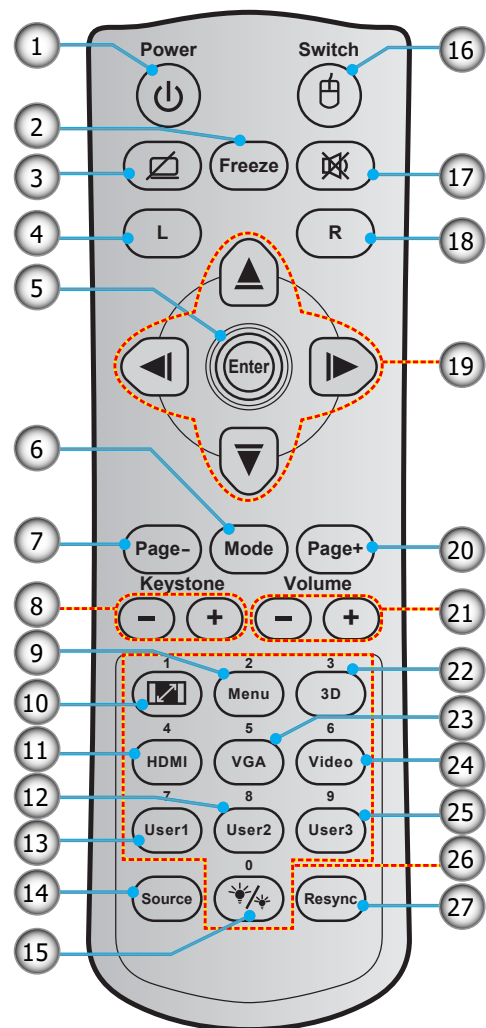
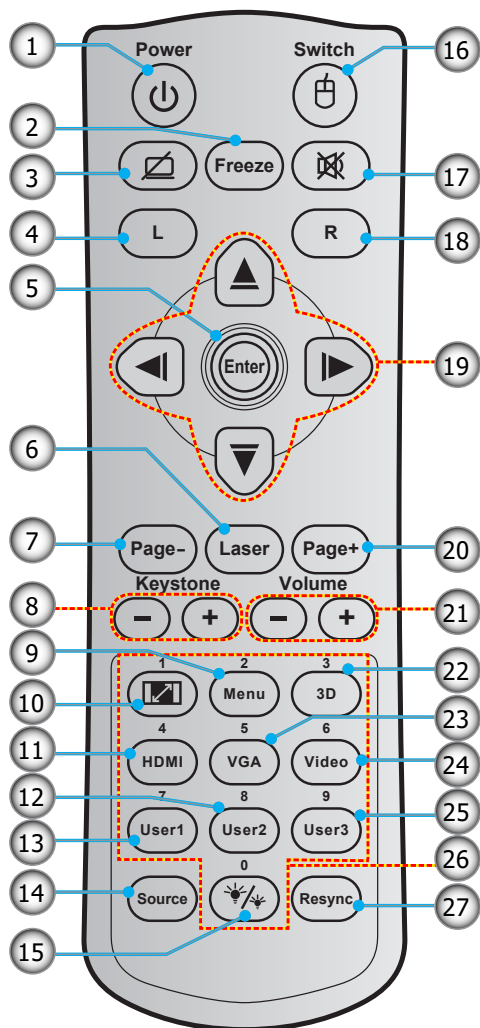
ปุ่มกด



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	LED หลอดไฟ	6.	LED อุณหภูมิ
2.	เพาเวอร์ และ LED เพาเวอร์	7.	ซิงค์ใหม่
3.	เมนู	8.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
4.	การแก้ไขคีย์สโตน	9.	แหล่งที่มา
5.	ใส่ค่า	10.	ข้อมูล

บทนำ

รีโมทคอนโทรล 1



เลข	รายการ
1.	ปุ่มเปิด/ปิด
2.	ค้าง
3.	หน้าจอว่าง / ปิดเสียง
4.	คลิกซ้ายเมาส์
5.	ใส่ค่า
6.	เลเซอร์
7.	หน้า -
8.	แก้ภาพบิดเบี้ยว - / +
9.	เมนู
10.	สัดส่วนภาพ
11.	HDMI
12.	ผู้ใช้ 2 (สามารถกำหนดได้)
13.	ผู้ใช้ 1 (สามารถกำหนดได้)

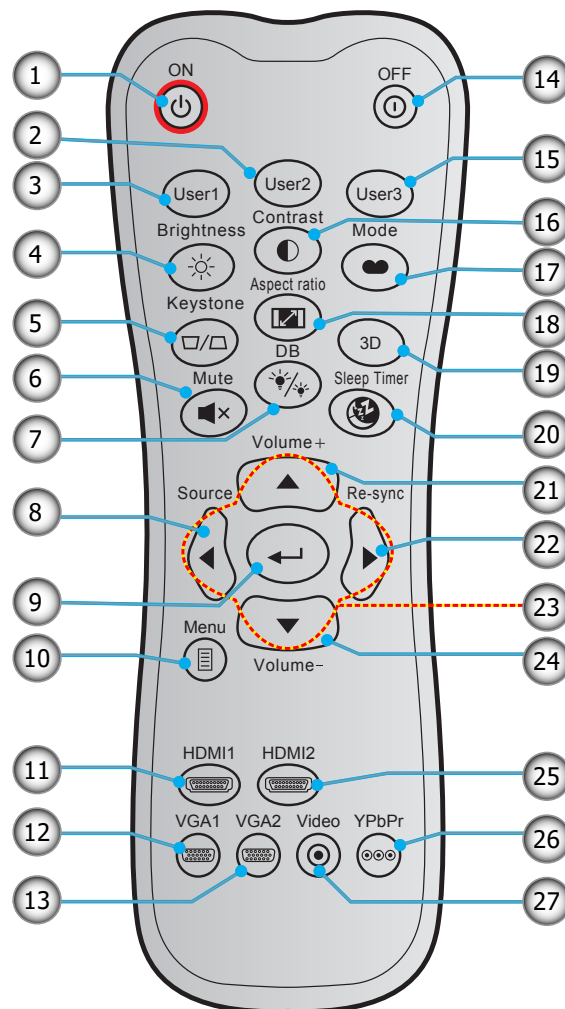
เลข	รายการ
14.	แหล่งที่มา
15.	โหมดความสว่าง
16.	เมาส์ เปิด / ปิด
17.	ปิดเสียง
18.	คลิกขวาเมาส์
19.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
20.	หน้า +
21.	ระดับเสียง - / +
22.	เมนู 3D เปิด / ปิด
23.	VGA
24.	วิดีโอ ("ไม่รองรับ")
25.	ผู้ใช้ 3 (สามารถกำหนดได้)
26.	ปุ่มกดตัวเลข (0-9)
27.	ซิงค์ใหม่

หมายเหตุ:

- รูปแบบของรีโมทคอนโทรลอาจเปลี่ยนแปลงไปตามแต่ละภูมิภาค
- คียบ้างคียอาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้

บทนำ

รีโมทคอนโทรล 2



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	เปิดเครื่อง	15.	ผู้ใช้ 3 (สามารถกำหนดได้)
2.	ผู้ใช้ 2 (สามารถกำหนดได้)	16.	คอนทราสต์
3.	ผู้ใช้ 1 (สามารถกำหนดได้)	17.	โหมดการแสดงผลภาพ
4.	ความสว่าง	18.	สัดส่วนภาพ
5.	แก้ภาพบิดเบี้ยว	19.	เมนู 3D เปิด / ปิด
6.	ปิดเสียง	20.	ตัวตั้งเวลาสลีป
7.	DB (Dynamic Black)	21.	ระดับเสียง +
8.	แหล่งที่มา	22.	ซิงค์ใหม่
9.	ใส่ค่า	23.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
10.	เมนู	24.	ระดับเสียง -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1	26.	YPbPr (ไม่รองรับ)
13.	VGA2 (ไม่รองรับ)	27.	วิดีโอ (ไม่รองรับ)
14.	ปิดเครื่อง		

หมายเหตุ:

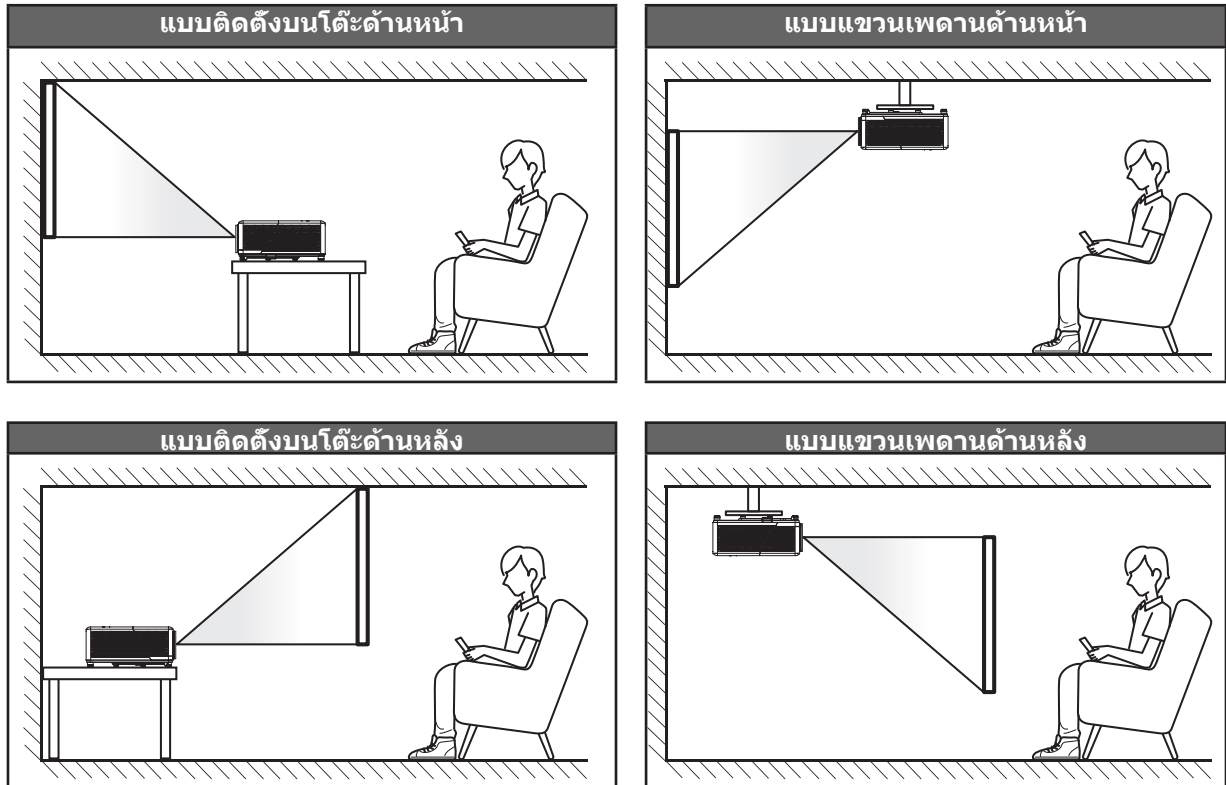
- รูปแบบของรีโมทคอนโทรลอาจเปลี่ยนแปลงไปตามแต่ละภูมิภาค
- คียบ้างคียบ้างอาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้

การติดตั้ง

การติดตั้งโปรเจคเตอร์

โปรเจคเตอร์ของคุณได้รับการออกแบบมาเพื่อติดตั้งได้สี่แบบ

รูปแบบห้องหรือความชอบส่วนบุคคลของคุณจะเป็นตัวกำหนดสถานที่การติดตั้งที่คุณเลือก ใช้เวลาในการพิจารณาขนาดและตำแหน่งของหน้าจอ ตำแหน่งของเตาเสียบที่เหมาะสม เช่นเดียวกับสถานที่และระยะทางระหว่างโปรเจคเตอร์กับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อของคุณ



โปรดวางโปรเจคเตอร์ควรวางแบบแนวราบ และทำมุม 90 องศา / ตั้งฉากกับหน้าจอ

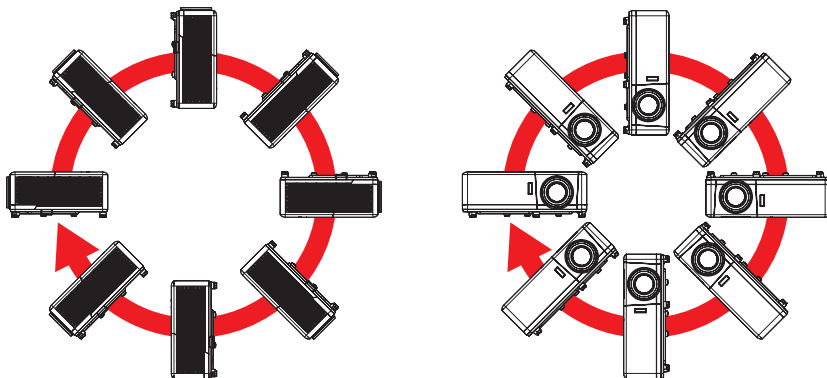
- วิธีการตรวจสอบสถานที่วางโปรเจคเตอร์สำหรับขนาดหน้าจอที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 58
- วิธีการตรวจสอบขนาดหน้าจอสำหรับระยะทางที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 58

หมายเหตุ: ภาพที่ฉายออกมาจะมีขนาดเพิ่มขึ้นและระบบจะเพิ่มการชดเชยในแนวตั้งขึ้นตามสัดส่วนเมื่อวางโปรเจคเตอร์ไว้ไกลจากหน้าจอ

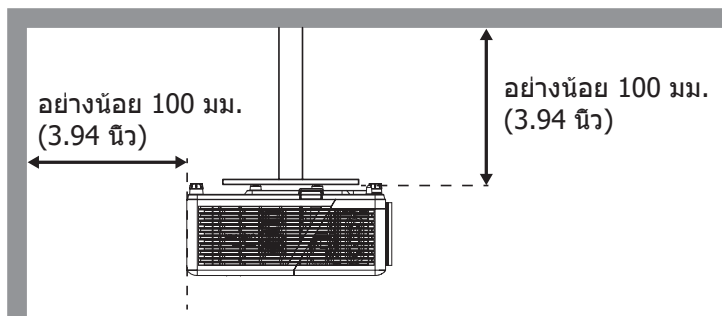
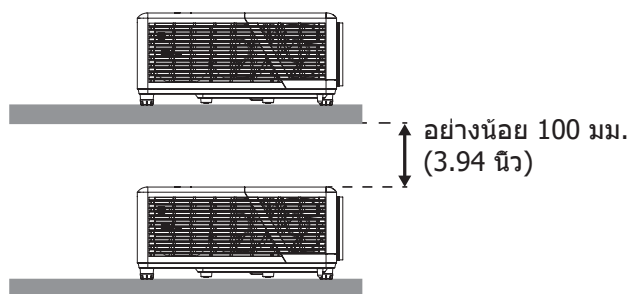
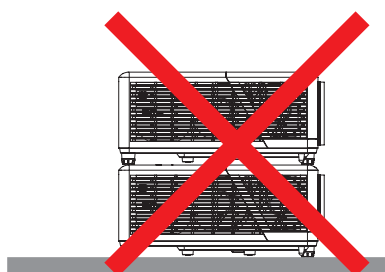
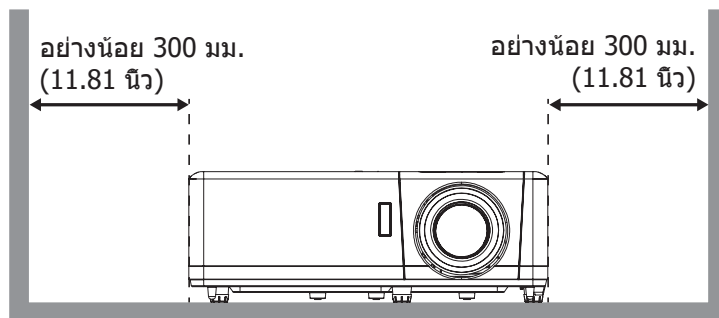
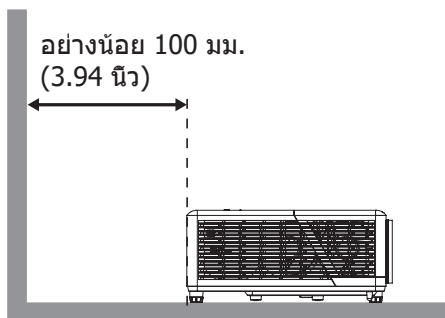
การติดตั้ง

ประกาศเกี่ยวกับการติดตั้งโปรเจคเตอร์

- การทำงานด้วยการวางแนวอิสระ 360°



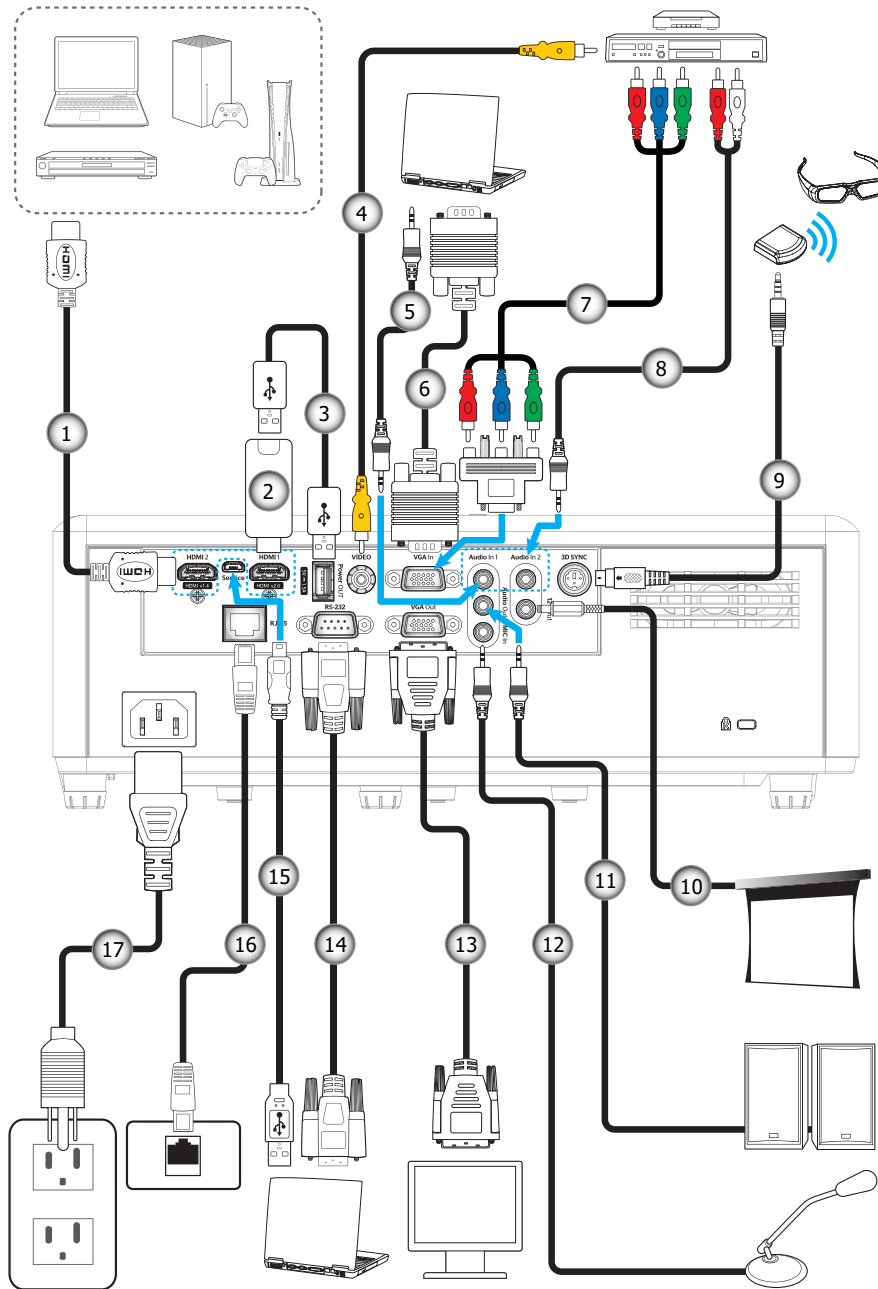
- เหลือช่องว่างไว้รอบ ๆ ช่องระบายอากาศอย่างน้อย 30 ซม.



- ให้แน่ใจว่าช่องดูดอากาศเข้าจะไม่ดูดอากาศร้อนจากช่องระบายอากาศกลับเข้าไปใช้ใหม่
- ในขณะที่ใช้โปรเจคเตอร์ในพื้นที่ปิด ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุณหภูมิอากาศโดยรอบภายในตู้ ไม่เกินอุณหภูมิการทำงานขณะที่โปรเจคเตอร์กำลังทำงานอยู่ และช่องดูดอากาศเข้าและช่องระบายอากาศไม่มีอะไรกีดขวาง
- ตู้ทั้งหมดควรผ่านการประเมินความร้อนที่ได้รับการรับรอง เพื่อให้มั่นใจว่าโปรเจคเตอร์จะไม่ดูดอากาศร้อนกลับเข้าไปใช้ใหม่ เนื่องจากอาจทำให้อุปกรณ์เปิดเครื่องเอง แม้ว่าอุณหภูมิภายในตู้จะอยู่ในช่วงอุณหภูมิการทำงานที่ยอมรับได้

การติดตั้ง

การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	สายเคเบิล HDMI	10.	แฉีก 12V DC
2.	ด็อกเกิล HDMI	11.	สายเคเบิลเสียงออก
3.	สายไฟ USB	12.	สายไมโครโฟน
4.	สายวิดีโอ	13.	สายเคเบิล VGA ออก
5.	สายเคเบิลเสียงเข้า	14.	สายเคเบิล RS232
6.	สายเคเบิล VGA เข้า	15.	สายเคเบิล USB
7.	สายเคเบิลคอมโพเนนต์ RCA	16.	สายเคเบิล RJ-45
8.	สายเคเบิลเสียงเข้า	17.	สายเพาเวอร์
9.	สายเคเบิล 3D Emitter		

หมายเหตุ: เพื่อให้มั่นใจว่าจะได้ภาพคุณภาพดีที่สุด และหลีกเลี่ยงข้อผิดพลาดในการเชื่อมต่อ เราแนะนำให้ใช้สายเคเบิล HDMI ความเร็วสูง หรือได้รับการรับรองระดับพรีเมียม ที่ยาวสูงสุดไม่เกิน 5 เมตร

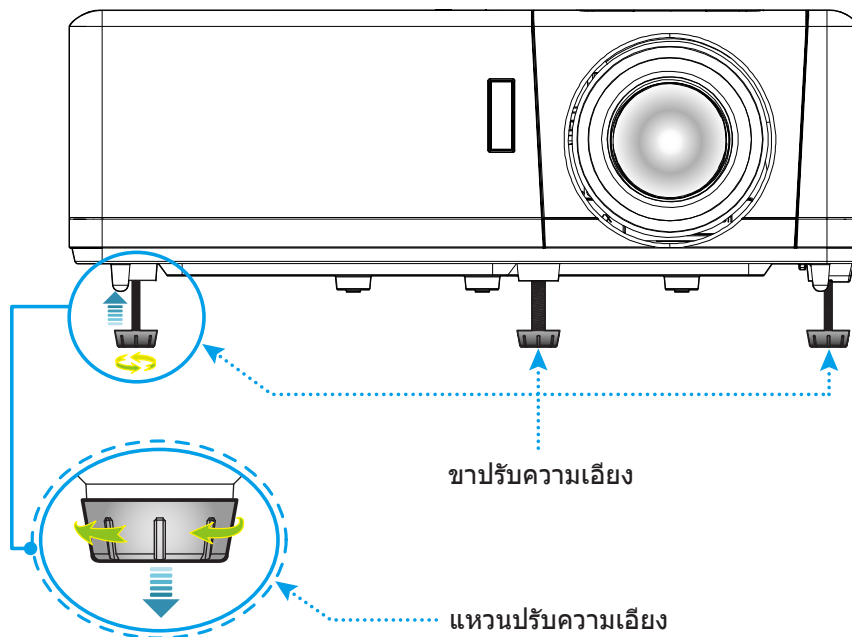
การติดตั้ง

การปรับภาพที่ฉาย

ความสูงของภาพ

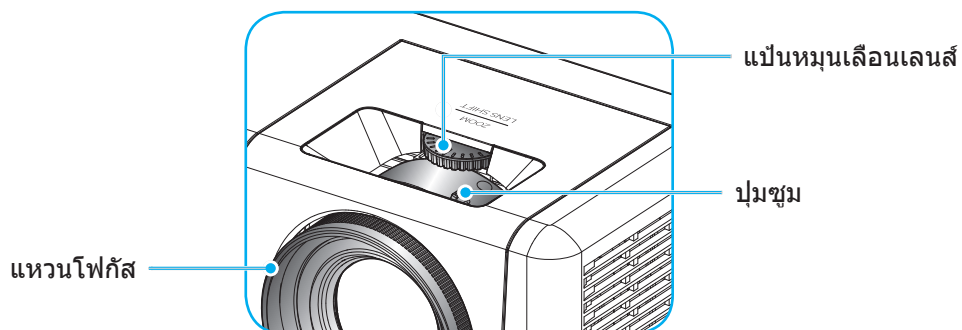
โปรเจคเตอร์มีขาปรับระดับให้ สำหรับปรับความสูงของภาพ

1. ค้นหาขาปรับตำแหน่งที่คุณต้องการปรับ ที่ข้างใต้ของ โปรเจ็กเตอร์
2. หมุนขาปรับระดับตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับโปรเจคเตอร์ให้สูงขึ้นหรือต่ำลง



ซูม ปรับตำแหน่งเลนส์ และความคมชัด

- เพื่อปรับขนาดภาพ ให้หมุนปุ่มซูมตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉาย
- เพื่อปรับตำแหน่งภาพ ให้หมุนแป้นหมุนปรับตำแหน่งเลนส์ตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับตำแหน่งภาพที่ฉายออกไปในแนวตั้ง
- เพื่อปรับความคมชัด ให้หมุนวงแหวนปรับความคมชัดตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาจนกระทั่งภาพมีความคมชัดและอ่านง่าย



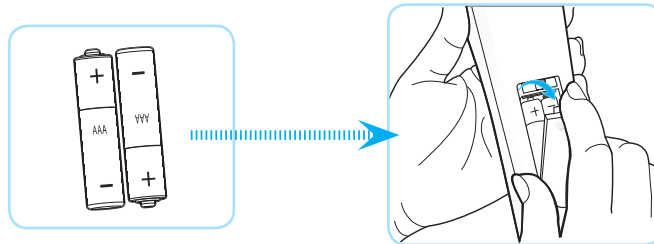
การติดตั้ง

การติดตั้งรีโมท

การติดตั้ง / การเปลี่ยนแบตเตอรี่

มีแบตเตอรี่ขนาด AAA สองก้อนให้สำหรับรีโมทคอนโทรล

1. ถอดฝาครอบแบตเตอรี่ด้านหลังของบนรีโมทคอนโทรล
2. ใส่แบตเตอรี่ AAA ในช่องใส่แบตเตอรี่ตามภาพ
3. ใส่ฝาครอบด้านหลังกลับบนรีโมทคอนโทรล



หมายเหตุ: เปลี่ยนแบตเตอรี่ชนิดเดียวกันหรือชนิดที่เท่ากันเท่านั้น

ข้อควรระวัง

การใช้งานแบตเตอรี่ที่ไม่เหมาะสมสามารถทำให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีหรือการระเบิดได้ ต้องแน่ใจว่าได้ปฏิบัติตามคำแนะนำด้านล่างนี้

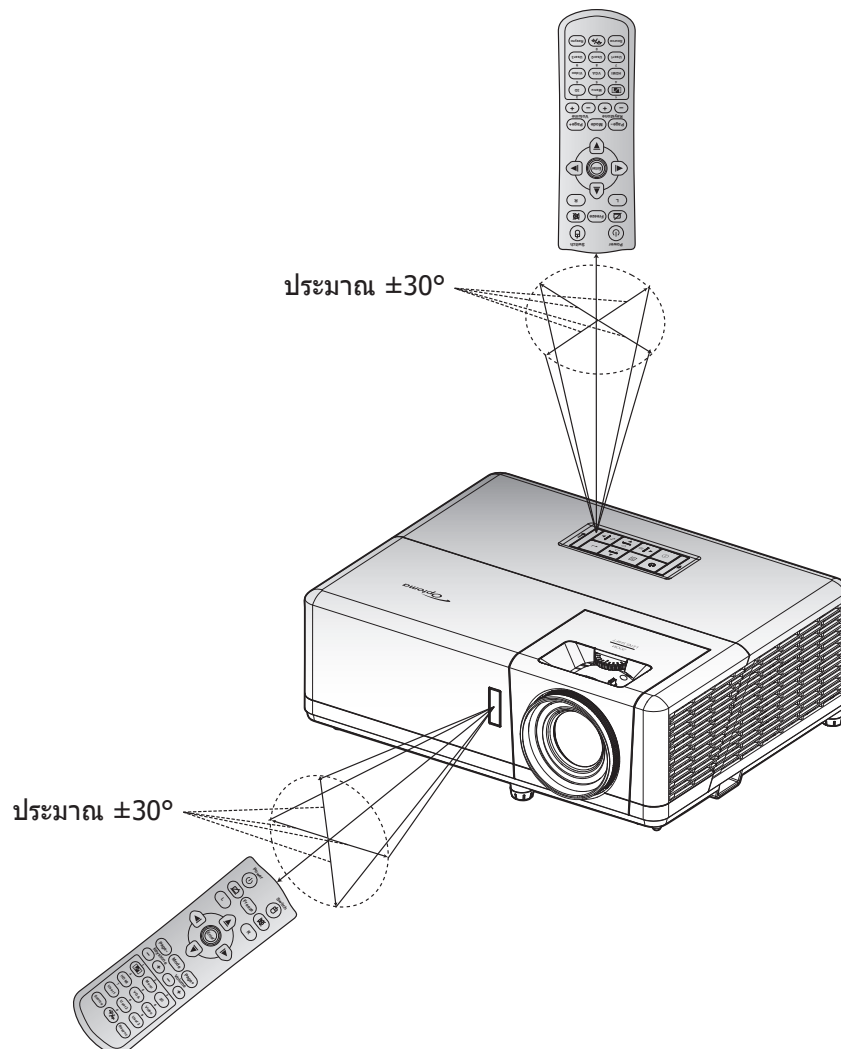
- อย่าใช้แบตเตอรี่หลายชนิดรวมกัน แบตเตอรี่ชนิดต่างกันมีลักษณะที่แตกต่างออกไป
- อย่าใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกัน การใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกันสามารถร่นอายุของแบตเตอรี่ใหม่หรือก่อให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีในแบตเตอรี่เก่า
- ถอดแบตเตอรี่ออกทันทีที่แบตเตอรี่หมด สารเคมีที่รั่วไหลจากแบตเตอรี่ซึ่งสัมผัสกับผิวหนังสามารถทำให้เกิดผื่นคันได้ หากคุณพบการรั่วไหลของสารเคมีใดๆ ให้เช็ดให้สะอาดด้วยผ้า
- แบตเตอรี่ที่ให้มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์นี้อาจจะมีอายุการใช้งานที่สั้นลงเนื่องจากสภาพการเก็บรักษา
- ถ้าคุณจะไม่ได้ใช้รีโมทคอนโทรลเป็นเวลานาน ให้ถอดแบตเตอรี่ออก
- เมื่อคุณทิ้งแบตเตอรี่ คุณต้องปฏิบัติตามกฎหมายในพื้นที่หรือประเทศที่เกี่ยวข้อง

การติดตั้ง

ระยะที่ให้ผลอย่างมีประสิทธิภาพ

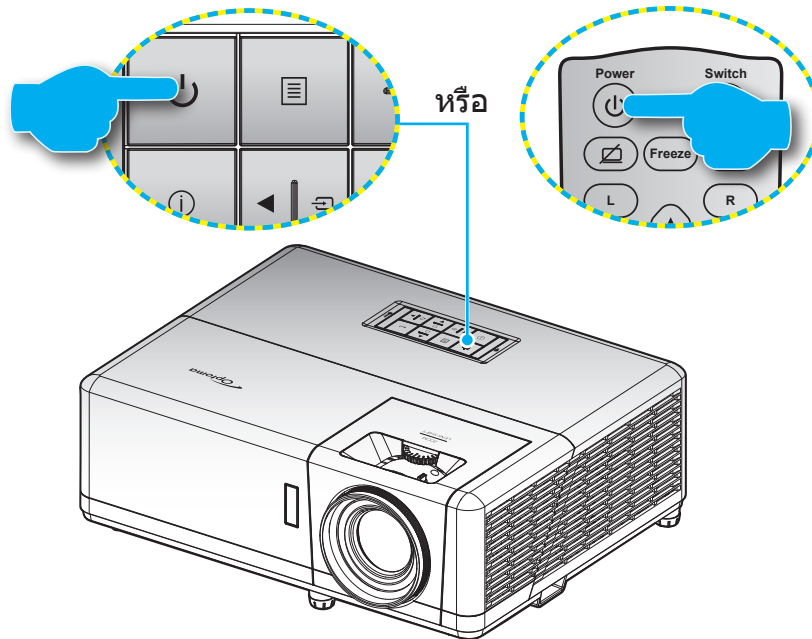
เซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด (IR) อยู่ด้านบนและด้านหน้าของโปรเจคเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่า รีโมทคอนโทรลอยู่ในมุม 60 องศาจากกับเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรดของโปรเจคเตอร์เพื่อการทำงานได้อย่างถูกต้อง ระยะห่างระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ไม่ควรเกินกว่า 12 เมตร (39.4 ฟุต)

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งกีดขวางใดๆ ระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ IR บนโปรเจคเตอร์ซึ่งอาจขวางแสงอินฟราเรด
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องส่ง IR ของรีโมทคอนโทรลไม่โดนแสงอาทิตย์หรือหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์โดยตรง
- โปรดเก็บตัวควบคุมระยะไกลให้ห่างจากหลอดฟลูออเรสเซนต์ให้มากกว่า 2 ม. หรือตัวควบคุมระยะไกลอาจจะทำงานผิดพลาด
- หากรีโมทคอนโทรลอยู่ใกล้กับหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์แบบอินเวเตอร์ อาจใช้การไม่ได้ในบางครั้ง
- หากรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์อยู่ในระยะที่ใกล้เกินไป รีโมทคอนโทรลอาจใช้การไม่ได้
- เมื่อคุณเลี้ยงไปที่หน้าจอ ระยะทางที่ได้ผลมีระยะน้อยกว่า 5 ม. จากรีโมทคอนโทรลไปถึงหน้าจอ และสะท้อนแสง IR กลับไปยังโปรเจคเตอร์ แต่อย่างไรก็ตาม ระยะที่มีประสิทธิภาพอาจเปลี่ยนแปลงตามหน้าจอ



การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์



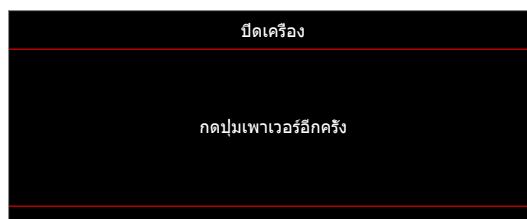
เปิดเครื่อง

1. เชื่อมต่อสายไฟและสายสัญญาณให้แน่น เมื่อเชื่อมต่อแล้ว, LED เพาเวอร์จะเปลี่ยนเป็นสีแดง
2. เปิดใช้งานโปรเจคเตอร์โดยการกดปุ่ม  บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์หรือรีโมทคอนโทรล
3. หน้าจอเริ่มต้นจะแสดงประมาณ 10 วินาที แล้ว LED เพาเวอร์จะกะพริบเป็นสีน้ำเงิน

หมายเหตุ: ครั้งแรกที่โปรเจ็กเตอร์ได้รับการเปิดใช้งาน คุณจะถูกขอให้เลือกภาษาที่ต้องการ ทิศทางการฉายภาพ และการตั้งค่าอื่น ๆ

การปิดเครื่อง

1. ปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์โดยการกดปุ่ม  บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ หรือรีโมทคอนโทรล
2. ข้อความดังต่อไปนี้จะปรากฏขึ้น:



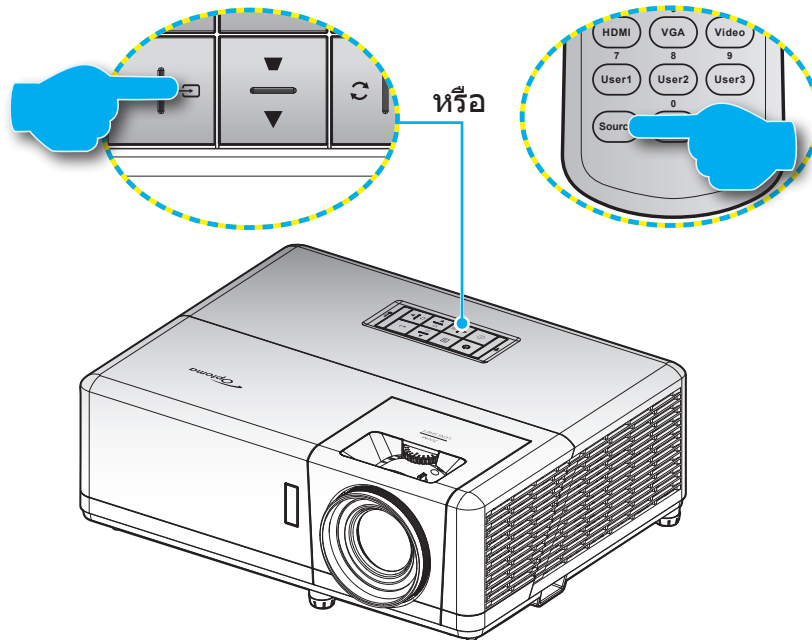
3. กดปุ่ม  อีกครั้งเพื่อยืนยัน ไม่เช่นนั้นข้อความจะหายไปหลังจาก 15 วินาทีผ่านไป เมื่อคุณกดปุ่ม  ครั้งที่สอง โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่อง
4. พัฒนาระบายความร้อนยังคงทำงานต่อประมาณ 10 วินาที สำหรับรอบการระบายความร้อนและ LED เพาเวอร์ จะกะพริบเป็นสีน้ำเงิน เมื่อ LED เพาเวอร์เปลี่ยนเป็นสีแดงหยุดนิ่ง แสดงว่าโปรเจคเตอร์ได้เข้าสู่โหมดสแตนด์บายแล้ว ถ้าคุณต้องการเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมา คุณต้องรอจนกระทั่งโปรเจคเตอร์เสร็จสิ้นกระบวนการทำให้เครื่องเย็นลง และเข้าสู่โหมดสแตนด์บายก่อน เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย เพียงแค่กดปุ่ม  อีกครั้งเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
5. ถอดสายไฟจากเต้าเสียบไฟและโปรเจคเตอร์

หมายเหตุ: ไม่แนะนำให้เปิดโปรเจ็กเตอร์ทันทีหลังจากที่ทำการปิดเครื่อง

การติดตั้ง

การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า

เปิดเครื่อง และเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณที่คุณต้องการให้แสดงบนหน้าจอ เช่น คอมพิวเตอร์ โน้ตบุ๊ก เครื่องเล่นวิดีโอ ฯลฯ โปรเจคเตอร์จะตรวจจับแหล่งสัญญาณโดยอัตโนมัติ หากมีแหล่งสัญญาณเชื่อมต่อหลายแหล่ง ให้กดปุ่ม  ที่แผงปุ่มกดบนโปรเจคเตอร์ หรือปุ่ม **สัญญาณ** ที่รีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกสัญญาณเข้าที่ต้องการ



การติดตั้ง

ผังเมนู OSD

หมายเหตุ: รายการและคุณสมบัติต่าง ๆ บนผังเมนู OSD แตกต่างกันในแต่ละรุ่นและท้องถิ่นที่ Optoma สงวนลิขสิทธิ์ที่จะเพิ่มหรือลบรายการต่าง ๆ เพื่อปรับปรุงสมรรถนะของผลิตภัณฑ์ได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
หน้าจอ	ตั้งค่าภาพ	โหมดการแสดงผลภาพ			การนำเสนอ
					สว่าง
					HDR
					HLG
					ภาพยนตร์
					เกมส์
					อ้างอิง
					DICOM SIM.
					ผู้ใช้
					3D
		Wall Color			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					กระดานดำ
					Light Yellow
					Light Green
					Light Blue
					Pink
					เทา
		Dynamic Range	HDR/HLG		ปิด
			โหมดภาพ HDR		อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
					สว่าง
					มาตรฐาน [ค่าเริ่มต้น]
					ฟิล์ม
					Detail
		ความสว่าง			-50 ~ 50
		คอนทราสต์			-50 ~ 50
		ความชัด			1 ~ 15
		สี			-50 ~ 50
		Tint			-50 ~ 50
		Gamma	ฟิล์ม		
			วิดีโอ		
			กราฟฟิก		
			มาตรฐาน(2.2)		
			1.8		
			2.0		
			2.4		
			2.6		
			HDR		
			3D		
			กระดานดำ		
			DICOM SIM.		

การติดตั้ง

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
หน้าจอ	ตั้งค่าภาพ	การตั้งค่าสี	BrilliantColor™		1 ~ 10
			อุณหภูมิสี		อุ่น
					มาตรฐาน
					เย็นสีขาว
					เย็น
			เทียบสี	สี	แดง [ค่าเริ่มต้น]
					เขียว
					น้ำเงิน
					คราม
					เหลือง
					ม่วง
					ขาว(*)
				โทนสี / R(*)	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มต้น: 0]
				ความเข้มของสี / G(*)	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มต้น: 0]
				เกน / B(*)	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มต้น: 0]
				รีเซ็ต	ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
					ใช่
				ออก	
			RGB เกน/ไบแอส	เกนสีแดง	-50 ~ 50
				เกนสีเขียว	-50 ~ 50
				เกนสีฟ้า	-50 ~ 50
				ไบแอสสีแดง	-50 ~ 50
				ไบแอสสีเขียว	-50 ~ 50
				น้ำเงิน (Bias)	-50 ~ 50
				รีเซ็ต	ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
					ใช่
				ออก	
			ปรับภูมิสี [ไม่มีสัญญาณเข้า HDMI]		อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
					RGB
					YUV
			ปรับภูมิสี [สัญญาณเข้า HDMI]		อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
					RGB (0-255)
					RGB (16-235)
					YUV
		ระดับสีขาว			0 ~ 31
		ระดับสีดำ			-5 ~ 5
		IRE			0
					7.5
		สัญญาณ	อัตโนมัติ		ปิด
					เปิด [ค่าเริ่มต้น]
			ความถี่		-10 ~ 10 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 0]
			เฟส		0~31 (ขึ้นอยู่กับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 0]

การติดตั้ง

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
หน้าจอ	ตั้งค่าภาพ	สัญญาณ	การจัดวางแนวนอน		-5 ~ 5 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 0]
			การจัดวางแนวตั้ง		-5 ~ 5 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 0]
		โหมดความสว่าง			DynamicBlack
					Eco.
					พลังงานคงที่ (เพาเวอร์ = 100%/ 95%/ 90%/ 85%/ 80%/ 75%/ 70%/ 65%/ 60%/ 55%/ 50%)
					ความสว่างคงที่ (เพาเวอร์ = 85%/80%/75%/70%)
		รีเซ็ต			
	แอนิเมชันเกมมิ่ง				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
	3D	โหมด 3 มิติ			ปิด
					เปิด [ค่าเริ่มต้น]
		3D Tech			DLP-Link [ค่าเริ่มต้น]
					3D ชิงค์
		3D->2D			3D [ค่าเริ่มต้น]
					L
					R
		3D รูปแบบ			อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
					SBS
					สูงสุดและต่ำสุด
					กรอบลำดับ
					การรวมเฟรม
		3D ชิงค์ย้อนกลับ			เปิด
					ปิด [ค่าเริ่มต้น]
		รีเซ็ต			ยกเลิก
					ใช่
	สัดส่วนภาพ				4:3
					16:9
					LBX
					Native
					อัตโนมัติ
	มาสก์ขอบ				0 ~ 10 [ค่าเริ่มต้น: 0]
	ซูมดิจิทัล				-5 ~ 25 [ค่าเริ่มต้น: 0]
	การย้ายภาพ	H 			-100 ~ 100 [ค่าเริ่มต้น: 0]
		V 			-100 ~ 100 [ค่าเริ่มต้น: 0]
	การแก้ไขเชิงเรขาคณิต	สีมูม			
		คีย์สโตนแนวนอน			LT:-30 ~ 30 ST:-15~15 [ค่าเริ่มต้น: 0]
		คีย์สโตนแนวตั้ง			LT:-30 ~ 30 ST:-15~15 [ค่าเริ่มต้น: 0]
		แก้ไขภาพบิดเบี้ยวอัตโนมัติ			ปิด
					เปิด [ค่าเริ่มต้น]

การติดตั้ง

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
เสียง	ปิดเสียง				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
	ระดับเสียง				0 ~ 10 [ค่าเริ่มต้น: 5]
	เสียงเข้า	HDMI1			ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
					เสียง 1
					เสียง 2
					ไมค์
		HDMI2			ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
					เสียง 1
					เสียง 2
					ไมค์
		VGA			เสียง 1 [ค่าเริ่มต้น]
					เสียง 2
					ไมค์
		วีดีโอ			เสียง 1
					เสียง 2 [ค่าเริ่มต้น]
					ไมค์
ตั้งค่า	การฉายภาพ				ด้านหน้า  [ค่าเริ่มต้น]
					Rear 
					บนเพดาน 
					หลังบน 
	ตั้งค่าการใช้ไฟ	เปิดเครื่องโดยตรง			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
		เปิดเครื่องโดยสัญญาณ			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
		ปิดอัตโนมัติ (นาฬิกา)			0 ~ 180 (เพิ่มขึ้นครั้งละ 5 นาฬิกา) [ค่าเริ่มต้น: 20]
		ตัวตั้งเวลาสลีป (นาฬิกา)			0 ~ 990 (เพิ่มขึ้นครั้งละ 30 นาฬิกา) [ค่าเริ่มต้น: 0]
			เปิดตลอด		ไม่ใช่ [ค่าเริ่มต้น]
					ใช่
		โหมดเปิด/ปิด (สแตนด์บาย)			เปิดใช้งาน
					Eco. [ค่าเริ่มต้น]
		การใช้ไฟผ่าน USB (สแตนด์บาย)			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
	ความปลอดภัย	ความปลอดภัย			ปิด
					เปิด
		ตัวจับเวลาความปลอดภัย	เดือน		
			วัน		
			ชั่วโมง		
		เปลี่ยนรหัสผ่าน			[ค่าเริ่มต้น: 1234]

การติดตั้ง

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
ตั้งค่า	HDMI Link Settings	HDMI Link			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
		Inclusive of TV			ไม่ใช่ [ค่าเริ่มต้น]
					ใช่
		Power On Link			Mutual [ค่าเริ่มต้น]
					PJ --> อุปกรณ์
					อุปกรณ์ --> PJ
		Power Off Link			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
	รูปแบบการทดสอบ				ตารางสี่เหลี่ยม
					ตารางสีแดงม่วง
					ตารางสีขาว
					ขาว
					ปิด
	การตั้งค่ารีโมท [ขึ้นอยู่กับรีโมท]	การทำงานของ IR			เปิด [ค่าเริ่มต้น]
					ปิด
		F1			รูปแบบการทดสอบ
					ความสว่าง
					คอนทราสต์
					ตัวตั้งเวลาสลีป
					เทียบสี
					อุณหภูมิสี
					Gamma
					การฉายภาพ
		F2			รูปแบบการทดสอบ
					ความสว่าง
					คอนทราสต์
					ตัวตั้งเวลาสลีป
					เทียบสี
					อุณหภูมิสี
					Gamma
					การฉายภาพ
		F3			รูปแบบการทดสอบ [ค่าเริ่มต้น]
					ความสว่าง
					คอนทราสต์
					ตัวตั้งเวลาสลีป
					เทียบสี
					อุณหภูมิสี
					Gamma
					การฉายภาพ
	ทริกเกอร์ 12V				ปิด
					เปิด

การติดตั้ง

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
ตั้งค่า	ตัวเลือก	เลือกภาษา			English [ค่าเริ่มต้น]
					Deutsch
					Français
					Italiano
					Español
					Português
					Polski
					Nederlands
					Svenska
					Norsk/Dansk
					Suomi
					ελληνικά
					繁體中文
					簡体中文
					日本語
					한국어
					Русский
					Magyar
					Čeština
					عربي
					ไทย
					Türkçe
					فارسی
					Tiếng Việt
					Bahasa Indonesia
					Română
					Slovenčina
		คำบรรยาย			CC1
					CC2
					ปิด [ค่าเริ่มต้น]
		การตั้งค่าเมนู	ตำแหน่งเมนู		ซ้ายบน 
					ขวาบน 
					กึ่งกลาง  [ค่าเริ่มต้น]
					ซ้ายล่าง 
					ขวาล่าง 
			ตั้งเวลาเมนู		ปิด
					5 วินาที
					10 วินาที [ค่าเริ่มต้น]
		แหล่งที่มาแบบอัตโนมัติ			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด

การติดตั้ง

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
ตั้งค่า	ตัวเลือก	แหล่งสัญญาณเข้า			HDMI1
					HDMI2
					VGA
					วีดีโอ
		ซอร์สอินพุท	HDMI1		ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
					การกำหนดค่าเอง
			HDMI2		ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
					การกำหนดค่าเอง
			VGA		ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
					การกำหนดค่าเอง
			วีดีโอ		ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
					การกำหนดค่าเอง
		พื้นที่สูง			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
		Display Mode Lock			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
		ล๊อคปุ่ม			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
		ซ่อนข้อมูล			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
		โลโก้			ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
					ปกติ
					ผู้ใช้
		สีพื้น			ไม่มี
					น้ำเงิน [ค่าเริ่มต้น]
					แดง
					เขียว
					เทา
					โลโก้
	รีเซ็ต	รีเซ็ต OSD			ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
					ใช่
		รีเซ็ตไปเป็นค่าเริ่มต้นจากโรงงาน			ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
					ใช่
	อัปเดต FW อัตโนมัติ				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด

การติดตั้ง

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
เครือข่าย	แลน	สถานะเครือข่าย			(อ่านอย่างเดียว)
		หมายเลข MAC			(อ่านอย่างเดียว)
		DHCP			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
		หมายเลข IP			192.168.0.100 [ค่าเริ่มต้น]
		ซับเน็ต มาสก์			255.255.255.0 [ค่าเริ่มต้น]
		เกตเวย์			192.168.0.254 [ค่าเริ่มต้น]
		DNS			192.168.0.51 [ค่าเริ่มต้น]
		รีเซ็ท			
	ความคุม	Crestron			ปิด
					เปิด [ค่าเริ่มต้น] หมายเหตุ: พอร์ต 41794
		Extron			ปิด
					เปิด [ค่าเริ่มต้น] หมายเหตุ: พอร์ต 2023
		PJ Link			ปิด
					เปิด [ค่าเริ่มต้น] หมายเหตุ: พอร์ต 4352
		ค้นหาอุปกรณ์ AMX			ปิด
					เปิด [ค่าเริ่มต้น] หมายเหตุ: พอร์ต 9131
		Telnet			ปิด
					เปิด [ค่าเริ่มต้น] หมายเหตุ: พอร์ต 23
		HTTP			ปิด
					เปิด [ค่าเริ่มต้น] หมายเหตุ: พอร์ต 80
ข้อมูล	Regulatory				
	Serial Number				
	แหล่งที่มา				
	ความละเอียด				00x00
	อัตราการรีเฟรช				0.00Hz
	โหมดการแสดงผลภาพ				
	โหมดเปิด/ปิด (สแตนด์บาย)				
	ชั่วโมงแหล่งกำเนิดแสง				0 ชม.
	สถานะเครือข่าย				
	หมายเลข IP				
	ID โปรเจ็กเตอร์				00~99
	โหมดความสว่าง				
	เวอร์ชันเฟิร์มแวร์	ระบบ			
		แลน			
		MCU			

การติดตั้ง

เมนูการแสดงผล

แสดงเมนูตั้งค่าภาพ

โหมดการแสดงผล

มีโหมดการแสดงผลที่กำหนดไว้ล่วงหน้าหลายโหมด ที่คุณสามารถเลือกใช้เพื่อให้เหมาะกับความต้องการในการรับชมของคุณ แต่ละโหมดได้รับการปรับละเอียดโดยทีมที่มีความเชี่ยวชาญของเรา เพื่อให้แน่ใจถึงประสิทธิภาพที่ดีที่สุดเหนือกว่าสำหรับเนื้อหาที่หลากหลาย

- **การนำเสนอ:** โหมดนี้เหมาะสำหรับความต้องการด้านการนำเสนอส่วนใหญ่ สำหรับสภาพแวดล้อมทางธุรกิจและการศึกษา
- **สว่าง:** โหมดนี้เหมาะสำหรับสภาพแวดล้อมซึ่งจำเป็นต้องใช้ความสว่างสูงมาก เช่น การใช้โปรเจกเตอร์ในห้องที่เปิดไฟสว่าง
- **HDR/HLG:** ถอดรหัส และแสดงเนื้อหา HDR (High Dynamic Range) / HLG (Hybrid Log Gamma) เพื่อให้ได้ภาพสีที่ลึกที่สุด, สีขาวที่สว่างที่สุด และสีแนวภาพยนตร์ที่สดใส โดยใช้ REC.2020 Color Gamut โหมดนี้จะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ถ้า HDR/HLG ถูกตั้งค่าเป็น อัตโนมัติ (และเนื้อหา HDR/HLG ถูกส่งไปยังโปรเจกเตอร์ – บลูเรย์ UHD 4K, เกมส์ HDR/HLG 1080p/UHD 4K, การสตรีมวิดีโอ UHD 4K) ในขณะที่โหมด HDR/HLG แยกที่ฟ, โหมดการแสดงผลอื่น ๆ (ภาพยนตร์, อ้างอิง, ฯลฯ) ไม่สามารถถูกเลือกได้ เนื่องจาก HDR/HLG ให้สีที่มีความแม่นยำสูง เกินสมรรถนะด้านสีของโหมดการแสดงผลอื่น ๆ
- **ภาพยนตร์:** ให้ความสมดุลที่ดีที่สุดของรายละเอียดและสีสำหรับการรับชมภาพยนตร์
- **เกมส์:** ปรับโปรเจกเตอร์ของคุณให้ดีที่สุด สำหรับคอนทราสต์ที่มากที่สุด และสีที่สดใส อนุญาตให้คุณเห็นรายละเอียดในบริเวณที่มืดในขณะที่เล่นวิดีโอเกมอย่างชัดเจน
- **อ้างอิง:** โหมดนี้สร้างสีขึ้นใหม่ให้ใกล้เคียงกับลักษณะที่ผู้กำกับภาพยนตร์ตั้งใจให้เป็นมากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ การตั้งค่าสี, อุณหภูมิสี, ความสว่าง, คอนทราสต์ และแกมมา ถูกกำหนดค่าทั้งหมดไปยังมาตรฐาน Rec.709 เลือกโหมดนี้ สำหรับการสร้างสีที่มีความแม่นยำที่สุดเมื่อชมภาพยนตร์
- **DICOM SIM.:** โหมดนี้ถูกสร้างขึ้นสำหรับการดูภาพโทโมสโกปี เหมาะสำหรับการดูเอ็กซเรย์ และภาพสแกนระหว่างการฝึกอบรมทางการแพทย์*
หมายเหตุ: *โปรเจกเตอร์นี้ไม่เหมาะสำหรับใช้ในการวินิจฉัยทางการแพทย์
- **ผู้ใช้:** จัดการการตั้งค่าที่กำหนดโดยผู้ใช้, ปรับแต่งการตั้งค่าโหมดการแสดงผลของคุณเอง
- **3D:** การตั้งค่าที่ดีที่สุดสำหรับการชมเนื้อหา 3D
หมายเหตุ: เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องสวมแว่น DLP Link 3D สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ให้อ่านส่วน 3D

Wall Color

ออกแบบมาเพื่อปรับสีของภาพที่ฉาย ในขณะที่ฉายลงบนผนังโดยไม่มีหน้าจอ แต่ละโหมดได้รับการปรับละเอียดโดยทีมที่มีความเชี่ยวชาญของเรา เพื่อให้แน่ใจถึงประสิทธิภาพที่ดีที่สุดเหนือกว่า

มีโหมดที่กำหนดไว้ล่วงหน้าหลายโหมด ที่คุณสามารถเลือกใช้เพื่อให้เหมาะกับสีของผนังของคุณ เลือกระหว่าง ปิด, กระจกดำ, Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink, และ เทา

หมายเหตุ: สำหรับการสร้างสีใหม่ที่มีความเที่ยงตรง เราแนะนำให้ใช้หน้าจอ

การติดตั้ง

Dynamic Range

ตั้งค่า High Dynamic Range (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) และผลของมันเมื่อฉายวิดีโอจากเครื่องเล่น 4K Blu-ray และอุปกรณ์สตรีมมิง

หมายเหตุ: เฉพาะ HDMI เท่านั้นที่สนับสนุนฟังก์ชัน Dynamic Range

> HDR/HLG

- **ปิด:** ปิดการใช้งานกระบวนการ HDR/HLG เมื่อตั้งค่าเป็น ปิด โปรเจกเตอร์จะไม่ถอดรหัสเนื้อหา HDR/HLG
- **อัตโนมัติ:** ตรวจจับสัญญาณ HDR/HLG โดยอัตโนมัติ

> โหมดภาพ HDR

- **สว่าง:** เลือกโหมดนี้เพื่อให้สีที่มืดตัวสว่างขึ้น
- **มาตรฐาน:** เลือกโหมดนี้เพื่อให้ได้สีที่เป็นธรรมชาติ โดยมีโทนสีอุ่นและเย็นที่มีความสมดุล
- **ฟิล์ม:** เลือกโหมดนี้ เพื่อให้ได้ภาพที่มีรายละเอียดและความชัดมากขึ้น
- **Detail:** สัญญาณมาจากการแปลง OETF เพื่อให้ได้การจับคู่สีที่ดีที่สุด

ความสว่าง

ปรับความสว่างของภาพ

คอนทราสต์

คอนทราสต์ ทำหน้าที่ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุด และมืดที่สุดของภาพ

ความชัด

ปรับความชัดของภาพ

สี

ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่มืดตัวอย่างสมบูรณ์

Tint

ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว

Gamma

ตั้งค่าขั้วส่วนโค้งแกมมา หลังจากที่ตั้งค่าเริ่มต้น และปรับละเอียดเสร็จแล้ว ใช้ขั้นตอน การปรับแกมมา เพื่อปรับภาพเอาต์พุตของคุณให้ดีที่สุด

- **ฟิล์ม:** สำหรับระบบโฮมเธียเตอร์
- **วิดีโอ:** สำหรับสัญญาณวิดีโอ หรือ TV
- **กราฟฟิก:** สำหรับสัญญาณ PC / ภาพถ่าย
- **มาตรฐาน(2.2):** สำหรับการตั้งค่าแบบมาตรฐาน
- **1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6:** สำหรับเฉพาะ PC / ภาพถ่าย

หมายเหตุ:

- ตัวเลือกเหล่านี้จะใช้งานได้เฉพาะถ้าฟังก์ชันโหมด 3D ปิดใช้งาน การตั้งค่า **Wall Color** ไม่ได้ถูกตั้งค่าเป็น **กระดานดำ**, และการตั้งค่า **โหมดการแสดงผลภาพ** ไม่ได้ถูกตั้งค่าเป็น **DICOM SIM.** หรือ **HDR**
- ในโหมด 3D ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะการตั้งค่า **3D** สำหรับ **Gamma** เท่านั้น
- ถ้าการตั้งค่า **Wall Color** ถูกตั้งค่าเป็น **กระดานดำ** ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะ **กระดานดำ** สำหรับการตั้งค่า **Gamma** เท่านั้น
- ถ้าการตั้งค่า **โหมดการแสดงผลภาพ** ถูกตั้งค่าเป็น **HDR**, ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะ **HDR** สำหรับการตั้งค่า **Gamma**
- ถ้าการตั้งค่า **โหมดการแสดงผลภาพ** ถูกตั้งค่าเป็น **DICOM SIM.**, ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะ **DICOM SIM.** สำหรับการตั้งค่า **Gamma**

การติดตั้ง

การตั้งค่าสี

กำหนดค่าการตั้งค่าสี

- **BrilliantColor™**: รายการที่สามารถปรับได้นี้จะใช้อัลกอริทึมการประมวลผลสีใหม่และการปรับปรุงเพื่อให้ความสว่างที่สูงขึ้น ในขณะที่ให้สีจริงที่สดใสมากขึ้นในรูปภาพ
- **อุณหภูมิสี**: เลือกอุณหภูมิสีจาก อุ่น, มาตรฐาน, เย็นสีขาว หรือ เย็น
- **เทียบสี**: เลือกตัวเลือกต่อไปนี้:
 - สี: ปรับระดับสีแดง, เขียว, ตา, น้ำเงินเขียว, เหลือง, แดงม่วง และขาวของภาพ
 - โทนสี /R(แดง)*: ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว
หมายเหตุ: *ถ้าการตั้งค่า สี ถูกตั้งค่าเป็น ขาว คุณสามารถปรับการตั้งค่าสีแดง
 - ความเข้มของสี /G(เขียว)*: ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่เข้มตัวอย่างสมบูรณ์
หมายเหตุ: *ถ้าการตั้งค่า สี ถูกตั้งค่าเป็น ขาว คุณสามารถปรับการตั้งค่าสีเขียว
 - เกน /B(น้ำเงิน)*: ปรับความสว่างของภาพ
หมายเหตุ: *ถ้าการตั้งค่า สี ถูกตั้งค่าเป็น ขาว คุณสามารถปรับการตั้งค่าสีน้ำเงิน
 - รีเซ็ต: กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการปรับระดับสี
 - ออก: ออกจากเมนู "เทียบสี"
- **RGB เกน/ไบแอส**: การตั้งค่านี้ให้คุณปรับแต่งความสว่าง (เกน) และคอนทราสต์ (ไบแอส) ของภาพ
 - รีเซ็ต: กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับ RGB เกน/ไบแอส
 - ออก: ออกจากเมนู "RGB เกน/ไบแอส"
- **ปริภูมิสี (ที่ไม่ใช่สัญญาณเข้า HDMI เท่านั้น)**: เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัต, RGB หรือ YUV
- **ปริภูมิสี (สัญญาณเข้า HDMI เท่านั้น)**: เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัต, RGB (0-255), RGB (16-235) และ YUV
- **ระดับสีขาวย**: อนุญาตให้ผู้ปรับระดับสีขาว เมื่อป้อนสัญญาณวิดีโอ
หมายเหตุ: ระดับสีขาวสามารถปรับได้สำหรับแหล่งสัญญาณเข้า Video/S-Video เท่านั้น
- **ระดับสีดำ**: อนุญาตให้ผู้ปรับระดับสีดำ เมื่อป้อนสัญญาณวิดีโอ
หมายเหตุ: ระดับสีดำสามารถปรับได้สำหรับแหล่งสัญญาณเข้า Video/S-Video เท่านั้น
- **IRE**: อนุญาตให้ผู้ปรับค่า IRE เมื่อป้อนสัญญาณวิดีโอ
หมายเหตุ:
 - IRE สามารถใช้กับรูปแบบวิดีโอ NTSC เท่านั้น
 - IRE สามารถปรับได้สำหรับแหล่งสัญญาณเข้า Video/S-Video เท่านั้น

สัญญาณ

ปรับตัวเลือกสัญญาณ

- **อัตโนมัต**: กำหนดค่าสัญญาณโดยอัตโนมัต (รายการความถี่และเฟสจะเป็นสีเทาจาง) ถ้าอัตโนมัตถูกปิดทำงาน, รายการความถี่ และเฟสจะปรากฏขึ้นเพื่อให้ผู้ใช้ปรับค่าด้วยตัวเอง และทำการบันทึกการตั้งค่า
- **ความถี่**: เปลี่ยนความถี่ข้อมูลการแสดงผล เพื่อให้ตรงกับความถี่ของกราฟฟิกการ์ดของคอมพิวเตอร์ของคุณ ใช้ฟังก์ชันนี้เฉพาะเมื่อภาพปรากฏกะพริบในแนวตั้งเท่านั้น
- **เฟส**: ชิงโครไนซ์ใหม่มีสัญญาณของการแสดงผลกับกราฟฟิกการ์ด ถ้าภาพดูเหมือนว่าจะไม่นิ่งหรือกะพริบ ให้ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อแก้ไข
- **การจัดวางแนวนอน**: ปรับตำแหน่งแนวนอนของภาพ
- **การจัดวางแนวตั้ง**: ปรับตำแหน่งแนวตั้งของภาพ

หมายเหตุ: เมนูนี้มีให้ใช้การได้เฉพาะเมื่อแหล่งสัญญาณเข้าเป็น RGB/คอมพิวเตอร์ เท่านั้น

การติดตั้ง

โหมดความสว่าง

ปรับการตั้งค่าโหมดความสว่าง

- **DynamicBlack:** ใช้ปรับความสว่างของภาพแบบอัตโนมัติเพื่อให้ได้สมรรถนะด้านคอนทราสต์ที่เหมาะสมที่สุด
- **Eco.:** เลือก "Eco." เพื่อหรีเลเซอร์ไดโอดโปรเจคเตอร์ลง ซึ่งจะลดการสิ้นเปลืองพลังงาน และยืดอายุการใช้งานของเลเซอร์ไดโอด
- **พลังงานคงที่:** เลือกเปอร์เซ็นต์พลังงานสำหรับโหมดความสว่าง
- **ความสว่างคงที่:** ความสว่างคงที่แปรผันตามความเข้มของการส่องสว่าง LD เพื่อให้ความสว่างมีความสม่ำเสมอเมื่อเวลาผ่านไป

รีเซ็ต

กลับไปยังการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าสี

แสดงเมนู เกมขั้นสูง

เอนฮานซ์เกมมิง

เปิดใช้งานคุณสมบัตินี้ เพื่อลดเวลาตอบสนอง (อินพุตแลเทนซี) ระหว่างการเล่นเกมให้เหลือ 8.2ms (1080p@120Hz) การตั้งค่าทางเรขาคณิตทั้งหมด (ตัวอย่างเช่น: แก๊ซภาพบิดเบี้ยว, Four Corners) จะถูกปิดใช้งานเมื่อโหมดเอนฮานซ์เกมมิงเปิดใช้งาน ข้อมูลเพิ่มเติมแสดงอยู่ด้านล่าง

หมายเหตุ:

- มีการอธิบายความล่าช้าของอินพุตตามสัญญาณไว้ในตารางต่อไปนี้:
- ค่าในตารางสามารถแตกต่างกันได้เล็กน้อย

โคมมิ่งแหล่งสัญญาณ (HDMI1)	เอนฮานซ์เกมมิ่ง	สัญญาณออก	ความละเอียดสัญญาณออก	อินพุตแล็ก
1080p60	เปิด	1080p60Hz	1080p	16.2ms
1080p120	เปิด	1080p120Hz	1080p	8.2ms
4K60	เปิด	1080p60Hz	1080p	16.8ms
1080p60	ปิด	1080p60Hz	1080p	49.5ms
1080p120	ปิด	1080p120Hz	1080p	24.8ms
4K60	ปิด	1080p60Hz	1080p	49.9ms

โคมมิ่งแหล่งสัญญาณ (HDMI2)	เอนฮานซ์เกมมิ่ง	สัญญาณออก	ความละเอียดสัญญาณออก	อินพุตแล็ก
1080p60	เปิด	1080p60Hz	1080p	16.2ms
1080p120	เปิด	1080p120Hz	1080p	8.2ms
1080p60	ปิด	1080p60Hz	1080p	49.5ms
1080p120	ปิด	1080p120Hz	1080p	24.8ms

- โปรดทราบว่าถ้าโหมด "เอนฮานซ์เกมมิ่ง" เปิดใช้งาน ฟังก์ชัน 3D, สัดส่วนภาพ, มาสก์ขอบ, ชุมติจิดอล, การย้ายภาพ และ การแก้ไขเชิงเรขาคณิต จะถูกปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ฟังก์ชันและการตั้งค่าเหล่านี้จะถูกกู้คืนเมื่อปิดใช้งาน "โหมดเอนฮานซ์เกมมิ่ง"

การติดตั้ง

เมนูแสดง 3D

หมายเหตุ:

- โปรเจคเตอร์นี้เป็นโปรเจคเตอร์ที่พร้อมสำหรับระบบ 3D ด้วยโซลูชัน DLP-Link 3D
- โปรดมั่นใจว่าใส่แว่น 3D ของคุณสำหรับ DLP-Link 3D ก่อนที่จะชมวิดีโอ
- โปรเจคเตอร์นี้สนับสนุน 3D แบบเฟรมซีเควนเซียล (พลิกหน้า) ผ่านพอร์ต HDMI1/HDMI2/VGA
- เพื่อเปิดใช้งานโหมด 3D อัตราเฟรมอินพุตควรตั้งค่าที่ 60Hz เท่านั้น ไม่สนับสนุนอัตราเฟรมที่ต่ำกว่าหรือสูงกว่านี้
- เพื่อให้ได้สมรรถนะที่ดีที่สุด แนะนำให้ใช้ความละเอียด 1920x1080 โปรดทราบว่าไม่สนับสนุนความละเอียด 4K (3840x2160) ในโหมด 3D

โหมด 3 มิติ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดใช้งาน หรือเปิดใช้งานฟังก์ชัน 3D

- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อปิดโหมด 3 มิติ
- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อเปิดโหมด 3D

3D Tech

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกเทคโนโลยี 3D

- **DLP-Link:** เลือกเพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมสำหรับแว่น 3D แบบ DLP
- **3D ซิงค์:** เลือกเพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมสำหรับแว่น 3D แบบ IR, RF หรือโพลาริซ

3D->2D

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อระบุวิธีการให้เนื้อหา 3D ปรากฏขึ้นบนหน้าจอ

- **3D:** แสดงสัญญาณ 3D
- **L (ซ้าย):** แสดงกรอบซ้ายของภาพ 3D
- **R (ขวา):** แสดงกรอบขวาของภาพ 3D

3D รูปแบบ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกรูปแบบเนื้อหา 3D ที่เหมาะสม

- **อัตโนมัติ:** เมื่อตรวจพบสัญญาณประจำตัว 3D รูปแบบ 3D จะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ
- **SBS:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "เคียงข้างกัน" (Side-by-Side)
- **สูงสุดและต่ำสุด:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "สูงสุดและต่ำสุด"
- **กรอบลำดับ:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "กรอบลำดับ"
- **การรวมเฟรม:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "การรวมเฟรม"

3D ซิงค์ย้อนกลับ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิด/ปิดการใช้งานฟังก์ชัน 3D ซิงค์ย้อนกลับ

รีเซ็ต

กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการตั้งค่า 3D

- **ยกเลิก:** เลือกเพื่อยกเลิกการรีเซ็ต
- **ใช่:** เลือกเพื่อยืนยันการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับ 3D

การติดตั้ง

แสดงเมนูอัตราส่วน

สัดส่วนภาพ

เลือกอัตราส่วนของภาพที่แสดงในระหว่างตัวเลือกต่อไปนี้:

- **4:3:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 4:3
- **16:9:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 16:9 เช่น HDTV และ DVD เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสำหรับการชมภาพบน TV แบบ Wide Screen
- **LBX:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุต letterbox ที่ไม่ใช่ 16x9 และถ้าคุณใช้เลนส์ 16x9 ภายนอก เพื่อแสดงภาพในอัตราส่วน 2.35:1 โดยใช้ความละเอียดสูงสุด
- **Native:** รูปแบบนี้จะแสดงภาพต้นฉบับโดยไม่มีการปรับระดับใด ๆ
- **อัตโนมัติ:** มีการเลือกรูปแบบการแสดงผลที่เหมาะสมโดยอัตโนมัติ

หมายเหตุ: รายละเอียดเกี่ยวกับโหมด LBX:

- DVD รูปแบบเลตเตอร์บอกซ์บางเครื่อง ไม่ถูกขยายสำหรับ TV 16x9 ในสถานการณ์นี้ ภาพจะดูไม่ถูกต้องเมื่อแสดงในโหมด 16:9 ในสถานการณ์นี้ โปรดลองใช้โหมด 4:3 เพื่อดู DVD ถ้าเนื้อหาไม่ได้เป็น 4:3, จะมีแถบสีดำรอบๆ ภาพในการแสดงผลแบบ 16:9 สำหรับเนื้อหาชนิดนี้ คุณสามารถใช้โหมด LBX เพื่อเติมภาพให้เต็มหน้าจอจนการแสดงผล 16:9
- ถ้าคุณใช้เลนส์อนามอร์ฟิกภายนอก โหมด LBX นี้ ยังอนุญาตให้คุณชมเนื้อหา 2.35:1 (รวมถึงสัญญาณจาก DVD อนามอร์ฟิกและภาพยนตร์ HDTV) ซึ่งสนับสนุนอัตราส่วนอนามอร์ฟิกวิดีโอที่ขยายสำหรับการแสดงผล 16x9 ในภาพแบบวิดีโอ 2.35:1 ด้วย ในกรณีนี้ จะไม่มีแถบสีดำ พลังงานแหล่งกำเนิดแสง และความละเอียดแนวตั้งถูกใช้อย่างเต็มที่

ตารางสเกล 1080p:

หน้าจอ 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	ปรับขนาดเป็น 1440x1080				
16x9	ปรับขนาดเป็น 1920x1080				
Native	- การกำหนด ศูนย์กลาง 1:1 - หากไม่มีการปรับขนาด ภาพจะแสดงความละเอียดโดยขึ้นอยู่กับแหล่งสัญญาณที่นำเข้า				

กฎการแมป 1080p อัตโนมัติ:

อัตโนมัติ	ความละเอียดอินพุต		อัตโนมัติ/ปรับขนาด	
	ความละเอียดแนวนอน	ความละเอียดแนวตั้ง	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
ไวด์แลปท็อป	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

การติดตั้ง

แสดงเมนูรูปแบบขอบ

มาสก์ขอบ

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อกำจัดสัญญาณรบกวนในการเข้ารหัสวิดีโอที่ขอบของแหล่งสัญญาณวิดีโอ

แสดงเมนูซูมดิจิทัล

ซูมดิจิทัล

ใช้เพื่อลดหรือขยายภาพบนหน้าจอการฉายภาพ ซูมดิจิทัล ไม่เหมือนกับซูมออปติคัล และคุณภาพของภาพผลลัพธ์จะลดลง

หมายเหตุ: การตั้งค่าซูม ถูกเก็บไว้ในรอบพลังงานของโปรเจ็กเตอร์

แสดงเมนูการย้ายภาพ

การย้ายภาพ

ปรับตำแหน่งภาพที่ฉายแนวนอน (H) หรือแนวตั้ง (V)

แสดงเมนู Geometric Correction

สี่มุม

การตั้งค่านี้อนุญาตให้ภาพที่ฉายถูกปรับจากแต่ละมุม เพื่อให้ภาพเป็นสี่เหลี่ยมมุมฉากเมื่อพื้นผิวการฉายไม่ได้ระดับ

หมายเหตุ: ในขณะที่ปรับ สี่มุม, เมนู ซูมดิจิทัล, สัดส่วนภาพ และ การย้ายภาพ จะถูกปิดใช้งาน ในการเปิดใช้งาน ซูมดิจิทัล, สัดส่วนภาพ และ การย้ายภาพ, ให้รีเซ็ตการตั้งค่า สี่มุม กลับเป็นค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

คีย์สโตนแนวนอน

ปรับความผิดเพี้ยนของภาพตามแนวนอนและทำให้ภาพเป็นสี่เหลี่ยมมากขึ้น ใช้คีย์สโตนแนวนอนเพื่อแก้ไขรูปร่างของภาพที่บิดเบี้ยว ซึ่งเส้นขอบด้านซ้ายและด้านขวาของภาพมีความยาวไม่เท่ากัน ซึ่งมีไว้สำหรับใช้กับแอปพลิเคชันบนแกนแนวนอน

คีย์สโตนแนวตั้ง

ปรับความผิดเพี้ยนของภาพตามแนวตั้งและทำให้ภาพเป็นสี่เหลี่ยมมากขึ้น ใช้คีย์สโตนแนวตั้งเพื่อแก้ไขรูปร่างของภาพที่บิดเบี้ยว ซึ่งด้านบนและด้านล่างเอียงไปทางด้านใดด้านหนึ่ง ซึ่งมีไว้สำหรับใช้กับแอปพลิเคชันบนแกนแนวตั้ง

แก้ไขภาพบิดเบี้ยวอัตโนมัติ

แก้ภาพบิดเบี้ยวทางดิจิทัล เพื่อให้ภาพที่ฉายพอดีบนพื้นที่ซึ่งคุณกำลังฉายภาพ

หมายเหตุ:

- ขนาดภาพจะลดลงเล็กน้อยเมื่อปรับภาพเพี้ยนตามแนวนอนและแนวตั้ง
- เมื่อใช้ ฟีเจอร์คีย์สโตน ฟังก์ชัน Four Corner Adjustment จะถูกปิดใช้งาน

การติดตั้ง

เมนูเสียง

เมนูปิดเสียง

ปิดเสียง

ใช้ตัวเลือกลงเพื่อปิดเสียงชั่วคราว

- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อปิดเสียง
- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อปิดการปิดเสียง

หมายเหตุ: ฟังก์ชัน "ปิดเสียง" มีผลกับทั้งระดับเสียงภายในและลำโพงภายนอก

เมนูปรับระดับเสียง

ระดับเสียง

ปรับระดับเสียง

เมนูเสียงเข้า

เสียงเข้า

เลือกพอร์ตเสียงเข้า สำหรับแหล่งสัญญาณวิดีโอดังนี้:

- **HDMI1:** ค่าเริ่มต้น, เสียง 1, เสียง 2 หรือ ไมค์
- **HDMI2:** ค่าเริ่มต้น, เสียง 1, เสียง 2 หรือ ไมค์
- **VGA:** เสียง 1, เสียง 2 หรือ ไมค์
- **วิดีโอ:** เสียง 1, เสียง 2 หรือ ไมค์

การติดตั้ง

เมนูตั้งค่า

ตั้งค่าเมนูการฉาย

การฉายภาพ

เลือกการฉายที่ต้องการระหว่างด้านหน้า ด้านหลัง บนเพดาน และด้านหลังบน

ตั้งค่าเมนูเปิดปิดเครื่อง

เปิดเครื่องโดยตรง

เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานโหมดเปิดเครื่องด่วน โปรเจกเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อไฟ AC เข้า โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจกเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

เปิดเครื่องโดยสัญญาณ

เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานโหมดสัญญาณเปิดเครื่อง โปรเจกเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อระบบตรวจพบสัญญาณ โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจกเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

หมายเหตุ:

- หากตัวเลือก "เปิดเครื่องโดยสัญญาณ" ถูก "เปิด" การสิ้นเปลืองพลังงานของโปรเจคเตอร์ในโหมดสแตนด์บายจะมากกว่า 3W
- ฟังก์ชันนี้ใช้ได้กับแหล่งสัญญาณ VGA และ HDMI

ปิดอัตโนมัติ (นาฬิกา)

ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มขึ้น เมื่อไม่มีสัญญาณถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาฬิกา)

ตัวตั้งเวลาสลีป (นาฬิกา)

กำหนดค่าตั้งเวลาปิด

- **ตัวตั้งเวลาสลีป (นาฬิกา):** ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มทำงาน โดยที่มีหรือไม่มีสัญญาณส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาฬิกา)
- **หมายเหตุ:** ตัวตั้งเวลาปิดจะรีเซ็ตทุกครั้งเมื่อปิดโปรเจกเตอร์
- **เปิดตลอด:** ตรวจสอบเพื่อตั้งค่าตัวตั้งเวลาปิดเป็น เปิดตลอด

โหมดเปิด/ปิด (สแตนด์บาย)

ตั้งการตั้งค่าโหมดพลังงาน

- **เปิดใช้งาน:** เลือก "เปิดใช้งาน" เพื่อกลับไปสแตนด์บายปกติ
- **Eco.:** เลือก "Eco." เพื่อประหยัดการสิ้นเปลืองพลังงาน < 0.5W

การใช้ไฟผ่าน USB (สแตนด์บาย)

เปิดใช้งานหรือปิดใช้งานฟังก์ชัน การใช้ไฟผ่าน USB เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย

การติดตั้ง

เมนูการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย

ความปลอดภัย

เปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อให้ระบบขอรหัสผ่านก่อนเริ่มการใช้งานโปรเจคเตอร์

- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อใช้การตรวจสอบด้านความปลอดภัย เมื่อเปิดโปรเจ็กเตอร์
- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อให้สามารถเปิดโปรเจ็กเตอร์ได้โดยไม่ต้องตรวจสอบรหัสผ่าน

หมายเหตุ: รหัสผ่านเริ่มต้นคือ 1234

ตัวจับเวลาความปลอดภัย

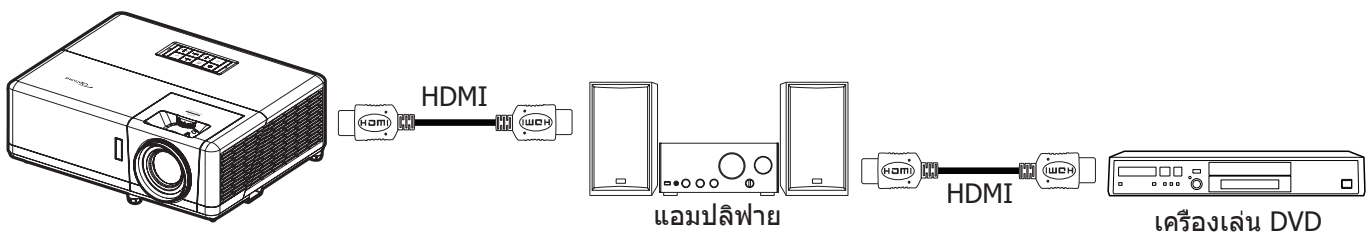
สามารถเลือกฟังก์ชันเวลา (เดือน/วัน/ชั่วโมง) เพื่อดังค่าจำนวนชั่วโมงที่สามารถใช้โปรเจ็กเตอร์ เมื่อเวลานี้ผ่านไป คุณจะถูกลงโทษให้ใส่รหัสผ่านของคุณอีกครั้ง

เปลี่ยนรหัสผ่าน

ใช้เพื่อกำหนดหรือแก้ไขรหัสผ่านที่แจ้งเตือนเมื่อเปิดโปรเจ็กเตอร์

เมนู HDMI link settings

หมายเหตุ: เมื่อคุณเชื่อมต่ออุปกรณ์ที่เข้ากันกับ HDMI CEC เข้ากับโปรเจคเตอร์ด้วยสายเคเบิล HDMI คุณสามารถควบคุมอุปกรณ์เหล่านั้นโดยเปิดเครื่อง หรือปิดเครื่องพร้อมกัน โดยใช้คุณสมบัติการควบคุม HDMI Link บน OSD ของโปรเจ็กเตอร์ ซึ่งจะช่วยให้อุปกรณ์หนึ่งเครื่องหรือหลายเครื่องในกลุ่มสามารถเปิดหรือปิดผ่านคุณลักษณะ HDMI Link ได้ในการกำหนดค่าทั่วไป เครื่องเล่น DVD ของคุณอาจเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ผ่านเครื่องขยายเสียงหรือระบบโฮมเธียเตอร์



HDMI Link

เปิดทำงาน/ปิดทำงานฟังก์ชัน HDMI Link

Inclusive of TV

ถ้าการตั้งค่าถูกตั้งค่าเป็น "ใช่" ตัวเลือกฟังก์ชันการเปิดเครื่อง และปิดเครื่องก็จะใช้ได้

Power On Link

เปิด CEC ตามคำสั่ง

- **Mutual:** ทั้งโปรเจ็กเตอร์และอุปกรณ์ CEC จะเปิดเครื่องพร้อมกัน
- **PJ --> อุปกรณ์:** อุปกรณ์ CEC จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่โปรเจ็กเตอร์เปิดเครื่องเท่านั้น
- **อุปกรณ์ --> PJ:** โปรเจ็กเตอร์จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่อุปกรณ์ CEC เปิดเครื่องเท่านั้น

Power Off Link

เปิดใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อที่ทั้ง HDMI Link และโปรเจ็กเตอร์จะปิดพร้อมกันโดยอัตโนมัติ

การติดตั้ง

ตั้งค่าเมนูรูปแบบการทดสอบ

รูปแบบการทดสอบ

เลือกรูปแบบการทดสอบจาก ตารางสีเขียว, ตารางสีแดงม่วง, ตารางสีขาว, ขาว หรือปิดใช้งานฟังก์ชันนี้ (ปิด)

ตั้งค่าเมนูการตั้งค่ารีโมท

การทำงานของ IR

ตั้งค่าการตั้งค่าการทำงานของ IR

- เปิด: เลือก "เปิด" โปรเจกเตอร์สามารถถูกสั่งการโดยรีโมทคอนโทรลจากตัวรับสัญญาณ IR ด้านบนหรือด้านหน้า
- ปิด: เลือก "ปิด" โปรเจกเตอร์ไม่สามารถถูกสั่งการโดยรีโมทคอนโทรลได้ คุณสามารถใช้ปุ่มกดได้ โดยเลือก "ปิด"

F1/F2/F3

กำหนดฟังก์ชันเริ่มต้นสำหรับ F1, F2 หรือ F3 ระหว่าง รูปแบบการทดสอบ, ความสว่าง, คอนทราสต์, ตัวตั้งเวลาสลีป, เทียบสี, อุณหภูมิสี, Gamma หรือ การฉายภาพ

ตั้งค่าเมนู ID โปรเจกเตอร์

ID โปรเจกเตอร์

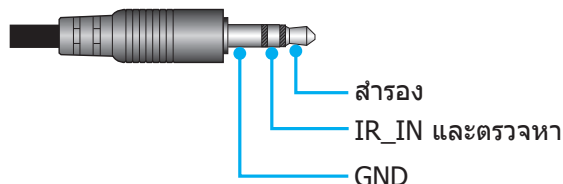
ID คำสั่งสามารถถูกตั้งค่าโดยเมนู (ช่วง 0-99) และอนุญาตให้ผู้ใช้ควบคุมโปรเจกเตอร์แต่ละตัวได้โดยคำสั่ง RS232

หมายเหตุ: สำหรับรายการที่สมบูรณ์ของคำสั่ง RS232 โปรดดูคู่มือผู้ใช้ RS232 บนเว็บไซต์ของเรา

ตั้งค่าเมนูทริกเกอร์ 12V

ทริกเกอร์ 12V

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเปิดการใช้งานหรือปิดการใช้งานทริกเกอร์



- ปิด: เลือก "ปิด" เพื่อปิดใช้งานทริกเกอร์
- เปิด: เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานทริกเกอร์

การติดตั้ง

ตั้งค่าเมนูตัวเลือก

เลือกภาษา

ตั้งค่าภาษาเมนู OSD ระหว่าง ภาษาอังกฤษ ภาษาเยอรมัน ภาษาฝรั่งเศส ภาษาอิตาลี ภาษาสเปน ภาษาโปรตุเกส ภาษาโปแลนด์ ภาษาดัตช์ ภาษาสวีเดน ภาษาฮอลแลนด์ ภาษาเดนมาร์ก ภาษาฟินแลนด์ ภาษากรีก ภาษาจีนตัวเต็ม ภาษาจีนตัวย่อ ภาษาญี่ปุ่น ภาษาเกาหลี ภาษารัสเซีย ภาษาอังกฤษ ภาษาเชคโกสโลวาเกีย ภาษาอาราบิก ภาษาไทย ภาษาตุรกี ภาษาเวียดนาม ภาษาอินโดนีเซีย ภาษาโรมัน ภาษาสโลวาเกีย

คำบรรยาย

คำบรรยาย เป็นเวอร์ชันข้อความของเสียงรายการ หรือข้อมูลอื่น ๆ ที่แสดงบนหน้าจอ ถ้าสัญญาณเข้าประกอบด้วยคำบรรยาย คุณสามารถเปิดคุณสมบัตินี้ และชมผ่านช่องได้ ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย "ปิด", "CC1", และ "CC2"

การตั้งค่าเมนู

ตั้งค่าตำแหน่งเมนูบนหน้าจอและกำหนดค่าการตั้งค่าตัวตั้งเวลาของเมนู

- **ตำแหน่งเมนู:** เลือกตำแหน่งเมนูบนหน้าจอแสดงผล
- **ตั้งเวลาเมนู:** เลือกระยะเวลาที่เมนู OSD จะสามารถมองเห็นได้บนหน้าจอ

แหล่งที่มาแบบอัตโนมัติ

เลือกตัวเลือกนี้เพื่อปล่อยให้โปรเจคเตอร์ค้นหาแหล่งสัญญาณขาเข้าที่สามารถใช้งานได้โดยอัตโนมัติ

แหล่งสัญญาณเข้า

เลือกแหล่งสัญญาณขาเข้าระหว่าง HDMI1, HDMI2, VGA และ วิดีโอ

ชื่ออินพุต

ใช้เพื่อแก้ไขชื่อฟังก์ชันสัญญาณเข้าเพื่อการบ่งชี้ที่ง่ายขึ้น ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย HDMI1, HDMI2, VGA, และ วิดีโอ

พื้นที่สูง

เมื่อเลือก "เปิด" พัดลมจะหมุนเร็วขึ้น คุณสมบัตินี้มีประโยชน์เมื่ออยู่ในพื้นที่ที่มีระดับสูง ซึ่งมีอากาศเบาบาง

Display Mode Lock

เลือก "เปิด" หรือ "ปิด" เพื่อล็อกหรือปลดล็อกการปรับเปลี่ยนการตั้งค่าโหมดแสดงผล

ล็อกปุ่ม

เมื่อฟังก์ชันล็อกปุ่มกดเป็น "เปิด" ปุ่มกดจะถูกล็อก อย่างไรก็ตามโปรเจคเตอร์ยังสามารถทำงานได้ด้วยรีโมทคอนโทรล คุณสามารถใช้ปุ่มกดได้ใหม่ โดยเลือก "ปิด"

ซ่อนข้อมูล

เปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อแสดงข้อความ "กำลังค้นหา"
- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

โลโก้

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อตั้งค่าหน้าจอเริ่มต้นที่ต้องการ หากมีการเปลี่ยนแปลง จะมีผลในครั้งถัดไปที่โปรเจคเตอร์เปิด

- **ค่าเริ่มต้น:** หน้าจอเริ่มต้นมาตรฐาน
- **ปกติ:** โลโก้จะไม่แสดงบนหน้าจอเมื่อเปิดเครื่อง
- **ผู้ใช้:** จำเป็นต้องใช้เครื่องมือจับภาพโลโก้

หมายเหตุ: โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ เพื่อดาว์โหลดเครื่องมือจับภาพโลโก้ รูปแบบไฟล์ที่สนับสนุน: png/bmp/jpg

การติดตั้ง

สีพื้น

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อแสดงหน้าจอสีน้ำเงิน, แดง, เขียว, เทา, ไม่มีสี, หรือโลโก้เมื่อไม่มีสัญญาณใดๆ

หมายเหตุ: ถ้าสีพื้นหลังถูกตั้งค่าเป็น "ไม่มี" สีพื้นหลังจะเป็นสีดำ

ตั้งค่าเมนูรีเซ็ต OSD

รีเซ็ต OSD

กลับไปสู่การตั้งค่าจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเมนู OSD

รีเซ็ตไปเป็นค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

เปลี่ยนการตั้งค่าทั้งหมดกลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

ตั้งค่าเมนูอัปเดต FW อัตโนมัติ

อัปเดต FW อัตโนมัติ

อัปเดตเฟิร์มแวร์ของโปรเจ็กเตอร์โดยอัตโนมัติ

การติดตั้ง

เมนูเครือข่าย

เมนูเครือข่าย LAN

สถานะเครือข่าย

แสดงสถานะการเชื่อมต่อเครือข่าย (อ่านได้โดยตรง)

หมายเลข MAC

แสดง MAC แอดเดรส (อ่านได้โดยตรง)

DHCP

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเปิดหรือปิดการใช้งานฟังก์ชัน DHCP

- **ปิด:** เพื่อกำหนด IP ชับเน็ตมาสก์ เกตเวย์ และการกำหนดค่า DNS ด้วยตัวเอง
- **เปิด:** โปรเจกเตอร์จะรับ IP แอดเดรสโดยอัตโนมัติจากเครือข่ายของคุณ

หมายเหตุ: การออกจาก OSD จะเป็นการใช้ค่าที่ป้อนโดยอัตโนมัติ

หมายเลข IP

แสดง IP แอดเดรส

ซับเน็ตมาสก์

แสดงหมายเลขซับเน็ตมาสก์

เกตเวย์

แสดงเกตเวย์เริ่มต้นของเครือข่ายที่เชื่อมต่ออยู่กับโปรเจกเตอร์

DNS

แสดงหมายเลข DNS

วิธีใช้เว็บเบราว์เซอร์เพื่อควบคุมโปรเจกเตอร์ของคุณ

1. เปิดตัวเลือก "เปิด" DHCP บนโปรเจกเตอร์ เพื่ออนุญาตให้ DHCP เซิร์ฟเวอร์กำหนด IP แอดเดรสโดยอัตโนมัติ
2. เปิดเว็บเบราว์เซอร์ใน PC ของคุณ และพิมพ์ IP แอดเดรสของโปรเจกเตอร์ ("เครือข่าย > แลน > หมายเลข IP")
3. ป้อนชื่อผู้ใช้ และรหัสผ่าน จากนั้น คลิก "เข้าสู่ระบบ"
หน้าจอเว็บการปรับตั้งค่าโปรเจกเตอร์จะปรากฏขึ้น

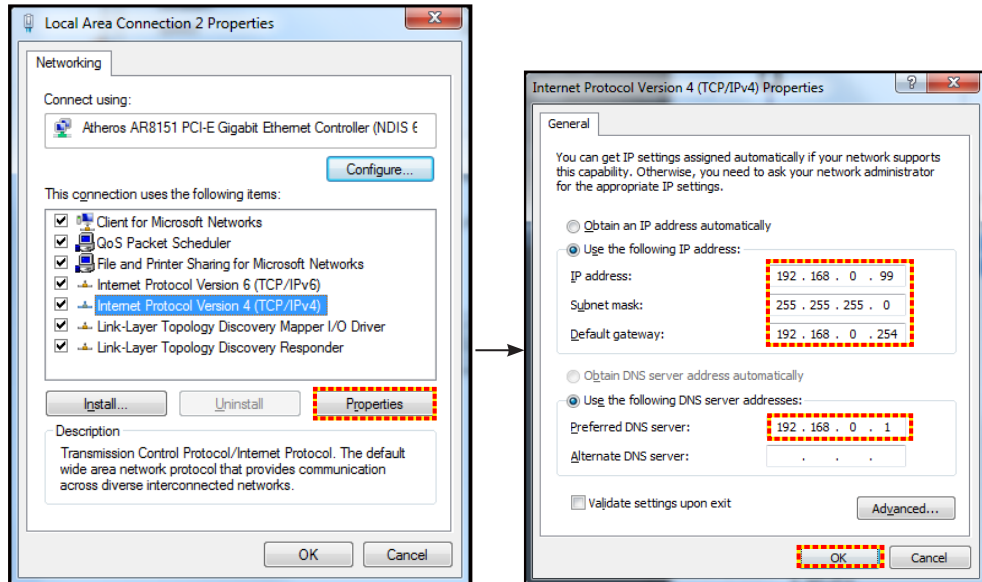
หมายเหตุ:

- ชื่อผู้ใช้และรหัสผ่านเริ่มต้นคือ "admin"
- ขั้นตอนในส่วนนี้ใช้ระบบปฏิบัติการ Windows 7
- เมื่อเข้าสู่หน้าเว็บผู้ดูแลระบบเป็นครั้งแรก คุณต้องเปลี่ยนรหัสผ่านผู้ดูแลระบบมาตรฐาน

การติดตั้ง

การเชื่อมต่อโดยตรงจากคอมพิวเตอร์ไปยังโปรเจคเตอร์*

1. ปิด "ปิด" ตัวเลือก DHCP บนโปรเจคเตอร์
2. กำหนดค่า IP แอดเดรส ซับเน็ตมาสก์ เกตเวย์ และ DNS บนโปรเจคเตอร์ ("เครือข่าย > แลน")
3. เปิดหน้า **เครือข่ายและศูนย์การแชร์** บน PC ของคุณ และกำหนดค่าพารามิเตอร์เครือข่ายให้เหมือนกับที่คุณตั้งค่าบนโปรเจคเตอร์บน PC ของคุณ คลิก "ตกลง" เพื่อบันทึกพารามิเตอร์



4. เปิดเว็บเบราว์เซอร์บน PC ของคุณ และพิมพ์ IP แอดเดรสลงในฟิลด์ URL ตามที่กำหนดไว้ในขั้นที่ 3 จากนั้น กดปุ่ม "ใส่ค่า"

รีเซ็ต

รีเซ็ตค่าพารามิเตอร์ LAN ทั้งหมด

เมนูควบคุมเครือข่าย

Crestron

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเลือกฟังก์ชันเครือข่าย (พอร์ต: 41794)

สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดไปที่ <http://www.crestron.com> and www.crestron.com/getroomview

Extron

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเลือกฟังก์ชันเครือข่าย (พอร์ต: 2023)

PJ Link

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเลือกฟังก์ชันเครือข่าย (พอร์ต: 4352)

ค้นหาอุปกรณ์ AMX

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเลือกฟังก์ชันเครือข่าย (พอร์ต: 9131)

Telnet

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเลือกฟังก์ชันเครือข่าย (พอร์ต: 23)

HTTP

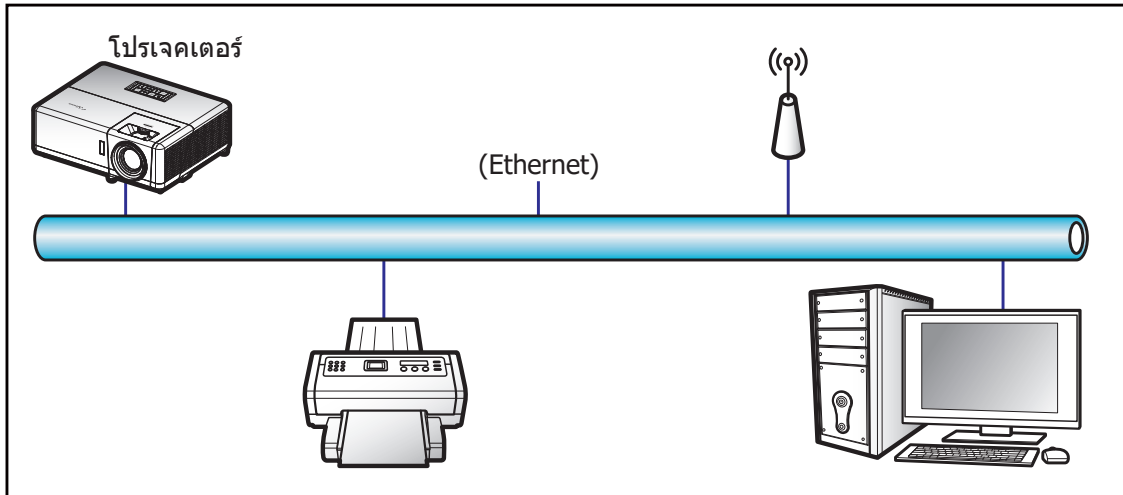
ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเลือกฟังก์ชันเครือข่าย (พอร์ต: 80)

การติดตั้ง

เมนูการตั้งค่าการควบคุมเครือข่าย

ฟังก์ชัน LAN_RJ45

โปรเจคเตอร์มอบเครือข่ายที่หลากหลายและคุณสมบัติการจัดการระยะไกลเพื่อการใช้งานที่ง่ายและไม่ยุ่งยาก ฟังก์ชัน LAN/RJ45 ของโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่าย เช่น การจัดการจากระยะไกล การตั้งค่าเปิด/ปิดเครื่อง ความสว่าง และคอนทราสต์ อีกทั้ง ข้อมูลสถานะของโปรเจคเตอร์ เช่น: แหล่งสัญญาณวิดีโอ การปิดเสียง ฯลฯ



พร้อมฟังก์ชันการทำงาน LAN ของเครื่อง

โปรเจคเตอร์นี้สามารถควบคุมได้จาก PC (แล็ปท็อป) หรืออุปกรณ์อื่นๆ ผ่านพอร์ต LAN / RJ45 และ ith Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink ที่เข้ากันได้

- Crestron เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Crestron Electronics, Inc. แห่งสหรัฐฯ
- Extron เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Extron Electronics, Inc. แห่งสหรัฐฯ
- AMX เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ AMX LLC แห่งสหรัฐฯ
- PJLink ยินคำขอจดทะเบียนเครื่องหมายการค้าและโลโก้ในญี่ปุ่น สหรัฐอเมริกา และประเทศอื่นๆ โดย JBMIA

โปรเจคเตอร์นี้รองรับคำสั่งของตัวควบคุมของ Crestron Electronics ที่กำหนด และซอฟต์แวร์ที่เกี่ยวข้อง ตัวอย่างเช่น RoomView®

<http://www.crestron.com/>

โปรเจคเตอร์นี้พร้อมที่จะรองรับอุปกรณ์ของ Extron

<http://www.extron.com/>

โปรเจคเตอร์นี้รองรับ AMX (Device Discovery)

<http://www.amx.com/>

โปรเจคเตอร์นี้รองรับคำสั่งทั้งหมดของ PJLink คลาส1 (เวอร์ชัน 1.00)

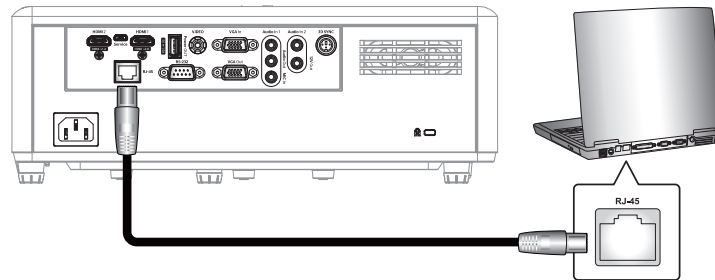
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

สำหรับรายละเอียดข้อมูลเกี่ยวกับชนิดของอุปกรณ์ภายนอกที่สามารถเชื่อมต่อกับพอร์ต LAN/RJ45 และวิธีโมทควบคุมการฉายภาพ เช่นเดียวกับการรองรับคำสั่งสำหรับอุปกรณ์ภายนอกเหล่านี้ โปรดติดต่อฝ่ายสนับสนุนบริการโดยตรง

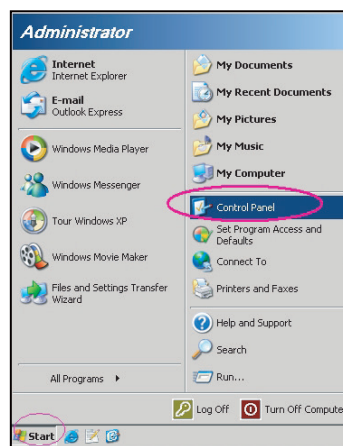
การติดตั้ง

LAN RJ45

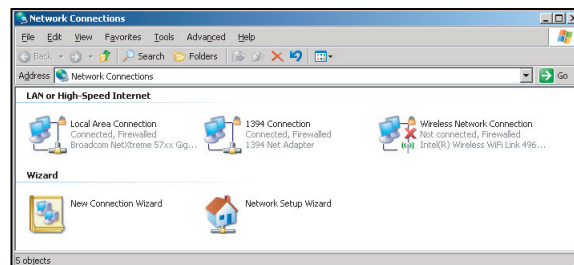
1. เชื่อมต่อ RJ45 ไปยังพอร์ท RJ45 บนโปรเจคเตอร์และ PC (แล็ปท็อป)



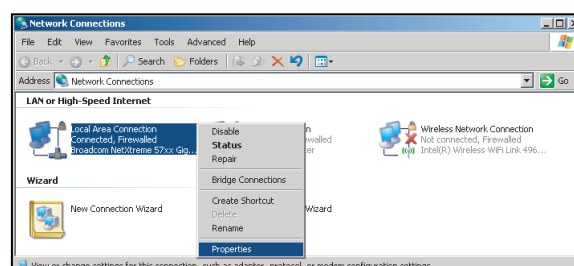
2. บน PC (แล็ปท็อป) ให้เลือก เริ่ม > แผงควบคุม > การเชื่อมต่อเครือข่าย



3. คลิกขวาที่การเชื่อมต่อเครือข่ายท้องถิ่น และเลือก คุณสมบัติ

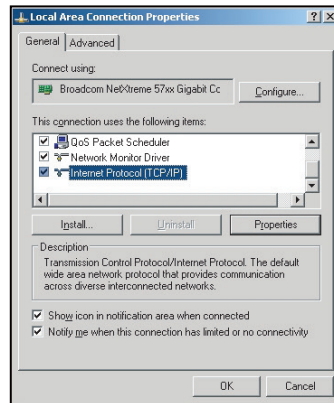


4. ในหน้าต่าง คุณสมบัติ ให้เลือก แท็บทั่วไป และเลือก อินเทอร์เน็ตโพรโทคอล (TCP/IP)

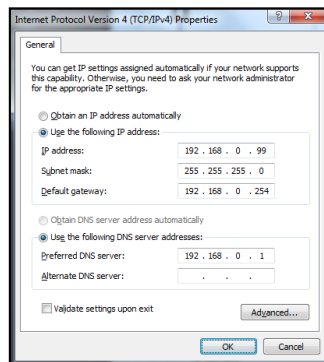


การติดตั้ง

5. คลิก "คุณสมบัติ"



6. พิมพ์ IP แอดเดรส และซับเน็ตมาสก์ จากนั้น กด "ตกลง"



7. กดปุ่ม "เมนู" บนโปรเจคเตอร์
8. เปิดบนโปรเจคเตอร์ เครือข่าย > แลน
9. ป้อนพารามิเตอร์การเชื่อมต่อดังต่อไปนี้:
- DHCP: ปิด
 - หมายเลข IP: 192.168.0.100
 - ซับเน็ต มาสก์: 255.255.255.0
 - เกตเวย์: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.51
10. กด "ใส่ค่า" เพื่อยืนยันการตั้งค่า
11. เปิดเว็บเบราว์เซอร์ เช่น Microsoft Internet Explorer หรือ Google Chrome
12. ในแถบที่อยู่ ให้ป้อน IP แอดเดรสของโปรเจคเตอร์: 192.168.0.100



13. กด "ใส่ค่า"

การติดตั้ง

โปรเจคเตอร์นี้ตั้งค่าไว้สำหรับการจัดการระยะใกล้ พังก์ชัน LAN/RJ45 แสดงดังต่อไปนี้:

ตั้งค่าทั่วไป

Optoma

Logout

Admin > General Setup

System Status

General Setup

Projector Control

Network Setup

Alert Setup

Crestron

Reset to Default

Reboot System

Projector Name

Apply

Change Username and Password for Webpage

Enter User Name

admin

Enter Old password

Enter New password

Confirm New password

Apply

- Reusing passwords is not recommended.
- Password cannot be blank.
- Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters:
 - Uppercase letters
 - Lowercase letters
 - Digits
- The user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

Contents Copyright 2018 by Optoma, Inc.

ตั้งค่าเครือข่าย

Optoma

Logout

Admin > Network Setup

System Status

General Setup

Projector Control

Network Setup

Alert Setup

Crestron

Reset to Default

Reboot System

Obtain an IP address automatically

Use the following IP address

IP Address

192 168 0 100

Subnet Mask

255 255 255 0

Default Gateway

192 168 0 254

Apply

DNS IP Setup

DNS Server

168 95 1 1

Apply

Contents Copyright 2018 by Optoma, Inc.

การควบคุมโปรเจคเตอร์

Optoma

Logout

Admin > Projector Control

System Status

General Setup

Projector Control

Network Setup

Alert Setup

Crestron

Reset to Default

Reboot System

Power On

Power Off

Mute

Off

Aspect Ratio

4:3

Resync

Reset

Volume(Audio)

5

Screen Type

16:10

AV Mute

Off

Source

HDMI 2

Projection

Front Table

Brightness

0

Zoom Value

0

Contrast

0

V. Keystone

-3

Sharpness

12

H. Image Shift

0

Phase

0

V. Image Shift

0

Brilliant Color

0

Auto Power Off

20

Gamma

2.6

Sleep Timer(min.)

0

Color Temperature

Warm

Projector ID

0

Display Mode

Presentation

Remote Code

0

Color Space

Auto

Background Color

None

3D Tech.

DLP-Link

Wall Color

3D 2D

3D

3D Mode

On

3D Format

Auto

Contents Copyright 2018 by Optoma, Inc.

การติดตั้ง

สถานะระบบ



Logout

Admin > System Status

System Status

General Setup

Projector Control

Network Setup

Alert Setup

Crestron

Reset to Default

Reboot System

Model Name	Optoma
Projector Name	
Version	
Firmware Version	B04
LAN Version	L05
LAN Status	
IP Address	192.168.0.100
Subnet Mask	255.255.255.0
Default Gateway	192.168.0.254
MAC Address	00:00:33:32:30:18

Contents Copyright 2018 by Optoma, Inc.

การติดตั้ง

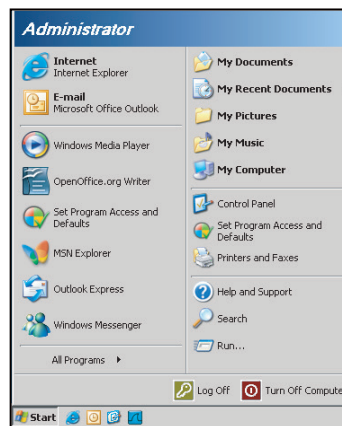
RS232 โดยฟังก์ชัน Telnet

มีวิธีทางเลือกในการควบคุมคำสั่ง RS232 ในโปรเจคเตอร์ เรียกว่า "RS232 โดย TELNET" สำหรับหน้าจอ LAN/RJ45

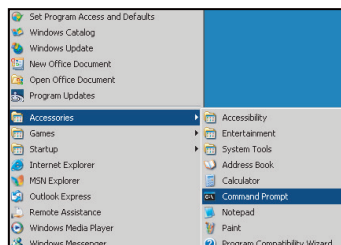
หมายเหตุ: สำหรับรายการที่สมบูรณ์ของคำสั่ง RS232 โปรดดูคู่มือผู้ใช้ RS232 บนเว็บไซต์ของเรา

คู่มือการเริ่มต้นด่วนสำหรับ "RS232 โดย Telnet"

- ตรวจสอบและรับ IP แอดเดรสบนหน้าจอผู้ใช้ของโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่า PC/แล็ปท็อปได้เข้าถึงหน้าเว็บของโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ตั้งค่า "Windows Firewall" เป็นปิดการใช้งาน "TELNET" ในกรณีที่ฟังก์ชันตัวกรองโดย PC/แล็ปท็อป



1. เลือก **Start (เริ่ม) > All Programs (โปรแกรม) > Accessories (เบ็ดเตล็ด) > Command Prompt (พร้อมท์คำสั่ง)**



2. ป้อนรูปแบบคำสั่งดังต่อไปนี้:
 - telnet tt.ttt.xxx.yyy.zzz 23 (กดปุ่ม "ใส่ค่า")
 - (tt.ttt.xxx.yyy.zzz: IP แอดเดรสของโปรเจคเตอร์)
3. หากเชื่อมต่อกับ Telnet เรียบร้อยแล้ว และผู้ใช้สามารถป้อนคำสั่ง RS232 จากนั้น กดปุ่ม "ใส่ค่า" คำสั่ง RS232 จะสามารถทำงานได้

ข้อมูลจำเพาะสำหรับ "RS232 โดย TELNET":

1. Telnet: TCP.
2. พอร์ต Telnet: 23 (สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดไปที่ติดต่อตัวแทนผู้ให้บริการหรือทีมงาน)
3. ยูทิลิตี้ Telnet: Windows "TELNET.exe" (โหลดเผื่อคุณ)
4. ยุติการเชื่อมต่อการควบคุม RS232 โดย Telnet ตามปกติ: ปิด
5. ยูทิลิตี้ Windows Telnet โดยตรงหลังจากเชื่อมต่อ TELNET เรียบร้อยแล้ว
 - จำกัด 1 สำหรับการควบคุม Telnet: มีพื้นที่น้อยกว่า 50 ไบต์สำหรับเครือข่ายข้อมูลสำหรับการขนส่งต่อเนื่องสำหรับโปรแกรมการควบคุม Telnet
 - จำกัด 2 สำหรับการควบคุม Telnet: มีพื้นที่น้อยกว่า 26 ไบต์สำหรับคำสั่ง RS232 ที่สมบูรณ์หนึ่งคำสั่งสำหรับการควบคุม Telnet
 - จำกัด 3 เครื่อง สำหรับการควบคุม Telnet: ค่าหน่วยเวลาขั้นต่ำสำหรับคำสั่ง RS232 ต่อไปต้องไม่เกิน 200 (มิลลิวินาที)

การติดตั้ง

เมนูข้อมูล

เมนูข้อมูล

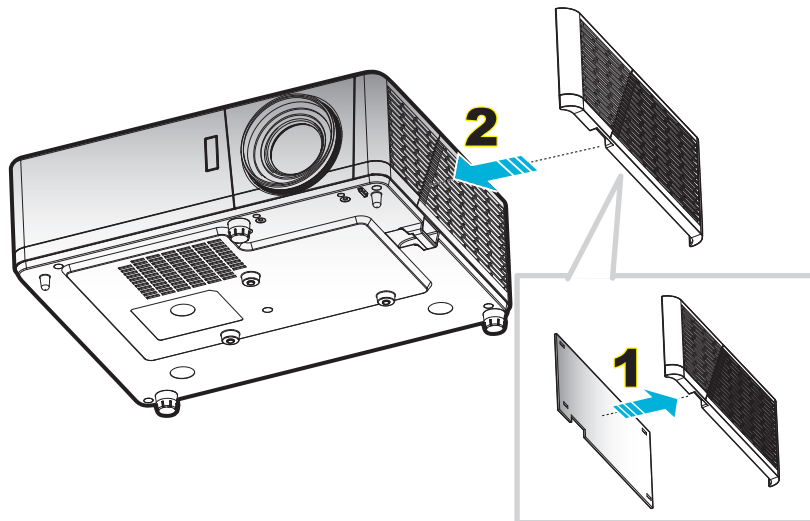
ดูข้อมูลโปรเจ็กเตอร์ที่แสดงไว้ด้านล่าง:

- Regulatory
- Serial Number
- แหล่งที่มา
- ความละเอียด
- อัตราการรีเฟรช
- โหมดการแสดงผล
- โหมดเปิด/ปิด (สแตนด์บาย)
- ชั่วโมงแหล่งกำเนิดแสง
- สถานะเครือข่าย
- หมายเลข IP
- ID โปรเจ็กเตอร์
- โหมดความสว่าง
- เวอร์ชันเฟิร์มแวร์

การบำรุงรักษา

การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

การติดตั้งตัวกรองฝุ่น



หมายเหตุ:

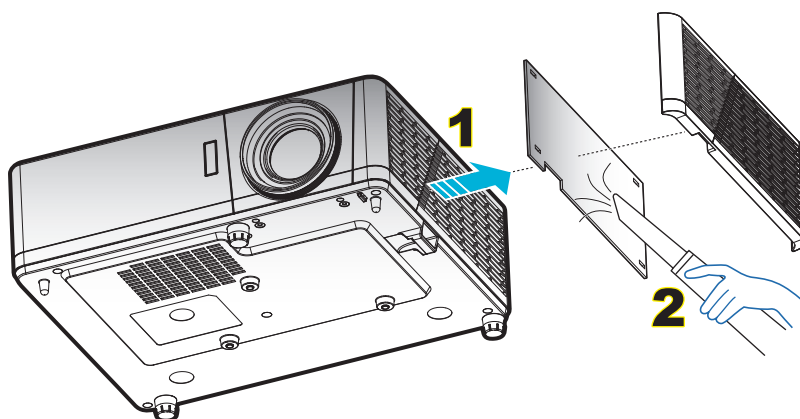
- ตัวกรองฝุ่น มีให้เฉพาะในบางรุ่นในบางภูมิภาคที่มีฝุ่นมาก
- ไม่มีในทวีปอเมริกาเหนือหรือยุโรป
- คุณสามารถซื้ออุปกรณ์เสริมเพิ่มเติมได้ในบางภูมิภาค โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ของเรา เพื่อดูรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับอุปกรณ์เสริมที่ให้มีมา

การทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

เราแนะนำให้ทำความสะอาดตัวกรองฝุ่นทุกสามเดือน ทำความสะอาดบ่อยขึ้นถ้าใช้โปรเจกเตอร์ในสภาพแวดล้อมที่มีฝุ่น

ขั้นตอน:

1. ปิดการจ่ายไฟไปยังโปรเจกเตอร์โดยกดปุ่ม "U" บนแผงปุ่มกดของโปรเจกเตอร์ หรือรีโมทคอนโทรล
2. ถอดสายเพาเวอร์ออก
3. ดึงกล่องฟیلเตอร์กรองฝุ่นลงแล้วถอดออกจากด้านล่างของโปรเจกเตอร์ **1**
4. ถอดฟیلเตอร์กรองอากาศอย่างระมัดระวัง แล้วทำความสะอาดหรือเปลี่ยนแผ่นกรองฝุ่น **2**
5. ในการติดตั้งตัวกรองฝุ่น ให้ทำขั้นตอนก่อนหน้ากลับกัน



ข้อมูลเพิ่มเติม

ความละเอียดที่ใช้งานได้

อนาล็อก

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	800 x 600 @ 120Hz	1920 x 1080 @ 60Hz	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1280 x 800 @ 120Hz
640 x 480 @ 66.6(67)Hz	1280 x 800 @ 60Hz		1920 x 1200 @ 60Hz
640 x 480 @ 72Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		
640 x 480 @ 75Hz	1280 x 720 @ 60Hz		
800 x 600 @ 56Hz	640 x 480 @ 120Hz		
800 x 600 @ 60Hz			
800 x 600 @ 72Hz			
800 x 600 @ 75Hz			
832 x 624 @ 75Hz			
1024 x 768 @ 60Hz			
1024 x 768 @ 70Hz			
1024 x 768 @ 75Hz			
1280 x 1024 @ 75Hz			
1152 x 870 @ 75Hz			

HDMI 1.4

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz	640 x 480p 4:3 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720 x 480p 4:3 @ 60Hz	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 66.6(67)Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p 16:9 @ 60Hz	1920 x 1200 @ 60Hz
640 x 480 @ 72Hz	640 x 480 @ 120Hz		1280 x 720p 16:9 @ 60Hz	
640 x 480 @ 75Hz	800 x 600 @ 120Hz		1920 x 1080i 16:9 @ 60Hz	
800 x 600 @ 56Hz	1024 x 768 @ 120Hz		720(1440) x 480i 4:3 @ 60Hz	
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 800 @ 120Hz		720(1440) x 480i 16:9 @ 60Hz	
800 x 600 @ 72Hz	1920 x 1200 @ 60Hz		1920 x 1080p 16:9 @ 60Hz	
800 x 600 @ 75Hz			720 x 576p 4:3 @ 50Hz	
832 x 624 @ 75Hz			720 x 576p 16:9 @ 50Hz	
1024 x 768 @ 60Hz			1280 x 720p 16:9 @ 50Hz	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080i 16:9 @ 50Hz	
1024 x 768 @ 75Hz			720(1440) x 576i 4:3 @ 50Hz	
1280 x 1024 @ 75Hz			720(1440) x 576i 16:9 @ 50Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			1920 x 1080p 16:9 @ 50Hz	
			1920 x 1080p 16:9 @ 24Hz	
			1920 x 1080p 16:9 @ 30Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 24Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 25Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 30Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 24Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 25Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 30Hz	

ข้อมูลเพิ่มเติม

HDMI 2.0

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz	640 x 480p 4:3 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720 x 480p 4:3 @ 60Hz	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 66.6(67)Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p 16:9 @ 60Hz	
640 x 480 @ 72Hz	640 x 480 @ 120Hz		1280 x 720p 16:9 @ 60Hz	
640 x 480 @ 75Hz	800 x 600 @ 120Hz		1920 x 1080i 16:9 @ 60Hz	
800 x 600 @ 56Hz	1024 x 768 @ 120Hz		720(1440) x 480i 4:3 @ 60Hz	
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 800 @ 120Hz		720(1440) x 480i 16:9 @ 60Hz	
800 x 600 @ 72Hz	1920 x 1200 @ 60Hz		1920 x 1080p 16:9 @ 60Hz	
800 x 600 @ 75Hz			720 x 576p 4:3 @ 50Hz	
832 x 624 @ 75Hz			720 x 576p 16:9 @ 50Hz	
1024 x 768 @ 60Hz			1280 x 720p 16:9 @ 50Hz	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080i 16:9 @ 50Hz	
1024 x 768 @ 75Hz			720(1440) x 576i 4:3 @ 50Hz	
1280 x 1024 @ 75Hz			720(1440) x 576i 16:9 @ 50Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			1920 x 1080p 16:9 @ 50Hz	
			1920 x 1080p 16:9 @ 24Hz	
			1920 x 1080p 16:9 @ 30Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 24Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 25Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 30Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 50Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 60Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 24Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 25Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 30Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 50Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 60Hz	

หมายเหตุ: อินพุต 4K และพอร์ต HDMI 2.0 – คุณสมบัตินินพุต 4K อนุญาตให้โปรเจ็กเตอร์ "ยอมรับ" สัญญาณ 4K และ 4K HDR ได้ จากนั้นส่งเอาต์พุตเป็น 1080p HDR ซึ่งเป็นความละเอียดพื้นฐานของโปรเจ็กเตอร์ ระหว่างการซิงค์ สัญญาณ 3840x2160 จะถูกแสดงเมื่อรับชมเนื้อหา 4K หรือ 4K HDR ในขณะที่ความละเอียดสูงสุดของโปรเจ็กเตอร์คือ 3840x2160 ความละเอียดพื้นฐานคือ 1920x1080 (1080p)

ข้อมูลเพิ่มเติม

ความเข้ากันได้ของวิดีโอ 3D ของจริง

ความละเอียด อินพุต	อินพุต HDMI 1.4a 3D	เวลาอินพุต		
		1280 x 720P @ 50Hz	บนและล่าง	
		1280 x 720P @ 60Hz	บนและล่าง	
		1280 x 720P @ 50Hz	การรวมเฟรม	
		1280 x 720P @ 60Hz	การรวมเฟรม	
		1920 x 1080i @ 50Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	
		1920 x 1080i @ 60Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	
		1920 x 1080P @ 24Hz	บนและล่าง	
		1920 x 1080P @ 24Hz	การรวมเฟรม	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	โหมด SBS เปิดอยู่
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz	บนและล่าง	โหมด TAB เปิดอยู่
		1920 x 1080i @ 50Hz		
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz		
		480i	HQFS	3D รูปแบบ เป็นเฟรมภาพอย่างต่อเนื่อง

หมายเหตุ:

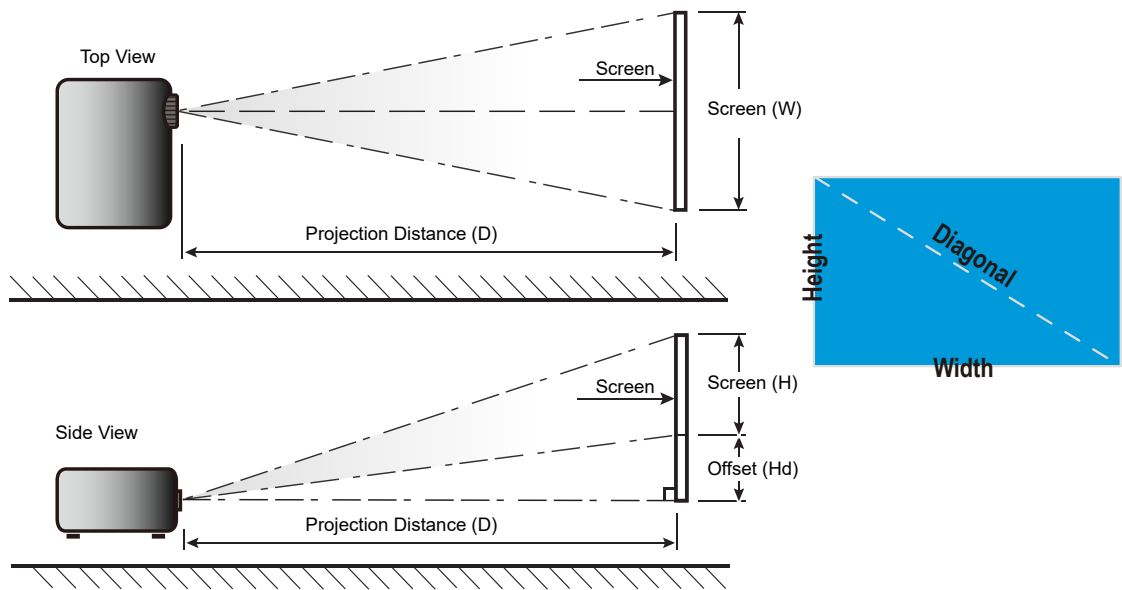
- หากอินพุต 3D เป็น 1080p@24hz DMD ควรจะเล่นซ้ำด้วยปริพันธ์หลายชั้นด้วยโหมด 3D
- สนับสนุนการเล่น NVIDIA 3DTV หากไม่มีค่าธรรมเนียมลิขสิทธิ์บัตรจาก Optoma
- 1080i@25Hz และ 720p@50Hz จะรันที่ 100Hz; 1080p@24Hz จะรันที่ 144Hz; โหมด 3D อื่น ๆ จะรันที่ 120Hz

ข้อมูลเพิ่มเติม

ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์

ขนาดความยาวทแยงมุมของหน้าจอ (16:9)	ขนาดหน้าจอ (ก x ส)				ระยะทางการฉาย (D)				ออฟเซต (Hd)		ออฟเซต (Hd)	
	(ม.)		(นิ้ว)		(ม.)		(ฟุต)		(ม.) สูงสุด	(นิ้ว) สูงสุด	(ม.) ต่ำสุด	(นิ้ว) ต่ำสุด
	ความกว้าง	ความสูง	ความกว้าง	ความสูง	ไวต์	เทเล	ไวต์	เทเล				
20.2	0.45	0.25	17.61	9.9	NA	1.0	NA	3.28	0.04	1.57	0.00	0.00
40	0.89	0.5	34.86	19.6	1.2	2.0	3.94	6.56	0.08	3.15	0.00	0.00
50	1.11	0.62	43.58	24.5	1.6	2.5	5.25	8.20	0.10	3.94	0.00	0.00
60	1.33	0.75	52.29	29.4	1.9	3.0	6.23	9.84	0.12	4.72	0.00	0.00
70	1.55	0.87	61.01	34.3	2.2	3.5	7.22	11.48	0.14	5.51	0.00	0.00
80	1.77	1	69.73	39.2	2.5	4.0	8.20	13.12	0.16	6.30	0.00	0.00
90	1.99	1.12	78.44	44.1	2.8	4.5	9.19	14.76	0.18	7.09	0.00	0.00
100	2.21	1.25	87.16	49	3.1	5.0	10.17	16.40	0.19	7.48	0.00	0.00
120	2.66	1.49	104.59	58.8	3.7	6.0	12.14	19.69	0.24	9.45	0.00	0.00
150	3.32	1.87	130.74	73.5	4.7	7.4	15.42	24.28	0.30	11.81	0.00	0.00
180	3.98	2.24	156.88	88.2	5.6	8.9	18.37	29.20	0.36	14.17	0.00	0.00
200	4.43	2.49	174.32	98.1	6.2	9.9	20.34	32.48	0.40	15.75	0.00	0.00
250	5.53	3.11	217.89	122.6	7.8	NA	25.59	NA	0.50	19.69	0.00	0.00
320.4	7.09	3.99	279.25	157.1	10.0	NA	32.81	NA	0.64	25.20	0.00	0.00

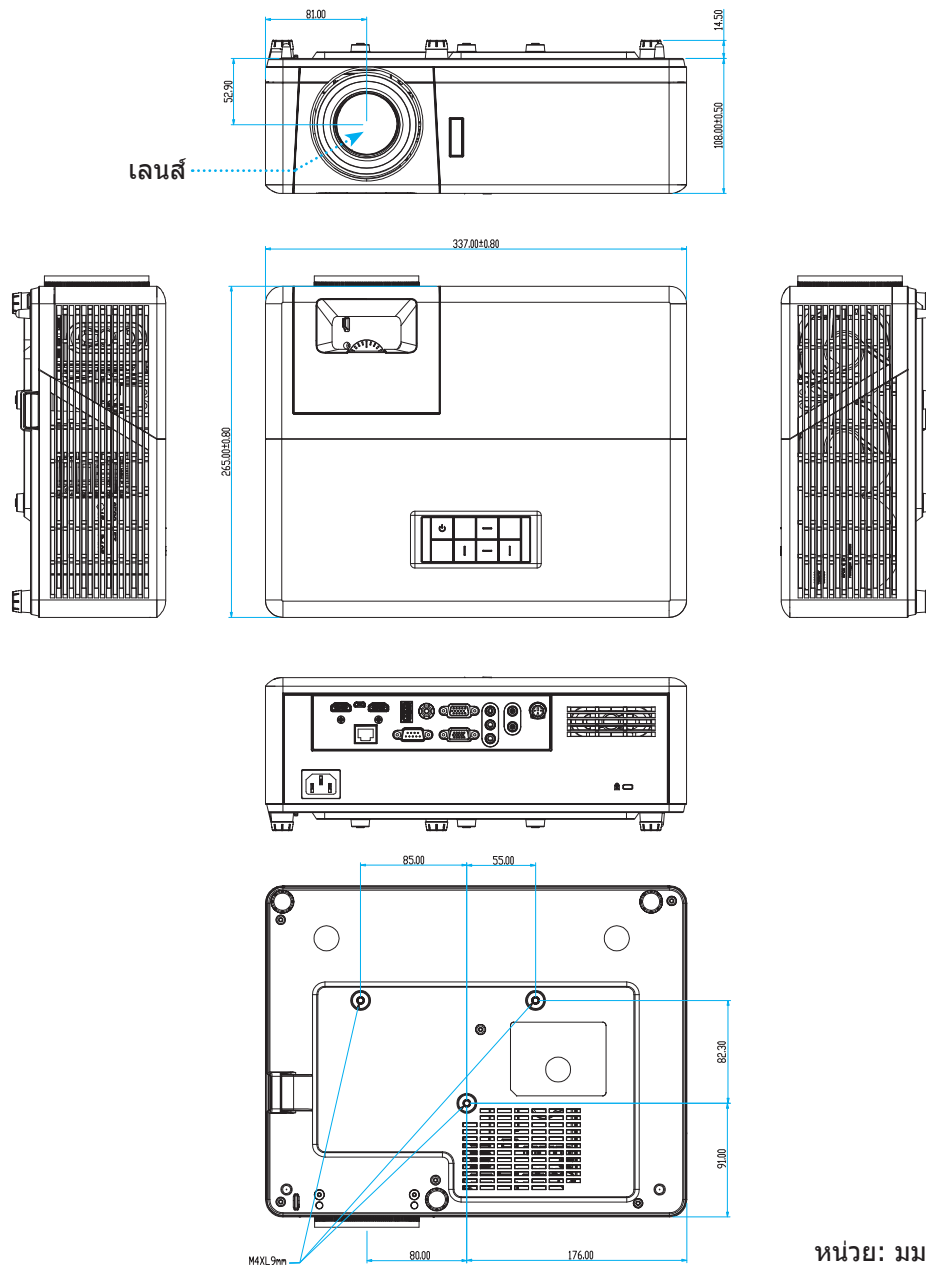
หมายเหตุ: อัตราการซูม: 1.6x



ข้อมูลเพิ่มเติม

ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน

1. เพื่อป้องกันความเสียหายต่อโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดใช้ชุดยึดเพดาน Optoma
 2. หากคุณต้องการใช้ชุดติดตั้งบนเพดานของบริษัทอื่น โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าสกรูที่ใช้ยึดกับโปรเจคเตอร์ตรงตามข้อมูลจำเพาะต่อไปนี้:
- ชนิดสกรู: M4*0.7P*10 มม.
 - ความยาวสกรูต่ำสุด: 10 มม.



หมายเหตุ: โปรดทราบว่า ความเสียหายที่เกิดจากการติดตั้งที่ไม่ถูกต้อง จะทำให้การรับประกันใช้ไม่ได้

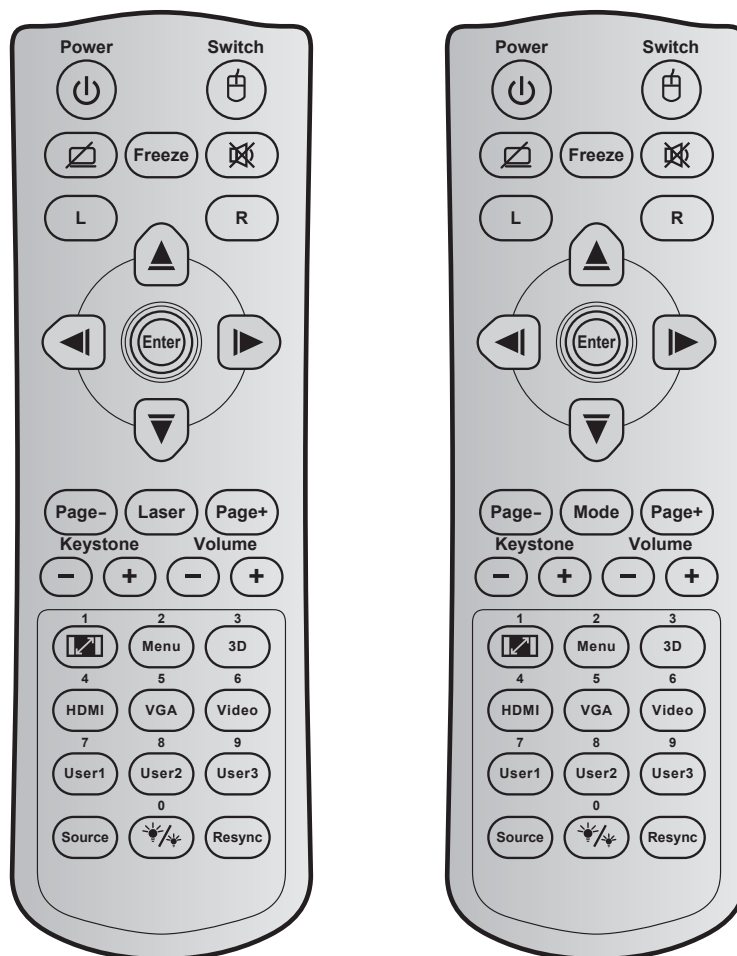


การแจ้งเตือน:

- ถ้าคุณซื้อชุดยึดเพดานจากบริษัทอื่น โปรดมั่นใจว่าใช้ขนาดสกรูที่ถูกต้อง ขนาดสกรูจะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับความหนาของแผ่นโลหะยึด
- ให้แน่ใจว่าได้เว้นช่องว่างอย่างน้อย 10 ซม. ระหว่างเพดานและส่วนล่างของโปรเจคเตอร์
- หลีกเลี่ยงการติดตั้ง โปรเจคเตอร์ใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน

ข้อมูลเพิ่มเติม

รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด 1 โค้ด



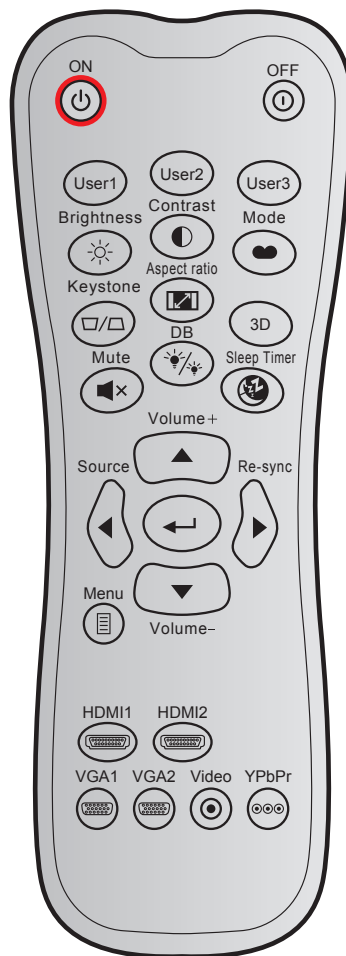
ปุ่ม	รหัสปุ่ม	คำอธิบายปุ่ม	คำอธิบาย
เพาเวอร์		81	ปุ่มเปิด/ปิด
สวิตช์		3E	สวิตช์
หน้าจอว่าง / ปิดเสียง		8A	
ค้าง		8B	ค้าง
ปิดเสียง		92	
คลิกซ้ายเมาส์	L	CB	L
คลิกขวาเมาส์	R	CC	R
ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง		C6	ลูกศรขึ้น
		C8	ลูกศรซ้าย
		C9	ลูกศรขวา
		C7	ลูกศรลง
ใส่ค่า		C5	ใส่ค่า
		CA	ใส่ค่า

ข้อมูลเพิ่มเติม

ปุ่ม		รหัสปุ่ม	คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	คำอธิบาย
หน้า -		C2	หน้า -	กดเพื่อเลื่อนหน้าลง
เลเซอร์		ไม่มี	เลเซอร์	ใช้เป็นตัวชี้เลเซอร์
โหมด		95	โหมด	กดเพื่อเปิด หรือปิดโหมดการแสดงผล
หน้า +		C1	หน้า +	กดเพื่อเลื่อนหน้าขึ้น
แก้ภาพบิดเบี้ยว		85	แก้ภาพบิดเบี้ยว +	กดเพื่อปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจกเตอร์
		84	แก้ภาพบิดเบี้ยว -	
ระดับเสียง		8C	ระดับเสียง +	กดเพื่อปรับเพิ่ม / ลดระดับเสียง
		8F	ระดับเสียง -	
สัดส่วนภาพ / 1		98	 / 1	- กดเพื่อเปลี่ยนอัตราส่วนภาพของภาพที่แสดง - ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "1"
เมนู / 2		88	เมนู / 2	- กดเพื่อแสดงหรือออกจากเมนูที่แสดงบนหน้าจอของโปรเจกเตอร์ - ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "2"
3D / 3		93	3D/3	- กดเพื่อเลือกโหมด 3 มิติ ที่ตรงกับเนื้อหา 3D ของคุณด้วยตนเอง - ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "3"
HDMI / 4		86	HDMI/4	- กดเพื่อเลือกสัญญาณ HDMI - ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "4"
VGA / 5		D0	VGA/5	- กดเพื่อเลือกสัญญาณ VGA - ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "5"
วิดีโอ / 6		D1	วิดีโอ / 6	ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "6"
ผู้ใช้1 / 7; ผู้ใช้2 / 8; ผู้ใช้3 / 9		D2	ผู้ใช้ 1/7	- ปุ่มที่ผู้ใช้กำหนด โปรดดูที่หน้า 42 เพื่อตั้งค่า - ใช้เป็นปุ่มกดตัวเลข "7", "8", และ "9" ตามลำดับ
		D3	ผู้ใช้ 2/8	
		D4	ผู้ใช้ 3/9	
แหล่งที่มา		C3	แหล่งที่มา	กดเพื่อเลือกสัญญาณเข้า
โหมดความสว่าง / 0		96	 / 0	- กดเพื่อปรับความสว่างของภาพโดยอัตโนมัติ เพื่อให้ได้สมรรถนะคอนทราสต์ที่เหมาะสมที่สุด - ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "0"
ซิงค์ใหม่		C4	ซิงค์ใหม่	กดเพื่อซิงโครไนซ์โปรเจกเตอร์ไปยังสัญญาณเข้าโดยอัตโนมัติ

ข้อมูลเพิ่มเติม

รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด 2 โด่ด



ปุ่ม		รหัสที่กำหนดเอง		รหัสข้อมูล	คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	คำอธิบาย
		ไบต์ 1	ไบต์ 2	ไบต์ 3		
เปิดเครื่อง		32	CD	02	เปิด	กดเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
ปิดเครื่อง		32	CD	2E	ปิด	กดเพื่อปิดโปรเจคเตอร์
ผู้ใช้ 1		32	CD	36	User1	ปุ่มที่ผู้ใช้กำหนด โปรดดูที่หน้า 42 เพื่อตั้งค่า
ผู้ใช้ 2		32	CD	65	User2	
ผู้ใช้ 3		32	CD	66	User3	
ความสว่าง		32	CD	41	ความสว่าง	ปรับความสว่างของภาพ
คอนทราสต์		32	CD	42	คอนทราสต์	ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุดและมืดที่สุดของภาพ
โหมดการแสดงผลภาพ		32	CD	05	โหมด	เลือกโหมดการแสดงผลสำหรับการตั้งค่าที่เหมาะสมที่สุดสำหรับการใช้งานต่างๆ โปรดดูหน้า 32
แก้ภาพบิดเบี้ยว		32	CD	07	แก้ภาพบิดเบี้ยว	ปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจคเตอร์
สัดส่วนภาพ		32	CD	64	สัดส่วนภาพ	กดเพื่อเปลี่ยนอัตราส่วนภาพของภาพที่แสดง

ข้อมูลเพิ่มเติม

ปุ่ม		รหัสที่กำหนดเอง		รหัสข้อมูล	คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	คำอธิบาย
		ไบต์ 1	ไบต์ 2	ไบต์ 3		
3D		32	CD	89	3D	เลือกโหมด 3D ที่ตรงกับเนื้อหา 3D ของคุณด้วยตนเอง
ระดับเสียง +		32	CD	09	ระดับเสียง +	ปรับเพื่อเพิ่มเสียง
ปุ่มสี่ทิศทาง		32	CD	11	▲	ใช้ ▲, ◀, ▶ หรือ ▼ เพื่อเลือกรายการ หรือทำการปรับสิ่งที่คุณเลือก
		32	CD	10	◀	
		32	CD	12	▶	
		32	CD	14	▼	
แหล่งที่มา		32	CD	18	แหล่งที่มา	กด "แหล่งสัญญาณ" เพื่อเลือกสัญญาณเข้า
ย้อนปุ่ม		32	CD	0F	←	ยืนยันการเลือกรายการของคุณ
ซิงค์ใหม่		32	CD	04	ซิงค์ใหม่	ซิงโครไนซ์โปรเจคเตอร์ไปยังสัญญาณเข้าโดยอัตโนมัติ
ระดับเสียง -		32	CD	0C	ระดับเสียง -	ปรับเพื่อลดเสียง
เมนู		32	CD	0E	เมนู	แสดงหรือออกจากเมนูแสดงบนหน้าจอของโปรเจคเตอร์
HDMI 1		32	CD	16	HDMI1	กด "HDMI1" เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจากขั้วต่อ HDMI 1
HDMI 2		32	CD	30	HDMI2	กด "HDMI2" เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจากขั้วต่อ HDMI 2
VGA 1		32	CD	1B	VGA1	กด "VGA1" เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจากหัวต่อ VGA
VGA 2		32	CD	1E	VGA2	ไม่มีฟังก์ชัน
วิดีโอ		32	CD	1C	วิดีโอ	ไม่มีฟังก์ชัน
YPbPr		32	CD	17	YPbPr	ไม่มีฟังก์ชัน

ข้อมูลเพิ่มเติม

การแก้ไขปัญหา

ถ้าคุณมีปัญหากับโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดดูข้อมูลต่อไปนี้ ถ้าปัญหายังคงมีอยู่ โปรดติดต่อร้านค้าปลีก หรือศูนย์บริการในประเทศของคุณ

ปัญหาเกี่ยวกับภาพ



ไม่มีภาพปรากฏบนหน้าจอ

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิล และการเชื่อมต่อทั้งหมดถูกต้อง และเชื่อมต่อ ไว้อย่างแน่นหนา ตามที่อธิบายไว้ในส่วน "การติดตั้ง"
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าขาของขั้วต่อไม่งอ หรือหัก
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณสมบัติ "ปิดเสียง" ไม่ได้เปิดอยู่



ภาพอยู่นอกโฟกัส

- ให้หมุนวงแหวนปรับโฟกัสตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาจนกระทั่งภาพมีความคมชัดและอ่านง่าย (โปรดดูหน้า 18)
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าหน้าจอการฉายอยู่ระหว่างระยะทางที่ต้องการจากโปรเจคเตอร์ (โปรดดูหน้า 58)



ภาพถูกบีบอัดเมื่อแสดงภาพยนตร์ DVD 16:9

- เมื่อคุณเล่น DVD จอกว้าง หรือ DVD 16:9, โปรเจคเตอร์จะแสดงภาพที่ดีที่สุดในรูปแบบ 16:9 ที่ด้านของโปรเจคเตอร์
- ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD รูปแบบ V-Stretch โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น V-Stretch ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
- ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD ที่มีรูปแบบ 4:3 โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น 4:3 ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
- โปรดตั้งค่ารูปแบบการแสดงผลเป็นชนิดอัตราส่วนภาพ 16:9 (กว้าง) บนเครื่องเล่น DVD ของคุณ



ภาพเล็กเกินไป หรือใหญ่เกินไป

- หมุนปุ่มซูมตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉาย (โปรดดูหน้า 18)
- เลื่อนเครื่องโปรเจคเตอร์ให้ใกล้หรือห่างจากจอภาพ
- กดปุ่ม "เมนู" บนแผงควบคุมโปรเจคเตอร์, ไปที่ "หน้าจอ → สัดส่วนภาพ" ลองการตั้งค่าต่าง ๆ



ภาพมีด้านที่เอียง:

- ถ้าเป็นไปได้ ทำการปรับตำแหน่งวางของโปรเจคเตอร์ให้อยู่ตรงกลางของหน้าจอ และต่ำกว่าส่วนล่างของหน้าจอ



ภาพกลับด้าน

- เลือก "ตั้งค่า → การฉายภาพ" จาก OSD และปรับทิศทางการฉายภาพ

ข้อมูลเพิ่มเติม

ปัญหาอื่นๆ



โปรเจคเตอร์หยุดตอบสนองต่อปุ่มควบคุมทั้งหมด

- ถ้าเป็นไปได้ ให้ปิดโปรเจคเตอร์ จากนั้นถอดสายเพาเวอร์ และรอเป็นเวลานานอย่างน้อย 20 วินาทีก่อนที่จะเชื่อมต่อเพาเวอร์อีกครั้ง

ปัญหาเกี่ยวกับรีโมทคอนโทรล



ถ้ารีโมทคอนโทรลไม่ทำงาน

- ตรวจสอบมุมการทำงานของรีโมทคอนโทรลให้อยู่ภายในขอบเขต $\pm 30^\circ$ จากตัวรับสัญญาณ IR บนโปรเจ็กเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีอะไรขวางกั้นระหว่างรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์ ย้ายไปในระยะ 12 ม. (39.4 ฟุต) จากโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรี่อย่างถูกต้อง
- เปลี่ยนแบตเตอรี่ถ้าแบตเตอรี่หมด

ข้อมูลเพิ่มเติม

ไฟแสดงสถานะการเตือน

เมื่อไฟแสดงสถานะการเตือน (ดูด้านล่าง) ติดขึ้น โปรดเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ:

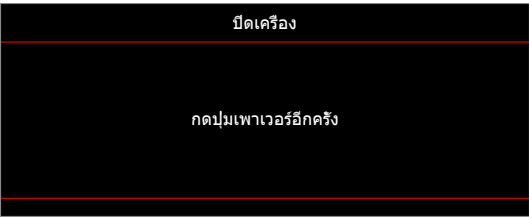
- LED แสดงสถานะ “หลอด” ติดเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ “เพาเวอร์” กระพริบเป็นสีแดง
- LED แสดงสถานะ “อุณหภูมิ” ติดเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ “เพาเวอร์” กระพริบเป็นสีแดง นี่หมายความว่าโปรเจคเตอร์ร้อนเกินไป ภายใต้สถานการณ์ปกติ สามารถเปิดโปรเจคเตอร์กลับมาใหม่ได้
- LED แสดงสถานะ “อุณหภูมิ” กระพริบเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ “เพาเวอร์” กระพริบเป็นสีแดง

ถอดปลั๊กสายไฟจากโปรเจคเตอร์ รอเป็นเวลา 30 วินาที และลองอีกครั้ง ถ้าไฟแสดงสถานะการเตือนติดขึ้นอีกครั้ง โปรดติดต่อศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุดเพื่อขอความช่วยเหลือ

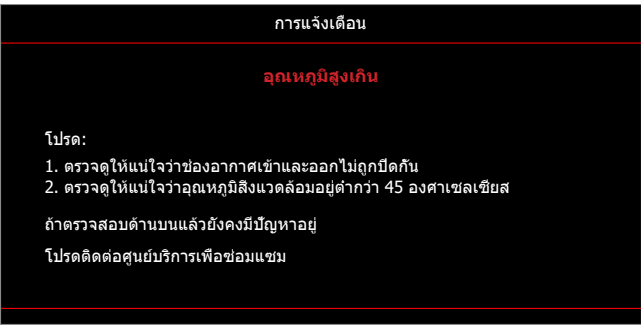
ข้อความแสงไฟ LED

ข้อความ	LED เพาเวอร์		LED อุณหภูมิ	LED หลอดไฟ
	(สีแดง)	(น้ำเงิน)	(สีแดง)	(สีแดง)
สถานะสแตนด์บาย (ต่อสายเพาเวอร์)	ติดตลอด			
เปิดเครื่อง (อุ่นเครื่อง)		กะพริบ (0.5 วินาที ปิด / 0.5 วินาที เปิด)		
เปิดเครื่อง และหลอดสว่างขึ้น		ติดตลอด		
ปิด (ทำให้เย็น)		กะพริบ (0.5 วินาที ปิด / 0.5 วินาที เปิด) กลับไปยังไฟสีแดงที่ติดตลอดเมื่อปิดพัสดุทำความเย็น		
การฟื้นฟูอย่างรวดเร็ว (100 วินาที)		กะพริบ (0.25 วินาที ปิด / 0.25 วินาที เปิด)		
ผิดพลาด (หลอดเสีย)	กะพริบ			ติดตลอด
ผิดพลาด (พัสดุไม่ทำงาน)	กะพริบ		กะพริบ	
ผิดพลาด (อุณหภูมิเกิน)	กะพริบ		ติดตลอด	

- ปิดเครื่อง:



- เตือนอุณหภูมิ:



ข้อมูลเพิ่มเติม

ข้อมูลจำเพาะ

รายการ	คำอธิบาย
เทคโนโลยี	Texas Instrument DMD, 0.65"/1080p DMD X1
ความละเอียดพื้นฐาน	1920x1080
เลนส์	- อัตราขยาย: 1.4~2.24 - F-สตอป: 2.5~3.26 - ความยาวโฟกัส: 20.911~32.62 มม. - ช่วงการซูม: 1.6x
ออฟเซต	100%~116% ±5%
ขนาดภาพ	20.2"~320.4" (ดีที่สุดที่ @60")
ระยะทางการฉาย	1 ม. ถึง 10 ม. (ดีที่สุดที่ @1.87m)
I/O	- HDMI-1 V2.0 (HDCP2.2) - HDMI-2 V1.4 (HDCP1.4) - VGA เข้า - VGA ออก - วิดีโอ - USB ชนิด-A สำหรับไฟ USB 5V/1.5A - ไมโคร USB (สำหรับบริการ) - เสียงเข้า 3.5 มม. (x2) - เสียงออก 3.5 มม. - ไมค์เข้า 12V ออก 3D ซิงค์ - RS232 - RJ-45 (รองรับการควบคุมผ่านเว็บ)
สี	1073.4 ล้านสี
อัตราการสแกน	- อัตราสแกนแนวราบ: 15.375~91.146 KHz - อัตราสแกนแนวตั้ง: 50~85 Hz (120Hz สำหรับโปรเจคเตอร์ 3D)
ลำโพง	10W x2
การสิ้นเปลืองพลังงาน	- ต่ำที่สุด (โหมด ECO): 220W (ทั่วไป), 235W (สูงสุด)@110VAC 197W (ทั่วไป), 227W (สูงสุด)@220VAC - สูงสุด (โหมดสว่าง): 230W (ทั่วไป), 292W (สูงสุด)@110VAC 245W (ทั่วไป), 282W (สูงสุด)@220VAC
ไฟเข้า	3.2A
การวางแนวการติดตั้ง	ด้านหน้า, ด้านหลัง, เพดาน, ด้านหลัง - บน
ขนาด (ก x ล x ส)	- ไม่รวมขา: 337 x 265 x 108 มม. (13.27 x 10.43 x 4.25 นิ้ว) - รวมขา: 337 x 265 x 122.5 มม. (13.27 x 10.43 x 4.82 นิ้ว)
น้ำหนัก	< 5.0 กก. (11.02 ปอนด์)
สิ่งแวดล้อม	ใช้งานในอุณหภูมิ 5~40°C, ความชื้น 10% ถึง 85% (ไม่ควบแน่น)

หมายเหตุ: ข้อมูลจำเพาะทั้งหมดอาจได้รับการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

ข้อมูลเพิ่มเติม

สำนักงานทั่วโลกของ Optoma

สำหรับการบริการและสนับสนุน โปรดติดต่อสำนักงานในประเทศของคุณ

สหรัฐอเมริกา

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

ญี่ปุ่น

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

แคนาดา

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

ไต้หวัน

12F, No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

ละตินอเมริกา

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

จีน

Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District,
Shanghai, 200052, China
www.optoma.com.cn

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
 servicecn@optoma.com.cn

ยุโรป

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
หมายเลขโทรศัพท์ฝ่ายบริการ :
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
เนเธอร์แลนด์
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

ฝรั่งเศส

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

สเปน

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
สเปน

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

เยอรมนี

Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
เยอรมนี

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

สแกนดิเนเวีย

Lerpeveien 25
3040 Drammen
นอร์เวย์

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

ตุ้ ป.ณ. 9515
3038 Drammen
Norway

เกาหลี

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

